

مقالات سرسید حصه سیزدهم جمله حلوق علوظ طبح ع جون ۱۹۹۳ع تصداد : ۱۱۰۰

المد احمد لديم تاسى

ناظم مجلس ترق ادب ، كاب رود ، لاهور

مطبع : سعادت آرك پريس 19-A ايبك روڈ لاہور

طابع و توفيق الرحمأن

لیت : ۱۸۰ دیے



#### حصته مساؤدها ۱. رسیدی دال خدم کمامنوت خایم ۲ روز پرشتال را استخسادات ۳ روز پرشتال داخا اب حامزو ۲ ۲ رمغاین شان داخا اب حامزو

تمبر شار عنوان صفحه

	مين	مضا	ملق	ح مت	ائد	عقا	. دايي	، ح	رسيد	۱) س	)	
٣	_`	-	-		-	-	-	_	باتت	تقادى	اع	-1
4	-	-	-	-	-	-	-	٠.	تان	فع البم	دا	-۲
٥١	نائد	<u> 2</u> ai	ىيد ـ	ق سره	متعل	ت کے	قياسا	اور	سول	دا ، ر	خا	-۳
٥٣	-	-	, _	-	-	- •	سرسيد	اور .	دعا	تجابت	امن	-۴
۵۵	. <b>-</b>	· <b>-</b>	-	-	<b>-</b> ·	- •	وليت	کی قب	آس	ما اور	دء	-5
۵۶	-	<b>,</b> `	· <u>.</u>	-	نت	حقية	ت کي	ر نبو	ی او	مى، الل	و-	<b>-</b> .7
۲۳	-	-	-	-	-	<u> </u>	ری۔	رِ فط	ک ام	رت ایا	نبو	-4
41	-	-	-	-	-	<del></del>	-	تت	, حقي	جزه کے	•	-^
97			-	-	-	ھے ؟	بوت	يلرن	زه دا	با معج	کی	-9
۳٠٠	-	-	_	ں!۔	تے می	، هو_	ا مان	اعثر	زات ب	معجز	کیا	-1.
۲٠(	-	-	•	-	-	زات	معج	ہدور	اور م	نىرت	آنحة	-11
144	· <b>-</b>	<b>-</b> .	. =	ھے ؟	<b>بزه</b> ا					ن کری		
179	-	-	-	-	<i>-</i> ,					خ و م		
161	-	-	-	-	-					ن محکما		
102	-	-	-							کیل و		
144	-	-	_	-	_ (	مقيقت	کی .	مطان	ور ش	توں ا	فرش	-1-

147.	چھان کا وجود اور انبیاء۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
19.	١٨- استوى على العرش سے كيا مراد ہے۔ ۔ ۔ ۔
* 1 1	19 ما لفظ سماوات قرآن مجید میں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
710	. ۲۔ آسان کے برجوں کا بیان اور رجم ِشیاطین کی تحقیق ۔
* * *	٢١- حقيقة الرؤياء ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
700	۲۲۔ مسئلۂ جبرو اختیار ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
, 7 6 6	۲۳ مسئلةً متعه كى تحقيق
709	٣٧- تعدد ِ ازواج کا مسئله ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
777	٢٥ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
۲2.	٣٠- جمهاد كا قرآنى فلسفه
141	۲۷۔ نفخ ِصور کی حقیقت ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
7 AM	۲۸ معاد کے حالات حقیقت کی روشنی میں ۔ ۔ ۔
٣٣٨	و ۲- بہشت کی ماهیت
	(۲) مضامین متعلق به استفسارات
802	<ul> <li>اخبارات کے اعتراضات اور آن کے جوابات ۔ ۔</li> </ul>
	۲۔ سوال ۔ خدا نے یہ تمام کائنات کیوں اورکس مقصد
449	سے پیدا کی ؟ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
	م۔ وحی و المهام پر ایک صاحب کے خیالات اور آن پر
۳۸۲	سرسید کا تبصرہ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
	(۳) تُركوں كے متعلق مضامين
۳.۵	
·(*) )	۲۔ یونانی اور ترک ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
~ 1 ~	۔ دکر ٹرکی یعنی روم کی مجلسوں کا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

				٠	(	(ج)		-			•
۳۱۹	-	-	- '	-	-	-	-	ذيب	کی تها	تر <i>کون</i>	-7
470	-	-	-	لمان	e	ن <u>ح</u>	وستا	ور هند	روم ا	سلطان	-0
۳۳.	ى -	مدرد	کی 🛦	سلإنوں	2 س	نان _	ندوسا	اتھ ھ	<u>. 5</u>	تر <b>کوں</b>	-4
۳۳۳	ک کافر	نزدياً	5	ندسون	2 مة	نان _	ندوسة	ھی ھ	روم ب	سلطان	
٣٣٦	_	-		- ,	_	<b>-</b> .	]م	الاسلا	شيخ	ٹرکی کا	-^
<b>ሮ</b> ሮ ነ			-		_	. <b>-</b>	_	ن ـ	, حالن	ٹری ک	-9
۳۳۷	-		-		· _		_		ىن .	ملک	-1.
۳ <b>۵</b> .۰	•	_	_							۔ روس او	
mb7	-	_	_	•						انگلستاز	
ran	_	_								ترکوں	
*			•								
411	-	-	-	ىيان	ر رخا	هل و	و بيو	بتيال و	ا ہے ی	چنده بر	-1 ~
ጥፕሎ	-	-	-	-	-	زمس	ريفار	گريٺ	اے	ڻائمز إز	-10
		غره	حاذ	قعات	ن وا	متعلة	ىن.	مضاه	(4)	•	
<b>~79</b>	_	-	-	-	- چ	ا خر	اس ک	ر اور <i>'</i>	ا دربا	دهلی ک	-1
۳۷۵	-	-	-	-	-	-	-	-		رهائی	- ٢
۳۷۸	-	-	-	<u>-</u>	-	_	ورك	کی رپو	انوں	جيل خ	-٣
۳۸٦	-	_	-	_	يف	ئ تحق	ری کے	سركا	ها <u>ئ</u> ے	عدالت	-64
۳۹٦	-	_	-	_	_	-	آباد	ر فتح	حيلدا	قاتل تح	-0
٥٠١	-	-	_	-	-	-	-	رکت	رت ح	قابل ِ نف	-٦
	هونا	س ،	ں لبا	يكسا	سطے	، وا	ن <u>ح</u>	مختاروا	، اور	وكيلور	-2
٥٠٥	-	-	_	-	-	-	-	-	-	چاتمیر	
٥١.	-	-	-	-	-	-	إقعه	ر کا و	ﺎ <b>ن</b> پو	شاهجم	-^
										قانون ،	

619	-	-	-	-	-	-	-			خورجه	
511	<b>.</b> -	-	-	-	-	دات	ب وارد	عجيد	ی کم	<u>بچ</u> ه کش <sub>ا</sub>	-11
٥٢٣	-	-	-	-	-	-	ون	کا خو	نيور	هندوستا	-17
579	-	-	-	-	-	اثر	حکم کا	5	بنرل	گورنر ۔	-14
٥٣٢	<u>.</u>	-	-	-	-	-	-	سلام	٦,	زبرد <b>س</b> تى	-1 m
٥٣٤	<b>-</b>	-	•.	-	-	-	آثار	یق کے	ی تر	زمانے آ	-10
٥٣٩	-	-	_	- 4	. خار	لام مح	شي غا	اور منہ	عبارٌ	اُودھ ا	-17
٥٣٣	-	-	·-	-	-	<u>-</u>	-	-	-	تجارت	-12
۵۳۷	-	_	-	-	-	-	چورى	ر کی -	بهاد	صاحب	-1 A
٥٥.	-	-	-	_	-	انٹے	کو ڈا	وتوال	ر ک	<b>ا</b> لثا چو	-19
۵۵۵	-	· <b>_</b>	لمه	ے مقا	نگی یے	کا بھ	ساحب	ایک م	س	كاكته	٠٢.
۵۵۷	-	-	- 4	متحاز	ميں ا	زٰبا <i>ن</i>	ذیسی	پ کا	، يور	صاحبان	- <b>r</b> 1
150	-	-	-	-	-	-	- د	إشريعت	مكام	ترميم ا۔	-77
٥٦٣	-	_	-	· <b>-</b>	-	-	_ d.	ا هنگاه	باد ک	حيدر آا	-74
872	-	-	-	-	-	-	-	- ر	سهاني	انتظام	- T M
٥٢٣	-	<b>-</b> ,	-	-	-	نى -	کی فیاہ	روک	<b>ت</b> ھ ب	لارڈ نار	-10
۵۷۵	-	-	-	-	-	مفا -	کا است	روک	رتھ ب	لارڈ نار	٦ ٢-
١٨٥	-	-	-	-	-	-	-	ندمه	کا ما	جوتے ٔ	-r <u>~</u>
۵۸۵	-	-	-	-	-	-	-	-	يب	نئی تہذ	-T A
٠ ٩ د	-	- (	دراس	رنر ،	در گو	ب بهاد	صاحم	ھابرٹ	<b>؛ر</b> ڈ	وفات ل	-r <b>9</b>
					بمه	ضمب					
598	_	_	_	_	يت	و اصل	<u>مق</u> يق <i>ت</i>	ہ کی ۔	عراج	واقعه م	-۳.

# سرسیل کے ذاتی عقائل کے متعلق مضامین متعلق مضامین

		•	

## اعتقادى بالأم

#### اشهدان لإاك الاالله

#### ( تهذیب الاخلاق بابت یکم صفر . ۱۲۹ م

میں نہایت سچر دل سے اس بات پر یقن رکھتا ھوں کہ تمام عالموں کا بنانے والا کوئی ہے اور آسی کو هم کہتر هیں اللہ۔ وہ همیشه سے هے اور همیشه رهے گا۔ اس کا هونا ضروری هے اور اس کا نه هونا ممکن نہیں ۔ وہ سب سے بڑا ہے اور تمام صفات کال اس کی ذات میں موجود ہیں ۔ اس کا سا کوئی نہیں نه ہونے میں ۔ کیوں که هونا آس کی ذات هے۔اور نه کسی صفت میں کیوں که اس کی تمام صفتیں ھی اس کی ذات ھے ۔ وہ زندہ ھے نه حان سے بلکہ اپنی ذات سے ۔ وہ جانتا ہے نہ کسی جاننر والی چیز سے بلکہ اپنی ذات سے ۔ وہ دیکھتا ہے،نه کسی دیکھنر والی چیز سے بلکه اپنی ذات سے ۔ وہ سنتا ہے،نہ کسی سننر والی چیز سے بلکہ اپنی ذات سے ۔ وہ بولتا ہے، نه کسی بولنر والی چیز سے بلکه اپنی ذات سے ۔ وہ تمام نقصانوں سے پاک ہے اور تمام عیبوں سے بے عیب ۔ یہ مثل مے کہ بے عیب ذات خدا کی مے ، بالکل اس پر ٹھیک مے۔ تمام مخلوقات کا وہی مالک ہے اور تمام معلومات کا وہی عالم ہے ـ سب ممكن چيزوں پر قادر ہے۔ الحبّٰي القائم ہے، دانا و بيتا ہے۔ نه آس کا کوئی مشابه ہے اور نه آس کا کوئی مصاحب اور مددگار

اور نه اس کی مانند کوئی ہے اور نه اس کا کوئی شریک ۔ نه وجوب وجود میں اور نه استحقاق عبادت میں اور نه پیدا کرنے میں اور نه صلاح و تدبیر بتانے میں ۔ پس اس کے سواکوئی کسی قسم کی عبادت یعنی اظہار اپنے تدلّل اور اس کی غایت الغایت تعظیم کا مستحق میں ہے ۔ پس ہارے تذلّل کا اور جو طریقه اس کی تعظیم کا ٹھہرایا گیا ہو اس طریقه کی تعظیم کا استحقاق اس کے سوا دوسرے کو نہیں ۔

وہی بیہارکو اچھا کرتا ہے اور وہی سب کو رزق بہنچاتا ہے، وہی بلاؤں کو ٹالتا ہے اور وہی خوشیوں کو لاتا ہے مگر یہ سب باتیں اپنر قانونِ قدرت کے مطابق کرتا ہے ۔

آس کا قانون قدرت کبھی ٹوٹتا نہیں ۔ وہ ہر طرح کے قانون قدرت کے بنا دیا پھر کے بنا دیا پھر آس نے بنا دیا پھر آس کے برخلاف کچھ ہوتا نہیں ۔

قدرت کے قانون بنانے میں کسی سبب کا محتاج نہیں .دیع السمنوات والارض و اذا قبضی امرا فائما یقول له کن فیکون ۔ امر کے لفظ سے وہی قانون قدرت مراد ہے جس کو بغیر کسی سبب کے صرف کُن کے لفظ سے یعنی ارادہ سے جو مقتضائے کال ہے، بتا دیتا ہے ۔

وہ کسی میں ساتا نہیں اور نه کسی میں ملتا ہے۔ اُس میں تعدد و حدوث آ هی نہیں سکتا ۔ نه اُس کی ذات میں اور نه اُس کی صفات میں۔ اُس کا تعلق متعلقات سے بھی حادث نہیں ہے بلکه ظہور متعلقات سے اُن کے وقتوں میں وهم حدوث اور خیال تعدد هوتا ہے۔ مگر اُس میں نه حدوث ہے اور نه کسی طرح کا تعدد ۔

وہ نه جوهر هے نه عرض هے،نه جسم هے نه کسی محدود جگه میں هے،نه کسی جگه میں هے۔نه یه کہا جا سکتا هے که یہاں هے یا وهاں هے ـ نه اس میں حرکت هے اور نه اس پر سکون کا اطلاق

ھو سکتا ہے اور نہ اس کی نسبت کسی جگہ سے آنا اور کسی جگہ میں جانا بولا جا سکتا ہے۔ اس کے لیے کوئی طرف و سمت متعین نہیں ۔ اینما تولوا فشم وجہ الله۔ اس کا عرش پر هونا صرف انسانوں کو اس کی بڑائی کا خیال دلانا ہے، نہا اس کا عرش پر یا اوپر کی سمت پر ہونا ۔ اوپر تو ایک اضافی سمت ہے جو ہاری اوپر کی سمت ہے۔وہ کسی دوسروں کے نیچے کی سمت ہے مگر عرش پر ہر ہونے سے ہر ایک کے دل پر وحشی سے لے کر مہذب فلسنی تک کے دل پر اس کی بڑائی کا خیال آتا ہے۔

مرنے کے بعد مؤمنین و موحدین اُس کو دیکھیں گے۔ وہ ایک ایسا روحانی انکشاف ہوگا جو عقلی تصدیق سے جیسے کہ اس دنیا میں ہم رکھتے ہیں بدرجہا بڑھ کر ہو جس کی نسبت عرف عام میں آنکھوں سے دیکھنا کہا جاتا ہے مگر اُس رویت کے لیے نه سمت ہوگی نه شکل ۔ نه رنگ ہوگا نه کوئی ڈھنگ ۔ نه مقابله ہوگا نه آمنا سامنا ۔ محض ُ ہو کا مقام ہوگا ۔

کفر و معاصی کا بھی اُسی قانون قدرت کے موافق و ھی خالق ھے ۔ مگر اُس نے اپنے قانون قدرت سے انسان کو ایسا بنایا ہے جس میں اُن سے بچنے کی قدرت رکھی ہے ۔ اس لیے اگرچہ خدا اُن کا خالق ہے مگر خود انسان اپنی قدرت و اختیار سے اُن کا کاسب ہے گوکہ بلحاظ قانون قدرت کاسب کا بھی خدا ھی په اطلاق ھو سکے مگر اُس کو نه کفر و معاصی سے کچھ نقصان ہے اور نہ عبادت کی حاجت ۔

آس کے تمام کام سراسر حکمت ہیں ، جو کچھ کہ آس سے ہوا وہ سب نیک ہے'۔ کے اقیال ۔ آن چه از پردہ خفا به منصه ظمور جلوہ گر است ہمہ نیکو است ۔

پیر ما گفت خطا در قلم صنع نرفت آفریں بر نظر پاک خطا پوشش باد پس جورو ظلم کی نسبت اُس کی طرف نہیں ہو سکتی۔ وہ اپنی غلوق کو پیدا کرتا ہے ۔ جس طرح که اُس کی حکمت کا تقاضا ہوتا ہے ۔ عدل و حکمت کے لیے ہر ایک کو اُسی کے حال میں دیکھنا چاہیے نه نسبتا ۔ کیوں که عدل و حکمت نسبتی چیز نہیں ہے ۔ بلکہ ہر ایک کے لیے به منزله اُس کے خاصه کے ہے جس کی تعریف میں آیا ہے ۔ ما یوجد فیہ ولا یوجد فی غیرہ ۔

اس کے سوا کوئی حاکم نہیں ۔ مگر اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ اندھا دھوندی سے لغو و بے فائدہ احکام جاری کرنے لگر ۔ پس یه اعتقاد رکهنا که حسن و قبح اشیاء کی اور کسی فعل پر ثواب یا عقاب ہونا صرف خدا کے حکم اور اس کے امر و نہی کے سبب سے ہے محض لغو اعتقاد ہے بلکہ حسن و قبح اشیاء کی اور کسی فعل پر ثواب و عقاب کا هونا آسی قانون قدرت پر مبنی ہے اور خدا کے احکام اسی قانون قدرت کا بیان ہے پس آن میں سے بعض تو ایسر ھیں کہ آن کے حسن و قبح کو ابتدآ ھی عقل انسان کی دریافت كرليتي هے اور بعض ايسر هيں۔ بعد الاخبار سن البرسل عَنَ الله تَـعـاللي ـ أن كے حسن و قبح كو عقل تسليم كرتي ہے ـ فهذا اعتقادي باالله الواحد الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد و قد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سن قال لااله الاالله مستيقنابها قلبه دخل الجنة فانامن اهل الجنة انشاء الله تعاللي محرسة سيدنا مد خاتم النبين صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا ـ

## دافع البهتان

(تہذیب الاخلاق جلد ہ بابت ۱۵ شعبان ۱۹۹۱ء) (آن اعتراضوں کے جواب جو سرسید پر کیے جاتے تھے)

یه ایک بہت هی اهم اور نهایت خاص مضمون ہے جو سرسید نے اپنر ذاتی اعتقادات اور خیالات کے متعلق تفصیل اور جامعیت کے ساتھ رقم فرمایا ہے۔ مذہب کے متعلق جو جو اتهامات اور الزامات لوگ اس زمانه مس سرسید پر لگاتے تھے اور آج کل بھی بعض لوگ آن کا اعادہ کرتے میں ۔ اس مضمون میں ان سب کا تسلی بخش اور مدلل حواب دیا گیا ہے۔ اس میں سرسید نے اپنے ھر ایک مذھی عقیدے اور خیال کو نہایت وضاحت کے ساتھ اور ہت کھول کر صاف صاف بیان کر دیا ہے اور کوئی بات مہم نہیں چھوڑی \_ جو لوگ سرسید کے مذھبی عقائد کی طرف سے بدظن میں وہ اگر انصاف و دیانت کے ساتھ اس مضمون کو مطالعہ فرمائیں گے تو یقیناً اس نتیجه پر بہنچیں گے که سرسید نه بے اعتقاد تهر اور نه ملحد ـ بلكه أن كو تمام عقائد حقه پر كامل يقين تها اور وه تمام مسائل اسلاميه كو درست اور ٹھیک جانتے تھر ۔ ھاں یہ بات ضرور تھی کہ جو لغو و لا یعنی باتیں اور بے هوده اعتقادات عوام اور مولویوں نے اسلام میں داخل کر دیے تھے آن کے، خلاف وہ

بڑے زور سے قلمی جہاد کرتے تھر اور آخر وقت تک کرتے رہے۔ نه انھوں نے آن کو کبھی حائز سمجھا اور نه آن کو ٹھیک جانا اور جو کچھکہا سنافقت اور رہا کاری سے نہیں کہا ۔ بلکہ وہی کہا جس کی اُن کے ضمیر نے گواهی دی ۔ نه کفر کے فتووں کے خوف سے اس خیال کو چھپایا جو آن کے نزدیک حق تھا۔ نہ کسی کی خوشامد کے خیال سے حق بات کا انکار کیا ۔ اُن کے بعض مخصوص مذھی اعتقادات سے بے شک اختلاف کیا جا سکتا ہے مگر محض اس وجہ آن کے خلوص اور آن کی قوسی همدردی کے بے پناہ حدید سے ہرگر انکار نہیں کیا جا سکتا اور تہ بعض باتوں میں اختلاف کے باعث آن کو دین سے برگشته اور اسلام سے منحرف قرار دیا جا سکتا ہے ۔ حضور رسول کریم صلی اللہ علیه و آله وسلم کی جیسی محبت اور اسلامی احکام کی حیسی عظمت آن کے دل میں تھی ۔ شاید بڑے بڑے علائے کرام کے دلوں میں بھی اتنی نہ ھو اس مختصر تمہید کے بعد اب سرسید کا اصل مضمون پڑھیر ۔ (جد اساعیل پانی پتی)

جناب حضرت سید العاج مولانا مولوی حاجی علی بخش خان صاحب بهادر سب آرڈینٹ جج گورکھ پور نے ایک کتاب مسمی به تائید الاسلام تحریر فرمائی ہے جس میں مجھ پر بہت سے اتہام کیے ھیں اگرچہ میں ایسی باتوں کی نسبت کچھ پرواہ نہیں کرتا مگر بہت سے دوست بجد ھیں کہ جن عقاید کو جناب سید العاج نے اتہاماً تمھاری طرف منسوب کیا ہے آن کی نسبت بلا بحث و استدلال صرف اتنا لکھو کہ حقیقت میں وہ تمھارا عقیدہ ہے یا تم پر اتہام ہے

بس میں آن کے ارشاد کی تعمیل کرتا ھوں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ مجموعہ موجودہ اسلام مار یعنی میرے نزدیک قطعاً باطل ہے۔ یہ محض اتہام ہے۔ میرا یه عقدہ نہیں ہے میں نے ایک مقام پر جہاں یہ محث کی ہے کہ مذاهب مختلفہ میں کون سا مذهب سچ ہو سکتا ہے اور بعد ایک لمی تقریر کے بیان کیا ہے کہ مذهب اسلام کے سوا اور کوئی مذهب سچ نہیں ہو سکتا وہاں میں نے لکھا ہے کہ اسلام سے میری مراد یہ محموعہ احکام نہیں ہے کیوں کہ اس میں احکام منصوصہ اور اجتمادیات اور قیاسیات سب شامل ہیں جن میں خطا کا احتمال ہے اس مقام پر میری مراد مذهب اسلام سے صرف احکام منصوصہ ہیں بس یہ کہنا کہ مخاطب کے نزدیک مجموعہ موجودہ اسلام قطعاً باطل پس یہ کہنا کہ مخاطب کے نزدیک مجموعہ موجودہ اسلام قطعاً باطل ہے کیسا غلط اور کتنا بڑا اتہام ہے۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ مجموعہ اسلام مخاطب یعنی میرے نزدیک خلاف مرضی اللہی ہے۔

نعوذ بالله من هذه الكلمات كبرت كلمة تخرج من افوا همهم ان يقولون الاكذبا ـ ميرے نزديك كوئى مذهب سوائے مذهب اسلام كے مطابق مرضى اللهى كے نہيں ہے ـ

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ احکام معاد پر اعتقاد ً لانا اور صحیح جاننا مخاطب کے نزدیک مانع ترقی ہے۔

لعنت خدا کی هو اس پر جس نے یه لکھا هو اور جس کا یه اعتقاد هو میں نے یه لکھا هے که جب اس سچے مذهب (یعنی اسلام) میں بھی لغو خیالات اور بد تعصبات مل جاتے هیں تو وه ویسا هی انسان کی ترق کا هارج هوتا هے کجا یه لفظ اور کجا وه عقیده جو سید الحاج نے میری نسبت لکھا هے جس وقت انهوں نے یہ کتاب لکھی هے شاید خود اُن کو احکام معاد پر یقین نه تھا

کیوں کہ اگر یقین ہوتا تو وہ ضرور خیال فرماتے کہ مرنا بھی ہے اور خدا کے سامنے جانا بھی ہے میں کیوں کر ایک شخص پر ایسا اتمام کروں۔

جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے که معجزات انبیا کے اعتبار سے مجرد نبی کے قول پر یقین لانا مخاطب کے نزدیک باطل ہے ۔

اس عبارت کا مطلب شاید مصنف هی سمجهیں تو سمجهیں اور کوئی تو سمجه نہیں سکتا مگر صرف اس قدر لکھنا کافی ہے که جناب سید الحاج میرے آرٹیکل کا جو مطلب سمجھے هیں وہ غلط سمجھے هیں میں نے آس آرٹیکل میں صرف شرف عقل ثابت کیا ہے۔

جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے کہ ایجاد شریعت مخاطب کے یعنی میرے نزدیک ضرور ہے ۔

لعنت الله عللى قايله و على معتقده مير ما اعتقاد مين شريعت حقه مجديه خاتم شريعت ها جيسا كه مجد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوت هين ـ

جناب سید الحاج نے ایک فقرہ میں پانچ اتہام میری نسبت کیے ھیں۔ ایک اتباع سواد اعظم و اتفاق جمہور مخاطب کے نزدیک باطل ہے۔ دوم۔ کسی عالم کے قول کا اعتبار نہیں نه سند لانی چاھیے۔ سوم۔ مسلمات مذھی سے انکار کرنا نه بدعت ہے نه کفر ہے۔ چہارم۔ تقلید آئمه اربعه کی ظلمت و ضلالت ہے۔ پنجم۔ فقه و حدیث پر اعتاد لانا ہے جا ہے۔

یه سب کچه جو لکها مے سب غلط مے اور تمام تر مضامین کو تحریف کیا مے فویل المذین یمکتبون المکتاب بایدیهم ثم یقولون هذا من عند الله وه لکچر جو آزادی رائے پر مے اور جس کی تحریف جناب سید العاج نے فرمائی مے اس کا مطلب

سمجھنے کو ابھی مدت چاھیے۔ پس اسی قدر لکھنا کافی ہے کہ جناب سید الحاج کا یہ استنباط غلط ہے۔وہ مطلب نہیں سمجھے یا دانستہ تحریف کی ہے۔

جناب سید الحاج نے پھر ایک فقرہ میں دو اتہام کیے ہیں۔ ایک جو مسئلہ شرعیہ تہذیب مصطلحہ مخاطب کے خلاف ہو باطل ہے۔ دوم ۔ خصوصاً کثرت ازواج ۔ سوم ۔ و استرقاق ۔

پہلا اور دوسرا امر محض بہتان ہے۔میرے عقیدہ میں کوئی مسئلہ شرعی تہذیب کے خلاف ہے ہی نہیں اور جس تعدد ازدواج کی نسبت شرع میں اجازت ہے وہ عین تہذیب ہے اور شہوت رانی کے لیے شرع کو ٹٹی بنانا بہایم کی مانند ہونا ہے۔

تیسرا امر البته کسی قدر صحیح مے یه تو اکثر علماء متقدمین بھی تسلیم کرتے ہیں که آیه کریمه فا سا سنا بعد و اسا فداء سے استرقاق ممنوع مے مگر وہ علماء اس کو منسوخ مانتے ہیں،میں منسوخ نہیں مانتا ۔

جناب سید الحاج ایک دهوکه کی عبارت میں میری نسبت و اعظین و صوفیه و علماء مدرسین پر سب و شتم کرنا لکھتے ہیں ۔

یه گول گول عبارت جس میں کل واعظین و صوفیه و علاء داخل هوں سید العاج کو لکھنی مناسب نه تھی جن مکار واعظین و صوفیه اور علاء بدنام کُن نیکونامے چند کی نسبت میں نے لکھا ہے آن کی نسبت سب لکھتے آئے هیں مولانا روم کی مثنوی دیکھو۔ امام غزالی حکی احیاء العلوم پڑھو۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے احکام معاد مثل جنت و نار ـ صراط و میزان و صور و حشر و اجساد وغیره و عذاب قبر وغیره جو محسوسات نہیں هیں باطل ٹهنهرائے هیں ـ

یه محض اتهام ہے میں نے ایک حرف بھی اب تک اُن کی نسبت نہیں کہا نعیم جنت و وعید جہم پر اور بعث بعدالموت پر میں اعتقاد رکھتا ہوں باقی رہی اُن کی کیفیات ۔ وہ ہر شخص موافق اپنے مذاق کے بیان کرتا ہے چناں چه امام غزالی کی کتاب احیاء العلوم ان باتوں سے 'پر ہے ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ صرف فرائض پر عمل کرنا وہ بھی نیچر کے موافق ہوں کانی ٹھہرایا ہے۔

اگرچه اس میں بھی تدلیس کی ہے مگر بلاشبه میرا اعتقاد ہے کہ جس قدر که فرائض مذھب اسلام میں ھیں وہ فطرت اللہ یعنی نیچر کے مطابق ھیں اور بلاشبه صرف فرائض کا ادا کرنا اور گناھوں سے بچنا ہمشت میں جانے کو کافی ہے۔

جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے کہ جو عبادت خلاف نیچر ہو اس کو میں نے باطل ٹھہرایا ہے۔

اس میں بھی تحریف کی ہے کیوں کہ میں نے کہا ہے کہ زھد و ریاضت کو صرف راتوں کو جاگنے اور ذکر و شغل کرنے اور نفل پڑھنے اور نفل روزہ رکھنے میں منعصر سمجھنا (قطع نظر اس کے کہ اُن کا ایسا کرنا اور حد اعتدال سے گزر جانا قانون قدرت کے برخلاف ہے مقصود شارع ہے یا نہیں ہم تسلیم کرتے ہیں کہ وہ عبادت سہی) مگر اس کے سوا اور نیک باتوں کو عبادت نہ سمجھنا جو اُن سے زیادہ مفید ہیں بڑی غلطی ہے۔ کجا یہ مضمون اور کجا یہ انہام جو جناب سید الحاج نے بایں دعوی دین داری مجھ پر کیا ہے۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ جس قدر عادات و حسنات خلاف نیچر ہوں اُن کو میں نے باطل ٹھہرایا ہے ۔

مگر جناب سید الحاج یه نهیں سمجھتے که جس قدر نیک عادتیں اور حسنات هیں وہ نیچر یعنی فطرت الله کے برخلاف هیں هی نهیں کیا جناب سید الحاج عادت خلاف فطرت کو حسن سمجھتر هیں ـ

وہ میرا قول نقل کرتے ہیں کہ مذہب خدا کا قول اور اور فطرت خدا کا فعل ہے دونوں ایک ہیں۔

کیا جناب الحاج کو اس سیں شک ہے ۔ کیا آن کے نزدیک خدا کہتا کچھ ہے ۔

جناب سید الحاج میرا قول نقل کرتے هیں که طریقه لباس و اکل و شرب و اخلاق و عادات ایسی اختیار کرنی چاهئیں جس سے تہذیب یافته قوموں کی نظر میں حقارت نه هو ۔

کیا جناب الحاج کی خواهش اس کے برخلاف ہے کیا اپنی قوم کو تہذیب یافتہ قوموں کے سامنے حقیر و ذلیل رکھنا چاہتے ہیں کیا آن کی مرضی ہے کہ مسلمان ہمیشہ ذلیل رہیں اور تربیت یافتہ قوموں کی نگاہ میں آن کی کچھ قدر و عزت نہ ہو۔

جناب سید الحاج میری نسبت الزام لگاتے هیں که میں ترق قومی کو دیگر حسنات پر ترجیح دیتا هوں۔ دل و جانم فدائے ایں الزام جناب سید الحاج باد۔ بلاشبه,میرا یه عقیده هے یہی مذهب هے اور یہی قول هے اور خدا اسی قول پر میرا خاتمه کرے که بعد ادائے فرائض کے کوئی عبادت قومی بھلائی میں کوشش کرنے سے بہتر نہیں ہے اللہم احینا علیه واستنا علیه آمین هاں البته خود غرض نفس کے بندے قومی بھلائی میں کوشش کرنے کو بے فائدہ سمجھتے هیں۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے توهین حرمین شریفین کی هے اور اُس کے ثبوت پر میرا یه قول نقل کیا هے

که خواجه سرا روضه متبرکه رسالت مآب صلعم پر اور خانه کعبه پر متعین کیے هیں اور یه هیئے کے پھوٹے مسلمان اس کو باعث افتخار جانتے هیں۔

ناظریں انصاف کریں کے کہ اس فترے سے توھین حرمین شریفین استنباط کرنا جناب سید الحاج کے علم و اجتماد اور دیانت اور دین داری کا کیسا بڑا ثبوت ہے کیا یہ استنباط دیدہ و دانستدانهام نہیں ہے مسلمانوں میں خواجه سراؤں کا رواج اسلام کو داغ لگانے والا ہے کیوں کہ سوائے مسلانوں کے اور کسی قوم میں یہ رواج نہیں ہے پھر جو فعل کہ حرام و ممنوع شرعی ہے اس کے مرتکب ھوتے ہیں اور پھر آنھی لوگوں کو حفاظت روضه مطہرہ اور خانه کعبه پر متعین کرتے هیں اور ان هیئر کے پھوٹوں کو رسول خدا صلعم سے بھی شرم نہیں آتی اور آں حضرت کے حکم کے ۔ برخلاف کام کرتے میں اور پھر انھی کو روضه مبارک کے سامنے لے جاتے میں اور حیات النسی کا بھی اعتقاد رکھتے میں اگر غیرت اور خدا و رسول مسے شرم هوتی تو چپنی بهر پانی میں ڈوب مرتے مگر اس سے بھی زیادہ تعجب ہم کو یہ ہے کہ ہارے مخدوم مبشر به بشارات عجيبه سيد الحاج جناب مولانا على بخش خال صاحب مادر سب آردینٹ جج گورکھ پور اعبی قاضی القضاة شریعت انگریزیه فرماتے هیں که حرمین شریفین میں خواجه سراؤں ً کی تعیناتی کو برا جانئا توهین حرمین شریفین ہے ـ سبحان الله و بحمده سبحان الله و بحمده ـ

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میں نے تعلیم دینیات کی جو مروج ہے غیر مفید ٹھہرائی ہے اور اس کی دلیل میں میرا یہ قول نقل کیا ہے کہ '' زمانہ حال میں دینیات کی تعلیم بھی مسلمانوں میں مفید طریقے پر نہیں ہے اور کوئی علم مفید مروج نہیں ہے ۔''

اے مسلانو! انصاف کرو کہ میرے اس قول کا یہ مطلب فے جو جناب سید الحاج نے نکالا ہے کیا ان کا ایسا لکھنا اتہام نہیں ہے اور کیا دیدہ و دانستہ انھوں نے یہ غلط نہیں لکھا ہے۔ کجا طریقہ تعلیم کو غیر مفید کہنا اور کجا تعلیم دینیات کو غیر مفید کہنا۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے جو تمهید غلامی کے آرٹیکل میں لکھی ہے اس سے سب و شتم انبیاء سابقین اور صحابه و اهل بیت و عام امت مرحومه کی لازم آتی ہے۔

یه قول آن کا محض غلط مے قبل نزول امتناع کسی فعل کے اس کے مرتکبین کو گنهگار اور مرتکب فعل حرام کا جاننا صرف جناب سید الحاج کا عقیدہ ہے۔ ایک زمانے میں حقیقی بہن سے نکاح منع نه تها اور بعض نبی انبیاء سابقین میں سے اس کے مرتکب ہوئے اسی طرح حقیقی دو بہنوں سے ایک ساتھ نکاح کرنا منع نه تها متعدد انبیاء اس فعل کے مرتکب ہوئے۔ شراب کی حرمت جب تک نه ہوئی تھی تمام انبیاء سابقین اور اکثر صحابه اس کے مرتکب ہوئے۔ پس اب اگر کوئی شخص یه بیان کرے که مرتکب ہوئے۔ پس اب اگر کوئی شخص یه بیان کرے که بہن سے نکاح کرنا حرام ہے۔ دو بہنوں کو ایک ساتھ نکاح میں طحابه کرنا حرام ہے۔ دو بہنوں کو ایک ساتھ نکاح میں صحابه کرام پر سب و شتم کرتا ہے ؟

جو کچھ میں نے نسبت غلامی کے لکھا ہے اول میری تحقیق دریافت کرنی چاھیے تھی میرا یہ عقیدہ نہیں ہے کہ کسی نبی نے انبیاء سابقین سے اور لاحقین سے جناب خاتم الانبیاء تک کسی عورت پر بغیر نکاح کے تصرف کیا ھو آئمہ اھل بیت علیم السلام نے ان عورتہوں سے جو لڑائی میں قید ہوئی تھیں نکاح کیا تھا

1

جس طرح که جناب سید الحاج آئمه اهل بیت پر تهبت لگانا چاهتر ھیں اُس طرح بغیر نکاح بطور لونڈی کے کسی کو تصرف میں نہیں لائے۔ سی صرف اس مطلب سے که حضرت عمر رضی اللہ تعاللی عنه کی خلافت کا حق ہونیا شیعوں پیر ثبابت ہو آئمیہ اہل بیت پر لونڈیوں کے تصرف کی ہمت لگاتے میں ورنه وہ ازدواج مطہرات منكوحه اهل بيت علمم السلام تهين صحابه و تابعين كي نسبت بھی کوئی کافی ثبوت اس بات کا نہیں ہے کہ قیدی عورتوں کو بطور لونڈیوں کے بلا نکاح آنھوں نے تصرف کیا ھو اور کچھ شبه نهى كه آية كريمه اسا منا بعد و اسا فداء اخرالاية م جو آساری کے حق میں نازل ہوئی اور جس سے غلامی معدوم ہوگئی پس جو شخص یه اعتقاد رکهتا هو اس کی تسبت یه کمهنا که انبیاء و صحابه و اهل بیت پر سب و شم لازمکیا ہےکیسا اتہام ہے ــ جب سلطنت سلاطین کے ہاتھ آئی پھر مفتیوں کو اور قاضیوں كوكيا ذرتها ـ آيت اما سنا بعد و اما فداء كو منا ديا اور ُملا دو پیاذہ کے قاضی بنگئے قطع نظر اس کے بعد غزوات و انقراض زمانه خلافت خمسه حقه كون سي لڑائي جهاد جائز خالصاً لله واسطر اعلاء کلمة اللہ کے تھا جس کی بندی کو جناب قاضی و مفتی نے حلال کر دیا تھا اور جس طرح که مکه معظمه میں لونڈی و غلام بیجے جاتے هیں یه کون سی شرع کی رو سے جائز هیں شریعت محدیه کی رو سے تو یتینی حرام ہیں ۔

ھاں ایک الزام میرے اوپر ٹھیک ہے کہ میں نے برخلاف جمہور مسئلہ استرقاق کا بیان کیا ہے مگر جب میں دل سے یقین کرتا ھوں کہ خدا اور کتاب اللہ اور مجد رسول اللہ صلعم تینوں میرے ساتھ ھیں اور یہ میرا یقین کاسل اور نہایت پختہ ہے تو مجھ کے اس اختلاف سے کچھ ڈر نہیں ہے بفرض محال

اگر میری سمجھ نے غلطی بھی کی ھو تو بھی اس اختلاف کا کچھ مضائقہ نہیں ہے کیوں کہ مجھ کو کامل یقین ہے کہ معدومی استرقاق منصوص قرآنی ہے اور عین مرضی خدا اور رسول کی پس مکن ہے کہ جناب سید الحاج یا اور مسلمان کہیں کہ میں غلطی پر ھوں الا ان امور کے سبب کافرکہنا اور سب وشتم انبیاء و صحابه و آئمہ اھل بیت علیمم السلام کا اتہام کرنا کچھ دیانت کی بات نہیں ہے یہ بھی یاد رہے کہ میری تحقیق میں غلامی کسی شریعت کا حکم شرعی نہ تھا فتدبر ولا تقل ما لیس لک بے علم ۔

جناب سید الحاج میرا قول نقل کرتے ہیں کہ احکام نیچر (یعنی فطرت اللہ) کبھی نہیں ٹوٹنے کا اور پھر اس پر تفریع فرماتے ہیں کہ معلمذا احکام حشر و نشر و فنا باطل ٹھہریں گے۔

مگر میں نہایت ادب سے عرض کرتا ہوں کہ جناب یہ میرا مطلب نہیں ہے حضور نے قصداً یا خطاء ً غلطی فرمائی ہے حشر و نشر و فنا خود نیچر و فطرت اللہ میں داخل ہے اور جب وہ ہوگا عین نیچر ہوگا افسوس ہے کہ جناب کو نہ قرآن کے لفظ فطرت اللہ کی تحقیق ہے اور نہ انگریزی لفظ نیچر کی مگر قلم پکڑ کر جو دل میں آتا ہے ٹکرلیس تحریر فرما دیتے ہیں ۔

جناب سید الحاج مجھ پر اتہام فرماتے ہیں کہ میں کُل احادیث کی صحت کا انکار کرتا ہوں ـ

لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ـ يه مخض غلط اتهام ميرى نسبت هي مين خود بيسيون حديثون سے جو مير ـ نزديک روايتا و درايتاً صحيح هوتي هين، استدلال كرتا هون ـ

جناب حضرت سید الحاج میری نسبت اتمام فِرماتے ہیں کہ قواعد صرف و نحو و معنی و بیان و اصول کے موافق معنی قرآن

و حدیث کے لینے جائز نہیں ۔

محض كذب و اتهام هے اور لفظ '' جائز نهيں '' ايک عجيب لفظ هے ۔ بهر حال ميں نے آس سے زيادہ نهيں كها هے جو شاہ ولى الله صاحب نے تفسير فوزالكبير ميں لكھا هے ۔ بلا شبه معنى قرآن كے موافق محاورہ عرب اول كے لينے چاھئيں جس زبان و محاورہ ميں قرآن محيد نازل هوا هے ۔

جناب سید الحاج مجھ پر یہ اتھام کرتے ہیں کہ اگر علوم جدیدہ میں مذہب اسلام خلل انداز ہو تو مذہب اسلام کا چھوڑ دینا لازم ٹھھرایا ہے۔

سبحان الله كيا داد سخن فهمى دى هے جناب يه مطلب نهيں هے بلكه يه مطلب هے كه مذهب اسلام ايسا نحته هے كه كتنے هى علوم جديده كيوں نه پڑھ جاويں الا مذهب اسلام سے بد اعتقادى نهيں هو سكتى هاں ايسے لچر اصول مذهب كے جيسے كه جناب سيد الحاج نے اختيار فرمائے هيں اور جن ميں سے بڑے دو اصول بهتان كرنا اور اتهام لگانا اور كلمه گوؤں كو كافر كهنا هے آن كا چهوڑنا تو ميں لازم ٹههراتا هوں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے اعتراض فلسفیانه قرآن شریف پر کیے هیں اور آس پر میرے بیان کو بطور دلیل کے لائے هیں که هیئت جدیده کی تردید کسی کتاب میں نہیں ہے اور جو تفسیر عالموں نے نطفه سے انسان کے پیدا هونے کی لکھی ہے وہ فن تشریج سے غلط معلوم هوتی ہے ۔

اگر انصاف و دیانت دنیا میں باق ہے تو جناب سید الحاج منبع البہتان کے اتبام کو خیال کیا جاوے کہ کجا قرآن محید پر اعتراض کرنا اور کجا عالموں کی تفسیر کو غلط بتانا یا یہ کہنا کہ ھیئت جدیدہ کی تردید کسی کتاب میں نہیں ہے ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میں نے ایڈیسن واسٹیل کو پیغمبر ٹھہرایا ہے ۔

مگر مجھ سے پہلے فردوسی و انوری و سعدی کو لوگ پیغمبر ٹھہرایا ٹھہرایا گئے ھیں اگر سی نے اسٹیل و ایڈیسن کو پیغمبر ٹھہرایا تو کچھ گناہ نہیں کیا ۔

ھاں شاید جناب سید الحاج اس لیے خفا ھوئے ھوں گے که میں نے جناب ممدوح کو پیغمبر کیوں نہیں ٹھہرایا ۔ خیر معاف فرمائیے اس لیے که میں جناب ممدوح کا مرتبه اس سے بھی زیادہ سمجھتا ھوں وہ تو پیغمبران سخن تھے الا میں جناب سید الحاج کو خدائے ہتان و اتہام جانتا ھوں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے به مقابله فلسفیات جدیدہ کے قرآن و حدیث کو بےکار قرار دیا ہے اور ادلّه ثلاثه شرعیه کا بطلان بیان کیا ہے۔

لعنة الله على قايله و على سعتقده و على سن ينسب هذالقول الني سن لم يعتقده و لم يقله اسى قدر كهنا بس هي كيا فائده هي ايسے اتهامات سے اور كيا نتيجه جناب سيد الحاج نے اس ميں سمجھا هي ـ

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے خاتم الانبیاء صلعم کو نیچرل اسٹ ٹھہرایا ہے۔

میں نے تو یہ لفظ نہیں کہا اور اگر جناب سید العاج نے به نظر تحقیر یه لفظ جناب خاتم المرسلین کی نسبت ارقام فرمایا ہے تو اس کا مظلمه خود جناب سید العاج کی گردن پر رہے گا کیوں کہ سید العاج کے ہم مشرب علماء کے فتووں سے پہلے ہی یہ ثابت ہو چکا ہے کہ نبی کی نسبت کلمہ تحقیر کا بلا قصد نقل کرنا بھی کفر ہے پس ایسے کلمہ کا ایجاد کر کے کہنا بطریق اوالی کفر ہوگا۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے ماده عالم کو ازلی و ابدی ٹھہرایا ہے۔ اگر لفظ ماده سے کوئی شئی علاوه ذات باری کے مراد ہے تو ایسا اعتقاد کرنے والے پر تو میں لعنت بھیجتا هوں اور اس کو میں کافر سمجھتا هوں اور اگر ماده سے عین ذات باری مراد هو (گو لفظ ماده کا اطلاق اس پر غلط هوگا) جیسا که بڑے اکابر بزرگان دین اهل وجد وحدت وجود کا مشرب ہے بڑے میں کہتا هوں که بلا شبه خدا ازلی و ابدی ہے و تعد درسن قال۔

فلولاه و لولانا لهاكان الذى كانا فانا اعبد حقا و ان اشه سولانا و انا عينه فاعلم اذا ما قلت انسانا فلا تحجب بانسان فقد اعطاك برهانا فكن حقا و كن خلقا تكن باشه رهانا وعد خلقه منه تكن روحا و ريحانا فاعطيناه ما يبدو به فينا و اعطانا فصارا الام مقسوساً باياه و ايانا فاحهاه الذى يدرى بقلبى حين احيانا وكنا فيه اكوانا و ازمانا و اهيانا وليس بدايم فينا ولكن ذاك احيانا

افسوس ہے کہ جناب سید الحاج کو ان مضامین پر غور کرنے کو ایک مدت درکار تھی مگر آنھوں نے بے سوچے سمجھے جو چاھا لکھ دیا ۔ ولا تقف ما لیس لک بہ علم ان السمع والبصر والفواد کل اولئک کان عنه مسئولا ۔

جناب سید الحاج فرماتے ہیں کہ میں نے لکھا ہے کہ شبہ دوسرے خدا کے وجود کا زائل نہیں ہو سکتا ۔

اس کا مطلب کیا ہے آیا یہ مطلب ہے کہ میں معتقد دوسرے

خدا کا هوں تو میں لعنت بھیجتا هوں مشرک پر اور دو اور تین یا اس سے زیادہ خدا ماننے والے پر اور اگر یه مطلب نه هو تو جناب سید الحاج کا تحریف کر کر مطلب بیان کرنا ایک قسم کا اتہام هے ۔ جو تقریر که میں نے اس مقام پر بیان کی هے اس پر ایک شبه وارد کیا هے اور لکھا هے که هم ایسے شبات پر شرعاً مکلف نہیں هیں ۔ کیا سے اور لکھا هے که هم ایسے شبات پر شرعاً مکلف نہیں هیں ۔ جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے لکھا هے که اعتقادیات جو خلاف نیچر هوں باطل هیں اور عملیات معینه فقہا باطل هیں ۔

جناب سید الحاج آپ اس آرٹیکل کا جو میں نے فلسفیانہ به مقابله ایڈیسن لکھا ہے مطلب نہیں سمجھے جو کچھ آپ نے لکھا ہے سب غلط ہے یہ اس کا مطلب نہیں ہے ۔

جناب سید الحاج فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک علاوہ مذہب اسلام کے دوسرے مذاہب بھی سچے ہو سکتے ہیں ۔

میں نہیں جانتا کہ یہ مطلب سید الحاج نے کہاں سے استنباط فرمایا ہے میرا تو یہ مذہب ہے کہ مذہب اسلام ہی سچا مذہب ہے اور جو مذہب سچا ہوگا وہ اسلام ہی ہوگا ۔

جناب سید الحاج فرماتے ہیں کہ جہاد سے میری مراد اُس قسم کی لڑائی ہے جیسی مثلاً جرمن اور فرانس میں ہوئی تھی نہ واسطے قائم ہونے دین اور اعلاءِ کلمة اللہ کے ۔

یه تحریر جناب سید العاج کی اتهام محض ہے جب که وہ دیدہ و دانسته اتهام کرنے پر مستعد ہیں تو اس کا علاج کیا ہے بلا شبه میری دانست میں جہاد جبراً مسلمان کرنے کے لیے نہیں ہے بلکه صرف اعلاء کلمة الله کے لیے ہے جیسا که میری تحریروں سے ظاہر ہے ۔

جناب سید الحاج ارقام فرساتے میں کہ میرے نزدیک اسلام

صرف اسی قدر کا نام ہے کہ خدا کو ماننا اور ہندوں کے ساتھ برادری برتنا اس پر میرا یہ قول سند لائے ہیں کہ '' سچے مذہب اسلام کا مسئلہ یہ ہے کہ خدا کو ایک جاننا اور انسان کو اپنا بھائی سمجھنا ۔'' اب صاحب تمیز خود غور کریں گے کہ جناب سید الحاج نے لفظ '' اسی قدر کا نام ہے '' اپنی طرف سے بڑھا کر اور میرے مطلب کو تحریف کر کر کیا عمدہ داد دین داری دی ہے ۔

گر مسلمانی همین است که واعظ دارد وائے گر در پس امروز بود فردائے

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میرے نزدیک اهل سنت وغیرہ جو فرقے اسلام کے هیں سب باطل هیں صرف ملت نیچریه حق ہے ۔

میں چاھتا ھوں کہ جناب سید الحاج اور ھم دونوں مل کر کہیں کہ لعندت اللہ علی الکاذبین ۔ اور ھارے اور اُن کے دوست پکار کر کہیں بیش باد ۔ معلوم نہیں کہ جناب سید الحاج نے ایسی لغو اور بے ھودہ باتوں سے کیا فائدہ سمجھا ہے ۔

جناب سید الحاج لکھتے ہیں کہ میرے نزدیک جو مسئلہ شرعیہ خلاف عقل و مخالف نیچر ہو وہ باطل ہے ۔

معلوم نہیں کہ جناب سید الحاج الٹی راہ کیوں چلتے ہیں یہ کیوں نہیں فرماتے کہ میرے عقیدہ میں کوئی مسئلہ شریعت حقہ مجدیدہ علی صاحبہا الصدلوة والسدلام کا خلاف عقل و خلاف فطرت اللہ یعنی نیچر کے نہیں ہے۔

ترسم نه رسی به کعبه اے اعرابی کیں راہ که تو میروی به ترکستان است جناب سید الحاج فرماتے ہیں کہ میں نے حدیث صحیح کو

اپنے خلاف دیکھ کر باطل سمجھا ہے اور شیطنت سیکھنے کا کنایہ ابو ھریرہ پر کیا ہے ۔

جو حدیث ضعیف یا موضوع که جناب سید الحاج کے نزدیک صحیح ہو یہ کچھ ضرور نہیں کہ سب لوگ اس کو صحیح سمجھیں۔ جناب سید الحاج کے نزدیک وہ حدیث صحیح ہوگی میرے نزدیک نہیں ہے اور شیطنت سیکھنے کی نسبت کا جناب حضرت ابو ہریرہ <sup>رخ</sup>کی طرف جناب سید الحاج نے مجھ پر اتمام کیا ہے ۔ خود کیا ہے مجھ پر لگایا ہے ۔ میں تو اس حدیث ہی کو صحیح نہیں سمجھتا ۔ جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا تھا کہ حضرت ابو ہریرہ ر<sup>خ</sup> نے عمل آیت الکرسی کا شیطان سے سیکھا (نعوذ باللہ منہا) اس پر میں نے لکھا کہ جناب مولوی علی بخش خاں صاحب بھادر سب آرڈینٹ جج . گورکھ پور نے اپنر رسالہ ''شہاب ثاقب'' صفحہ سہ میں لکھا ہے که حضرت ابو هریره رضی اللہ تعالیٰی عنه شیطان کے شاگرد هوئے اور عمل آیت الکرسی کا اس سے سیکھا ۔ اس عبارت کے بعد میں نے لفظ نعوذ بالله منها كا بھى لكھا ہے جس سے ظاهر ہے كه ميں قول جناب سید الحاج کو غلط جانتا ہوں اس پر جناب سید الحاج نے محھ پر یہ اتمام کیا ہے کہ میں نے شیطنت سیکھنر کا کنایہ ابو هريره رخ پر كيا هے افسوس هے كه جناب سيد الحاج كو ايسى باتس لكهنر مين كچه لحاظ بهي نهين هوتا ـ

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میرا یه بیان هے که ماده عالم منجمله صفات باری هے لهذا وه عین ذات هے اور آس کا خالق الله تعالی نمیں هے ورنه اپنی ذات کا خود خالق هوگا اور فنا هونا ماده عالم کا بهی معتذر هے اور عالم پر تقدم ذات باری کو نمیں هے اور ذات باری مادی هے ۔

کیا عجیب سمجھ جناب سید الحاج کی ہے اور کیا عمدہ

مقدمات اس میں ترتیب دیے ہیں کہ شیخ اکبر کی روح خوش ہوگئی ہوگی۔ پھر جو کچھ لکھا ہے محض غلط لکھا ہے۔ جناب بلا شبه صفات باری اس کی عین ذات ہیں مگر یہ مسئلہ آپ کی سمجھ سے باہر ہے اس میں آپ کیوں دخل فرماتے ہیں الا اس قدر آپ کو معلوم کرنا چاہیے کہ جو کچھ آپ سمجھے ہیں وہ سب غلط ہے اور جو الفاظ آپ نے ارقام فرمائے ہیں وہ میرے نہیں ہیں یہ سب آپ کے دل کے بنائے ہوئے الفاظ ہیں ابھی تو آپ حاجی یہ سب آپ کے دل کے بنائے ہوئے الفاظ ہیں ابھی تو آپ حاجی میں مگر جب میصور کے رتبہ پر پہونچیے گا جب میرے میں نقروں کے معنی سمجھیے گا جو میں نے صفات و ذات کی عینیت میں لکھے ہیں۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں ہے کہ میرا بیان ہے کہ نکات بلاغت و اشارة النص و دلالة النص باطل ہیں ـ

غلط ہے۔ میرا یہ قول نہیں ہے بلا شبہ میری سمجھ ہے کہ قرآن محید کے معنی اسی طرح پر لینے چاھئیں جس طرح اعراب عرب سمجھے تھے اور جن کی زبان میں قرآن محید خازل ہوا ہے یہی مشرب شاہ ولی الله صاحب کا ہے جیسا کہ اُنھوں نے تفسیر فوز الکبیر میں لکھا ہے یہاں تک کہ جو باتیں قواعد نحو مقررہ سیبویہ و قراء کے خلاف قرآن محید میں ہیں اُن کی تاویل کو بھی شاہ ولی الله صاحب نے ہے جا قرار دیا ہے اور عرب اول کے محاورہ کو خلاف قاعدہ مقررہ نحو قرآن محید میں تسلم کیا ہے اور اُسی کو صحیح مانا ہے مگر محھ کو شبہ ہے کہ جناب سید الحاج مولانا شاہ ولی الله صاحب مگر محھ کو شبہ ہے کہ جناب سید الحاج مولانا شاہ ولی الله صاحب تکفیر کرتے ہیں یا نہیں کیوں کہ اہل بدایوں اُن کی بھی تکفیر کرتے ہیں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میں نے اصول و فروع اسلام سے اپنے اختلاف کا اقرار کیا ہے ۔

یه الفاظ تو جناب سید الحاج کے دل کے بخارات میں مگر بلا شبه اس زمانه میں جو مسائل مسلانوں میں رابح میں ان میں سے چند مسائل سے مجھ کو اختلاف ہے اس لیے که میری دانست میں وہ مسائل خلاف شرع میں اصول و فروع سے اختلاف ہونا جو جناب سید الحاج تحریر فرماتے میں یہ محض اتمام ہے ۔

اب میں آن چند عقیدوں کا ذکر کرتا ہوں جو جناب سید الحاج مولوی علی بخش خاں صاحب نے اپنی طرف سے گھڑ کر لکھے ہیں ۔ لکھے ہیں ۔

#### عقيدة اول

جناب سید الحاج نے اس عقیدہ کو میری طرف منسوب کیا ہے اور لکھا ہے کہ میں نے ایک مادہ اور ایک ذات باری دو چیزوں کو ازلی ٹھہرایا ہے اور لکھا ہے کہ تقدم ذات باری کا مادہ وجود عالم پر نہیں ہے اور پھر لکھا ہے کہ ذات باری خالق مادہ اصلی عالم کی نہیں ہے اور نہ اس کے فنا پر قادر ہے ۔

ان میں سے ایک بھی میرا عقیدہ نہیں ہے اور نہ میں نے کہیں یہ باتیں بیان کی ہیں جو انھوں نے لکھی ہیں محض بہتان اور افترا ہے۔

ذات اور صفات باری کی نسبت تین مذهب مسلانوں میں عدیم سے چلے آتے هیں۔ ایک یه که صفات باری عین ذات هیں۔ دوسرے یه که غیر ذات هیں۔ تیسرے یه که نه عین هیں نه غیر هیں۔ میں مذهب اول کو صحیح سمجھتا هوں اور اسی قدر میں نے بیان کیا ہے اور اس سے زیادہ جس قدر بیان ہے وہ سب افترا اور جتان ہے اور نه وہ میرے الفاظ هیں جو جناب سید الحاج نے لکھر هیں۔

#### عقيده دوم

جناب سید الحاج اس عقیدہ کو میری طرف منسوب فرماتے ہیں کہ ذات باری علت تامہ وجود ہر شے کی نہیں ہے۔ ذات باری تعالیٰی کو خالق کل شے کہنا حقیقت میں غلط ہو جاوے گا گو مجازاً صحیح ٹھہرے۔

جناب سید الحاج نے مجھ پر یہ سب افترا اور بہتان کیا ہے۔ میرا یہ عقیدہ نہیں ہے میں نے صرف اس قدر لکھا ہے کہ ذات باری تمام کائنات کی علت العمل ہے۔

#### عقيدهٔ سوم

جناب سیدالحاج نے اتہاماً میرا یه عقیدہ ٹھہرایا ہے که مادہ عالم کا قیامت کے روز فنا ہو جانا ممتنع بالذات ہوگا و کل من علیما فان صحیح نه ٹھہرے گا۔

جناب سید الحاج نے محض اتہام کیا ہے میرا یہ عقیدہ نہیں میں نے لکھا ہے کہ اگر تمام موجودات کے عوارض نوعیہ یا شخصیہ معلوم ہو جاویں تو جو کچھ باقی رہے گا وہ ناقابل عدم ہوگا و قد قال اللہ تبارک و تعالی ۔ کل من علمیہا فان و یبقی و جمہہ ربک ذوالجلال و الاکرام اس قول کی حقیقت جناب سید الحاج نہیں سمجھے آن کو شیخ اکبر کی کتابیں پڑھنی چاھیں اور مسئلہ وحدت وجود کو سمجھنا چاھیے جب سید اکبر کے قول کو سمجھن گے ۔

#### عقيده چهارم

پھر جناب سید الحاج نے اس عقیدے کا میری نسبت انہام کیا ہے کہ ذات باری مادی ہے یا یوں کہو کہ مادہ اور غیر مادہ سے مرکب ہے یا محل مادہ کا ہے۔

افسوس ہے کہ جناب سید الحاج کو بہتان پر بہتاں لگانے میں کچھ لحاظ نہیں ہوتا ۔ میرا یہ عقیدہ نہیں ہے بلکہ ایسا اعتقاد رکھنےوالے کو میں کافر سمجھتا ہوں ۔

### عقيده پنجم

بلاشبه میں ذات اور صفات باری کی عینیت کا قائل هوں مگر اس عقیدہ میں جناب سید الحاج نے یه نتیجه اپنی طرف سے نکالا ہے که یه کہنا غلط ٹھہرے گا که مفہوم صفات کا باهم متمیز اور متغایر ہے اور اس صورت میں حقیقت علم و قدرت وغیرہ متحدالحقیقت هوں گے مگر یه سمجھ خود آن کی ہے میری نہیں وہ مسئله عینیت ذات و صفات کو سمجھے هی نہیں اس کا علاج یه ہے که کسی سے میکھیں فاسئلوا اهل الذکر انکنتم لا تعلمون ۔

## عقيدك ششم

جناب سید الحاج نے بغیر سوچے سمجھے ان الفاظ سے میرا عقیدہ بیان کیا ہے کہ ذات باری کو قانون فطرت کے توڑنے یا تبدیل اور تغیر کرنے پر اختیار نہیں ہے بلکہ ممتنع با لغیر ہوگیا ہے۔ یہ بالکل اتہام محض ہے قانون فطرت کبھی نہیں ٹوٹتا کیوں کہ

جو کچھ خدا کرتا ہے وہی قانون ِ فَطرت <u>ہے</u> ۔

نیچر ایک انگریزی لفظ ہے اور وہ ٹھیک ٹھیک مراوف ہے لفظ فطرت اللہ اور قانون قدرت کے ابھی بہت مدت چاھیے کہ جناب سید الحاج ان لفظوں کے معنی سمجھیں ۔

### عقيدة هفتم

میری، ایک تقریر کا جناب سید الحاج نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ دوسرا علت العلل کسی دوسرے عالم کا ممتنع عقلی نہیں ہے ۔

اس میں بھی جناب سید الحاج نے تحریف کی ہے اور مطلب کو اللہ بیان کیا ہے کہ مذھب اسلام کا عتید، یہ ہے کہ '' وہ ھستی جس کو ھم اللہ کہتے ھیں واحد فی الذات ہے یعنی مثل اس کے دوسری ھستی نہیں اور اس کے ثبوت میں ایک تقریر کی ہے اور ایجاد عالم سے اس پر استدلال کیا ہے اور پھر تسلیم کیا ہے کہ اس تقریر پر وہ شبہ جو ابن کمرنه کا ایک مشہور شبه کیا ہے کہ اس تقریر پر وہ شبہ جو ابن کمرنه کا ایک مشہور شبه ہے اور جس کے حل کرنے میں بڑے بڑے علاء عاجز رہے ھیں وارد ھوتا ہے مگر وہ ایک خیالی اور وھمی شبہ ہے اور یقین دلانے کو کئی نہیں اور مذھب اسلام میں ایسی باتوں پر تکلیف دلانے کو کئی نہیں اور مذھب اسلام میں ایسی باتوں پر تکلیف کہا ہے ایسے لفظوں سے جو نیک دل سے نہیں نکل سکتے ۔

#### عقيده هشتم

اس عقیدہ میں میری نسبت متعدد انہام خلط ملط کر کے آس کی آنھوں نے جمع کیے ہیں اس لیے ہم قولہ قولہ کر کے آس کی تفصیل کریں گے۔

قولہ ۔ سوائے عقل کے کوئی رہ کما نہیں ۔ بے شک عقل رہ کما ہے اور اسلام اور کفر میں جو تمیز کرنے والی ہے وہ بھی عقل ہے ۔ جناب سید الحاج نے اس کتاب میں عقل سے کام نہیں لیا اسی واسطے غلطی میں پڑے اور اگر دیدہ و دانستہ انہام کیا ہے تو بھی عقل سے کام نہیں لیا ۔

قوله \_ حسن و قبح تمام اشیاء اور احکام کا عقلی ہے نه شرعی \_ متقدمین اهل اسلام کے اس کی نسبت دو مذهب هیں ـ ایک یه که حسن و قبح تمام چیزوں کا عقلی ہے ـ دوسرے یه که شرعی ہے میرے نزدیک بلا شبه پہلا مذهب صحیح ہے ـ

قولہ للہذا باوجود قانون قدرت کے یعنی نیچر کے بعثت

انبیاء کی ضرورت نہیں ہے ۔ غالباً یہ عقیدہ اور یہ سمجھ خود جناب سید الحاج کی ہوگی ۔ نہ میرا یہ عقیدہ ہے نہ میں نے یہ کہا بلکہ بعثت انبیاء نیچر کی رو سے ضروری ہے ۔

قوله ـ لاکھوں نیچرل اسٹ موجود ھیں اور وہ خود پیغمبر ھیں ـ میرا تو یه عقیدہ نہیں ہے شاید جناب سید الحاج آن کو پیغمبر جانتے ھوں گے ـ

قولہ ۔ لندن کے پیغمبروں میں ایڈیسن اور اسٹیل تھے ۔ جس طرح کہ کسی شخص کامل کی نسبت کہا جاتا ہے کہ وہ خدائے سخن ہے یا پیغمبر سخن جیسے کہ اس شعر میں ہے :

> در نظم سه کس پیمبر اند فردوسی و انوری و سعدی

اسی طرح ایک مقام پر میں نے اسٹیل اور ایڈیسن کو لنڈن کے پیغمبر کہا ہے مگر جو کہ جناب سید الحاج عقل کو رہ نما ہیں سمجھتے اس لیے وہ سمجھ گئے کہ وہ سچ مچ کے پیغمبر ھیں جو خدا کی طرف سے مذھب لاتے ھیں یا دانستہ اتہام کیا ہے۔

قوله ـ اس صورت میں ختم هونا نبوت کا نبی آخر الزمان پر صحیح نه هوگا ـ

یده عقیده کفریده میرا تبونهی هے کیوں که میں تبو تقلید موجوده کو بهی شرک فی النبوت سمجهتا هوں مگر غالباً جناب سید الحاج کا یه عقیده هوگا کیوں که وه تقلید موجوده یعنی شرک فی النبوت کو جائز سمجهتے هیں ۔ غرض که جو اس میری نسبت جناب سید الحاج نے منسوب کیا هے میں تو کہتا هوں لعنت الله عدلی قایله و معتقده ۔ آمید هے که جناب سید الحاج فرماویں که بیش باد ۔

#### عقيده نهم

اس عقیدہ کے اتہامات کو بھی ھم قولہ قولہ کر کے بیان کریں گے ۔

قولہ ۔ قانون فطرت یعنی نیچر کے خلاف کوئی امر ظہور میں آنا ممكن نهس هے للهذا معجزات انبياء پر يقين لانا صحيح نه هوگا ـ يه قول جناب سيد الحاج كا محض غلط هے جو شخص كه قطرت اللہ اور قانون قدرت اور نہجر کے معنی ھی نه جانتا ھو اُس کو دخل در معقولات کیا ضرور ہے ۔ جناب سید الحاج نے خود اپنی غلطی سے سمجھ لیا ہے کہ معجزات انبیاء خلاف فطرت اللہ یا خلاف نیچر ھیں حالاں کہ کوئی معجزہ کسی نبی کا خلاف نیچر اور خلاف فطرت اللہ نہیں ہے صرف ثبوت اس کے وقوع کا درکار ہے اور جب ثابت هو که فلاں امر واقع هوا تو بلا شبه اُس پر يقين کيا جاوے گا اور یہ بھی یقین کیا جاوے گا کہ فطرت اللہ یعنی نیچر کے مطابق ہے گو کہ اس کی ماہیت ہاری سمجھ میں نہ آوے کیوں کہ ہزاروں کام نیچر کے ایسر میں جن کی ماہیت ہاری سمجھ سے باہر ہے ۔ سید الحاج صاحب نے بڑی غلطی کی ہے جو یہ لکھا ہے کہ سب باتیں یعنی معجزات انبیاء قانون فطرت کے توڑنے والر ہیں حالاں کہ وہ قانون فطرت کے پورا کرنے والر ہیں اور یہ بھی غلطی کی ہے جو یہ لکھا ہے که اگر معجزات انبیاء مان لیے جاویں تو تمام عقلیات کے خلاف اقرار کرنا پڑتا ہے حالاں که یه محض غلط ہے۔

قولہ ۔ لا محالہ انبیاء کو اسی قدر سمجھنا چاھیے کہ وہ نیچرل اسٹ حکیم تھے بلکہ سب سے زیادہ کا رسول اللہ صلعم نیچرل فیض کے جاری کرنے والے تھے اور اسی ھونا اسی واسطے تھا کہ سوائے نیچر کے اور کسی طرح کا میل نہ ھونے پاوے ۔

معلوم نہیں جناب سید الحاج نے الفاظ نیچر اور نیچرل اسٹ کس ارادہ سے لکھر میں اگر ان الفاظ سے آن کا ارادہ انبیاء کی شان میں اور جناب رسول خدا صلعم کی شان میں کچھ حقارت کرنے کا ہے تو اس کے محرم اور گناہ کار خود جناب سید الحاج ہیں میں اس سے بری ہوں انبیاء کو میں نیچرل اسٹ حکم نہیں کہتا مگر بے شک وہ اس فیض کے جاری کرنے والے میں جس کا ذکر خدا نے فرمايا مع فطرت الله التي فطرت الناس عليها ـ مين تو پيغمبر اور نیچرل اسٹ حکیم میں ایسا فرق سمجھتا ہوں جیسا که راعی اور غم میں ۔ میرے اعتقاد میں خلقت انبیاء کی دیگر انسانوں سے ایک نوع جداگانہ ہے بشر صرف اُس کی جنس ہے اور صاحب الوحی ہونا اس کی فصل ہے اور یہ ایک ملکه ہے جو خلقت انبیاء میں پیدا کیا ہے پس جس طرح کہ حیوان اور انسان میں ناطق فصل ہے اسی طرح انسان اور انبیاء میں ذوالوحی ہونا فصل ہے کہا قبال اللہ تعاللي بلسان نبينا عليه الصلواة والسلام انا بشر مثلكم يوحى إلى انما لهكم اله واحد پس ايس شخص كي نسبت (جس كا اعتقاد نسبت انبياء وه هے جو جناب سيد الحاج کے وہم و گان میں بھی نہ گذرا ہوگا اور غالباً اب بھی جناب ممدوح اس نکتہ کو نہ سمجھیں گے کیوںکہ اس نکتہ کے سمجھنے کو نور سینه مجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روشنی ملنی چاہیے جب سمجھ میں آتا ہے) کیسا ہتان اور کتنا بڑا اتمام ہے۔ بلا شبہ رسول خدا صلعم کے اسی ہونے میں بڑی حکمت یہی تھی کہ خاص ذات باری کا فیض پہنچے نہ اور کسی کا مگر اس فیض کا لطف تانچشي نه داني ـ

#### عقيدة دهم

اس عقیده میں بھی میری نسبت کسی قدر انہام به تحریف مراد

جناب سید الحاج نے ارقام فرمائے ہیں جن کو مبں بیان کرتا ہوں۔ قولہ ۔ ملائکہ سے مراد قوائے انسانی ہیں۔ میرا یہ قول ہے

کہ ملک کے لفظ کا قوائے انسانی پر بھی اطلاق ہوا ہے اور میں نے کسی ایسے وجود کا جو علاوہ انسان کے ہو اور ملک کا اطلاق جس پر کیا جاوے انکار نہیں کیا ہے ۔

قوله \_ شیطان کا وجود نہیں - میں شیطان کے وجود کا قائل هوں مگر انسان هی میں وہ موجود هے خارج عن الانسان نہیں اگرچه میرا ارادہ ہے که میں اس عقیدہ سے رجوع کروں کیوں که اس زمانه میں بہت سے شیطان مجسم دکھائی دیتے هیں مگر مشکل یه ہے که اور اکابر بھی وجود شیطان خارج عن الانسان کے منکر هیں ۔ مولانا روم فرماتے هیں :

نفس شیطاں ہم ز اصل واحدے بود آدم را حسود و ساجدے

## عقيدة يازدهم

اس عقیدہ میں عجیب خلط مبحث کیا ہے اور ایسا معلوم ھوتا ہے کہ گویا قصدا لوگوں کو دھوکہ میں ڈالنا چاھا ہے مگر ھم آن کے قولوں کو نقل کرتے ھیں ۔

قولہ ۔ بغیر لحاظ اصول تفسیر اور بدون اعتبار اقوال جمہور مفسرین و شان نزول کے قرآن کے معنی اپنی رائے سے کہنے جائز هیں ۔ جناب سید الحاج کا یہ قول تمام تر اتمام هے اور اصلی مطلب کو تحریف کیا هے اصول تفسیر کو میں انسانوں کے بنائے ہوئے قاعدہ سمجھتا ہوں خدا کی طرف سے وہ قاعدے نہیں اترہے اقوال مفسرین اور شان نزول آیات کی جن کی سندیں موجود هیں وہ معتبر هیں ۔ بہن یہ سیدھی بات هے جن کی سندیں نہیں ہیں وہ معتبر نہیں هیں ۔ بہن یہ سیدھی بات هے جن کی جن کی سندیں کو جناب سید الحاج نے تحریف کیا ہے ۔

قوله \_ اور قرآن کے معنی جس قدر نیچر اور فلسفه کے خلاف هوں اس کو خواه محواه نیچر اور فلسفه کے اقوال سے ملا دینا چاهیے \_ یه ایسی تقریر ہے جیسا که ایک جلا هوا کسی شخص کی اچهی بات کو بهی برا کرکے دکھاتا ہے \_ فلسفه قدیم تو ایک لغو چیز ہے اس کے مطابق تو قرآن کا ہے کو هونے لگا مگر فطرت الله ب شک نهایت عمده اور مستحکم چیز ہے اور میرا یه عقیده ہے که نه قرآن اس کے برخلاف مے اور نه وہ قرآن کے برخلاف \_ مگر جناب سید الحاج نے جلے کئے لفظوں میں اس کو بد صورت کرکر دکھایا ہے \_

قوله \_ مقدم تر واسطے یقین لانے کے قول فلاسفه یورپ کا ہے اس کے موافق جو آیت قرآن کی نه هو وہ جس طرح هو سکے مطابق کر دینی چاهیے \_ یه ایسی بات ہے جیسے کوئی کسی کا منه چڑائے اور یه نه سمجھے که چڑائے والے هی کا منه ٹیڑها هوتا ہے واقعیت اور حقیقت وہ شے ہے جو قابل تقدم ہے اور قرآن محید کا اس سے مخالف هونا محالات سے ہے اور اسی کی تطبیق کرنا هارا طریقه ہے ۔ جناب سید الحاج جو چاهیں اس کا نام رکھیں آئندہ دیکھ کر منه چڑائے سے کسی دوسرے کا نقصان نہیں ہے ۔

## عقيدهٔ دوازدهم

اس عقیدہ میں جناب سید الحاج نے تین باتیں میری نسبت کہی ھیں ۔ ایک یہ کہ توریت اور انجیل پر مضبوط اعتقاد ھے ۔ ان لفظوں کے معنی میں نہیں سمجھا اگر یہ مطلب ھے کہ جیسا قرآن محید میں آن پر اعتقاد رکھنے کا حکم ھے ایسا اعتقاد ھے تو یہ صحیح ھے اور اگر کوئی اور معنی آنھوں نے قرار دیے ھیں تو غلط ھے ۔ میں دوسری تحریف لفظی آن میں نہیں ھوئی ۔ ھاں یہ سچ ھے ۔ میں تحریف لفظی کا قائل نہیں بلکہ تحریف معنوی کا قائل ھوں مگر

عد اساعیل بخاری بھی تحریف لفظی کا قائل نہیں۔ تیسرے اور وہ سب صحیح اور درست ہے ۔ اگر اس سے یه مطلب ہے که بائبل سی جو کچھ لکھا ہے وہ سب صحیح اور درست ہے تو جناب سید الحاج کا یه اتمام ہے اور اگر اور کچھ مطلب ہو تو وہ سی سمجھا نہیں ۔

## عقيدة سيزدهم

اس عقیدے میں نعیم جنت اور وعید دوزخ کو بیان کر کر میرا یه عقیده لکھا ہے که یه سب چیزیں اپنی حقیقت پر محمول نہیں ھیں۔ جناب سید الحاج کے نزدیک اگر حور کی بھی حقیقت ہے جیسے که ایک خوب صورت لونڈی اور غلمان کی یه حقیقت ہے جیسے که ایک خوب صورت لونڈا ۔ تو بلاشبه میں کہتا ھوں که اس حقیقت پر وہ محمول نہیں ھیں اور اگر اور کوئی حقیقت ھو تو اس کو جناب سید الحاج نے بیان نہیں کیا میرا اعتقاد نعیم جنت کی نسبت اور علی ھذا القیاس وعید جہنم کی نسبت یه ہے که لا عین رأت ولا اذن سمعت ولاخطر علی قلب بشر۔

قــولــه ــ علوم عقلیه کے خلاف کوئی حکم معاد قابل تسلیم نہیں ہے ــ اس قول میں بھی الٹی واہ چلے ہیں ــ میرے نزدیک کسی حکم معاد کی صحت پر امتناع عقلی نہیں ہے ـ

#### عقيدة چهار دهم

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میرا یه عقیده هے که بنده اپنے هر فعل کا مختار هے - مسئله بین الجبر والاختیار کا غلط هے - اس مطلب کو بھی بگاڑ کر بیان کیا هے - بے شک میرے نزدیک بین الجبر والاختیار تو کوئی چیز نہیں هے بلکه انسان اپنی جبلت اور فطرت میں مختار هے خدا کرے که ان لفظوں کا مطلب جناب سید الحاج سمجھ لیں -

## عقيده پانزدهم

کوئی حدیث قابل یقین نہیں ہے للہذا عمل کرنا کسی حدیث پر یا سنت نبوی قرار دینا غلطی ہے۔ اس عقیدے میں تحریف اور اتہام دونوں کو دخل دیا ہے۔ کوئی حدیث قابل یقین نہیں۔ آس کی جگه یه کہنا چاھیے که خبر احاد مفید ظن ہے مفید یقین نہیں اور پچھلا فقرہ بالکل اتہام ہے۔ میں عمل احادیث پر بلحاظ مراتب آن کے ثبوت کے لازم صحجهتا ھوں۔

## عقيده شانزدهم

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میرا عقیدہ ہے کہ اجاع امت یا اتباع جمہور مسلمین کا یا سند لانی کسی عالم کے قول سے بیجا ہے اجاع قابل حجت نہیں۔ اس عقیدے میں بھی سچائی کو تبدیل کیا ہے یوں کہنا چاھیے کہ اجاع امت یا اتباع جمہور مسلمین یا اجاع جس کی سند قرآن محید اور حکم پیغمبر صلعم سے نہ ھو قابل حجت نہیں اگرچہ کوئی مسئلہ غیر منصوصہ ایسا نہیں ہے جس پر اجاع آمت یا اتفاق مسلمین یا اجاع ھوا ھو بلکہ تمام مسائل غیر منصوصہ مختلف فیہ ھیں۔

### عقيدة هفتدهم

اس عقیدے میں بھی جناب سید الحاج نے اپنی معمولی کارسازی کی ہے جیسے که تفصیل ذیل سے ظاہر ہوئی ہے۔

قوله \_ اصول فقه و اجتهادیات مجتهدین و قیاسات آممه دین و مسئله رجم کو صحیح سمجهنا غلط اور ظلمت اور ضلالت هے ـ میرا یه قول هے که اصول فقه علماء کے بنائے ہوئے قاعد مے هیں منزل من الله نہیں اجتهادیات اور قیاسات آممه دین کے محتمل الخطا والصواب هیں آن کا درجه مثل وحی منزل من الله کے نہیں ـ مسئله رجم قرآن محید

میں نہیں ہے اگر ہو تو جناب سید الحاج دکھلاویں بشرطیکه یک میں الکتاب بایدیہ شم یقولون هذا سن عندالله پر عمل نه فرماویں ۔

قوله ـ تقلید کرنا کسی بشر کی کفر اور شرک مے صحابه هوں خواه اهلی بیت رضیالله عنهم اجمعین خواه آئمه اربعه کسی کی تقلید کرنا نه چاهیے ـ جو الفاظ تشدد کے جناب سید الحاج نے ارقام فرمائے هیں یه سب دل کے بخارات هیں جو آمنڈتے هیں میرا تو صرف یه عقیده هے که سوائے رسول خدا صلعم کے کسی کی تقلید واجب نہیں ہے اور سوائے رسول خدا صلعم کے کوئی شخص ایسا نہیں ہے جس کا قول و فعل دینیات میں بلا دلیل حجت هو اور جو شخص کسی کو ایسا سمجھے وہ مشرک فی النبوت ہے ـ

## عقيده هردهم

جناب سید الحاج نے جو تحریفات اس عقیدے میں کی هیں وہ حسب تفصیل ذیل هیں:

قولہ ۔ کوئی مسئلہ شرعیہ قابل قبول نہیں ہے جو نیچر کے مطابق اور علوم جدیدہ عقلیہ کے موافق نه هو ۔ یہاں بھی جناب سید الحاج نے آلٹی راہ اختیار کی ہے میرا یہ قول نے کہ کوئی مسئلہ شرعی یعنی فطرت اللہ کے برخلاف نہیں ہے اور علوم حقه اور اسلام میں اختلاف نہیں ہے ۔

قولہ ۔ بغیر وحی کے جو کچھ رسول خدا صلعم اپنی رائے سے فرماتے تھے وہ بھی قابل اتباع نہیں اس عقیدہ میں ایسے تحریف کی ہے کہ زمین کو آسان اور آسان کو زمین بنا دیا ہے ۔ بیرا یہ عقیدہ ہے کہ زمین سے جو کچھ که رسول خدا عم نے فرمایا یا کیا وہ سب وحی سے فرمایا اور وحی سے کہ اور وہ سب

اجب الاتباع مے اور نسبت امور دنیا کے خود رسول خدا صلم نے غرمایا که انتم اعلم با اسور دنیا کم اس سے زیادہ اور کوئی میں۔

استرقاق یعنی غلامی کا جو ذکر جناب سید الحاج نے کیا ہے آس کے ابطال کو تو وحی منزل من اللہ کتاب اللہ میں موجود ہے۔

### عقيده نوزدهم

اس عقیدہ میں جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے کہ غزوات اور جہاد سے مراد یہ ہے کہ ایک قوم دوسری قوم سے قتال کرے جیسا کہ مثلا جرمن اور فرانس میں لڑائی ہوئی ۔ یہ تحریر میرے عقیدہ کی نسبت جناب سید الحاج کی غلط اور بالکل غلط اور مرتا سر انہام ہے ممام غزوات صرف اعلاء کلمۃ اللہ کے لیے ہوئے تھے نہ لونڈیوں اور لونڈوں کی لالچ سے جس کے اثبات کے در بے جناب سید الحاج ہو رہے ہیں ۔

## عقيده بستم

جناب سید الحاج ارفام فرماتے هیں که میرے نزدیک سیرت هشامی اور ابن اسحاق وغیرہ سب واهیات اور الفالیلہ اور مہا بھارت کے برابر هیں ۔ بلا شبه میں ان کتابوں کو نہایت غیر معتبر جانتا هوں مقاروں روایتیں غلط اور بے سند آن میں مندرج هیں اور کچھ روایتیں صحیح بھی هیں ۔

### عقیدهٔ بست و یکم

جناب سید الجاج نے میرا یہ عقیدہ بیان فرمایا ہے کہ جس قدر کتب حدیث و تفسیر و فقہ و اصول فی زماننا پرڑھائی جاتی ہیں ن سے سوائے فساد مذہب اور بد تہذیبی اور خرابی دنیا اور عقبلی کے کچھ فائدہ نہیں ۔ لائق ہے ۔ کے کچھ فائدہ نہیں ۔ لائق ہے ۔

جو كلمات كه جناب سيد الحاج نے اس عقيده ميں ارقام فرمائے هيں وہ تو سب آن کے دل کے بخارات میں وہ الفاظ میرے نہیں میں مال میرے نزدیک یه بات مسلم ہے که علم کلام جو حکمت یونان کے مقابل میں بنایا گیا تھا اس زمانه میں محض بے کار ہے اور علاء پر فرض ہے که علم کلام کو از سر نو اس طرح پر تدوین کریں که وه به مقابله حکمت اور علوم جدیده کے جو اس زمانه میں رامج ھیں بے کارآمد ھو۔ کتب تفسیر میں جو بے سند حدیثیں اور بے سند قصے اور کمانیاں لکھ دی ہیں آن میں جون جون سی غلط اور موضوع ہیں آن کی تنقیح ضرور ہے ۔ میں کہتا ہوں کہ قرآن محید اور احادیث کا پڑھنا صرف عمل کرنے کے لیے مقصود ہے۔ مگر اس زمانہ میں آس پر عمل کرنے کے لیر نہیں پڑھا جاتا کیوں که به سبب اس تقلید کے جس کو میں ضلالت کہتا ہوں کوئی حکم کیسا هی صاف اور روشن قرآن و حدیث میں موجود هو مگر تقلیدیه آس پر عمل نہیں کریں گے تو پھر آن کے پڑھنر سے کیا فائدہ ہے۔ بخاری طاق میں نه رکھی رهی کسی کے سینه میں رکھی رهی دونوں برابر ھیں ۔ دیکھو مثلاً جو حدیثیں حنفی مذھب کے خلاف بخاری میں ہیں حنفی اس پر عمل کرنے کو بدعت یا ضلالت سمجھتے ہیں اور زبان سے بخاری کو اصح الکتب بعد کتاب اللہ کہتر ھیں ۔ پس ھم اُن سے پوچھتر ھیں کھ بخاری کی جن حدیثوں پر تم نے یا تمھارے امام صاحب نے عمل نہیں کیا آیا اُن کو امام صاحب نے یا تم نے کیا سمجھا۔ حدیث رسول اللہ سمجھا یا نہیں۔ اگر حديث رسول الله سمجها اور پهر عمل نه كيا تو يه كيسا ايمان ہے اور اس کو حدیث رسول اللہ ھی نہیں سمجھا بلکہ اس کو یوں ھی ایک ضعیف قول سمجھ لیا یا حدیث تو سمجھا مگر نا قابل عمل تو پھر صرف سرا ھی کیا قصور ہے سن نے تو سیرت ھشامی کو ھی ضعیف کہا تھا۔ تم نے اور تمھارے امام صاحب نے تو بخاری کو رطب و یابس اقوال کا مجموعہ سمجھ لیا ہے پھر اس کو زبان سے اصح الکتب کہنا اور در حقیقت اپنی رائے کو بخاری کی حدیثوں پر راجح سمجھنا کیسی بے ھودہ بات ہے اسی لیے میں یہ کہنا ھوں کہ قرآن و حدیث عمل کرنے کے لیے پڑھو اور جو مسئلہ اس میں پاؤ اس پر عمل کرو خواہ وہ شافعی کے مطابق ھو خواہ حنفی کے اور اگر عمل کرنے کے لیے نہیں پڑھتے تو ان کا پڑھنا محض بے فائدہ اور اگر عمل کرنے کے لیے نہیں پڑھتے تو ان کا پڑھنا محض بے فائدہ ہے اور میں کچھ شک نہیں کرتا کہ جس کا دل نور ایمان سے منور ہے وہ یقینی میرے اس قول کو حق سمجھے گا۔

## عقیدهٔ بست و دوم

جناب سید الحاج نے جو خدا ناترسی اس عقیدے کے بیان کرنے میں کی ہے میں سمجھ نہیں سکتا کوئی انسان کسی پر کیوں کر ایسا اتہام کر سکتا ہے خیر جو آن کے قول ہیں وہ لکھتا ہوں ۔

قوله ـ جب علوم جدیده کے یا انگریزی کے پڑھنے سے معلوم هو که مذهب اسلام میں ضعف پیدا هوگا تو مذهب اسلام کا ترک کر دینا لازم هے ـ میں اس کے جواب میں کہتا هوں که جس شخص نے یه بات کہی هو اور جس کا یه اعتقاد هو اس پر خدا کی لعنت هو اور اتہام کرنے والے سے خدا مواخذہ کرے جس مواخذہ کے وہ لائق هے ـ هزاروں آدمیوں کو یه خیال هے که انگریزی پڑهنے سے اور علوم جدیدہ سیکھنے سے عقیدہ اسلام میں ضعف آ جاتا هے یا دهریا اور لا مذهب هو جاتا هے ـ میں نے کہا که اگر مذهب اسلام تمهارے نزدیک کوئی ایسا بودا مذهب کے اس میں ضعف آتا هے تو اس

مذهب هی کو چهوڑ دو جس کا علانیه یه مطلب ہے که مذهب اسلام ایسا نہیں ہے مذهب اسلام نهایت سچا ہے اور اس کے اصول نهایت پخته هیں نه انگریزی پڑھنے سے اس میں ضعف آتا ہے نه علوم جدیدہ پڑھنے سے اتحاد پیدا هوتا ہے ، مگر جو که هارے جناب سیدالحاج کا دل کفر کی طرف زیادہ مائل ہے اس لیے انهوں نے اس عمدہ مطلب کو برعکس بیان کیا ہے ۔

قولہ ۔ کتب دینی کا پڑھانا واسطے قائم رکھنے عقائد کے نہیں چاھیے ۔ جناب سید الحاج نے بحض غلط کہا ہے اور میرے مطلب کو بالکل بدل دیا ہے میری یه رائے ہے کہ جو اختلاف که مسائل مذھبی اور علوم جدیدہ میں بظاھر معلوم ھوتا ہے اور جس کے سبب لوگ مذھب سے بد عقیدہ ھو جاتے ھیں اس کی حفاظت کے لیے کتب موجودہ کافی نہیں ھیں بلاشبہ علم کلام ازسر نو تدوین ھونا چاھیے جو علوم جدیدہ کے مقابلے میں بکار آمد ھو۔

#### عقيده بست و سوم

اس عقیدے کے بیان میں بھی جناب سید الحاج اپنی کارسازی سے نہیں چوکے ۔ اُنھوں نے لکھا ہے که صرف قرآن کے احکام منصوصه قابل تسلیم هو سکتے هیں بشرطیکه نیچر اور علوم جدیده کے ساتھ مطابق هوں جو شرط که جناب سید الحاج نے لگائی ہے غالباً وہ خود اُن کا عقیدہ هوگا ۔ میرا تو یه عقیدہ ہے که قرآن محید میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جو فطرت اللہ یعنی نیچر اور اُس کے میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جو فطرت اللہ یعنی نیچر اور اُس کے کارخانه قدرت کے برخلاف هو ۔

قولہ ۔ بہشت میں جانے کے واسطے قید عمل الصالحات کی نگانی باطل ہے ۔ میں تو کسی قید کو باطل نہیں کہتا مگر تین باتیں بلاشبہ کہتا ھوں ۔ ایمان لانا بلاشبہ ذریعہ نجات ہے ۔ بخشش کے لیے ایجال پر گھمنڈ نہیں چاھیے ۔ خداکی رحمت پر بھروسا ہے ۔

موائے شرک کے سب گناھوں کو خدا معاف کرمے گا۔ غالباً کوئی مسلمان سوائے جناب سید العاج کے ایسا نه ھوگا جو ان تیوں باتوں پر اعتقاد نه رکھتا ھوگا۔ قال رسول الله صلعم سن قال لا الله الاالله مستیقنا بھا قلبه فدخل الجنة و ان سرق علی رغم انف ابی ذر۔

#### عقیدهٔ بست و چهارم

اس عقید ہے میں تو جناب سید العاج نے قیاست ھی کر دی ہے کیوں کہ جھوٹ لکھنے اور اتہام کرنے کی کوئی حد باق نہیں رھی اور نه خدا کا خوف کیا ہے ته رسول سے شرم کی ہے اس لیے ھم آن کے الفاظ موٹے قلم سے لکھتے ھیں اور اس کے قائل پر لعنت بھیجتے جاتے ھیں تاکہ جو اس کا مستحق ھو اس کے اوپر پڑے ۔

قولہ ۔ کوئی فعل اگرچہ شعار کفر ہی میں سے کیوں نہ ہو مثلاً ۔

انكار كرنا نبوت انبياء سابقين كا ـ

لعنت الله على قائله وعلى سعتقدم -ياكتب ساويه سابقه كا ـ يا وجود ملائكه كا ـ

لعنت الله على قائله وعلى معتقده -

لعنت الله عللي قائله و على معتقده -

یا معاذ الله قرآن شریف کا عمداً بول و براز میں آلودہ کر دینا یا پھیتک دینا ۔

لعنت الله على قائله وعلى معتقدم -

یا حلال کو حرام اور حرام کو حلال ٹھہرانا باوجود قطعیت نص کے ـ

لعنتالة على قائله وعلى معتقله ـ

یا کسی نبی کو معاذ اللہ گالی دینا ۔

لعنت الله على قائله و على سعتقده ـ يا بهت و دوزخ اور قيامت آنے كا منكر هو جانا ـ لعنت الله على قائله و على سعتقده ـ يا ضروريات دين كا انكار كرنا ـ

لعنت الله على قائله و على سعتقدم ـ كسى آدمى كو كافر نهين بناتا ـ

کہاں ہیں میرے یہ اقوال اور کہاں ہیں میری یہ تمثیلیں جو جناب سید الحاج نے \_\_\_\_\_ کو بھی مات کرکر میری نسبت منسوب کیے ہیں۔ میرا قول وہی ہے جو امام ابو حنیفہ رحمةالله علیه کا ہے لا نکفر اهل القبلة۔ میرا وهی قول ہے جو تمام اکابر دین کا ہے کہ اصل ایمان تصدیق قلبی ہے اور جب تک که وہ تصدیق انسان کے دل میں ہے کوئی فعل اس کا اس کو بیت نہ و بین الله کافر نہیں کرتا۔ دیکھو که جناب سید الحاج برابر کفر کا انہام کرتے ہیں مگر ہم بدستور آن کو مسلمان اور برابر گفر کا انہام کرتے ہیں مگر ہم بدستور آن کے کسی فعل بررگ اور حاجی اور سید الحاج سمجھتے ہیں اور آن کے کسی فعل سے آن کو کافر نہیں کہتے۔

نسبت سجدہ بت و قشقہ کے میں نے کچھ نہیں لکھا ہے۔
زنار کی نسبت بہ تحت بیان حدیث من تشبہہ بقوم فہو منہم کے یہ لکھا ہے کہ بعض عالموں نے مشابهت سے مشابهت فی خصوصیات الدین مراد لی ہے مثلاً زنار پہننا یا صلیب رکھنا یا ٹیکہ لگانا یا اعیاد کفار کو بطور عید اختیار کرنا یا اس میں شریک ہونا ۔ اگرچہ یہ رائیں کسی قدر عمدہ معلوم ہوتی ہیں مگر میں اُن کو پسند نہیں کرتا اور نہ حدیث کی یہ مراد قرار دیتا ہوں اس لیے کہ میرے نزدیک قطعیات سے یہ بات ثابت ہے کہ جو شخص

لا الله الا الله عدرسول الله پر دل سے یقین رکھتا ہے اس کا کوئی فعل یقین مذکور کے اس کو کافر نہیں کر سکتا۔ پس اگر اس قول پر جس پر ابو جہل کی نجات منحصر تھی اس کو یقین ہے تو گو وہ کسی قوم کے ساتھ تشابه کرنے ولیو فی خیصیوصیات المدین و شعبایدرالکفر کالیزنار والصلیب والاعیاد وہ کافر نہیں ہو سکتا۔ کیا ہم دیوالی دسہرہ میں اپنے هندو دوستوں سے اور نوروز میں اپنے پارسی دوستوں سے اور بڑے دن میں اپنے عیسائی دوستوں سے مل کر اور معاشرت و تمدن کی خوشی حاصل کر کر کافر ہو جاویں گے۔ نعوذ باتھ منہا۔

أبت كو سجده كرنا ، سيتلا كے تهان كو سجده كرنا ، مدار صاحب كى چهڑيوں كو بوجنا ، اولياء الله كى قبروں كو سجده كرنا ، أن كا طواف كرنا سب برابر هيں ـ هزاروں مسلمان يه باتيں كرتے هيں ميں تو أن كو كافر نہيں جانتا كيوں كه مسجود ميں جب بك اله هونے كا يقين نه هو اس وقت تك أن كے سجده سے آدمى كافر نہيں هوتا ـ هاں بلاشبه نهايت سخت گناه كبيره هے اور يهى تحيق علمائے محققين كى هے ـ خدا كرمے كه هارے زمانے كے جناب سيد الحاج نيك دلى سے ان امور پر غور كريں ـ

#### عقیدهٔ بست و پنجم

جناب سید الحاج نے اس عفیدے سیں جو اتہام کیے ہیں وہ بھی قولہ کرکے بیان کیے جاویں گے ۔

قوله به ترک دنیا و زهد و کسر نفسی و شب بے داری و روزه داری کرت نماز نفسل وغیره اذکار و اشغال و وظائف جس قدر که معمول اور مرسوم هیں سب بے فائده هیں اگر جناب سید الحاج نے یه عقیده اپنا بیان کیا هے تو خیر جو عقیده آن کا هو وه هو اور اگر میرا عقیده بیان کیا هے تو میرا تو عقیده

یه مے که رهبانیت اسلام میں ممنوع مے ۔ لا رهبانیة فی الاسلام اور سوائے اوراد ما ثورہ کے اور سوائے اس زهد و تقویل کے جس کی هدایت جناب رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے فرمائی مے اور سب بدعت مے ۔

قوله ـ مثلاً روزه تیس روز کا بالخصوص رمضان میں وہ بھی گرمی کے موسم میں فرض نه ٹھہرے گا۔ لحنت الله عللی قائله و علی سعتقده میں هے ـ جتنے روزے که فرض اور سنت هیں وہ بالکل نیچر کے مطابق هیں ـ هاں بدعتیوں نے جو بغیر الله روزے نکالے هیں جیسے سوا پہر کا روزه علی مشکل کشا کا اور تین دن کا طے کا روزه اور مثل اس کے ان کو بدعت اور خلاف نیچر جانتا هوں ـ

قوله ۔ تھوڑی سی شراب جو پکا متوالا نه کر دے یا اس قدر جوا کھیلنا جو بے قید نه بناوے حرام اور ممنوع نه هوگا ۔ لعنت الله علیٰ قائله و علیٰ معتقدہ ۔ میرا یه عقیدہ نہیں ہے ۔ قوله ۔ تصویر مجسم بنانا جو واسطے یادگاری کے هو حرام اور ممنوع نه هوگا ۔ میں نے اس امر کی نسبت که تصویر مجسم یا غیر مجسم شرعاً جائز ہے یا غیر جائز کبھی کچھ نہیں کہا ۔ هاں میں اس قسم کی یادگاریوں کو پسند کرتا هوں اگر وہ شرعی گناہ هیں تو میرا ان کو پسند کرنا ایسا هی ہے جیسا که میں شامت اعال سے اور گناہ کی باتوں کو پسند کرتا هوں:

ناکرده گناه در جهان کیست بگو آن کس که گنهه نکرد چون زیست بگو

قوله \_ قرآن شریف میں صرف لفظ صلّوۃ و زکلّوۃ کا وارد ہے اس کی زیادہ تصریح نہیں ہے اللٰی قوله \_ اسی طرح کاز مرسوم اور معمول کو اختیار کیا جاوے تو وہی ظلمت اور ضلالت تقلید کی اور

کفر محض کا اختیار کرنا هوگا ـ لعنت الله عللی قائله و عللی معتقده نه میرا یه قول هے اور نه میرا یه اعتقاد هے ـ

قوله عصلوة سے مراد مطلق دعا پڑھ لینی هوگی اور وهی واسطے ادائے فرض کافی ہے باق جو ترکیب صلوة پنج گانه کی مقرر ہے وہ اصول مخترعه و فقه محدثه و احادیث موضوعه و اجاع مردود کا اتباع ہے اور آسی کا نام کفر ہے ۔ لعنت الله علی قائله و علی محتقده ۔ نه میرا یه قول ہے اور نه میرا یه اعتقاد ۔

قوله \_ باق زكوة \_ اس كى مقدار بقدر چاليسويى حصه مال كے مقرر كرنى اور اس كے مسائل سے فتاو هائے فقيه كا معمور هونا وهى ظلمت اور ضلالت \_ كفر اور شرك هے \_ لعنت الله على قائله و على معتقدم \_ نه ميرا يه قول هے نه ميرا يه اعتقاد هے \_

قولہ ' حج خانہ کعبہ الخ ۔ حج خانہ کعبہ کو میں فرض سمجھتا موں من استطاع الیہ سبیلا مگر سودی روپیہ قرض لے کر مکہ جانے سے لنڈن کا جانا بہتر جانتا موں اور حاجی جی کہلانے کی خوشی حاصل کرنے کو اور اس خوشی میں پھولنے کو اور اس خوشی میں پھولنے کو اور حمول بشارات بیان کرنے کو اور کسی خادم کے فریب میں آکر سند اور خطاب لینے کو اور آن جھوٹی باتوں پر ناز کرنے کو البتہ میں حرام سمجھتا ھوں ۔

جو بدعات که مکه معظمه میں هوتی هیں اور جو خلاف شرع رسول خدا صلعم هیں وہ اس وجه سے که مکه والے کرتے هیں جائز نہیں هو سکتیں ۔ لونڈی اور غلام جس طرح که مکه میں بیچے چاتے هیں اور مکه معظمه اور روضه منورہ جناب رسول خدا صلعم میں خواجه سراء معین هیں یه سب خلاف شرع هیں اور جو مسلمان هیئے کے پھوٹے اور دل کی

آلکھوں کے الدھے آن کو اچھا جانتے ھیں محض جاھل ھیں۔ روضہ مطہرہ رسول خدا صلعم پر خواجہ سراؤں کا متعین کرنا میری دانست میں ایسی ہے ادبی نہیں میں ایسی ہے ادبی نہیں ھو سکتی ۔ و للناس فی سا یعشقون سذاھب ۔

## عقیدهٔ بست و ششم

آیت خلق سبع سموات طباقا سے مراد سات آمان نہیں ہیں بلکه وہ آیت علوم جدیدہ کے خلاف ہے ۔ یہ اعتقاد جناب سید الحاج کا میرے اعتقاد میں تو علوم جدیدہ بالکل اس آیت کے مطابق ہیں ۔

## عقيدهٔ بسث و هفتم

جو ترتیب پیدائش انسان کے نطفہ سے بچہ تک قرآن شریف میں وارد ہے اور مفسرین نے معنی اس کے بیان کیے ہیں۔ وہ علوم جدیدہ کے خلاف ہے للہذا نا قابل تسلیم ہے۔ لعنت الله عللی قائلہ و عللی معتقدہ ۔ میرا تو یہ قول ہے کہ قرآن مید میں جو کچھ وارد ہے وہ بالکل تشریح اور علوم جدیدہ کے مطابق ہے مگر مفسرین نے اس کے معنی بیان کرنے میں غلطی کی ہے معلوم ہوتا ہے۔ کہ جناب سید الحاج خدا کو اور مفسرین کو یا پیغمبر صلعم کو اور مفسرین کو ایک مرتبہ میں سمجھتے ہیں اور اس لیے قرآن اور تفسیر میں کچھ قرق نہیں کرنے ۔

## عقیدهٔ بست و هشتم

منخنقه کی حرمت قرآن میں منصوص نہیں ہے لَٰہٰذَا حلال ہے۔ لعنت اللہ علیٰی قائلہ و علیٰی سعنتقدہ ۔ یہ لعنت اس واسطے کہی ہے کہ اس عقیدہ میں جو عام لفظ بیان کیے ہیں وہ کذب اور اتہام ہے ۔ میرا ہرگز اعتقاد نہیں ہے کہ عموماً منخنقہ حلال ہے۔ یہ بھی میں نے نہیں کہا کہ حرست منعقہ منصوص نہیں ہے صرف ایک خاص آیت کے معنوں میں بحث کی ہے کہ خاص آیت میں طیور منعقہ کی حرمت منصوص نہیں ہے اس کی ایسی مثال ہے کہ اگر کوئی شخص یہ بات کہے کہ آیتہ کریمہ اهدنا الصراط الدین انعمت علیہم غیر الصراط الذین انعمت علیہم غیر المعضوب علیہم ولا النسالین۔ میں حرمت زنا منصوص نہیں اور آس شخص کا عقیدہ جناب سید العاج یہ قرار دیں کہ آس العاج کو مسلانوں پر انہام کرنے میں ذوا خدا کا بھی ڈر کرنا چاھے۔

## عقيده بست ونهم

ای*ک سے* زیادہ ازواج منع ہی*ں ۔* لعنت اللہ عـلئی قـائـلـه و عـلئی سعتـقـدہ ۔

### عقیدهٔ سی ام

معراج جسانی بے اصل ہے صرف خواب میں مسجد اقصلی نظر آگئی تھی دگر ھیچ اور شق صدر آن حصرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی بے اصل ہے ۔ ضد سے ایک شخص دوسر بے کی بات کو بگاڑ کر اور اصلیت چھپا کر دوسر بے پیرایہ میں بیان کر سکتا ہے ۔ اصل اس کی صرف اتبی ہے کہ نسبت معراح جناب رسول خدا صلعم کے تین مذھب ھیں :

اول : مذہب حضرت عائشہ صدیقہ <sup>رض</sup> اور بعض صحابہ کا جو اسبات کے قائل ہیں کہ معراج روحانی تھی نہ جسانی ۔

دوسرا نے مذهب چند اکابر دین کا هے اور وہ یه هے که معراج بیت المقدس تک جسانی تھی اور وهاں سے ملاء اعلی تک روحانی ۔

تیسرا: مذهب عام جو سب میں مشہور ہے که تمام معراج جسانی تھی ۔ میری یه رائے ہے که جہاں تک اس مسئله پر اور قرآن مجید و احادیث پر غور کیا جاتا ہے تو سذهب حضرت عائشه صدیقه رضم کا ٹھیک اور درست معلوم هوتا ہے وهی مذهب میں نے اختیار کیا ہے ۔ پس جو شخص اس معامله میں جو الفاظ طنز میری نسبت کہتا ہے در حقیقت حضرت عائشه صدیقه رضم اور بعض صحابه کی نسبت کہتا ہے جن کا وہ مذهب ہے ۔

شق صدر کی نسبت بھی چند مذهب هس ـ بعضوں کا قول هے که پایخ دفعه شق صدر واقعه هوا اکثروں کا قول ہے که ایک دفعه ایام طفولیت میں واقع ہوا ۔ پادریوں نے ان روایات ضعیفہ غیر معتبرہ کی بنا پے یہ استدلال کیا ہے کہ نعوذ باللہ آن خضرت صلعم کو صرع کی بیاری تھی اور حالت صرع میں جو کیفیت واقع ہوتی تھی آسی کو راویوں نے شق صدر تعبیر کیا ہے۔ میں نے ان تمام روایتوں کی بقدر اپنی طاقت کے تحقیقات کی اور معلوم هوا که وه روایتی محض نامعتبر هیں۔ تیسرا مذهب محققین کا یه تھا که واقعه شق صدر ایک جزو ہے آن تمام واقعات کا جو شب معراج کو واقع ہوئے تھے یہی روایت میرے نزدیک صعیح و معتبر تھی ۔ یہی مذہب میں نے اختیار کیا ہے۔ پس اب جناب سید الحاج اپنے دل کے بخارات نکالنے کو جو چاہیں سو لکھیں ۔ خدا آن سے سمجھے گا اور جو که وہ دلوں کا حال جاننر والا ہے اس کے سامنر ریاکاری کسی کی پیش نہ جاوے گی ۔ سي اپنر اعمال و نيت کي ضرور جزا يا سزا پاؤنگا اور جناب سيد الحاج اپنر اعال و نیت کی ضرور جزا یا سزا پاویں گے۔ نه وہ میری قبر میں سوویں کے نہ میں ان کی قبر میں سوؤں گا۔ پس اتنی بات

کو جتنا وہ چاہیں بلڑھا کر لکھیں ۔

مھر آسید نے کہ جو کوئی سری اس تحریر کو دیکھر گا تعجب کرے گا کہ جناب سید الحاج نے کیوں ایسے سخت اور محض غلط مهتان محھ پر کیر ہیں ، مگر ظاہرا اس کے دو سیب معلوم ہوتے ہیں۔ اول صرف اس خیالی اور بے اصل خوشی کا حاصل کرنا که لوگ جناب سید الحاج کو کمیں که واہ کیا مسلمان هیں ۔ حضرت مسلمان عالم ایسے هی هوتے هیں ۔ جب بدایوں میں تشریف لر جاتے ہوں گے تو دو چار محله کے آدمی آن کر کہتر ہوں گے کہ واہ کیا لکھا ہے اور جناب سید العاج خوش ہوتے ہوں گے، دگر ہیچ۔ دوسرا سبب یہ ہے کہ جناب سید الحاج نے جب یه رساله لکھا ہے قریب اسی زمانے کے حج کو تشریف لر جانے والر تھر ۔ اُنھوں نے خیال کیا ہوگا کہ لاؤ حج کو جاتے ہی ہیں ۔ جتنے گناہ کرنے ہیں سبکر لیں۔ حج کے بعد تو سب پاک ہو ہی جاویں گے ۔ جیساکہ بعض آدمی جب مسهل لینا چاهتر هی تو خوب بد پرهیزی کرتے هیں اور سمجھتے ھیں کہ مسمل سے سب نکل جاوے کی ، مگر جناب سید الحاج کو معلوم کرنا چاهیے که حج و زیارت میں جو بشارتیں آپ کو ملی هوں ملی هوں اور جو خطاب آپ کو ملا هو ملا هو جن کا تذکرہ آپ دن رات فرمایا کرتے ہیں اور حج سے آپ کے سب گناہ معاف ہو گئے ہوں اور شبلی<sup>7</sup> و جنید<sup>7</sup> کے مرتبہ پسر بہنچ گئے ہوں بلکہ اس سے بھی اعلی ، مگر حق العباد کبھی نه حج سے بخشے جاتے ھیں اور نہ کسی بشارت سے۔ پس آپ نے جو اتہام محھ پر کیر هیں جب تک میں هی نه معاف کروں معاف نہیں هو سکتر ـ پس مقتضائے ایمان داری یہ ہے کہ آپ حج در احمد کا احرام باندھیے اور گناهوں کی معافی چاهیے ورنه روز جزا کو آپ کو اپنی کرتوتوں کا مزا معلوم هو جاوے گا۔ واللہ یا یہدی من یشاء الی صراط الستقیم۔

# خدا، رسول اور قیامت کے متعلق سرسید کے عقائد

( اخبار صدق جديد لكهنؤ بابت \_ اكتوبر .١٩٩٠ )

لندن سے واپس آنے کے بعد جب سرسید نے اپنا اصلاحی کام شروع کیا اور قوم کی زبون اور ابتر حالت کو بہتر بنانے کا ارادہ کیا آور علی گڈھ میر، مسلانوں کی تعلیم کے لیے ایک مدرسه کے قیام کا اعلان کیا ، تو قوم نے اس مفید کام میں آن کی مدد کرنے کی عائے ہر طرف سے آن پر نہایت زور شور کے ساتھ کفر کے فتووں کی بارش ہونے لگی اور مکه معظمه تک سے سرسید کے کفر کے فتوے منگوائے گئر ۔ غریب سید کو کافر ، ملحد ، بے دین بنانے والر علائے کرام نے سارمے هندوستان کا دورہ کیا اور نمایت کوشش سے ھر جگہ کے مشہور علاء سے سرسید کے کفر پر مہریں لکوائیں۔ اسی سلسلر میں مومنین حضرت مولانا عد قاسم نانوتومی بانی مدوسه دیو بند کے پاس بھی ہنچر اور آن سے درخواست کی کہ آپ بھی سرسید کے کفر کی تصدیق فرما دمجیر تاکہ کسی مسلمان کو آسے کافر سمجھنر میں کوئی شک و شبہ نه رہے ۔ (اُس زمانه میں کفر کے فتووں میں یہ دفعہ لازمی ہوئی تھی کہ جس شخص کے متعلق کفر کا فتویٰل دیـا جا رہا ہے۔ جو شخص آسے کافر نہ سمجھے وہ بھی کافر ہے اور اس کی بیوی پر طلاق ہے) خبر جب علائے کرام نے اس یقین و اعتاد کے ساتھ سرسید کے کفرکا فتویل حضرت مولانا عد قاسم کی خدمت میں پیش کیا که حضرت مولانا بلا چوں و چرا اور بلا تامل اس فتوے پر مہر تصدیق ثبت فرماویں گے ۔ کیوں که اس وقت یه متفق حلیه مسئله تھا که : مصرع

سيد احمد خال كو كافر جاننا اسلام هـ

لیکن علائے کرام کی حیرت کی انتہا نه رھی اور آن کا منه کھلا کا کھلا رہ گیا جب آن کی توقع اور آسید کے بالکل برخلاف حضرت مولانا نے نہایت سنجیدگی سے فرمایا که ٹھمہر ہے! پہلے میں ذاتی طور پر اس امر کی تحقیق تو کر لوں که سید احمد واقعی کافر ہے ؟ یا لوگوں نے آسے "کافر" بنا دیا ہے ؟

اس گفتگو کے بعد حضرت مولانا نے حسب ذیل سوالات لکھ کر سرسید کو بھیجے اور آن کو لکھا کہ ان کے مختصر جوابات لکھ کر بھیج دیں ۔ یہ سوال اور آن کے جوابات ذیل میں نقل کیے جاتے ھیں :

(۱) سوال: خداکی نسبت آپ کا جو عقیده هو وه بهت مختصر
 طور پر چند لفظوں میں لکھ دیں ۔

جواب: خدا تعاللی ازلی ، ابدی ، مالک اور صانع تمام کائنات کا ہے۔

(٧) سوال: حضرت نبی کریم مجد مصطفلی صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق آپ کیا اعتقاد رکھتے ہیں ؟

جواب: بعد از خدا بزرگ توئی قصه مختصر -

(٣) سوال: قيامت كى بابت آپ كے خيالات كيا هيں ؟ حواب مختصر هو ؟

جواب: قیاست برحق ہے -

سرسید کی طرف سے ہر سه امور کے متعلق یه جواب موصول.

ھونے پر حضرت مولانا نے علمائے کرام سے فرمایا ہے کہ "کیا تم ایسے شخص کے کفر پر مجھ سے دستخط کرانا چاہتے ہو جو پکا مسلمان ہے ؟ جاؤ میں قیامت تک اس فتبوے پر دستخط نہیں کروں گا ۔"

## استجابت دعا اور سرسید

(از "آخری مضامین سرسید")

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی نے جو اشتمار ۲۵ جون ۱۸۹۵ء کو جاری کیا ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ '' ایک فرقہ نیچریه مسلمانوں کی گردش ایام سے پیدا ہو گیا ہے۔ یہ لوگ قبولیت دعا سے منکر ہیں ۔''

هم جناب مرزا صاحب سے عرض کرتے هیں که یه خیال آپ کا صحیح نہیں ہے جس کو آپ نیچریه فرقه بناتے هیں۔ وہ تو هر ایک شخص کی دعا کے قبول هونے کا اعتقاد رکھتا ہے اور وہ یقین کرتا ہے که خدا مستجاب الدعوات ہے اور وہ هر ایک بندے کی دعا کو قبول کرتا ہے ، مگر دعا کے قبول هونے کا مطلب وہ یه بتاتے هیں که اگر مسئول عنه مقدر میں ہے تو هو جاتا ہے اور اگر اس کا هونا مقدر میں نہیں ہے۔ تو خدا دعا قبول کرکے دعا مانگنے والے کو ثواب آخرت دیتا ہے مگر کسی کی دعا کو وہ رد نہیں کرتا۔ پس آن کے عقیدہ کے موافق هر شخص کی دعا قبول هوتی ہے۔ کسی کی دعا رد نہیں هوتی۔ آپ کا یه لکھنا که یه لوگ قبولیت دعا کے منکر هیں۔ اس لائق ہے که اس پر کسی وقت خاص میں آپ دوبارہ غور فرماویں گے۔

# دعا اور اس کی قبولیت

(منقول از رساله "الدعاء والاستجابه")

اس مضمون میں سرسید نے بہت واضع طور پر بتایا ہے کہ دعا کے متعلق آن کا خیال اور عقیدہ کیا ہے اور وہ دعا کی قبولیت کے کیا معنی لیتے ہیں اور اس باب میں قرآن محید کی آیات کی کیا تاویل کرتے ہیں ۔ ہمیں اس سے بحث نہیں کہ سرسید کا یہ عقیدہ درست ہے یا نہیں ۔ ہم تو اسے سرسید کے ایک مضمون کی حیثیت سے بہاں درج کر رہے ہیں ۔ (شیخ محد اساعیل بانی پتی)

دعا اور ندا دو لفظ مترادف هیں اور آن کے لغوی معنی پکارنے کے هیں ۔ حضرت ذکریا علیه السلام کے حال میں ایک جگه خدا نے فرمایا ۔ و ذکریا اذ نادی ربه اور یه کافی ثبوت اس بات کا هے که دعا اور ندا دو مترادف لفظ هیں ۔ خدا کو پکارنا اس کی طرف متوجه هونا اور اس کو حاضر سمجھنا اور اس کے اله اور معبود برحق هونے کا اقرار کرنا هے ۔ پس جو شخص که اس طرح پر خدا کو پکارتا هے خدا اس کو قبول کرتا هے قال الله تعالی و قال ربکم ادعونی استجب لکم ۔ (آیت ۲۲ ، المومن ۵۰) اور دوسری جگه فرمایا هے و ا ذا سئالک عبادی عنی فانی قریب اجیب دعوة الداع ا ذا دعان فالیستجیبولی و لیؤمنوا بی لعلهم یرشدون ۔ (آیت ۱۸۲ ، البقر ۲)

غرض که لفظ دءا اور ندا میں بلحاظ اُس کے حقیقی معنی کے امر مسئول عنه داخل نہیں ہوتا ۔ بلکه وہ علیحدہ بیان کیا جاتا ہے جیسے که ان دو آیتوں میں ہے پہلی آیت یه ہے ۔ هنالک دعا زکریا ربه عال رب هب لی من لدنک ذریة طیبة انک سمیع الدعا ، ۔ (آیت ۳۳ ، آل عمران ۳)

اور دوسری آیت یه هے۔ و ذکریا ا ذنا دی رابه ' رب لا تذرنی فرداً و انت خیر الوارثین ۔ (آیت ۲۹ ، الانبیاء ۲۱)

بہت جگه قرآن محید میں بغیر لفظ دعا کے سوال کیا گیا ہے اور حاجت چاهی گئی عے جیسے حضرت ابراهم علیه السلام نے کہا رب هب لی من الصالحین فبشرناه یغلام حلم ۔ (آیت ۹۵ و ۹۹ ، الصافات ۳۷)

اور سورة النمل ميں جو آيت هے اسن يجيب المضطر اذا دعاه و يكشف السوء - (آيت ٩٣ ، النمل ٢٤) اس ميں بهى لفظ دعا أنهيں معنوں ميں آيا هے - جو اور آيتوں ميں آيا هے اور مسئول عنه پر بولا نہيں گيا هے بلكه اس كا مطلب هے كه اذا دعاه بكذا و كذا -

لیکن اگر خدا سے کچھ مانگا جائے اور سوال کیا، جائے تو اس حالت میں بھی خدا کی طرف متوجه ھونا اور اُس کو معبود برحق، سمجھنا لازم آتا ہے اور لفظ ندا لفظاً یا معناً اُس پر مصدر ھوتا ہے اس لیے دعا کا لفظ مسئول عنه پر بھی بولا جاتا ہے اور لفظ دعا کے معنی الا بتہال الی الله بالسوال کے ھو جائے ھیں ۔ یعنی، عاجزی کے ساتھ خدا سے کچھ مانگنے کے اور بھی سبب ھے کہ دعا کو بمعنی اول لو یا بمعنی ثانی عبادت کہا گیا ہے ۔

او۔ کام جس کی بابت سوال کیا گیا ۔

چناں چه اس آیت میں و قال ربکم ادعونی استجب لکم ان الذین یستکرون عن عبادتی سیدخلون جهنم داخرین ـ (آیت ۲۰، المومن ۳۰)

عبادت کا لفظ مترادف دعا کے آیا ہے۔ اس لیے کہ شروع آیت میں ادعونی کا لفظ ہے تو اس کی مناسبت سے یستکبرون کے بعد عن دعائی آتا ۔ مگر وہاں عن عبادتی آیا ہے جو کافی ثبوت ہے کہ دعا اور عبادت مترادف لفظ ہیں ۔

اسی آیت کے مطابق دو حدیثی مشکوات شریف میں موجود هیں پہلی حدیث یه هے۔ عن النعمان بن بشیر قال قال رسول الله صلی الله علیه و سلم الدعاء هو العباد ثم قراء وقال ربکم ادعونی استجب لکم (رواہ احمد موالترمذی و ابو داؤد والنسائی و ابن ماجه)۔

دوسرى حديث يه هے ـ عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم الدعاء مخ العبادة ـ (رواه الترسذي)

باقی رهی استجابت دعا اگر استجابت دعا کے معنی اس سوال کا پورا کر دینے کے قرار دیے جاویں تو اس میں دو مشکلیں ہیش آتی هیں: اول یه که هزاروں دعائیں نهایت عاجزی اور اضطراری سے کی جاتی هیں۔ مگر سوال پورا نہیں هوتا۔ جس کے معنی یه هوتے هیں که دعا قبول نہیں هوئی۔ حالاں که خدا نے استجابت دعا کا وعده کیا ہے۔ دوسرے یه که جو آمور هونے والے هیں ، وہ مقدر هیں ۔ یعنی علم اللهی میں هیں اور جو نہیں هونے والے هیں وہ بھی علم اللهی میں هیں۔ آن مقدرات کے برخلاف هرگز نہیں هو سکتا۔ پس اگر استجابت دعا کے معنی سوال کا پورا هونا قرار دیے جاویں تو خدا کا یه وعده که آدعونی استجب لکم ان سوالوں پر جن کا هونا مقدر نہیں هے کسی طرح صادق نہیں آ سکتا۔

تقدیر کی دو قسمیں مبرم اور معلق افرار دینا بچوں کی باتیں هیں اور اس پر بھی کوئی فائدہ مترتب نہیں هوتا کیوں کہ جس کو تقدیر معلق قرار دیا جاتا ہے وہ بھی بمنزلہ اسی کے هو جاتی ہے جس کو تقدیر مبرم کہا جاتا ہے۔ معلمذا ادعونی استجب لکم کا وعدہ عام ہے اور اس میں کوئی چیز اور کوئی شخص مستثنی نہیں ہے اور جب کہ یہ ثابت ہے کہ حصول سوال منحصر مقدر پر ہے تو استجابت دعا جس کا وعدہ خدا نے کیا ہے وہ اور کوئی معنی رکھتا ہے۔

هال اس مين شبه نهين كه بعض آمور جن كا هونا مقدر مين في اور آن كے ليے بهى دعا مانگی جاتی هے وہ حاصل هو جا۔ هين اور آن پر استجابت كا مجازاً اطلاق كيا جا سكتا هے جيسے كه اس آيت مين هنالك دعا ذكريا ربه وال رب هب لى من لدنك ذرية طيبة انك سميع الدعاء فنادته الملئكة و هو قائم يصلى في المحراب ان الله يبشرك بيحيلى مصدقاً بكلمة من الله و سيداً و حصو راً و نبياً من الصلحين ـ بكلمة من الله و سيداً و حصو راً و نبياً من الصلحين ـ (آيت ٣٣ و ٣٣ ، آل عمران ٣)

اور جیسے که اس آیت میں مے و زکریا اذ نادی ربه رب لا تذربی فرداً و انت خیر الوارثین ـ فاستجبنا له و و هبنا له کیای و اصلحنا له وجه انهم کانوا یسارعون فی الخیرات و یدعوننا رغباً و رهباً و کانو لنا خاشعین ـ (آیت و ۸ و و و ۱ الانبیاء ۲)

حضرت ذکریا علیہ السلام کے بیٹا پیدا ہونے کو مجازآ

<sup>۔</sup> محکم و استوار ، آبرام مصدر ہے جس کے معنی ہیں محکم کرنا ۔

۲۔ لٹکائی گئی ، یعنی التوا میں ڈالی گئی ۔ اس کا مصدر تعلیق ہے ۔

استجابت دعا کہا جاوے گا۔ کیوں که بیٹا هونا مقدر میں تھا وہ ضرور هونا تھا۔

اسى طرح حضرت ابراهيم عليه السلام كى اس دعاكى نسبت رب هب لى سن الصالحين فبشرناه بغلام حليم ـ (آيت ٩٨ ـ ٩٩ ، الصافات ٣٤) مجازاً استجابت دعاكما جاتا هـ ـ كيون كه بيثا هونا مقدرات مين سے تھا ـ

اور جب که یه بات محتق هوئی که دعا عبادت مے ۔ جو دل سے اور خضوع و خشوع سے هو اس کے قبول کرنے کا خدا نے وعدہ فرمایا مے اور وہ کبھی ناقبول نہیں هوتی ۔ تو استجابت دعا کی ٹھیک مراد عبادت کر مقبول کرنے اور انسان کے دل میں جو حالت که صدق دل سے عبادت کرنے میں پیدا هوتی مے ۔ اس کے پیدا هو۔ کی هوئی ۔ و هذا سا وعدالله و ان الله کا نخلف المیسعاد ۔

قال الله تعالى - أن الله لا يضيع اجرالمحسنين -(آيت ١٢١، الوبه و) وقال واصبر فان الله لا يضيع اجرالمحسنين - (آيت ١١٤، هود ١١)

انی لا آضیع عمل عامل منکم من ذکر او آنشی . بعضکم من بعض - (آیت ۱۹۳ - آل عمران ۳)

جو معنی استجابت دعا کے میں نے بیان کیے اس کے مناسب مشکواۃ میں ایک حدیث ہے۔ عن ابی سعید الخدری ان النبی صلی اللہ علیه و سلم قال ما من مسلم یدعوا بدعوۃ لیس فیلها اثم ولا قطیعۃ رحم الا اعطاء اللہ بھا احد ثلث اما ان یجعل له دعوته و اما ان یدخرها له فی الا خرۃ و اما ان یحمرف عنه من السوء مثلها۔ قالوا اذا فکثر قال اللہ اکثر رواہ احمد۔ قوله اما ان یجعل له

اس کا بھی مطلب ہے کہ اگر وہ امر مقدر ہے تو وہ ہو جاوے گا وقوله اما أن يدخرها في الآخرة يه أن هي أمور ير أشاره ہے جو مقدر نہیں ہیں اور دعا کے عبادت ہونے کے سبب اس کا ثواب آخرت من ملر كارو هذا هو قوله تعالى ادعوني استجب لكم و قوله اسا ال يصرف عنه من السوء كما قال الله و يكشف السوء اس سم می مراد ہے کہ وہ دعا اُس قوت کو تحریک کرنے والی ہوتی ہے جس سے اس ریخ و مصیبت و اضطرار میں جو مطلب نه حاصل ہونے سے ہوتا ہے ، تسکین دیبی ہے اور جب که دعا دل سے اور الھنے تمام فطرتی قواء کو ستوجہ کرکے کی جاتی ہے اور خدا کی عظمت اور بے انتہا قدرت کا خیال اپنے دل میں جایا جاتا ہے تو وہ قوت تحریک میں آتی ہے اور آن تمام قوتوں پر جن سے اضطرار پیدا ہوا ہے اور اس 'مصیبت کا ریخ برانگیخته ہوا ہے۔ أن سب پر غالب هو جاتی هے اور انسان کو صر و استقلال پیدا هو جاتا هے اور ایسی کیفیت کا دل میں پیدا هونا لازمهٔ عبادت هے اور سی دعا کا مستجاب هونا ہے۔

انسان کی فطرت میں یہ بات داخل ہے کہ جب اُس پر کوئی مصیبت آتی ہے اور اُس کے دل کو اضطرار ہوتا ہے تو وہ کسی کی طرف استمداد اور استعانت کے لیے رجوع کرتا ہے۔ اگر وہ امر ایسا ہو کہ کوئی انسان اُس کی مدد کر سکتا ہے تو وہ انسان کی طرف رجوع کرتا ہے اور اگر وہ امر کسی انسان کی مدد سے بالاتر ہے تو کسی ایسی ہستی سے امداد چاہتا ہے جو اُس کے نزدیک اُس امر میں مدد کر سکتی ہے ، مگر خدا نے ہم کو ایاک نست مین کی تعلیم دی ہے اور اُس کا ایاک نست میں میں مدد کر سکتی ہے ، مگر خدا نے ہم کو ایاک نست میں میں سوائے خدا کے اور کسی سے لازمہ یہ ہے کہ ہم کسی امر میں سوائے خدا کے اور کسی سے

مدد قه چاهیں ۔ وہ اس کیسا هي بڑا يا کیسا هي چهوڻا هو۔

مشکواة میں یه حدیث حضرت انس رضیات تعالیٰ عنه سے مروی ہے۔ قبال قبال رسول اللہ صلی اللہ علیه و آله وسلم لیسال احدکم ربه حاجته کلها حتی یسال شسع تعله ادا نقطع یعنی هر شخص اپنی تمام حاجتین خدا هی سے مانگے مان تک که اگر اس کی جوتی کا تسمه ثوث جاوے تو اس کو بھی خدا سے مانگے۔ پس دعا سے مقصد یه ہے که هر حال میں بندے کو خدا سے تعلق اور هر امر میں اسی کی طرف رجوع رہے نه کسی غیر کی طرف۔

جو لوگ که حقیقت دعا سے اور جو حکمت کس میں ہے کس سے ناواتف میں وہ کہد سکتے میں کہ جب ید اس مسلم ہے کہ جو مقار نہیں ہے وہ نہیں ہونے کا تو دعا سے کیا فائدہ ہے ، مگر اس میں چند ناشمجهیاں هیں۔ اول تو یه معلوم نہیں که وہ مقدر هے یا نہیں \_ دوسرے یه که وہ ایسا کہنے میں قطرت انسانی کو بھول جاتے ھیں کہ انسان کی نطرت میں یہ امر داخل ہے کہ حالت اضطرار میں یا حصول مطلب کے لیے دوسرے سے استعداد کی خواهش ركهتا هـ - بلاخيال أس كے تكه وہ هوكا يا نہين أور انسان کی یه قطرت اس سے جدا نہیں ہو سکتی اور ہمتنائے اس کی فطرت کے اس کو کہا گیا ہے که خدا هی سے مانکو جو مانکو ۔ والله يعلم انها مقدر ام لا فان لم يكن مقدرا يعطيك ثوابها و يدغرها لك في الاخرة قاما في الدنيا ينصرف عنك من السوء مثلها . فانظر ما تفعل في امور دنياك انت تسعى بكمال جهدوا وابتهال في حصولها وتعلم الها لا تحصل أن لم يكن مقدراً فأف لك أن قصرت في الدعاء إلى الله مع ان الله عزوجل وعدك احدى ثلث

اما ان يعجل لک دعوتک و اما ان يدخرهالک في الاتخرة ـ و اما ان يدخرهالک في الاتخرة ـ و اما ان يصرف عنک من السوء مثلها ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لم يسال الله يغضب عليه ـ (رواه ابو هريره) مشكواة

#### و هــذه دعــائي الى الله

ربنا تقبل منا انك انت السميع العلم - (آيت ١٢١، البقره ٢)

ربنا واجعلنا مسلمین لک و من ذریتنا آسة مسملة لک و ارنا مناسکنا و تب علینا انک انت التواب الرحم، (آیت ۱۲۲ - البقره ۲) -

ربنا آتنا في الدنيا و ماله و في الا خرة من خلاق - (آيت ١٩٦ ، البقره ٢)

ربنا آتنا في الدنيا حسنة و في الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ـ (آيت ١٩٤، البقره ٢)

ربنا لا توأخذنا ان نسينا او اخطانا ربنا ولا تحمل علينا اصراً كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا و اغفرلنا و ارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين ـ (آيت ٢٨٦ ـ البقره ٢)

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هدیتنا و هب لنا من لدنک رحمة انک انت الوهاب ـ (آیت به ، آل عمران به) ربنا اننا آمنا فاغفرلنا ذنوبنا و قنا عذاب النار ـ (آیت به ، آل عمران به)

ربنا آمنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا

مع الشاهدين - (آيت ٢٨ - آل عمران ٣)

ربنا اغفرلنا ذنوبنا و اسرافنا فی امرنا و ثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ـ (آيت ۱۳۱۱) آل عمران م) ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار ـ (آيت ۱۸۸۱) آل عمران م)

ربنا اننا سمعنا سنادیاً ینادی للایمان ان آسنوا بربکم فاسنا و ربنا فاغفرلنا ذنوبنا و کفر عنا سیآتنا و توفنا مع الابرار - (آیت ۱۹۹۹ و ۱۹۹۱ آل عمران ۳) ربنا و آتنا سا و عدتنا علی رسلک و لا تخزنا یوم القیاسة انک لا تخلف السیعاد - (آیت ۱۹۹۱ آل عمران ۳) ربنا آسنا فاکتبنا مع الشاهدین - (آیت ۲۸۱ الالله ۵) ربنا آنزل علینا سائدة سن السماء تکون لنا عیداً لا اولنا و آخرنا و آیة سنک وارزقنا و انت خیر الرازقین - (آیت ۱۱۳۱ مالائده ۵)

ربنا ظلمنا انفسنا و ان لم تغفرلنا و ترحمنا لنكونن من الخاسرين - (آيت ٢٧ - اعراف م)

ربنا لا تجعلنا سع القوم الظالمين ـ (آيت ٣٥، اعراف م) ربنا افتح بيننا و بين قوسنا بالحق و انت خير الفاتحين ـ (آيت ٨٥، اعراف م)

ربنا افرغ علینا صبراً و توفنا مسلمین۔ (آیت ۱۲۳ ، اعراف مے)

ربنا لا تجعلنا فتنة القوم الظالمين - (آيت ٨٥ - يونس ١٠) ربنا آتنا من لدنك رحمة و هيئى لنا من امرنا رشداً (آيت و ، كمهف ١٨)

ربنا آمنا فاغفرلنا وارحمنا وانت خيرالراحمين

(آیت ۱۱۱ - المومنون ۲۳) -

ربنا هب لنا سن ازواجنا و ذریاتنا قرة اعین واجعلنا لاحتقین اساساً - (آیت سے ، فرقان ۲۵)

ربنا اغفرلنا ولا خواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا ربنا انك رؤف الرحم - (آيت . ، ) الحشر وم)

ربنا عليك توكلنا و اليك انبنا و اليك المصير ـ (آيت م ، المعتجنه)

ربنا لا تجعلنا فتنة الذين كفروا واغفرلنا ربنا الك انت العزيز الحكم - (آيت م الممتحنه ، -) ربنا اتمم لنا نورنا واغفرلنا انك على كل شئي

ربنا المم لنا تورنا واغفرلنا الله على في شي قدير ـ (آيت ٨ ، التحريم ٣٠) ـ

# وحي اللهي اور نبوت كي حقيقت

وحی تو وهی هوتی هے جو خدا سے پیغمبر کو دی جاتی هے مگر اگلے مفسروں نے اس کا بیان که وہ کیوں کر دی جاتی هے ٹھیک طور پر نہیں کیا ۔ انھوں نے خدا و رسول کو دنیا کے بادشاہ اور وزیر کی مانند اور وحی کو بادشاہ کے کلام یا حکم یا پیغام کی مانند سمجھا ہے اور جبرئیل کو ایک محسم فرشتہ ۔ بادشاہ و وزیر میں ایلچی پیغام لے جانے والا قرار دیا ہے ۔

امام فغرالدین رازی تفسیر کبیر میں ارقام فرماتے ھیں که آسان پسر جبرئیل خدا کا کلام سن کسر آنحضرت پسر آترتے تھے اور وہ پیغام کہ دیتے تھے پھر اس تقریر پر آن کو یہ مشکل پیش آئی که خدا کے کلام میں تو حروف اور آواز نہیں ہے ۔ پھر جبرئیل نے وہ کیوں کر سنا ھوگا پھر اس کا جواب یہ دیا ہے کہ ممکن ہے کہ خدا تعالٰی نے جبرئیل میں ایسی ساعت پیدا کی ھو جو خدا کا کلام سن لیتا ھو ۔ پھر اس میں یہ قدرت رکھی ھو کہ وہ عبارت میں اس کی تعبیر کر سکے اور یہ بھی ھو سکتا ہے کہ خدا نے لوح محفوظ میں اسی ترتیب سے قرآن پیدا کر دیا ھو اور جبرئیل نے اس کو پڑھ کر یاد کر لیا ھو ۔ یا یہ ھوا ھو کہ اللہ تعالٰی نے اس کو پڑھ کر یاد کر لیا ھو ۔ یا یہ ھوا ھو کہ اللہ تعالٰی کر نکالی ھوں اور جبرئیل نے بھی اسی کے ساتھ آواز ملا لی ھو ۔ پھر اللہ تعالٰی نے جبرئیل کو بتا دیا ھو کہ یہی وہ عبارت ہے پھر اللہ تعالٰی نے جبرئیل کو بتا دیا ھو کہ یہی وہ عبارت ہے چو ھارے کلام قدیم کو پورا ادا کر دیتی ہے ۔

یه تقریریں هارے علائے قدیم کی آسی قسم کی تقریریں هیں جن

پر آج لوگ ہنستے ہیں اور قرآن مجید اور مذہب اسلام کو مثل، اس تقریر کے لغو سمجھتے ہیں۔ امام صاحب نے اس بات پر غور نہیں فرمایا ہے کہ خدا تعالیٰ نے آنحضرت ھی میں ایسی ساعت یا لوح محفوظ میں سے پڑھنے کی قدرت یا جس جسم میں سے وہ اونچی نیچی آوازیں نکلتی تھیں ان سے کلام سمجھ لینے کی طاقت کیوں نہیں پیدا کی جو خدا کا کلام سن لیتے اور سمجھ لیتے تاکہ اس تکلیف کی کے حبرئیل سنیں پھر اس کی عبارت بنائیں پھر آنحضرت کو آکر سنائیں حاجت نہ رہتی اس کی بھی تشریح امام صاحب نے تہیں فرمائی کہ آن اونچی نیچی آوازوں سے آواز ملا لینر کے بعد جرئیل کو خدا نے کیوں کر بتایا کہ یہ وہی عبارت ہے۔ آیا انھی نیچی اونچی آوازوں سے ، ان سے تو جاننا محال تھا کیوں کہ دور لازم آتا ہے ۔ پھر اورکسی طرح بتایا ہوگا ۔ مگر پہلے ہی اسی طرح بتايا هوتا ـ ولا شك ان هذا صفوات ليس لها في الاسلام نصیب ۔ نبوت کو بھی علاء متقدمین نے ایک عہدہ سمجھا ہے کہ خدا جس کو چاهتا ہے یا جس کو منتخب کرتا ہے ، دے دیتا ہے جیسے بادشاہ اپنے بندوں میں سے کسی کو وزیر کسی کو دیوان کسی کو بخشی کر دیتا ہے اور وہ کسی منصب کو لے کر وہ کام شروع کرتا ہے اور مبعوث ہونے کے ٹھیک ہی معنی اُنھوں نے سمجھر ھی ۔

مگر میری سمجھ یہ نہیں ہے۔ میں نبوت کو ایک فطری چیز سمجھتا ھوں۔ نبی گو اپنی ماں کے پیٹ ھی میں کیوں نہ ھو نبی ھوتا ہے۔ النسبی نبی ولوکان فی بطن امه۔ جب پیدا ھوتا ہے تو نبی ھی مرتا ہے تو نبی ھی مرتا ہے۔

نبی کا لفظ یهودیوں میں زیادہ تر مستعمل تھا وہ اس کو لفظ

نباہ سے مشتق کرتے تھے۔ جس کے معنی خبر دینے کے ھیں۔ وہ اس بات کے قائل تھر کہ انہیاء مثل نیومیوں کے دنیا کی باتوں میں سے غیب کی بات یا آئندہ هونے والی باتیں بتا دیتر هیں ـ شاید اتنا فرق سمجھتے ہوں کہ نجومی ستاروں کے حساب یا شیطانوں کے اسرار بتاتے تھر اور انبیاء ربانی کرشمہ سے۔ پس جو شخص کہ پیشین گوئی نہیں کرتا تھا اس کو ننی یا پیغمبر نہیں کہتے تھے ۔ مگر اسلام میں اور مسلمانوں میں یہ خیال نہیں ہے وہ آن سب کو جن پر خدا نے وحی نازل کی ہے نبی جانتے ہیں اور پیغمبر مانتے ھیں ۔ گو کہ اس نے کوئی بھی پیشین گوئی نہ کی ھو۔ بلکہ مذھب اسلام تو يه بتأتا هے كه لا يعلم الغيب الاهو ـ يهي سبب ه که قرآن مجید میں هر ایک صاحب وحیکو نبی یا پیغمبرکمها گیا ہے۔ جن میں سے اکثر کو جیسے داؤد و سلیان کو بہودی نبی نہیں کہتے ۔ مرحال اس لفظی بحث کو جانے دو ۔ نبوت در حقیقت ایک فطری چیز ہے جو انبیاء میں ہمتضائی ان کی فطرت کے مثل دیگر قواے انسانی کے ہوتی ہے۔ جس انسان میں وہ قوت ہوتی ہے وہ نبی هوتا ہے اور جو نبی هوتا ہے اس میں وہ قوت هوتی ہے جس طرح که نمام ملکات انسانی اس کی ترکیب و اعضاء دل و دماغ و خلفت کی مناسبت سے علاقہ رکھتے ہیں ۔ اسی طرح ملکہ ؑ نبوت بھی اس سے علاقہ رکھتا ہے۔ یہ بات کچھ ملکۂ نبوت ھی پر موقوف نہیں ہے۔ ہزاروں قسم کے جو ملکات انسانی ہیں بعضی دفعه کوئی خاص ملکه کسی خاص انسان میں از روئے خلقت و فطرت کے ایسا قوی ہوتا ہے کہ وہ اسی کا امام یا پیغمبر کہلاتا ہے لوہار بھی آپنر فن کا امام یا پیغمبر ہو سکتا ہے۔ شاعر بھی اپنر فن کا امام یا پیغمبر هو سکتا هے ـ ایک طبیب بھی اپنر فن طب کا امام یا پیغمبر ہو سکتا ہے۔ مگر جو شخص روحانی امراض

کا طبیب ہوتا ہے اور جس میں اخلاق انسانی کی تعلیم و تربیت کا ملکه بمقتضائے اس کی فطرت کے خدا سے عنایت ہوتا ہے وہ پیغمبر کہلاتا ہے اور جس طرح کہ اور قواے انسانی بمناسبت اس کے اعضاء کے قوی ہوتے جاتے ہیں اسی طرح یہ ملکہ بھی قوی ہوتا جاتا ہے اور جب اپنی پوری قوت پر چنچ جاتا ہے تو اس سے وہ ظہور میں آتا ہے جو اس کا مقتضی ہوتا ہے جس کو عرف عام میں بعثت سے تعبیر کرتے ہیں۔

خدا اور پیغمبر میں بجز اس ملکہ نبوت کے جس کو ناموس اکبر اور زبان شرع میں جبرئیل کہتے ھیں اور کوئی ایلچی پیغام میں تجلیات ربانی کا جلوہ دکھائی دیتا ہے۔ اس کا دل ھی وہ آئینہ هوتا ہے جس میں تجلیات ربانی کا جلوہ دکھائی دیتا ہے۔ اس کا دل ھی وہ ایلچی هوتا ہے جو خدا کے پاس پیغام لے جاتا ہے اور خدا کا پیغام لے کر آتا ہے وہ خود ھی مجسم چیز ھوتا ہے جس میں سے خدا کے کلام کی آوازیں نکلتی ھیں۔ وہ خود ھی کان ھوتا ہے جو خدا کے بے حرف و بے صوت کلام کو سنتا ہے۔ خود اسی کے دل سے فوارہ کی مانند وحی اٹھتی ہے اور خود آسی پر نازل ھوتی ہے۔ اس کا عکس اس کے وکی نہیں بلواتا بلکہ وہ خود بولتا ہے اور خود ھی کہتا ہے اس کو کوئی نہیں بلواتا بلکہ وہ خود بولتا ہے اور خود ھی کہتا ہے وسا یہ یہنطق عن الہوکا ان ھو الا وحی یہ وحلی۔

جو حالات و ارادت ایسے دل پرگزرتے هیں وہ بھی بمقتضائے فطرت انسانی اور سب کے سب قانون فطرت کے پابند هوتے هیں ۔ وہ خود اپنا کلام نفسی ان ظاهری کانوں سے اسی طرح پر سنتا ہے جیسے کوئی دوسرا شخص اس سے کہہ رہا ہے ۔ وہ خود اپنے آپ کو ان ظاهری آنکھوں سے اس طرح پر دیکھتا ہے جیسے دوسرا شخص اس کے سامنر کھڑا ہوا ہے ۔

ان واقعات کے بتلانے کو اگرچہ یہ قول یاد آتا ہے کہ قدر ایں بادہ ندانی بخدا تا بہ بخشی ۔ مگر هم بطور تمثیل کے گو وہ کیسی هی کم رتبہ هم اس کا ثبوت دیتے هیں ۔ هزاروں شخص هیں جنہوں نے مجنونوں کی حالت دیکھی هوگی ۔ وہ بغیر بولنے والے کے اپنے کانوں سے آوازیں سنتے هیں ۔ تنہا هوتے هیں مگر اپنی آنکھوں سے اپنے پاس کسی کو کھڑا هوا باتیں کرتا هوا دیکھتے هیں ۔ وہ سب آنھی کے خیالات هیں جو سب طرف سے بے خبر هو کر ایک طرف مصروف اور اس میں مستغرق هیں اور باتیں سنتے هیں اور باتیں کرتے هیں ۔ پس ایسے دل کو جو فطرت کی رو سے تمام چیزوں سے بے تعلق اور روحانی تربیت پر مصروف اور اس میں مستغرق هو ۔ هاں ایسی واردات کا پیش آنا کچھ بھی خلاف فطرت انسانی نہیں ہے ۔ هاں ان دونوں میں اتنا فرق ہے کہ پہلا مجنوں ہے اور پھلا پیغمبر ۔ گو کہ کافر پچھلے کو بھی مجنوں بتاتے تھے ۔

پس وحی وہ چیز ہے جس کو قلب نبوت پر بسبب اسی فطرت قبوت کے مبدء فیاض نے نقش کیا ہے۔ وہی انتعاش قلبی کبھی مثل ایک بولنے والی آواز کے انھیں ظاہری کانوں سے سنائی دیتا ہے اور کبھی وہ نقش قلبی دوسرے بولنے والے کی صورت میں دکھائی دیتا ہے۔ مگر بجز اپنے آپ کے نه وهاں کوئی آواز ہے نه بولے والا۔ خدا نے بہت سی جگه قرآن میں جبرئیل کا نام لیا ہے۔ مگر صورة بقر میں اس کی ماهیت بتا دی ہے جہاں فرمایا ہے که جبرئیل نے تیرے دل میں قرآن کو خدا کے حکم سے ڈالا ہے۔ اللہ پر آتار نے والی یا دل میں قرآن کو خدا کے حکم سے ڈالا ہے۔ خول پر آتار نے والی یا دل میں ڈالنے والی وهی چیز ہو فطرت سے خود انسان کی فطرت میں ہو۔ نه کوئی دوسری پیز جو فطرت سے خارج اور خود اس کی خلقت سے جس کے دل ڈالی گئی ہے جداگانه

٩- فانه نزله على قلبك باذن الله -

ھو۔اس سے ثابت ھوتا ہے کہ آسی ملکہ نبوت کا جو خدا نے انبیاء میں پیدا کیا ہے جبرئیل نام ہے ۔ ہی مطلب قرآن کی بہت سی آیتوں سے پایا جاتا ہے ۔ جیسے کہ سورة قیاسة میں فرمایا ہے کہ " ان علینا جمعہ و قرآنہ '' یعنی ھارا ذمہ ہے ۔ وحی کو تیرے دل میں اکٹھا کر دینے اور آس کے پڑھ دینے کا ۔ فاذا قراناہ فاتبع قرآنہ ' پھر جب ہم اس کو پڑھ چکیں تو آس پڑھنے کی پیروی کر ۔ ثم ان علینا بیانہ ' پھر ھارا ذمہ ہے آس کا مطلب بتانا ۔ ان آیتوں سے ثابت ھوتا ہے کہ خدا اور پیغمبر میں کوئی واسطہ نہیں ہے خود خدا ھی پیغمبر کے دل میں وحی میں کوئی واسطہ نہیں ہے خود خدا ھی پیغمبر کے دل میں وحی کم آسی فطری قوت نبوت کے ھیں جو خدا تعالی نے مثل دیگر جمع کرتا ہے ۔ وھی پڑھتا ہے ۔ وھی مطلب بتاتا ہے اور یہ سب کام آسی فطری قوت نبوت کے ھیں جو خدا تعالی نے مثل دیگر قوائے انسانی کے انبیاء میں بمقتضائے ان کی فطرت کے پیدا کی ہے اور وھی قوت جبرئیل پیغامبر ۔

اسی طرح خدا تعالی سورة النجم میں فرماتا ہے۔ و ما یہ یہ یہ الہوکا ان ہو الا وحتی یہ وحلی یعنی بجد صلی الله علیه و سلم اپنی خواهش نفس سے نہیں کہتا ۔ مگر یه تو وہ بات ہے جو اس کے دل میں ڈالی گئی ہے ۔ علمه شدید القوی ذورة ۔ پهر ٹهہرا اور وہ بہت بلند کنارہ پر تها ۔ ثم دنی فتدلئی ۔ پهر پاس هوا اور ادهر کهڑا هوا ۔ فکان قاب قوسین او ادنئی ۔ پهر دو کانوں یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا ۔ فاوحلی الی عبدہ ما اوحلی ۔ پهر اپنے بنده کے دل میں ڈالی وہ بات جو ڈالی ۔ یہ تمام مشاهد، اگر ان هی ظاهری آنکھوں سے تھا تو وہ عکس اپنے تجایات ربانی کا تھا ۔ جو بمقتضائے فطرت انسانی و فطرت نبوت دکھائی دیتا تھا اور در اصل بجن فطرت انسانی و فطرت نبوت دکھائی دیتا تھا اور در اصل بحن ملکه نبوت کے جس کو جبرئیل کہو یا اور کچھ ، کچھ نه تھا ۔ علی اسلام نے انبیاء اور عام انسانوں میں بجز اس کے که ان

کو ایک عہدہ مل گیا ہے جو ممکن تھا کہ ان میں سے بھی کسی کو مل جاتا اور کچھ فرق نہیں سمجھا اور اسی لیے اشاعرہ وما تریدیہ نے نبی اور است کی مثال سلطان و رعیت کی سمجھی ہے ۔ مگر میری سمجھ میں یہ مثال ٹھیک نہیں ہے ۔ نبی اور است کی مثال راعی و غنم کی سی ہے ۔ گو نبی و است انسانیت میں شریک ہیں ۔ جیسے کہ راعی و غنم حیوانیت سیں ۔ مگر نبی و است میں فطرت نبوت کی ایسی هی فصل ہے جیسی که راعی و غنم میں ناطقیت کی ۔

قرآن محید کا نجماً نجماً نازل هونا بھی بڑی دلیل اس بات کی ہے که وہ بمقتضائے اسی فطرت کے نازل ہوا ہے ۔ ہم بمقتضائے فطرت انسانی یه بات دیکھتے ھیں که تمام ملکات انسانی کسی محرک یعنی کسی امر کے پیش آنے پر اپنا کام کرتے ھیں ۔ اسی طرح ملکہ نبوت بھی جبھی اپنا کام کرتا ہے جب کہ کوئی امر پیش آتا ہے ھارے دل میں سینکڑوں مضمون ھونے ھیں ۔ سینکڑوں نصیحتیں · ہوتی ہیں ۔ اشعار یاد ہونے ہیں ۔ دوستوں کی صورتیں اور مکانوں ، باغوں اور جنگلوں کی تصویـریں دساغ میں سـوجود هـوتی هیں۔ مگر جب تک آن پر متوجه هونے کا کوئی سبب نه هو وه سب بے معلوم رہتی ہیں۔ یہی حال ملکہ ' نبوت کا ہے ۔ نبی مع اپنے ملکه ٔ نبوت کے موجود ہوتا ہے کھاتا ہے ، پیتا ہے ، سوتا ہے ، جاگتا ہے ۔ دنیوی باتس جن کو نبوت سے کچھ تعلق نہیں اسی طرح پر کرتا ہے جس طرح کہ اور تمام انسان کرتے ہیں ۔ مگر جب کوئی ایسا امر پیش هوتا هے جو اس ملکه انبوت کی تحریک کا باعث هو اس وقت وه ملكه و نبوت اپنا كام كرتا هے ـ اسى باريك دقيقه كى طرف خدا نے اشارہ کرنے کو اپنے نبی کی زبان سے یہ کہوایا نه انا بشر مشلكم يوحلي الى الميا المكم اله واحد اور

خود آنحضرت نے فرمایا که ۔ انما انا بشر اذا امرتکم بشئی من رای من امر دینکم فخذوا به و اذا امرتکم بشیئی من رای فانما انا بشر ۔ (رواہ مسلم) یعنی میں بھی تبو انسان ھی ھوں جب تم کو تمھارے دین کی کسی بات کا حکم دوں تو اس کو مان لو اور جب میں کوئی بات اپنی رائے سے کموں تبو بے شکمیں بھی انسان ھوں ۔

## نبوت ایک اس فطری ھے ۔

یہ بھی ایک دقیق مسئلہ ہے ہم نے جا بجا بیان کیا ہے کہ فہوت بطور ایک ایسے منصب کے نہیں ہے جسے کہ کوئی بادشاہ کسی کو کوئی منصب دے دیتا ہے بلکہ نبوت ایک فطری امر ہے اور جس کی فطرت میں خدا نے ملکہ نبوت رکھا ہے وہی نبی ہوتا ہے اور اس بات کو ہم نہیں مانتے کہ سب انسان ایک سے ہوتا ہوتا ہی اور آن میں سے جس کو خدا چاہتا ہے نبی اور پیغمبر کر دیتا ہے۔

یه تحقیق کچه هاری پیدا کی هوئی نہیں ہے بلکه اس باب میں قدیم سے علاء کی دو رائیں هیں بعض علاء کی یه رائے ہے که سب انسان برابر هیں آن میں سے اللہ جس کو چاهتا ہے درجه نبوت دے دیتا ہے اور بعض علاء کی یه رائے ہے که نبی از روئے فطرت و خلقت کے نبی هوتا ہے۔ چناں چه اسی آیت کی تفسیر میں امام فخر الدین رازی نے تفسیر کبیر میں یه دونوں قول نقل کیے هیں مناسب معلوم هوتا ہے که هم بهی اس مقام پر آن دونوں قولوں کو نقل کر دیں وہ لکھتے هیں که و اعلم ان الناس اختلفوا فی هذه المسئلة فقال بعضهم النفوس والارواح متساویة فی تمام الماهیة فحصول النبوة والرسالة لبعضها دون البعض تشریف مین الله و احسان و تفضل و قال الاخرون بل النفوس البشریة مختلفة بجواهرها و ماهیا تها فبعیضها خیرة ظاهرة مین علایق الجسانیات

مشرقة بالانوار الهية مستعلية منورة وبعضها خسيسة كدرة محبة للجسمانيات فالنفس ما لم تكن من القسم الاول لم تصلح لقبول الوحي والرسالة ثم ان القسم الاول يقع الاختلاف فيه بالزيادة و النقصان والقوة والضعف اللي مراتب لانهاية لها فلاجرم كانت مراتب الرسل مختلفة فمنهم من حصلت له المعجزات القوية والتبع القليل و منهم من حصلت له معجزة واحدة او اثنتان وحصل له له تبع عظم وسنهم سن كان الرفق غالبا عليه و منهم من كان التشديد غالبا عليه (تفسير كبر) یعنی یہ بات جاننی چاہیے کہ اس مسئلہ ݺ لوگوں نے اختلاف کیا ہے بعضوں نے کہا ہے کہ نفوس اور ارواح تمام ماھیت میں سب برابر هیں پس نبوت اور رسالت کا ایک کو ملنا اور دوسرے کو نہ ملنا خدا کی طرف سے شرف دینا اور احسان کرنا اور بزرگی دینا مے اور بعضوں نے کہا ہے کہ نہیں بلکہ نفوس بشری اپنر جوھر اور اپنی اور ماہیت میں مختلف ہیں ۔ بعضر ان میں سے برگزیدہ اور علائق حسانیات سے پاک اور انوار الایمه سے روشن اور بلند درجه پر منور ہوتے ہیں ۔ اور بعضے آن میں سے خسیس اور گدلے جسانیات سے محبت کرنے والے ہوتے ہیں۔ پس نفس جب تک کہ قسم اول سے نه هو وه وحی اور رسالت کے قبول کی صلاحیت ہمیں رکھتا ۔ پھر قسم اول میں زیادتی اور کمی اور قوت اور ضعف کے آن درجوں تک جن کی کچھ انتہا نہیں ہے اختلاف واقع ہوتا ہے اور اسی وجہ سے رسولوں کے درجے مختلف ہوتے ہیر 🦯 آن میں سے بعضے ہیں جن کو معجزات قویہ حاصل ہوتے ہیں اور آن کے پیرو بہت تھوڑے ھوتے ھیں اور بعض آن میں سے وہ ھوتے ھیں جن کو ایک یا دو معجزے حاصل ہوتے ہیں اور ان کے پیرو بہت سے ہو جاتے

ھیں اور ان میں سے بعضوں پر ترمی غالب ھوتی ہے اور ان میں سے بعضوں پر تشدد غالب ھوتا ہے۔

كو اس تقرير مين ماهيت نفوس بشرى مين تفرقه كرنا شايد غلطی ہو خصوصاً ان لوگوں کی رائے میں جو تمام نفوس حیوانی کی ماهیت کو متحد مانتے هیں اور تفاوت مدارج کا آس کی صورت نوعیه پر قرار دیتر هیں جس سے وہ نفس متعلق هے تاهم حاصل اس تقریر کا جو امام صاحب نے لکھی ہے ہے ہے کہ انبیاء میں از روئے خلقت و پیدائش و فطرت کے ایک ایسی چیز ہوتی ہے جس کے سبب سے وہ نبی ہوتے ہیں اس لیے خدا نے فرمایا کہ " الله اعلم حيث يجعل رسالة" غرض كه اس مطلب كو امام صاحب نے کسی تقریر سے بیان کیا ھو اور ھم نے کسی تقریر سے ۔ مطلب دولوں کا متحد ہو جاتا ہے ۔ اگر فرق رہتا ہے تو اس قدر رهتا ہے کہ ھارے نزدیک جو ملکہ نبوت فطرت میں رکھا گیا ہے وہ اپنر وقت معین پر اسی طرح ظہور کرتا ہے جس طرح درخت میں سے پھول پھل اپنر وقت میں اس کے قوی ہو جانے کے بعد پیدا ہوتے ہیں جو بعثت سے تعبیر کیا جاتا ہے اور امام صاحب کی تقریر کے مطابق با وصف فطرت کے موجود ہونے کے وہ فطرت رسالت دیے جانے کی محتاج رہتی ہے۔ اسی سبب سے هم تو كهتر هين كه النبى نبى في بطن اسه اور امام صاحب يون كهي م ك كه بعض الانسان قابل للنبوة في بطن امه اسا ان يموتي اولا ـ

شا، ولی اللہ صاحب بھی تفہیات میں اسی رائے کے موید معلوم ہوتے ہیں انھوں نے صاف لکھ دیا ہے کہ یہ رائے کہ نبوت محض خدا کا فضل ہے قرون اولئی کی نہیں ہے چناں چہ شاہ صاحب کا قول یہ ہے کہ :

حقيقة النبوة أن يريدالله بعباده أصلاحا فيتدللي اليهم بوجوديشبه الوجود العرضي قام برجل زكى الغطرة تام الاخلاق نتهه سنه اللطيفة الانسانية لا يقال ذهب عداء اهل السنة اللي ان النبوة محنض فضل سن الله تعاللي من غير خصوصية سن العبد و انت تشبت لهم خصوصية في استعدادهم لانا نقول هذا قول نشاء يعد القرون المشهود لها بالخبر فأن مدلول الكتاب والسنة وما اجمع عليه السلف هو ان الخصوصية التي ترجع اللي كثرة الهال وصاحبة الوجه وغير ذالك من صفات التي يفتخربها العامة لا دخل لها في النبوة وكان الكفار يقولون اساكان الله مجدر رجلا لبرسالة سوى يتم الى طالب لولا انزل القرآن على رجل من القريتين عظم فكشف الله تعاللي الشبه واشبع في الرد و اسا الصفات الباطنية التي يتكلم فيها فلا شبهة ان الانبياء اتم الخلق فيها واقواهم اخلاقا و واذكاهم نفسا سن انكر ذالك لا يستحق ان يتكلم به لعبده عن سرالا نبياء راسا الاترى ان هرقل كيف قال وكذالك الانبياء تبعث في نسب قومها و بالجملة فلا لرسالة ركنان ركن قابلية من الرسول وركن تدل و تدبير من المرسل (تفهيات) بعنی ۔ نبوت کی یہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی اصلاح کا ارادہ کرے اور ان کی طرف ایک خاس توجہ اور عنایت مائل کرے (تدلی کے لغوی معنی هیں ڈول کا کنوئیں میں لٹکانا) به سبب وجود کے جو قائم ہو ایک انسان کامل اور پاک طینت عمده خصلت میں جس کا لطیفه انسانی بیدار اور خبر دار هو ـ

یہ شبہ نہ کیا جاوے کہ سب علائے اسلامیہ کا یہ قول ہے

(کہ نبوت محض خداکا فضل ہے بندہ کی خصوصیتکو اس میں کچھ دخل نہیں ہے اور اس تمھاری تقریر سے ان کے لیے ایک خصوصیت استعداد کی ثابت ہوتی ہے اس لیے کہ ہم یہ کہتے ہیں کہ یہ قول بہت پیچھے بعد القضائے قرون مشہور لہما بالخیر کے پیدا ہوا ہے کہ کتاب اللہ اور حدیث اور اجاع سلف سے یہ ثابت ہے کہ خصوصیت کثرۃ مال اور خوبی چہرہ اور آیسی ہی اور صفات جن کو عام لوگ موجب فخر جانتے ہیں) نبوت میں کچھ دخل نہیں ہے کفارید کہا کرتے تھے کہ خدا کو اس ابو طالب کے یتیم کے سواکوئی آدمی رسالت کے لیے نہ ملاکیوں نہ اتارہ گیا یه قرآن آن دونوں شہروں کے کسی بڑے آدمی پر خدا تعالی نے اس شبہ کو کھول دیا اور صاف طرح سے ان کے قول کو رد کر دیا اور صفات باطنیه جن میں هم کلام کرتے هیں وہ بلإ شبه انبیا میں ہت زیادہ تھیں انبیا سب خوبیوں کے پوری طرح سے جامع تھے -ان کے اخلاق بہت اچھے تھے وہ نہایت پاک ذات تھے جو اس کا منکر ہے وہ کسی طرح اس لائق نہیں ہے کہ اس سے کلام کیا جاوے کہ وہ انبیا کے خصائل اور خوبیوں سے بالکل دور ہے۔ کیا نہیں معلوم ہے کہ ہرقل نے کہا تھا کہ انبیاء ایسے ہی ہوتے ھیں اپنی قوم کے عمدہ خاندان میں سے بھیجے جاتے ھیں۔ حاصل کلام یه هے کر رسالت کے دو رکن هیں ایک رکن استعداد اور قابلیت نبی کا اور دوسرا رکن توجه اور عنایت اور تدبیر اللهی کا۔

## معجزه كي حقيقت

هم اس مضمون میں معجزہ کی حقیقت کے متعلق اپنے خیالات کا کچھ اظہار کرنا چاھتے ھیں مگر جب نک لفظ معجزہ کی تعریف اور مراد متعین نه ھو جاوے اس وقت تک اس پر بحث ہیں ھو سکتی علامه سید شریف نے شرح مواقف میں لکھا ہے که "المعجزة عندنا ما یقصدبه تصدیق مدعی الرسالة و ان لم یکن خارقاً للعادة (شرح مواقف) یعنی ھارے نزدیک معجزہ وہ چیز خرق عادت کے نه ھو ۔" اس کا نتیجه یه ہے کہ مثلاً کسی شخص نے مدعی رسالت سے کہا که اس وقت مینه برس جاوے تو میں تم کو نبی برحق مان لوں گا چناں چه بادل آیا اور مینه برسنے لگا ۔ سید شریف کے قول کے مطابق یه مینه برسنا معجزہ هوا ۔ مگر اس پر کوئی دلیل نہیں ہے کہ اس طرح پر متصل یا متعاقب واقع ھونا دو قدرتی واقعوں کا سوائے سچے نبی کے اور مینه متعاقب واقع ھونا دو قدرتی واقعوں کا سوائے سچے نبی کے اور کسی سے یا مدعی کاذب سے ظہور میں نہیں آ سکتا ۔

علاوہ اس کے عام علمائے اسلام نے معجزہ کی تعریف میں اس کا خارق عادت ہونا ضروری سمجھا ہے اور خود سید شریف کو بھی جب کہ یہ فرماتے ہیں کہ '' گو وہ خارق عادت نہ ہو'' تو وہ بھی معجزات کا خارق عادات ہونا تسلیم کرتے ہیں صرف خارق عادت ہونا لازمی نہیں قرار دیتے ۔

عادت سے مراد یہ ہے کہ ایک کام همیشه ایک طرح هوتا رهتا هو اور اس کے اسباب بھی یکساں طریقه پر جمع هوتے رهتے

هوں اور جب وہ اسباب جمع هو جاویں تو بلا تفاوت کی امر کا ظہور هو جاوے ۔

خرق عادات کے دو معنی هو سکتے هیں : اول یه که جو امر همیشه بطور عادت مستمره کے یکساں طور پر هوتا رهتا هے اور بطور عادت مالوفه کے هو گیا هے اس کے برخلاف کوئی امر وقوع میں نه آوے ۔ مثلاً آسان پر سے خون کے مشابه کوئی شے برسے یا پتھر کا ٹکڑا گرے گو که ایسا هونے کے لیے کوئی سبب امور طبعی میں سے هو ۔

دوسرے یہ کہ سپر نیچرل ہو یعنی خارج از قانون قدرت یعنی اللہ تعالیٰ نے جو قاعدہ اور قانون وقوع واقعات اور ظمہور حوادث کا مقرر کیا ہے اور عادت اللہ اسی کے مطابق جاری ہے اس کے برخلاف وقوع میں آوے ۔

بہلے معنوں پر بطور اصطلاح یا مجاز کے خرق عادت کا اطلاق نہیں کیا جانا ممکن ہے مگر حقیقة اس پر خرق عادت کا اطلاق نہیں ہو سکتا اس لیے اس کا وقوع بھی اس کے اسباب کے اجتاع پر منحصر ہے اور عادت میں داخل ہے نه خرق عادت میں کیوں که جب اس کے اسباب جمع ہو جاویں گے تو یکساں طریقه پر اس کا وقوع ہوا گو کہ کیسا ہی نادر الوقوع ہو۔

مثلاً عادت یہ ہے کہ جب شیشہ ایک بلندی سے جس سے اس کو پورا صدمہ چنچے ھاتھ سے چھوٹ پڑتا ہے تو ٹوٹ جاتا ہے ایک دفعہ ھارے ھاتھ سے شیشہ چھوٹ پڑا اور نہ ٹوٹا ۔ تو ظاهر میں خرق عادت نہیں ہے اس لیے میں خرق عادت نہیں ہے اس لیے کہ اس کے گرنے پر تو وہ اسباب جمع نہ تھے ۔ جن سے اس کو ٹوٹنے کے لائق صدمہ چنچتا یا ایسے اسباب موجود تھے جنھوں نے اس کو اس قدر صدمہ چنچنے سے باز رکھا ۔ پس اس کا نہ ٹوٹنا

در حقیقت موافق عادت کے ہے نه بطور خرق عادت کے۔ کیوں که جب اس طرح کے اسباب جمع ہو جاویں گے تو کوئی شیشه بھی ہاتھ سے چھوٹ کر گرنے سے نہیں ٹوٹنر کا ۔

یا مثلاً ایک شخص نے ایک شخص کو آنکھ بھر کے دیکھا اور وہ بہوش ھوگیا یا اس نے بھرے کے کانوں میں انگلیاں ڈال دیں یا اندھ کی آنکھوں پر ھاتھ پھیرا اور وہ بھرا سننے اور وہ اندھا دیکھنے لگا۔ پس اگر اس کا سبب کوئی ایسی قوت ہے جو انسانوں میں موجود ہے اور اسی قوت کی قوت سے اس نے یه کام کیا ہے تو اس پر خرق عادت کا اطلاق نہیں ھو سکتا کیوں که جو انسان اپنی قوت کو کام میں لانے کے لائق کر لے گا وہ بھی ویسا ھی کر دے گا۔ پس یه بات حقیقتاً کچھ خرق عادت نه ھوئی بلکه عین عادت ھوئی۔

علاوہ اس کے اگر ہم مجازاً ایسے واقعات پر خرق عادت کا اطلاق بھی کریں تو وہ معجزہ کی تعریف میں داخل نہیں ہو سکتا کیوں کہ معجزے یا کرامات کو انبیاء اور اولیاء کے ساتھ مخصوص ہونا لازم ہوگا۔ مگر جب ان واقعات کا وقوع اجتاع اسباب پر منحصر ٹھیرا تو اس کی تخصیص شخص دون شخص باقی نہیں رہتی۔

واقعات اور حادثات ارضی و ساوی موافق آس قانون قدرت کے جو خدا تعالی نے آن میں رکھا ہے یکے بعد دیگرے واقع ہوتے رہتے ہیں ۔ پس کسی امر کے بعد کسی واقعه یا حادثه ارضی و ساوی کا ظاهر ہونا کسی معجزہ میں شامل نہیں ہو سکتا کیوں که اس کا ظہور آسی عادت پر ہوتا ہے جو خدا تعاللی نے قانون قدرت کے موجب آس میں رکھی ہے ۔۔

بعض عالوں نے کہا ہے کہ جو معجزات اور کرامتیں انبیاء اور اولیاء سے ظہور میں آتی ہیں وہ بغیر موجود ہونے اسباب کے

ظہور میں نہیں آتیں مگر خدا تعالی به سبب اپنی مہربانی کے جو ان بزرگوں پر رکھتا ہے فی الفور اس کے ظہور کے اسباب مہیا کر دیتا ہے کیوں که وہ اسباب مہیا کرنے پر قادر ہے کیما قبل " اذا اراد شیئا ہیئا اسباب " بعضوں کا یه عقیدہ ہے که خدا تعالی کو کسی چیز کے پیدا کرنے کے لیے اس کے اسباب کے مہیا کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے ۔ " ان الله عالی کل شئی مہیا کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے ۔ " ان الله عالی کل شئی قدیر " اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون " هاں یه سب سے ہے مگر وہ ان سب چیزوں کو اسی طرح پر کرتا ہے جو اس نے قانون قدرت کا قاعدہ بنایا ہے اور ان الفاظ سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ وہ اس قانون قدرت کے قاعدہ کے برخلاف کرتا ہے ۔

شاہ ولی اللہ صاحب جو حجۃ اللہ البائعہ میں به تحت باب الابداع و النخلق و التدبیر اول تو اس بات کے قائل ہوئے ہیں کہ خدا نے جو خاصیت جس چیز میں رکھی ہے اس کو نہیں بدلتا حیث قال و جرت عاۃ اللہ تعالیٰی ان لا تنفک البخواص عما جعات خواص لها۔ مگر اس کے بعد کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰی نے به لعاظ تدبیر عالم کے اور شرکے رفع ہونے کے ان قوئل یعنی خاصیتوں میں قبض و بسط و احاطہ و الہام سے تصرف کرنا بندوں پر مقتضائے رحمت کا قرار دیا ہے۔ بعض کی مثال اُنھوں نے یہ دی ہے کہ جب دجال آوے گا تو ایک مسلمان کو قتل کرنا چاہے گا اور باوجود آلہ قتل کے درست ہونے کے وہ قتل نہ ہو سکے گا۔ بسط کی مثال اُنھوں نے یہ دی ہے کہ زمین پر پاؤں مارنے سے خدا نے حضرت ایوب کے لیے ایک چشمہ پیدا کر دیا مارنے سے خدا نے حضرت ایوب کے لیے ایک چشمہ پیدا کر دیا جس میں نہانے سے آن کے بدن میں جو بیاری تھی جاتی رھی !!! مالیہ کی مثال یہ دی ہے کہ خدا نے حضرت ابراہیم پر آگ کو المائی ہوا کر دیا اور الہام کی مثال میں کشتی کے توڑنے اور الہام کی مثال میں کشتی کے توڑنے اور

لڑکے کے مار ڈالنے اور دیوار بنانے کا قصہ لکھا ہے!!

مگریه استدلال صحیح نہیں ہے اول تو اس کے لیے اس کے ثبوت پر کوئی دلیل نہیں ہے ۔ علاوہ اس کے ان میں سے ایک مثال تو ابھی واقع ھی نہیں ھوئی باقی مثالوں کی نسبت ثبوت باقی ہے کہ وہ اسی طرح واقع ھوئی تھیں جس طرح که مثال میں پیش ھوئی تھیں اور اگر بالفرض اسی طرح واقع ھوئی تھیں تو آن میں به تحقیق باقی ہے کہ آیا وہ اس استدلال کی مثالیں ھوسکتی ھیں با آں کہ وہ بلا کسی بسط کے اور بغیر کسی المام کے بلا کسی بسط کے اور بغیر کسی المام کے صرف مطابق عام قانون قدرت کے واقع ھوئی تھیں ۔

پس جب تک که خرق عادت کے دوسرے معنلی یعنی خلافت قانون قدرت کے نه لیے جاویں اس وقت تک کسی واقع کا وقوع بطور معجزہ و کرامت کے تسلیم نہیں ہو سکتا۔ مگر هم اس کے انکار پر محبوز هیں کیوں که خدا تعاللی نے هم کو صاف صاف بتلایا هے که جو قانون قدرت اس نے بنا دیا هے اس میں کسی طرح تبدیل نہیں هو سکتی نه خدا اس میں کبھی تبدیل کرتا هے۔ اور نه تبدیل کرے گا۔ خدا کا بنایا هوا قانون قدرت اس کا عملی وعدہ هے که اسی طرح هوا کرے گا۔ پھر اگر اس کے برخلاف هو وعدہ وعدہ اور کذب خدا کی ذات پاک پر لازم آتا هے جس سے تو خلف وعدہ اور کذب خدا کی ذات پاک پر لازم آتا هے جس سے اس کی ذات پاک و بری ہے۔

خدا نے فرمایا ہے کہ '' انا کل شی' خلقناہ بقدر'' (سورہ قمر آیت ہم) یعنی هم نے هر چیز کو ایک انداز پر پیدا کیا ہے اور فرمایا ہے '' وکل شئی عندہ' بمقدار' (سورۂ رعد آیت ہ) یعنی هر چیز خدا کے نزدیک ایک اندازہ پر ہے ۔ تفسیر کبیر میں امام فخر الدین رازی نے لکھا ہے کہ ''فمعناہ بقدر و حد لا محادز ولا یہ بقص عنہ' '' یعنی اس کے معنی یہ هیں کہ ایک اندازہ

اور ایک حد پر که نه اس سے بڑھتی ہے نه کم ھوتی ہے اور فرمایا ہے و خطق کل شکی فقدرہ تقدیرا (سورہ فرقان آیت ) یعنی اللہ نے ھر ایک چیز کو پیدا کیا پھر مقرر کیا اس کا اندازہ ، اور یہی اندازہ قانون قدرت ہے ۔

دوسری حکه خدا نے فرمایا ہے لا تبدیل لخلق الله (سورہ روم آیت ۲٫) یعنی اللہ کی پیدا کی هوئی چیزوں کے لیر بدل جانا نهس مے اور ایک جگه فرمایا که " فیلن تبجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا" (سوره ملائكه آيت اس و مس) ،یعنی تو ہرگز نہیں پانے کا اللہ کی سنت میں ادل بدل ہونا اور نہ پاوے گا تو اللہ کی سنت میں الٹ جانا اور اسی طرح فرمايا هي "سنت الله التي قد خلت من قبل ولن تجد لسنة الله تبديه لل " ، (سورة فتح آيت ٣٣) اور ايک جگه فرمايا "قمل كل يعمل على شاكلة " (سوره اسرى آيت ٨٦) اى على طريقة التي حبل عليها - يعني هر ايك اسي طريقه پر عمل كرتا ہے جو اُس کی جبلت میں بنایا گیا ہے پس کسی کا مقدور نہیں ہے کہ حو قانون قدرت نے بنایا ہے اس کے برخلاف کوئی کر سکر ۔ یہ کہا جاتا ہے کہ خدا جو ہر چیز پر قادر ہے اور جس نے خود قانون قدرت بنایا ہے وہ کیوں ہیں اگر چاہے تو اس کے برخلاف کر سکتا ۔ بلاشبہ خدا قادر مطلق ہے اگر وہ چاہے تو تمام دنیا کو اور تمام قانون قدرت کو معدوم کرکے اور ھی دنیا اور ھی قانون قدرت پیدا کر دے مگر جو قانون قدرت که وہ بنا چکا ہے آن کی صداقت کے لیر ضرور ہے که آن میں تبدیل نه هو یا آن میں تبدیل نه کرے اور اس سے اس کی قدرت کاملہ میں کچھ نقصان نہیں آتا۔ جیسر کہ جو وعدہ خدا نے کبا ھے اس کے برخلاف نہیں کرتا اور اس کے سبب سے اس کی قدرت کاملہ میں نقصان لازم نہیں آتا ۔

هاں یہ بات سے ہے کہ تمام قوانین قدرت هم کو معلوم نہیں. هیں اور جو معلوم هیں وہ نہایت قلیل هیں اور آن کا علم بھی پورا نہیں ہے بلکہ ناقص ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ جب کوئی عجیب واقعہ هو اور آس کے وقوع کا کافی ثبوت بھی موجود هو اور اس کا وقوع معلومہ قانون قدرت کے مطابق بھی نه هوسکتا هو اور یہ بھی تسلیم کر لیا جاوے کہ بغیر دهوکا و فریب کے فی الواقع واقع هوا ہے تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ بلاشبہ اس کے وقوع کے لیے کوئی قانون قدرت ہے گا کہ بلاشبہ اس کے وقوع کے لیے کوئی قانون قدرت ہے مگر اس کا علم هم کو نہیں کیوں کہ یہ ثابت هوچکا ہے کہ خلاف قانون قدرت کوئی آمر نہیں ہوتا اور جب وہ کسی قانون قدرت کے مطابق واقع هوا ہے تو وہ معجزہ نہیں کیوں کہ هر شخص جس کو وہ قانون معلوم هوگیا هوگا اس کو حسی کو سکے گا۔

یه کہنا که پیغمبر یا کسی بزرگ کی دعا یا آن کا ارادہ جن کو ایک خاص راہ خدا کے ساتھ ہے اس کے وقوع کے لیے قانون قدرت ہے تسلیم نہیں ہو سکنے کا اس لیے کہ اس کے ثبوت کے لیے یا تو یه لازم ہوگا کہ جب وہ بزرگ کسی امر کے لیے دعا یا ارادہ کریں تو ہمیشہ واقع ہو جایا کرے اور کم سے کم یه که وهی خاص امر جو واقع ہوا ہے اس کے وقوع اور ان کی دعا میں لزوم هو اور اگر یه نہیں ہے (جیسے که معتقدین معجزہ و کرامات بھی اس کے قائل نہیں ہیں) تو وہ قانون قدرت بھی نہیں ہے۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے حجة اللہ البالغه میں تحت باب حقیقة النبوة و خواصها لکھا ہے که معجزات اور استجابت دعا اصل نبوت سے خارج ہے مگر اکثر اس کو لازم ہے (جب اکثر کا لفظ استعال کیا ہے تو لزوم کے کچھ معنی نہیں رھتے) بعد اس کے وہ فرماتے ھیں کیه بڑے بڑے معجزوں کے ظاہر ھونے کے تین سبب ھوتے ھیں۔

اول یه که وه شخص جس سے معجزه هوا مفہمین میں سے ہے کیوں که اس کا ایسا هونا باعث هوتا هے بعض حوادث کے انکشاف کا اور سبب هوتا هے ۔ استجابته دعا اور ظهور برکات کا ۔

دوم بيه كه ملاء اعلى اس كر حكم بجا لانے كو موجود هو اور أس كو الهام اور احالات اور تقريبات هوتے هوں جو پہلے نه هوتے تھے ۔ پس وہ اپنے احباب كى مدد كرتا هے اور دشمنوں كو مخذول كرتا هے اور خدا كا حكم ظاهر هرتا هے اگرچه كافر اس كو نا پسند كرتے هوں ۔

تیسرے یہ کہ دنیا میں جو واقعات بوجہ اپنے خارجی اسباب کے ہوتے ہیں جو حوادث طہور پاتے ہیں خدا تعالٰی آنھی کو کسی وجہ سے اُس کا معجزہ قرار دے دے۔ (التہلٰی)

تعریف معجزہ و کرامات میں جب لفظ "خرق عادت" کو جس کے معنی مجز خلاف قانون قدرت کے اور نہیں ھو سکتے جیسے که ھم نے اوپر تشریح کی ہے محفوظ رکھا جاوے تو یه تینوں صورتیں جو شاہ صاحب نے بیان فرمائی ھیں داخل معجزہ و کرامات نہیں ھو سکتیں۔

پہلی صورت میں شاہ صاحب نے مفہمین سے کسی امر کا ظاهر هونا معجزہ یا کرامت قرار دیا ہے۔ مفہمین کے معنی انهوں نے یہ لکھے هیں که ان کا ملکه نهایت اعلیٰ هو ممکن هو که وہ ایک بہت بڑے نظام مطلوبه کے قائم کرنے کو سچے دعوی سے برانگیخته هوں اور آن پر ملاء اعلیٰ سے علوم اور احوال اللہیه کی پھوار پڑتی هو۔ معتدل المزاج هوں آن کی شکل و صورت درست اور خلق اچها هو ان کی رائے میں اضطراب و عدم استقلالی نه هو نه آن میں اجها کی ذکاوت هو جس سے کلی سے جزئی تک اور مغز سے

پوست تک رسته نه هو اور نه ایسے سخت غبی هوں که جزئی کلی تک اور پوست سے مغز تک نه پهنچ سکیں سب سے زیادہ سنت کے پابند هوں نهایت عابد هوں معاملات میں لوگوں کے ساتھ ٹھیک هوں عام بھلائی کی تدبیروں کو دوست رکھتے هوں نفع عام میں شوق رکھتے هوں نفع عام میں شوق رکھتے هوں بلا سبب کسی کو نه ستاویں همیشه عالم غیب کی جانب متوجه رهیں اس کا اثر آن کے کلام سے آن کے منه سے ظاهر هوتا هو اور ان کی تمام شان سے معلوم هوتا هو که موید من الغیب هیں آن کو ادنلی ریاضت قرب و سکینه کی وہ باتیں کھل جاتی هیں جو اوروں کو نہیں کھلتیں ہیں ایسا شخص باعث هوتا هے بعض حوادث جو اوروں کو نہیں کھلتیں ہیں ایسا شخص باعث هوتا هے بعض حوادث کے انکشاف کا اور سبب هوتا هے استجابت دعا اور ظهور برکات کا۔

برکت کے معنی شاہ صاحب نے یہ بتلائے ہیں کہ جس شے پر برکت دی جاوے یا تو اس کا نفع زیادہ ہو جاوے مثلاً تھوڑی سی فوج دشمن کے خیال میں بہت سی معلوم ہونے لگے اور وہ بھاگ جاوے یا تھوڑی غذا میں طبیعت تصرف کرکے ایسا خلط صالح پیدا کرے کہ اس سے دو چند غذا کھانے کی برابر ہو یا خود وہ شے ہی بہ سبب منقلب ہو جانے ، مادہ ہوائی کے اس شے زیادہ ہو جاوے ۔

اس تمام بیان میں شاہ صاحب مفہمین سے اس امر کے ظہور کو قانون قدرت کے ماتحت کرنا چاہتے ہیں ہیں جب کہ وہ قانون قدرت کے ماتحت ہے اور متخیلہ تھوڑی نوج کو بہت تصور کر سکتا ہے اور طبیعت قلیل غذا سے کثیر غذا کا فائدہ دے سکتی ہے اور مادہ ہوائی بالفرض کوئی شے بن جا سکتا ہے تو وہ نفس انسانی کے خاصہ ہے شخص دون شخص پر موقوف نہیں خاصوں میں سے ایک خاصہ ہے شخص دون شخص پر موقوف نہیں ہے اور اس لیے کسی کا معجزہ نہیں ہو سکتا ۔

دوسری صورت جو شاہ صاحب نے لکھی ہے وہ الہامات اور

احالات اور تقریبات کی قسم سے ہے اور جب که یه نہیں بیان کیا که وہ الہامات و احالات و تقریبات بمقتضائے فطرت انسانی نہیں ہیں تو انهوں نے آن سب کو داخل فطرت انسانی سمجھا ہے اور جب وہ فطرت انسانی میں داخل ہیں تو قانون قدرت کے ماتحت ہیں اور اس لیے معجزہ قرار نہیں پا سکتے ۔

تیسری صورت تو نہایت ضعیف ہے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ دو امروں کا جن کا وقوع موافق قانون قدرت کے ہوتا ہے ایک ِ دوسرے کے متصل واقع ہونا معجزہ ہے ۔ مثلاً ایک شخص مر گیا اور اسی کے قریب سورج گہن لگا یا ایک پیغمبرکو لوگوں نے ستایا اور اس کے بعد کوئی واقعہ مثل طوفان یا وہا کے واقع ہوا پس یچھلر واقعہ کا اقتران بہلر واقعہ کے ساتھ معجزہ ہے حالاںکہ یہ تمام اسور وہ ّ ھیں جو قانون قدرت کے موافق واقع ھوتے رھتر ھیں اور ان کا اقتران کسی واقعہ کے ساتھ صرف اتفاق ہے اور وہ بھی مطابق قانون قدرت کے بس بموجب اس اصول کے جس کی بناء پر ہم نے معجزہ و کرامت سے انکارکیا ہے ۔ اس اصول کے مطابق شاہ ولی اللہ صاحب بھی معجزہ و کرامت کے منکر ہیں شاہ صاحب نے اس سے بھی زیاد، وضاحت سے ایک جگہ تفہیات میں تمام معجزات کو اسباب پر مبنی کیا ہے اور جب وہ اسباب مبنی هیں تو تاہم قانون قدرت هس اور جب تابع قانون قدرت هي تو معجزه نهي اس لير کہا جا سکتا ہے کہ در اصل شاہ صاحب بھی ہارے اصول کے موافق منکرین معجزات سے میں انھوں نے تفہیات میں لکھا ہے كه "ان سواطن نفس الام متفاوتة سنهما سوطن الاسباب وفيه العلة والمعلول والسبب والمسبب نحسب وسن المتحقق عندنا انه لم يترك الاسباب قط ولن يترك ولن تجد لسنة الله تبذيلا انما المعجزات

والکرامات اصور اسبابیة غلب علیه السبوع فیا بنت سائسر الاسبابیات (تفهیات) " یعنی بے شک مقامات نفس الام کے متفاوت هیں ان میں سے مقام اسباب ہے اور اس مقام میں فقط علت و معلول کا سلمله ہے اور صرف سبب اور مسبب کا اور هارے نزدیک یه بات محقق ہے کہ اسباب کبھی نہیں چھوٹتے اور نه چھوٹیں گے اور نه کبھی تو پاوے گا اللہ کی سنت میں ادل بدل ھونا ۔ اس کے سوا اور کوئی بات نہیں ہے کہ معجزے اور کرامتیں امور اسبابیه هیں (یعنی اسباب پر مبنی هیں) مکمل هونا ان پر غالب هو گیا ہے اس لیے تمام اور اسبابیات سے جدا هو گئے هیں ۔

غرض که هم نے معجزہ و کراست کے مفہوم میں اس امر کو داخل کیا ہے کہ اس کا وقوع خلاف قانون قدرت هو اور اسی اصول پر معجزہ و کراست سے انکار کیا ہے ۔ مشرکین عرب بھی اسی قسم کے معجزے آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم سے طلب کرتے تھے جن سے جا بجا قرآن مجید میں انکار هوا ہے لیکن اگر وقوع خلاف قانون قدرت کو مفہوم معجزہ سے خارج کر دیا جاوے اور امورات اتفاقیه یا نادر الوقوع پر جو قانون قدرت کے مطابق واقع هوتے هیں معجزہ کا اطلاق کیا جاوے تو ایسی حالت میں صرف اصطلاع قرار دینے کا اختلاف هوگا اور جو اصطلاع هم نے قرار دی ہے اس کے مطابق اس پر معجزہ و کراست کا اطلاق نه هوگا۔

تمام فرق اسلامیه معجزات کو حق بیان کرتے هیں اور سوائے معتزلیوں اور استاد ابو اسحاق اسفرانی کے جو اهل سنت والجاعت میں سے هیں تمام فرقے کرامات اولیاء کے بھی قائل هیں اور شیعه صرف دوازدہ اسام علیهم السلام میں حصر کرامت کرتے هیں معتزلے اس وجه سے کرامات کے منکر هیں که اگر اولیاء سے بھی کرامتیں هوں تو اس میں اور معجزہ میں کچھ تمیز باقی نہیں رهتی اور پھر معجزہ ثبوت

نبوت کی دلیل نہیں ھو سکتا ۔ لیکن محقیقین علماء معجزوں کا بیان اس طرح پر کرتے ھیں کہ گویا ان کا وقوع قانون قدرت کے مطابق ھوا ہے پس اگر میرا یہ خیال صحیح ھو تو میں کہہ سکتا ھوں کہ تمام علمائے فرق اسلامیہ اس مسئلہ میں میرے ساتھ متفق ھیں اور صرف اصطلاع کا فرق ہے اور جس اصطلاع مقررہ کے ھم نے معجزات و کرامات کا انکار کیا ہے وہ سب بھی اس کے منکر ھیں اور اگر علمائے متقدمین اس بات کے مقر ھوں کہ معجزہ و کرامت کا وقوع علمائے متقدمین اس بات کے مقر ھوں کہ معجزہ و کرامت کا وقوع خلاف قانون قدرت بھی ھو سکتا ہے خلاف قانون قدرت بھی ھو سکتا ہے تو بلا شبہ وہ ھم سے اور ھم آن سے بالکل مختلف ھیں۔

حکاہ و فلاسفہ نے معجزات یا کرامات کا انکار کسی وجه سے کیا ھو مگر ھارا انکار صرف اس بناء پر ہیں ھے کہ وہ مخالف عقل کے ھیں اور اس لیے ان سے اندکار کرنا ضرور ھے بلکہ ھارا انکار اس اس بناء پر ھے کہ قرآن مجید سے معجزات و کرامات یعنی ظہور امور کا بطور خرق عادت یعنی خلاف فطرت یا خلاف جبلت یا خلاف خلقت یا خلاف قدر التی قدرها الله کے امتناع پایا جاتا ھے جس کو ھم مختصر لفظوں میں یوں تعبیر کرتے ھیں کہ کوئی امر خلاف قانون قدرت واقع نہیں ھوتا اور اس لیے معجزات و کرامات سے جب کہ ان کے معنوں میں غیر مقید کرتے ھیں تدرت کا مراد لیا جاوے تو انکار کرتے ھیں اور اگر ان کے مفہوم میں یہ بھی داخل کیا جاوے کہ وہ مطابق قانون قدرت کے مفہوم میں یہ بھی داخل کیا جاوے کہ وہ مطابق قانون قدرت کے واقع ھوتے ھیں تو صرف نزاع لفظی باق رہ جاتی ھے کیوں کہ جو امر کہ واقع ھوا اور جس شخص کے ھاتھ سے واقع ھوا اس کو ھم دونوں تسلم کرتے ھیں مگر وہ اس کا معجزہ یا کرامت نام رکھتے میں ھم اس کا یہ نام نہیں رکھتے۔

اس اختلاف کا نتیجه تشریج مندرجه ذیل سے بخوبی واضح هوگا۔

ایک عجیب امر جو عام طور پر نہیں ہوا کرتا کسی پیغمبر یا ولی سے منسوب ہوا یا کسی پیغمبر کے زمانے میں ہونا بیان ہوا۔ تو اول هم اس کے فی الحقیقت واقع ہونے کا ثبوت تلاش کریں گے اور غالباً معتقدین معجزہ و کرامت بھی اس میں مختلف نه ہوں گے هاں شاید انجام کو اس بات میں اختلاف ہو که ان کے نزدیک اس کے وقوع کا کافی ثبوت ہو اور ہارہے نزدیک نه ہو لیکن بمخرض تسلم اس کے ثبوت کے ہم دونوں اس کے وقوع میں متفق ہوں گے۔

اس کے بعد هم غور کریں گے کہ اسکا وقوع آیا کسی قانون قدرت کے مطابق هوا هے جو هم کو اب تک معلوم هیں اگر اس کا وقوع کسی معلومہ قانون قدرت کے مطابق هم کو معلوم هوا تو هم اس کو اس کی طرف منسوب کریں گے ۔ معتقدین معجزہ کرائت امر مذکورہ پر غور و فکر کیے بغیر اس کو معجزہ یا کرائت قرار دیں گے ۔

اور اگر کوئی قانون قدرت اس کے وقوع یا ظہور کا هم کو معلوم نه هو تو جو که هم کو قرآن محید نے یقین دلایا ہے که تمام امور موافق قانون قدرت کے واقع هوئے هیں هم کہیں گے که ضرور اس کے لیے بھی کوئی قانون قدرت ہے جو هم کو معلوم نہیں ہے اور معتقدین معجزہ و کرامات بغیر مذکورہ بالا خیال کے اس کو معجزہ یا کرامت قرار دیں گے اور اس صورت میں صرف نزاع لفظی یا اصطلاحی یا عقل و بے عقلی باقی رہ جاتی ہے ۔

ھاری سمجھ میں کسی شخص میں معجزے یا کراست کے ھونے کا یتین کرنا ذات باری کی توحید فی الصفات پر ایمان کو ناقص اور نا مکمل کر دینا ہے اور اس کا ثبوت پیر پرست و گور پرست لوگوں کے حالات سے جو اس وقت بھی موجود ھیں اور صرف معجزہ و کرامت کے خیال نے ان کو پیر پرستی و گور پرستی کی رغبت دلائی

ه اور خدائے قادر مطلق کے سوا دوسرے کی طرف ان کو رجوع کیا ہے اور منتیں ماننا اور بانوروں کو بھینٹ دینا سکھایا ہے بخوبی حاصل ہے۔ نشانات بنانا اور جانوروں کو بھینٹ دینا سکھایا ہے بخوبی حاصل ہے۔ اسی وجہ سے ھارے سچے ھادی مجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اور ھارے سچے خدا وحدہ' لا شریک نے صاف صاف معجزات کی نفی کر دی تاکہ توحید کامل بندوں کو حاصل ھو اور بندے خدا پر اس طرح یقین لاویں که لا اللہ اللہ ھو واحد فی ذاته لا شریک له لا الله الله ھو واحد فی ضاته لا مشل ولا شریک له لا الله الا الله ھو المسحق للعبادت شبیه ولا شریک له' لا الله الا الله ھو المسحق للعبادت تعمالی لحبیبہ مجد رسول الله الیوم اکمہلت لکم دینکم تعمالی لحبیبہ مجد رسول اللہ الیوم اکمہلت لکم دینکم و المحمد الله الذی و هب لی هذا الایمان ایماناً کاملا و المحمد الله الذی و هب لی هذا الایمان ایماناً کاملا و المحمد الله الذی و هب لی هذا الایمان ایماناً کاملا و اطمئن قبلی بما الیمنی ربی والصلوۃ علی مجد و آلہ ۔

## کیا معجزہ دالیل نبوت ہے ؟

معجزہ نبوت کے ثبوت کی کیوں کر دلیل ھو سکتا ہے۔ اثبات نبوت کے لیے اول خداکا وجود اور اس کا متکام ھونا اور اس میں اپنے ارادہ سے کام کرنے کی قدرت کا ھونا اور اس کا تمام بندوں کا مالک ھونا ثابت کرنا چاھیے۔ پھر اس کا ثبوت چاھیے که وہ اپنی طرف سے رسول و پیغمبر بھیجا کرتا ہے پھر یه ثابت ھونا چاھیے که جو شخص دعوی نبوت کرتا ہے وہ درحقیقت اس کا بھیجا ھوا ہے۔ ھم چلی دو باتوں سے قطع نظر کرتے ھیں کیوں که کہا جا سکتا ہے کہ قرآن محید میں ایسے مقامات پر اکثر اھل کتاب مخاطب ھیں جو ان دونوں چلی باتوں کو مانتے تھے اور اس لیے معجزات سے صرف تیسری بات کا ثابت کرنا مقصود ھوتا ہے۔

مگر وہ تیسری بات بھی معجزہ سے ثابت نہیں ھو سکتی ۔ قاضی ابی الولید عد بن رشد نے اپنی کتاب میں جس کا نام "کتاب انکشف عن مناهج الادلہ فی عقائد الملہ " ہے بعثت انبیا پر نہایت لطیف مباحثہ لکھا ہے ۔ جس کا ماحصل هم بھی اس مقام پر لکھتے ھیں ۔ انھوں نے لکھا ہے کہ خدا کی طرف سے رسولوں کے آنے میں دو چیزیں غور طلب ھیں ۔ اول رسول کے ھونے کا ثبوت دوسرے وہ چیز جس سے ظاھر ھو کہ یہ شخص جو رسول ھونے کا دعوی کرتا ہے رسولوں میں سے ایک رسول ہے اور رسول ہونے دعوے میں جھوٹا نہیں ہے اتسانوں میں سے ایسے انسان کے اپنے دعوے میں جھوٹا نہیں ہے اتسانوں میں سے ایسے انسان کے ھونے پر متکلمین نے دنیا کے حالات پر قیاس کر کر استدلال کیا

ع ۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ بات تو ثابت ہو چکی ہے کہ اللہ تعالیٰ متکلم ہے اور صاحب ارادہ اور بندوں کا مالک اور دنیا میں دیکھا جاتا ہے کہ ایسا شخص مجاز ہے کہ اپنے مملوک بندوں کے پاس اپنا ایلچی یا رسول بھیجے تو خدا کی نسبت بھی ممکن ہے کہ اپنے بندوں پاس ایک اپنا رسول بھیجے اور یہ بات بھی دنیا میں دیکھی جاتی ہے کہ اگر کوئی شخص کہے کہ میں بادشاہ کا ایلچی ہوں اور بادشاہی نشانیاں اس کے پاس ہیں تو واجب ہوتا ہے کہ اس کا ایلچی ہونا قبول کیا جاوے متکامین کہتے ہیں کہ یہ نشانیاں رسولوں کے ہاتھ سے معجزوں کا ہونا ہے ۔

ابن رشد فرماتے میں که یه دلیل عام لوگوں کے لیے کسی قدر مناسب ہو۔ مگر نحور سے دیکھا جائے تو ٹھیک نہیں ہے۔ کیوں کہ جو شخص بادشاہ کے ایلچی ہونے کا دعوی کرتا ہے اس وقت تک اس کو سچا نہیں مانا جا سکتا ۔ جب تک کہ یہ نہ معلوم ہو کہ جو نشانیاں وہ دکھاتا ہے وہی نشانیاں بادشاہ کے ایلچی ہونے کی ہیں اور یہ بات دو طرح سے ہو سکتی ہے یا تو خود بادشاہ نے اپنی رعیت سے کہہ دیا ہو کہ جس شخص کے پاس تم میری ان خاص نشانیوں کو دیکھو تو اس کو میرا ایلچی یا رسول جانو یا بادشاہ کی عادت سے یہ بات معلوم ہو گئی ہو کہ وہ ایسی نشانیاں بجز اپنے ایلچی یا رسول کے اور کسی کو نہیں دیتا جب که یه بات ہے تو کوئی کہہ سکتا ہے که یه بات کہاں سے معلوم ہوئی کہ بعض اتسان کے ہاتھ سے معجزوں کا ہونا رسول ہونے کی خاص نشانی ہے ۔ کیوں کہ دو حال سے خالی نہیں ۔ یا یہ بات شرع سے جانی گئی ہو گی یا عقل سے ۔ شرع سے جاننا تو غیر ممکن ہے ۔ کیوں کہ شرع تو رسول ثابت ہونے کے بعد ٹھہرے کی اور اب تک رسول هونا هی ثابت نهیں هوا هے اور عقلاً بھی اس بات کا قرار دینا که یه نشانیان مخصوص رسولوں کی هی غیر ممکن ھے ھاں اگر وہ نشانیاں ہت سی دفعہ انہی لوگوں سے ظاہر ھوتیں جو رسول ہونے کا دعوی کرتے میں اور ان کے سوا اور کسی سے نہ ہوئی ہوتیں۔ تو جو لوگ رسولوں کے ہونے کو مانتر میں ان کے لیر دلیل ہو سکتی اور اس وقت یہ کہا جا سکتا کہ اس شخص نے جو ہونے رسول کا دعوی کرتا ہے معجز سے دکھائے ھیں اور جو شخص که معجز ہے دکھاتا ھے وہ رسول ھوتا ھے اور اس لیر یه شخص بھی رسول ہے ۔ مگر یه ماننا که اس شخص نے جو وسول ہونے کا دعوی کرتا ہے معجز مے دکھائے میں ، اس وقت هو سکتا ہے جب که اول تسلم کر لیا جاوے که ایسی باتس انسان سے ہو سکتی ہیں اور در حقیقت آن کا ہونا بخوبی محسوس ہوا ہو اور یقین ہوگیا ہو کہ وہ کسی لأگ سے اور کسی حکمت سے اور خواص اشیاء سے نہیں ہوتیں اور جو دکھائی دیا ہے وہ ٹھٹ بندی نه تھی بلکه حقیقت میں واقع ہوا ہے اور یہ کہنا کہ جو شخص معجزے دکھاتا ہے وہ رسول ہوتا ہے جب صحیح ہوگا کہ پہلر رسولوں کا وجود اور یہ بات کہ وہ معجزے بجز رسولوں کے اورکسی نے نہیں دکھائے مان لیا جاوے کیوں کہ اس قسم کی منطقی دلیل کا جس میں دو مقدمر ملا کر نتیجہ نکالا جاتا ہے یہ خاصہ ہے کہ وہ دونوں مقدمے مان لیے گئے ہوں ۔ مثلاً جس شخص کے سامنر یہ دلیل کی جاوے کہ '' العالم محدث '' تو ضرور ہے کہ اسکو یه بات معلوم هو که عالم موجود ہے اور محدث بھی ہے پس اب ایک معترض کہ سکتا ہے کہ یہ بات کہ جو شخص معجز ہے دکھاتا ہے وہ رسول ہوتا ہے کہاں سے ثابت ہوئی ہے ۔ کیوں که اب تک رسالت کا ہی وجود ثابت نہیں ہوا ہے اور دو مقدموں کو ملاکر نتیجہ نکالنر کے لیر اول ان دونوں کا ثابت ہونا ضرور تھا

اور یه بات نہیں کہی جا سکتی که جب رسولوں کا هونا عقار ممکن ھے تو ان کے ھونے پر عقل دلالت کرتی ہے کیوں کہ وہ امکان اس قسم کا امکان میں ہے جو موجودات کی طبیعت میں پایا جاتا ہے جس طرح کہ هم کہتر هل که ممکن هے که مینه برسے اور نه برسے اس لیے کہ جو امکان موجودات کی طبیعت میں مانا حاتا ہے وہ اس لیر مانا جاتا ہے کہ وہ شر کبھی موجود ہوتی ہے اور کبھی نہیں ہوتی جیسر کہ مینہ کا حال ہے کہ کبھی برستا ہے اور کبھی نہیں برستا اور اس لیر عقل بطور قاعدہ کلیہ کے یہ بات کیتی ہے کہ سینہ کا برسنا ممکن ہے اور واجب کا حال اس کے برخلاف ہے اور وہ وہ ہے جو همیشه موجود اور محسوس هو اور اس لیے اس کی نسبت عقل بطور قاعدہ کلیہ کے یہ بات کہتی ہے کہ اس کا متغیر ھونا اور بدلا جانا ممکن بہاں ۔ پس جو شخص کسی ایک رسول کے ہونے کا بھی قائل ہو گیا تو اس کے مقابل میں کہا جا سکتا ہے کہ رسولوں کا ہونا ممکن ہے ـ مگر جو شخص رسول ہونے کا قائل ھی نه ھو تو اس کے مقابل میں اس کا امکان کہنا جہالت ہے اور لوگوں کی طرف سے ایلچی کا ہونا ممکن مانا گیا ہے تو اس سب سے مانا گیا ہے کہ ان کے ایلچیوں کا وجود ہم نے پایا ہے ۔ اگر یہ کہا حاوے کہ لوگوں کی طرف سے ایلچیوں کے وجود کا ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ خدا کی طرف سے بھی رسولوں کا ھونا ممکن ھو جیسر که عمرو کے ایلجی کا هونا اس بات کی دلیل هے که زید کی طرف سے بھی ایلچی کا ہونا ممکن ہے ۔ تو یہ بھی ٹھیک نہیں ہوگا ۔ اس لیر که ایسی صورت میں عمر و زید دونوں کی طبیعتوں کا مسلوی ھونا ضرور ہے اور یہ مساوات خدا اور بندوں میں نہیں ہے اور اگر آئندہ کے لیے رسول ہونے کا امکان فی نفسہ مان لیا جاوے تو یہ تسلیم ایک امکانی امرکی تسلیم ہوگی ۔ نه اس کے وقوع کی ۔ اور یه

نه معلوم هوگا که اس نے بھیجا بھی ہے یا نہیں ۔ جیسے که اس بات میں شک ہوتا ہے کہ عمرو نے کسی گذشتہ زمانے میں ایلچی بھیجا ہے یا نہیں اور آئندہ زمانے میں بھیجنے میں شک کرنا کہ آئندہ بھی وہ بھیجے کا یا نہیں۔گذشتہ زمانے کے شک کرنے سے بالكل مختلف هے بھر جب كه هم كو يه بات معلوم نہيں هے كه زيد گذشته زمانے میں کوئی ایلچی بھیجا ہے یا نہیں تو ہم کو یہ نے کہنا صحیح نه ہوگا کہ جس کے پاس زید کی نشانیاں ہوں وہ زید کا ایلچی ھے ۔ جب تک که هم يه نه جان لس که يه نشانياں اس كے ايلچى ھونے کی نشانیاں ہیں اور یہ بات جب ہوگی جب ہم جان چکے ھوں کہ اس نے اپنا ایلچی بھیا ہے۔ پس جب کہ ہم نے یہ بھی تسلیم کر لیا که رسالت ہوتی ہے اور معجزے بھی ہوتے ہیں تو کس طرح هم کو یه بات معلوم هوگی که جس نے معجزمے دکھائے ھین وہ رسول ہے کیوں کہ اس کے رسول ھونے کا ثبوت خدا کی طرف سے اس وقت تک تو نہیں ہو سکتا جب تک کہ اس کا رسول ھونا ثابت نه ھو لے ورنه تصحیح الشے بنفسه ِ لازم آتی ہے جو باطل ہے اور تجربه اور عادت سے بھی اس کے رسول ہونے کا ثبوت نہیں ھو سکنے کا بجز اس کے کہ معجزے رسول ھی دکھایا کریں اور كنوئى نمه دكها سكر حالان كمه خبرق عادت جس كا ايك نام معجزہ بھی ہے ۔ رسول اور غیر رسول دونوں دکھا سکتر ہیں۔ . ان تمام مشکلات کے سبب متکامین نے ان سب باتوں کو چھوڑ کر صرف یه بات کہی که جس شخص کے پاس معجز یعنی عاجز کرنے والی چیز ہو وہ رسول ہے مگر یہ بھی صحیح نہ ہوگا بجز اس کے که وہ شر معجز فی نفسه رسالت اور رسول پر دلالت نه کر ہے اور عقل میں یہ قوت نہیں کہ وہ جب کوئی عجیب خرق عادت دیکھر تو جان لر که وه ربانی هے اور رسالت پر دلیل قاطع ، هال

یه هو سکتا ہے کہ دیکھنر والا یہ اعتقاد کرنے کہ جیں شخص سے یہ خرق عادت ہوئی ہے وہ ایک بڑا شخص ہے اور بڑا شخص جھوٹ ہیں بولر گا بلکہ اس کے رسول ماننر کو یہ بھی کافی نہ ہوگا جب تک که یه بهی نه مان لیا جاوے که رسالت در حقیقت ایک چیز ھے اور ایسی خرق عادت بجز رسول کے اور کسی بڑنے شخص سے نہیں۔ هوتی ـ شر معجز بهی رسالت پر دلالت نهس کرتی ـ کیوں که عقل نہیں جان سکتی کہ رسالت اور شر معجز میں کیا علاقہ ہے۔ جب تک یہ نه مان لیا جائے که اعجاز ، رسالت کے افعال میں سے ایک فعل ہے۔ جیسر کہ بیار کا اچھا کرنا طب کے افعال میں سے ایک فعل هے اور جو شخص بیار کو اچھا کو دیتا ہے تو معلوم هوتا ہے که طب کا وجود ہے اور یہ شخص طبیب ہے۔ پس یہ تمام دلیلیں بودی میں اور اگر مم بطور تنزل کے رسالت کے امکان امری کو ِ اسکان وقوعی فرض کر لیں اور معجزہ کو بھی اس شخص کے سچا ھونے کی دلیل مان لیں جو رسالت کا دعوی کرتا ہے تو بھی ان لوگوں کے نزدیک جو کہتر ہیں کہ رسول کے سوا بھی شر معجز ظاہر ہوتی ہے ۔ رسالت پر معجزہ کی دلالت لازمی ہیں ہونے کی ، اور متکلمین اس بات کے قائل ہیں کہ شر سعجز کبھی جادوگر سے اور ولی سے بھی ظاہر ہوتی ہے اور اس مقام پر جو انھوں نے یہ شرط لگائی ہے کہ شر معجز آسی وقت رسالت پر دلالت کرتی ہے جب کہ وہ رسالت کے دعومے کے مقارن ہو اور جو شخص رسول ہیں ہے اور وہ یه دعوی کرکے که میں رسول هوں شے معجز کو دکھانا چاہے تو نہ دکھا سکر گا۔ یہ ایک ایسی بات ہے جس پر کوئی دلیل نہیں ۔ نہ تو اس کا نشان سنقولات میں پایا جاتا ہے اور نہ عقل سے معلوم ہو سکتا ہے اور یہ کہنا کہ شر معجز ایک بڑے شخض سے ظاہر ہوتی ہے اور جو شخص جھوٹا دعوی کرمے وہ بڑا شخص نہیں ہے اور اس لیے اس سے ظاہر نہ ہوگی اس لیے غلط ہو جاتا ہے که متکلمین جادوگر سے شے معجز کا ظاہر ہونا تسلیم کرتے ہیں اور جادوگر بڑا شخص تسلیم نہیں کیا جا سکتا ۔

ان سب خرابیوں پر خیال کرکے بعض لوگوں نے یہ کہا ہے۔ کہ یہ اعتقاد ٹھیک ہےکہ خرق عادات مجز انبیاء کے اور کسی سے نہیں هوتا اور سحر صرف ایک ڈھٹ بندی ہے ۔ نه قلب عین شر ـ یعنی معجزے سے لکڑی سچ مچ کا سانپ بن جاتی ہے اور سحر سے سانب میں بنتی ۔ بلکه لوگوں کو سانپ دکھائی دیتی ہے اور اسی وجه سے ان لوگوں نے کرامات اولیاء سے انکار کیا ہے۔ (واضح ہو که اسی خیال پر شاہ ولی اللہ صاحب نے بھی حج اللہ بالغه میں کرامات اولیاء سے انکار کیا ہے) مگر قاضی ابن رشد اس اعتقاد کی بھی تردید کرتے میں اور کہتر میں کہ تم کو رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم کے حال سے ظاہر ہوگا که آنجضرت نے نه کسی ایک شخص کے اور نه کسی ایک گروه کے ایمان پر دعوت کرتے وقت یہ میں کیا ، کہ اس سے پہلے اس کے سامنے کوئی خرق عادت کی هدو اور ایک چیز کو دوسری چیز میں بدل دیا هدو ـ یعنی لکڑی کا سانب اور سانب کی لکڑی اور سونے کو سٹی اور سٹی کو سونا بنا دیا ہو اور اسلام لانے کی دعوت کے وقت کوئی کرامات اور کوئی خوارق عادات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ظاہر نہیں ھوئی ۔ اگر ظاہر ھوئی ہے تو معمولی حالات میں ۔ بغیر اس کے که کرامات اور خرق عادت کا دعوی کیا هو اور اس کا ثبوت خود قرآن محید سے پایا جاتا ہے جہاں خدا نے آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم سے فرمایا ہے کہ ''کافر کہتے ہیں کہ ہم تجھ پر ایمان نہیں لانے کے ، جب تک که تو زمین پھاڑ کر ھارے لیے چشمے نه نکالے یا تیر مے پاس کجھور و انگور کا باغ نہ ہو جس کے بیچ میں تو بہتی

حوقی نہریں نه تکالے زور سے بہتی ۔ یا تو هم پر آبیان کے تکڑے نه ڈالے یا خدا اور فرشتوں کو اپنے ساتھ نه لاوے یا تیرے لیے تیرے کوئی سُزیتن گھر نه هو یا تو آبیان پر چڑھ نه جاوے اور هم تو تیرے منتر پر هرگز ایمان نہیں لانے کے ، جب تک که تهم پر ایسی کتاب نه اترے جو هم پڑھ لیں ۔ اس پر خدا اپنے پیغمبر سے کہتا ہے کہ تو ان سے کہه دے که پاک ہے میرا پروردگار میں تو کچھ نہیں هوں مگر رسول (اور خدا نے فرمایا که) نہیں روکا هم کو آیات کے بھیجنے سے مگر یه که جھٹلایا آن کو اگلوں نے ۔

غرض که قاضی ابن رشد نے معجزات کو مثبت نبوت قرار نہیں دیا اور اس کے بعد صرف قرآن کو مثبت نبوت قرار دیا ہے اور قریباً قریباً وہی لکھا ہے جو اس بحث میں ہم لکھ چکے ہیں۔ مگر وہ بحث اس مقام سے متعلق نہیں ہے۔ قاضی ابن رشد نے جو اتنی بڑی بحث لکھی ہے اس کا حاصل یہ ہے که اگر خدا کو موجود و مرید و متکلم و قادر و مالک عباد تسلیم بھی کر لیا جاوے اور یه مان لیا جاوے که وہ رسول بھیجا کرتا ہے اور معجزات کا بھی وقوع من لیا جاوے۔ تب بھی معجزات کے وقوع سے یہ بات ثابت قبول کر لیا جاوے۔ تب بھی معجزات کے وقوع سے یہ بات ثابت نہیں ہوتی کہ وہ شخص خدا کا رسول ہے ، مختصر طور پر اس کی یہ دلیاں ہیں ؛

- (1) جو امرکه واقع هو اس کی نسبت اس امر کے لزوم کا ثبوت نہیں هوتا که جس شخص سے وہ واقع هو وہ رسول هوتا هے ـ
- (۲) کوئی خرق ِ عادت ایسی معلوم نہیں ہے جو بطور خاصه رسولوں سے تخصوص ہو ۔
- (٣) کچھ ثبوت ہمیں ہےکہ خرق عادت سے رسالت کو کیا تعلق ہے ـ

- (س) اس کا ثبوت نہیں ہوتا کہ اس کا وقوع قانون قدرت کے مطابق نہیں ہوا کیوں کہ جت سے عجائبات اب بھی ایسے ظاہر ہوتے ہیں جو فی الحقیقت ان کا وقوع قانون قدرت کے مطابق ہوتا ہے مگر وہ قانون ابھی لا معلوم ہے ۔
- (۵) اس کا کچھ ثبوت نہیں ہوتا کہ جو امر واقع ہوا وہ خواص نفس انسانی سے جو ہر ایک انسان میں ہے کچھ تعلق نہیں رکھتا ۔
- (٦) غیر انبیاء سے جو امور خرق عادت کے واقع ہوتے ہیں اور جو انبیاء سے واقع ہوئے ہیں ان دونوں میں کوئی مابه الامتیاز نہیں ہے۔
- (ع) یہاں تک که اهل هنر سے جو امور واقع هوتے هیں آن میں اور خرق عادت میں امتیاز نہایت هی مشکل هوتا ہے۔
  کوئی معترض غلطی سے کہہ سکتا ہے که قرآن محید میں جس طرح آیات بینات کا اطلاق قرآن کی آیتوں یا احکام و نصائح و مواعظ قرآنی پر هوا ہے اور دو آیتیں قرآن کی غلط فہمی سے اس کی دلیل میں پیش کر سکتا ہے پس مناسب ہے غلط فہمی سے اس کی دلیل میں پیش کر سکتا ہے پس مناسب ہے کہ ہم اس مقام پر بتا دیں که آن آیتوں میں سے آیات بینات سے معجزے مراد نہیں هیں۔

پهلی آیت سورة مائده کی هے جہاں خدا تعالی نے حضرت عیسلی کی نسبت فرمایا هے که "اذا ایدک بروح القدوس تکلم الناس فی المبهد و کهلا و اذ علمتک الکتاب والحکمة والتورة و الانجیل و اذ تخلق من الطین کهشیة الطیر باذنی فتنفخ فیها فتکون طیراً باذنی و تبری الاکمه والابرص باذنی د و اذ تخرج الموتلی باذنی د و اذ کففت بی اسرائیل عنک اذ جئتهم بالبینات فقال الذین

كفرا و سنهم ان هذا الاسحر سبين ـ

اس آیت میں مفسرین کے نزدیک حضرت عیسیٰی کے معجزات کا بیان ہے اور پھر کہا گیا ہے کہ کفروں نے کہا کہ یہ تو کھلا ھوا جادو ہے ۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ بینات سے جو اس آیت میں ہے معجزے مراد ہیں جن کو کافروں نے جادو کہا ۔ صاحب تفسیر بیضاوی نے بھی ہذا کا اشارہ '' الذی جشت بہ '' کی طرف کیا ہے جس سے صاحب بیضادی کے نزدیک بھی اس جگہ بینات سے معجزے مراد ہیں ۔

مگر یه استدلال صحیح نہیں ہے ، اول تو "ان هذا" کا مشار الیه الذی جئت به هو نہیں سکتا کیوں که وہ ظرف واقع هوا ہے ۔ "کففت" کا جیسے که خود صاحب بیضاوی نے بھی اس کو تسلیم کیا ہے ۔ پس "ان هذا" کا مشار "الیه مابه کفف ہے ، نه "الذی جئت به" کیوں که "اذ جینہم" ظرف اور جزو زائد ہے جو کلام میں مقصود بالذات نہیں هوتا اور کفف خود فعل مسند ہے جو مقصود بالذات ہے اور اس لیے هذا کا اشارہ اسی کی طرف اولی ہے ۔

غرض که حضرت عیسلی کا نبی اسرائیل کے حمله سے بچے جانے کو جو اُنھوں نے اُن کے قتل کے ارادے سے اس وقت کیا تھا جب کہ وہ احکام خدا ان کو سنا رہے تھے کافروں نے کھلا ہوا جادو بتایا۔ بینات کے لفظ سے اس کو کچھ تعلق نہیں ہے۔

دوسرے یہ کہ جب سادے طور سے تمام اس آیت پر نظر ڈالی جاوے تو معلوم ہوتا ہے کہ خدا تعالٰی نے حضرت عیسلی پر جو اکرام کیے تھے ان کو اِذ اِذ کرکر بیان کیا ہے اور اخیر کو جو قول کافروں کا تھا اس کا ذکر کیا ہے پس وہ قول انھی چیزوں سے متعلق ہے جن سے کہ وہ متعلق ہو سکتا ہے نہ یہ کہ اس سے

کوئی خیاص معنی لفظ بینات کے ثابت ہو سکتے ہیں۔

دوسری آیت سورة بنی اسرائیل کی ہے جہاں خدا نے فرمایا ہے '' و مسا منعنا ان نرسل بالا یات الا ان کذب بھا الاولون و اتینا 'نمود الناقة مبسرة فضلموا بھا و نسا نرسل بالا یات الا تخویفا''۔ اس آیت سے قاضی ابن رشید نے استدلال کیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ادائے نبوت کے ساتھ کوئی معجزہ کسی کو نہیں دکھلایا جیسے کہ اوپر بیان ہوا ہے اور اس سے پایا جاتا ہے کہ قاضی ابن رشد نے اس آیت میں جو لفظ '' آیات'' ہے اس سے معجزات مراد لیے ہیں۔ صاحب تفسیر لفظ '' آیات'' ہے اس سے معجزات مراد لیے ہیں۔ صاحب تفسیر یہ سمجھا ہے کہ جو معجزات قریش نے طلب کیے تھے اس آیت میں لفظ بینات سے وہی معجزے مراد ہیں۔

مگر اس تفسیر میں چند نقصان هیں۔ اول تو یه سمجھ میں نہیں آ سکتا که خدا نے لوگوں کے نه ماننے یا جھٹلانے سے کیوں معجزوں کا بھیجنا بند کر دیا۔ دوسرے یه که آدم سے عیسلی تک برابر کیوں بھیجتا رها اور کیوں ایسی بےرحمی سے اگلوں کو غارت کرتا رها۔ اس لیے میری سمجھ میں اس مقام پر بھی آیات کے معنی معجزات کی لینا صحیح نہیں۔ یہاں بھی احکام کے معنی هیں۔ جو حکم خاص کسی کو یا کسی قوم کو دیا گیا ہے وہ بھی آیت کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے جیسے که سورة آل عمران سے ثابت هوتا ہے که حضرت ذکریا سے جب که خدا نے کہا کہ تیرے بیٹا هوگا۔ تبو آلهوں نے عرض کیا۔ "رب اجعل لی آیة" یعنی اے پروردگار میرے لیے خاص آیت یعنی حکم مقرر کر ، خدا نے کہا ! آیتک الا تکلم الداس ثلث ایام الا کر ، خدا نے کہا ! آیتک الا تکلم الداس ثلث ایام الا تک بجز اشاری کے کسی آدمی سے بات نه کر۔ قوم محمود کو جو رسزا۔ یعنی تیری آیٹ۔ یعنی آدمی سے بات نه کر۔ قوم محمود کو جو تک بجز اشاری کے کسی آدمی سے بات نه کو۔ قوم محمود کو جو

احكام حضرت صالح نے نسبت ناقه كے بتائے أن كے سبب سے اس پر بھى آیت كا اطلاق هوا هے جہاں خدا نے فرمایا هے ـ "هاذه ناقة الله لكم آیة" كيوں كه وه اونٹنى فى نفسه كوئى معجزه نه تهى ـ

## کیا معجزات باعث ایمان موتے میں؟

اکثر لوگوں کا خیال ہےکہ انبیاء پر ایمان لانا بہ سبب ظہور معجزات باہرہ کے ہوتا ہے مگر یہ خیال محض غلط ہے انبیاء عليهم السلام پر ياكسي هادئ باطل پر ا مان لانا بهي انساني فطرت میں داخل اور قانون قدرت کے تابع ہے بعض انسان از روئے فطرت کے ایسر سلم الطبع پیدا ہوتے ہیں کہ شیدھی اور سچی بات ان کے دل میں بیٹھ جاتی ہے وہ اس پر یقین کرنے کے لیر دلیل کے محتاج نہیں ہوتے باوجودیکہ وہ اس سے مانوس نہیں ہوتے مگر ان کا وجدان صحیح اس کے سپ ہونے پر گواہی دیتا ہے۔ ان کے دل میں ایک کیفیت پیدا ہوتی ہے جو اس بات کے سچ ہونے پر آن کہو یقین دلاتی ہے یہی لوگ ہیں جو انبیائے صادقین پر صرف آن کا وعظ و نصیحت سن کے ایمان لاتے ہیں نے معجزوں اور کرامتوں کے دیکھنر کے بعد۔ اسی فطرت انسانی کا نام شارع نے ھدایت رکھا ہے مگر جو لوگ معجزوں کے طلب گار ہوتے ہیں وہ کبھی ایمان نہیں لاتے اور نبه معجزوں کے دیکھنے سے کوئی ا بمان لا سکتا ہے ـ خود خدا نے اپہنے رسول سے فرمایا کہ '' اگر تو زمین میں ایک سرنگ ڈھونڈ نکالے یا آسان میں ایک سیڑھی لگا لر تب بھی وہ ایمان نہیں لانے کے" اور ایک جگه فرمایا که " اگر هم کاغذوں پر لکھی هوئی کتاب بھی بھیج دیں اور **اس کو وہ** اپنے ہاتھوں سے بھی چھو لیں تب بھی وہ ایمان نہیں لانے کے اور کہیں گے یہ تو علانیہ جادو ہے'' پس ایمان لانا صرف ہدایت

(فطرت) پر منحصر ہے جیسے کہ خدا نے فرمایا '' اللہ یا یہدی سن یشاء اللٰی صاراط مستقم''۔

ھادی ' باطل پر جو لوگ ا نمان لاتے ہیں آن کے دل س بھی غالباً اسی قسم کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور اس کا سبب کبھی ان کی فطرت ہوتی ہے جو کجی کی طرف مائل ہے اور سیدھی طرف مائل ھی نہیں ھوتی اسی طرف خدا نے اشارہ کیا ہے جہاں فرمایا ہے '' مـن يشاء اللہ يـضـلـلـه و من يشاء يجـعـله عـلى صراط مستقيم'' · (الانتعام) اور اكثر يه هنوتا هي كنه دين آبائي كا اور سوسائشي كا ایسا بوجھ آن کی طبیعتوں پر ہوتا ہے که سیدھی بات سے دل میں آنے کی جگہ ھی نہیں رہتی اور کبھی یہ ھوتا سے کہ محالی بالطبع ھو کر اُس بات پر غور نہیں کرنے اور اسی کی طرف خدا نے اشارہ کیا ہے جہاں افرمایا ہے کہ ' فعمن برد اللہ ان یہدیہ بشرح صدره للاسلام و من يرد ان ينضله و معل صدره ضيقاً حرجا كاتما يصعد في الساء كذالك مجعل الله الرجس على الذين لا يوسنون" (الانعام ، آيت ١٢٥) يعني جس كو خدا جاهتا ہے کہ ہدایت کرے اس کا دل اسلام کے لیے (یعنی سیدھی واہ ہر چلنر کے لیر) کھول دیتا ہے اور جس کو خداگم راہ کرنا چاھتا ہے اس کے دل کو ایسا تنگ کر دیتا ہے کہ وہ سیدھی بات اختیار کرنے کو آسان پر چڑھنر سے زیادہ مشکل سمجھتا ہے اسی طرح خدا آن پر برائی ڈالتا ہے جو ایمان نہیں لاتے " ان آیتوں میں خدا تعالیٰ نے ہدایت ہانے یا گم راہ ہونے کو اپنا فعل قرار دیا ہے اس کا سبب یہ ہے کہ خدا جو فاعل حقیقی ہے همیشه تمام چیزوں کو جو ظہور میں آتی میں اپنی طرف نسبت کرتا ہے۔ اسی طرح ان آیتوں میں بھی انسان کے فطرقی افعال کو اپنی طرف نسبت کیا ہے مگر درحقیقت یه بیان انسان کی فطرت کا مے اور بس ۔ ''

## آنحضرت اور صدور معجزات

قرآن کریم کی ایک آیت ہے و قبالوا لولا نیزل علیہ آیہ من رب (سورة انعام ۔ آیت سے) یعنی کافرکہتے ہیں کہ پیغمبر کو اس کے رب کی طرف سے معجزہ کیوں نہیں دیا گیا ۔

اس آیت سے بعض لوگوں نے استدلال کیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کوئی معجزہ نہ تھا یعنی جس کو کفار یا عام لوگ معجزہ سمجھتے ہیں۔ کیوں کہ اگر کوئی معجزہ ہوتا تو کفار یہ نہ کہتے کہ کیوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر کوئی معجزہ نہیں اتارا گیا۔

تفسیر کبیر میں ان آیتوں کی شان نزول میں ابن عباس کی روایت سے لکھا ہےکہ حرث بن عامی بن نوفل بن عبدمناف معہ چند قریش کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے ان سب نے کہا کہ اے عدم ! اللہ کے پاس سے کوئی معجزہ لاؤ جیسے کہ انبیاء کیا کرتے تھے تو ھم تم پر ایمان لائیں مگر خدا نے معجزہ بھیجنے سے انکار کیا کیوں کہ خدا کے علم میں تھا کہ وہ ایمان نہیں لانے کے۔

جن لوگوں نے مذکورہ بالا آیتوں سے یہ استدلال کیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کوئی معجزہ ندہ تھا ان کو امام فخرالدین رازی نے ملحد قرار دیا ہے اور ان کا جواب اس طرح پر دیا ہے کہ خود قرآن ہی بہت بڑا معجزہ ہے کہ باوجودیکہ کافروں سے کہا گیا کہ مثل اس کے لاؤ اور وہ نہ لا سکے ۔ ممکن

ھے کہ یہ کہا جاوے کہ قرآن معجزہ تھا تو پھر کافروں نے یہ کیوں کر کہا کہ '' کیوں نہیں اتاری گئی پیغمبر پر کو' نشانی'' تو امام صاحب فرماتے ھیں کہ ھم اس کا کئی طرح پر جواب دیں گے۔

اول ۔ یہ کہ لوگوں نے دشمی سے قرآن کو معجزہ نہ ٹھہرایا ہوگا اور کہا ہوگا کہ یہ تو کتاب کی قسم سے ہے اور کتاب معجزات کی قسم میں سے نہیں ہے جسے کہ توریت و زبور و انجیل اور اسی شبہ کے سبب سے انھوں نے وہ کہا ہوگا۔

دوسرے ۔ یہ کہ انہوں نے معجزات قاہرہ طلب کیے ہوں گے جیسے کہ اور انبیاء کے پاس تھے مثل سمندر کے چیر دینے اور چائے کے ۔ چائے کے ۔

تیسرے \_ یه که انهوں نے ضد سے علاوہ معجزات موجودہ کے اور معجزات طلب کیے هوں گے \_ جیسے فرشتوں کا اترنا یا آسان سے ٹکڑے کا ٹوٹ پڑنا ..

چوتھے ۔ یہ کہ یا انھوں آسان پر سے پتھروں کا برسنا یا اور عذاب کا اترنا چاھا ھوگا کیوں کہ یہ سب باتیں آیت کے لفظ میں شامل ھیں ۔

پھر امام صاحب کافروں کے مطلوبہ معجزات نہ نازل کرنے کی وجہ اس طرح بیان کرتے ھیں کہ جب خدا تعالیٰ نے قرآن مجید بہت بڑا معجزہ دیا تھا تو اس پر اور معجزہ طلب کرنا ضد اور خدا پر تحکم کرتا تھا اور نہ کرنے میں خدا اپنی مرضی کا مختار ہے وہ لوگوں کی خواہشوں کے مطابق نہیں کرتا ، چاھا اُن کا سوال قبول کیا چاھا نہ کیا ۔ علاوہ اس کے اگر اُن کے اُن سوالوں کو پورا کر دیتا تو وہ ایک اور معجزہ چاھتے جب وہ بھی پورا ھو جاتا تو اور اس کی کچھ انتہا نہ ھوتی اس لیے پہلی ھی دفعہ اور جاھتے اور اس کی کچھ انتہا نہ ھوتی اس لیے پہلی ھی دفعہ

سد باب کر دیا ۔ سوائے اس کے اگر خدا تعالیٰ آن کے مطلوبہ معجزات کو نازل کرتا اگر وہ ایمان نه لاتے تو سب کو نیست و نابود کر ڈالتا پس خدا نے متقضائے رحمت کے آن کو نازل نہیں کیا ۔ اور یہ بھی ہے کہ خدا جانتا تھا کہ وہ لوگ ان معجزات کو فائدہ کی غرض سے نہیں طلب کرتے تھے بلکہ ضد سے طلب کرتے تھے اور خدا کو معلوم تھا کہ وہ ایمان نہیں لانے کے ۔

مگرشاه ولى الله صاحب نے اپنى كتاب تفهيات اليه مين .

صاف صاف بيان كيا هے كه قرآن محيد مين كسى معجره كا ذكر نهين هے اور شق القمر كى نسبت لكها هے كه وه معجزه نهين چنان چه فرمات هيں كه ـ اما شق القمر فعند ناليس من العجزات انما هو من آيات القيامة كا قال الله تعالى اقترب الساعة و انشق القمر و لكنه صلى الله عليه وسلم اخير عنه قبل وجوده فكان معيجزة من هذا السبيل ـ ـ ـ ـ و لم يذكر الله مبحانه شيئا من هذه المعجزات في كتابه و لم يشر بديع و هو ان القرآن انما هو من الاسم فلا يذكر فيه ما هو من تحته (تفهيات الهيه)

ترجمه ـ یعنی هارے نزدیک شق قمر معجزات میں سے نہیں 
ھ هاں وہ قیاست کی نشانیوں میں سے ھے جیسے که خدا نے فرمایا 
پ که قریب هوئی ساعت اور پهٹ گیا چاند ـ لیکن آنحضرت صلی الله 
و سلم نے اس کے هونے سے پہلے اس کی خبر دی هے اس راه 
سے معجزہ هے ـ اس کے بعد شاہ صاحب فرماتے هیں که الله سبحانه 
نے ان معجزات میں سے کچھ بھی اپنی کہتاب (یعنی قرآن) میں 
ذکر نہیں کیا اور نه مطلق اس کی طرف اشارہ کیا هے اس میں 
نادر بھید یه هے که قرآن تو پرتوہ اسم ذات کا هے (اور شاہ صاحب 
نے معجزات کو اشرافات میں داخل کیا هے جو اسم ذات سے کم درجه

ھے اس لیے انھوں نے قرمایا کہ) پس جو چیز کہ اس کے ماتحت ھے اس کا ذکر اس میں نہیں ھو سکتا ۔

مگر تعجب یہ ہے کہ اگر شاہ صاحب کے لزدیک کسی معجزے کا ذکر قرآن محید میں نہ ہوتا تو اس وقت آن کی دلیل صحیح ہو سکتی تھی لیکن جب کہ شاہ صاحب اور انبیاء کے معجزات کا ذکر قرآن محید میں تسلم کرتے ہیں جیسا کہ تفہیات کے متعدد مقاموں سے پایا جاتا ہے تو یہ بھید ٹوٹ جاتا ہے اور کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کہ قرآن محید میں بلا لحاظ اس بھید کے اور پیغمبروں کے معجزوں کا ذکر ہو اور بلحاظ اس بھید کے اور پیغمبروں کے معجزوں کا ذکر ہو اور بلحاظ اس بھید کے اور نیخمبروں کے معجزوں کا ذکر ہو

غرض که امام صاحب نے اس بحث کو آسی طریقه پر کیا ہے جیسے که ہارے ہاں کے قدیم علماء کا طریقه ہے اور شاہ صاحب نے آس کو تصوف کے سانچہ موہوم میں ڈالنا چاھا ہے مگر اس زمانه کے لوگوں کو ایسی تقریروں سے تشفی نہیں ہوتی اور جب تک اصل حقیقت صاف نه بتائی جاوے دل کو طانیت نہیں رہتی۔

قرآن محید میں اس آیت میں اور اور متعدد آیتوں میں جو کچھ لکھا ہے سب سچ ہے اور نہایت صفائی سے اصل حقیقت کو بتا دیا ہے ۔ بزرگوں کے ساتھ کراست کا اور انبیاء کے ساتھ معجزہ کا خیال فطرت کے ایک بڑے لمبے سلسلے سے مربوط ہے جب تک کہ اس سلسلے پر ابتداء سے بغور کامل نظر نه ڈالی جاوے اور قرآن محید کی آیتوں کے ساتھ اس کو نه تطبیق دی جاوے اس وقت تک نه معجزہ کی نه کرامت کی حقیقت ظاہر ہوتی ہے اور نه اس آیت کی اور نه قرآن محید کی اور آیتوں کی جو مثل اس کے ہیں اصلی مراد و حقیقت کھلی ہے اور نه ان لوگوں کے دلوں کو جو اصلی حقیقت کہلتی ہے اور نه ان لوگوں کے دلوں کو جو اصلی حقیقت کی تلاش میں ہیں تسلی ہوتی ہے پس اول ہم فطرت کے اس سلسله

کو مختصر طور پر بیان کریں گے اور اس کے بعد قرآن مجید کی آیتوں کو آس سے تطبیق دیں گے اور اسی کے ضمن میں انسان کے آن خیالات کی خلطی ظاهر کر دیں گے جو انبیائے علیهم السلام میں انسانوں سے بڑھ کر ملکہ نبوت کے سوا کسی اور چیز کا ھونا بطور دلیل آن کی نبوت کے ضروری سمجھتے ھیں ان سب باتوں کے سمجھانے کے لیے اولا فطرت کی ان باتوں کی طرف توجہ دلانا ضرور ہے جن سے مخلوقات کا سلسلہ نبوت کے سلسلہ تک ملا ھوا ہے۔

کمام مخلوقات میں انسان ھو یا حیوان شجر ھو یا ھجر سب میں خدا نے ایک فطرت رکھی ہے اور اس کے اثر بغیر کسی کے بتائے اور بغیر کسی سکھانے والے کے سکھائے آسی فطرت کے مطابق ھوتے رھتے ھیں۔ اس ودیعت فطرت کو بعض علمائے اسلام نے الہامات طبعی کے نام سے موسوم کیا ہے۔ مگر خدا تعالٰی نے اس کو وحی سے تعبیر کیا ہے جہاں فرمایا ہے " واوحی ربک الی النہ ل ان اتخذی من الجبال بیوتاً و من الشجر و الی النہ ان اتخذی من الجبال بیوتاً و من الشجر و میا یعرشون (سورہ النحل آیت . ے) یہ وحی جبریل یا خدا کا اور کوئی فرشتہ شہد کی مکھی کے پاس لے کر نہیں گیا بنکہ خود خدا اس کے پاس لر جانے والا یا اس میں ڈالنے والا تھا۔

اب دیکھو کہ وحی نے شہد کی مکھی میں کیا گیا۔
کس طرح اس نے پہاڑوں کی چوٹیوں اور گھنے بلند درختوں کی
ٹہنیوں میں اور کس حکمت سے چھتھ لگایا اور کس دانائی سے
اس میں چھوٹے چھوٹے مسدس خانے بنائے پھر کس طرح عمدہ سے
عمدہ شفا بخش پھولوں سے رس چوس کر لائی اور کس طرح اس سے
میٹھا شہد نکالا۔ جس کے مختلف رنگ ھیں پھر کس طرح آن
مسدس خانوں کو اس سے بھرا جس کی نسبت خدا فرمایا کہ
فیدہ شفاء للناس۔

ایک چھوٹے سے زرد رنگ کے جانور بئے کو دیکھو کہ اس وحی یا فطرت نے اس میں کیا کر دکھایا ۔ کس حکمت سے وہ اپنا گھونسلا بنتا ہے ۔ دشمنوں سے محفوظ رکھنے کو کس قدر اونچے کانٹوں دار درختوں میں لٹکاتا ہے ۔ اندھیری برسات کی راتوں میں کس طرح پٹ بیجنے کا چراغ اپنے گھونسلے میں جلاتا ہے ۔ بجز اس وحی کے اور کس نے اس کو بتایا کہ وہ فاسفورس دار کیڑا صرف روشنی دیتا ہے اور گھونسلا نہیں جلاتا ۔

اس کے سوا اور پرندوں کو دیکھو کس طرح جوڑا جوڑا ھوکر رھتے ھیں۔ اپنے انڈوں کو دونوں مل کہر کس طرح سیتے ھیں۔ ایسی معتدل حرارت ان کو پہونچاتے ھیں کہ بڑے سے بڑے حکم سے بھی نہیں ھو سکتی۔ پھر بچہ کس طرح انڈے کو کھٹک کر نکاتا ھے پھر کس طرح وہ دونوں اس کو پالتے ھیں جب بڑا ھو جاتا ھے تو اڑ جاتا ھے اور وھی کرتا ھے جو اس کے ماں باپ کرتے تھے۔ چرندوں کا بھی بھی حال ھے وہ بھی اسی وحی کے مطابق جو ان کو دی گئی ھے کام کرتے ھیں اپنا چارہ ڈھونڈھ لیتے ھیں پانی تلاش کر لیتے ھیں۔ اونٹ بعید فاصلہ سے پانی کی بو سونگھ لیتا ھے تلاش کر لیتے ھیں۔ اونٹ بعید فاصلہ سے پانی کی بو سونگھ لیتا ھے جربہ کے جو اوزار آن کے پاس ھیں موقع پر کام آتے ھیں دشمن سے بہلی ھی دفعہ دیکھ کر کانپتی ھے اور جان بچانے کو بھاگئی ھے بہلی ھی دفعہ دیکھ کر کانپتی ھے اور جان بچانے کو بھاگئی ھے بہلی ھی دفعہ دیکھ کر کانپتی ھے اور جان بچانے کو بھاگئی ھے بھی سب کرشمے اس وحی ربانی کے ھیں جو قادر مطلق ھمہ قدرت نے بھ سب کرشمے اس وحی ربانی کے ھیں جو قادر مطلق ھمہ قدرت نے بھ سب کرشمے اس وحی ربانی کے ھیں جو قادر مطلق ھمہ قدرت نے بھ سب کرشمے اس وحی ربانی کے ھیں جو قادر مطلق ھمہ قدرت نے بھ سب کرشمے اس وحی ربانی کے ھیں جو قادر مطلق ھمہ قدرت نے بھ سب کرشمے اس وحی ربانی کے ھیں جو قادر مطلق ھمہ قدرت نے بھی سب کرشمے اس وحی ربانی کے ھیں جو قادر مطلق ھمہ قدرت نے بھی ان کو عطا کی ھے۔

انسان بھی مثل آن کے ایک مخلوق ہے وہ بھی آس وحی کے عطیہ سے محروم نہیں رہا مگر جس طرح مختلف قسم کے حیوانوں کو بقدرآن کی ضرورت کے آس وحی کا حصہ ملا ہے اسی طرح انسان کو بھی بقدر اس کی ضرورت کے حصہ عطا ہوا ہے ۔

انسان جس شکل و شائل اور ترکیب اعضاء پر پیدا هوا هے وہ بظاهر آن میں منفرد نہیں ہے بلکه اس سے کم درجه کی بھی ایسی مخلوق پائی جاتی ہے جو بظاهر آسی کی سی شکل و شائل رکھتی ہے ۔ اس سے مراد میری اس مخلوق سے ہے جو انسان کے مشابه ہے مگر انسانی تربیت کا مادہ نہیں رکھتی لیکن اس مقام پر میری بحث اس شکل و شائل کے انسان سے ہے جس میں انسانی تربیت کا مادہ بھی ہے کیوں که خدا کا خطاب بھی آن ھی سے ہے نه کا مادہ بھی ہے کیوں که خدا کا خطاب بھی آن ھی سے ہے نه کی ان سے جو حقیقت میں انسان نہیں ھیں بلکه انسان سے کم درجه ھیں اور بندروں کے سلسله میں داخل ھیں ۔

آب و هوا اور ملک کی حالت سے جہاں انسان رهتا ہے یا ایسے مقامات سے جہاں گو انسان پایا جاتا ہے مگر درحقیقت عمرانات میں شار نہیں هو سکتے انسان کی ضروریات میں بہت کچھ تغیر تبدل هو جاتا ہے مگر میں ان عارضی تبدیلات کو بھی اپنی اس بحث میں دخل نه دوں گا بلکه انسان من حیث الانسان سے بمقتضائے اس کی جبلت انسانی کی محث کروں گا۔

اب ہم انسان کا حیوان سے مقابلہ کرتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ انسان بمقابل حیوان کے اس وحی کا کس قدر زیادہ حصہ پانے کا مستحق تھا اور کن کن اسور کے لیے ۔

هم انسان اور حیوان دونوں میں بھوک اور پیاس کی خواهش پاتے هیں ۔ مگر دونوں میں یه فرق دیکھتے هیں که حیوانوں کی اس خواهش کے پورا کرنے کا تمام سامان خود خدا نے آن کے لیے مہیا کر دیا ہے خواہ وہ جنگل میں رهتے هوں یا بہاڑ میں خواہ وہ گھاس کھاتے هوں یا دانه چگتے هوں ۔ زمین کے کیڑے مکوڑے کھاتے هوں یا نہایت عمدہ تیار و فربه جانوروں کا گوشت جہاں وہ هیں سب کچھ آن کے لیر مہیا ہے ۔

انسان کے لیے اُس کی اُن خواہشوں کو پورا کرنے کے لیے بغیر اس کی محنت و تدبیر کے کوئی چیز بھی مہیا نہیں یا یوں کہو کہ نہایت ہی کم مہیا ہے ۔ اس کو خود اپنی غذا پیدا کرنی چاہیے جب کہ وہ پانی کے چشموں سے دور ہے تو خود اس کو پانی بھی پیدا کرنا چاہیے ۔

جانوروں کو هم دیکھتے هیں که ان کا لباس خود آن کے ساتھ مے جو جاڑے اورگرمی میں تبدیل هوتا رهتا ہے ۔ چھوٹی سی چھوٹی تتریوں کا ایسا خوب صورت لباس ہے که بڑی سے بڑی شہزادی کو بھی نصیب نہیں مگر انسان ننگا بیدا هوا ہے اُس کو خود اپنی تدبیر سے اپنی محنت سے اپنے لیے آپ گرمی و جاڑہ کا لباس پیدا کرنا ہے ۔ یه ضرورتیں انسان کی فردا فردا پوری نہیں هو سکتیں اور اس لیے اس کو اپنے هم جنسوں کے ساتھ جمع هو کر رهنے اور ایک دوسرے سے مدد لینے کی ضرورت پڑتی ہے ۔ بہت قسم کے جانور بھی هیں جو ایک جگه جمع هو کر رهتے هیں مگر ان کو آپس کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے هم جنسوں کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے هم جنسوں کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے هم جنسوں کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے

اس طرح پر باهم مل کر رهنے کی ضرورت اور بہت سی ضرورتوں کو پیدا کر دیتی ہے۔ اس بات کی ضرورت پیش آئی ہے کہ وہ مجمع آپس میں کس طرح پر برتاؤ اور معاشرت کرے۔ کس طرح اپنے گھروں کو آراسته کریں اور کس طرح آن کا انتظام کریں۔ آن کے قوعل کو جو خدا نے آن میں پیدا کیے ہیں اور جن سے توالد اور تناسل ہوتا ہے کس طرح پر کام میں لا ویں۔ آن مقاصد کے انجام کے لیے کس طرح سرمایه پیدا کریں اور جو پیدا کیا ہے اس کو کس طرح بغیر دوسرے کی مزاحمت کے اپنے صرف میں لا ویں جس سے دوسرے کو نقصان نه پہنچے۔ اس مجمع کا مجموع من حیث جس سے دوسرے کو نقصان نه پہنچے۔ اس مجمع کا مجموع من حیث

المجموع کس طرح پر انتظام رہے کسی دوسرے ایسے ہی مجمع کی دست اندازی اور زیادتی سے کس طرح محفوظ رہے ۔

یه ضرورت سی ایسان میں ایک اور وحی کی دویعت هونے کی ضرورت کو پیش کرتی هیں جس کو عقل انسانی یا عقل کلی سے تعبیر کیا جا سکتا ہے۔ یه وهی دویعت ہے جس سے انسان چند واقعات وقوعی یا مقدمات ذهنی سے ایک نتیجه پیدا کرتا ہے اور جزئیات کی تتبع سے کوئی کلیه قاعدہ بناتا ہے یا قاعدہ کلیه سے جزئیات کو حاصل کرتا ہے۔ ابتداء سے یعنی جب سے که انسان نے انسانی جامه پہنا ہے وہ اس ودیعت کو کام میں لاتا رہا ہے اور جب تک که وہ ہے کام میں لاتا رہے گا۔

یمی ودیعت هے جس نے انسان کو نئی نئی ایجادوں اور حقائق اشیاء کی تحقیقاتوں اور علوم و فنون کے مباحثوں پر قادر کیا هے ۔ یمی وہ ودیعت هے جس سے انسان انبساط کی طرف مائل هوتا هے ۔ وہ غور کرتا هے که کن محسوسی اور ذهنی چیزوں سے وہ خوشی حاصل کر سکتا هے ۔ پهر وہ ان کے جمع کرنے اور ترتیب دینے یا ایجاد کرنے میں کوشش کرتا هے ۔ یمی ودیعت هے جس سے انسان کا دل هر ایک واقعه کی نسبت اس طرف مائل هوتا هے که یہ کیوں هوا اور پهر اس سے کیا هوگا ۔ یمی ودیعت هے جس کے سبب سے انسان کے دل میں خالق کا ، سزا و جزا کا ، اور معاد خیال پیدا هوتا هے ۔

وہ اپنے چاروں طرف اپنے سے بہت زیادہ قوی ، مہیب و زبردست مغلوقات کو دیکھنا ہے اور اس کے دل میں ایک اعلیٰ اور قوی زبردست وجود کا خیال پیدا ہوتا ہے ۔ اس کے سامنے ایسے واقعات پیش آنے ہیں جن کا ظاہر میں کوئی کرنے والا معلوم نہیں ہوتا ۔ بیاریوں ، دباؤں ، قعطوں میں وہ مبتلا ہوتا ہے ۔ اچھا موسم اور

عمدہ فصلوں اور صحت و تندرستی کا زمانہ اس پر گذرتا ہے۔ اور اس اختلاف کے اسباب سے بہت کم واقف ہوتا ہے وہ اس کو کسی ایسے وجود غیر معلوم سے منسوب کرتا ہے جس کے اختیار میں ان کا کرنا تسلیم کرتا ہے۔ پھر اس غیر معلوم وجود سے خوف کھاتا ہے اور بھلائی کو اس کی خفگی کا سبب قرار دیتا ہے۔ پھر اس غیر معلوم وجود کی خوشی حاصل کرنے اور قرار دیتا ہے۔ پھر اس غیر معلوم وجود کی خوشی حاصل کرنے اور اس کی خفگی سے بچنے کی تدبیریں سوچتا ہے۔ وہ ذکر کرتا ہے کہ میں کون ہوں اور اخیر میں کیا ہوں گا۔ اور آخرکار اعال کی جزا و سزا کا اور ایک قسم کی معاد کے یقین پر مائل ہوتا ہے۔

یه تمام خیالات جو بذریعه وحی کے یا فطرت کے انسان میں پیدا ہوتے ہیں زمانے کے گذرنے اور آئندہ نسلوں کے آنے اور برابر سنتے رہنے سے دلوں میں ایسے منقش ہو جاتے ہیں که بدیہات سے بھی اس کا درجه زیادہ ہو جاتا ہے ۔ اور جس طرح انسان کی حالت کو ترق ہوتی جاتی ہے اسی طرح آن باتوں کو بھی جو فطرت نے اس کو سکھائی ہیں ترق ہوتی رہتی ہے ۔ بلکه آن فطرت باتوں کا ترق پانا ہی انسان کی ترق کہلاتی ہے ۔

پس جب اس طرح اس انسانی پتلے پر غور کیا جاوے تو معلوم هوتا هے که یه تمام چیزیں جن کو انبیاء علیه السلام اور حکانے علیم الرحمه نے دنیا میں قائم کیا هے اور جن کو هم علم معاش ، علم تمدن ، علم سیاست مدن ، علم تدبیر منزل ، علم معاشرت ، علم المعاملات والاحکام ، علم الدین یا ادیان ، علم البرو والاثم ، علم المعاد والا خرت سے تعبیر کرتے هیں وهی هیں جن کی خود خدا نے انسان میں وحی ڈالی هے یا اُن کو خود اس کی فطرت میں رکھا هے ۔

یه حقیقت زیاده تر وضاحت اور تعجب انگیز طریقه سے منکشف

ھوتی ہے جب کہ تمام دنیا کے انسانوں کو جہاں تک کہ ھم کو آن سے واقفیت ہے باوجود آن کی زبان ، آن کی قوم ، ان کے ملک ، ان کی صورت ، ان کی رنگت کے اختلاف کے بہت سی باتوں میں متفق پاتے ھیں گو طریقۂ عمل میں کچھ اختلاف ھو ۔ مثلاً معبود کا یقین ، اس کی پرستش کا خیال ، موت کے بعد اعمال کی جزا و سزا ، دوسرے جہان کا وجود ۔ کسی ھادی یا رہ تمائے روحانی کا ھونا دنیاوی معاملات میں تروج سرگروہ کا مقررہ کرنا ۔ اور اس کے دنیاوی معاملات میں ، رحم دلی ، ھم دردی ، سچائی کا اچھا سمجھنا ، تابع رھنا ۔ افعال میں ، رحم دلی ، ھم دردی ، سچائی کا اچھا سمجھنا ، زنا ، چوری ، قتل ، جھوٹ کو برا جاننا ۔ یہ اور اس کے مثل اور بہت سے امور ھیں جن میں تمام دنیا کے انسانوں کو متفق پاتے ھیں ۔ چند کا ان اتفاقوں میں سے مستثنی ھونا ۔ جن کے اسباب بھی جدا ھیں اس کلیہ کے متناقض نہیں ہے ۔

یه خیال کرنا که ان سب نے ایک ایسے زمانے میں جب که سب یکجا هوں گے ان باتوں کو سیکھا هوگا اور متفق هو جانے کے بعد بھی وہ ان سب باتوں کو اپنے ساتھ لے گئے ایک ایسا خیال ہے جس کا ثبوت نہیں ہے بلکہ یوں کہنا چاهیے که ناممکن ہے اگر هم تسلیم بھی کر لیں که وہ سب کسی زمانے میں یکجا تھے تو بھی هم یه دیکھتے هیں که ان کی افتراق نے ان کی حالت که (جو ضرور ہے که بے انتہا زمانه کی مفارقت باعث هوئی هوگی) ایسا تبدیل کر دیا ہے که صورت میں، رنگت میں، طبیعت میں، اعضا کی ساخت میں، آن کے جوڑ بند میں، آن کی زبان میں، ایک تبدیل عظیم ساخت میں، آن کے جوڑ بند میں، آن کی زبان میں، ایک تبدیل عظیم بدل گئے مگر جو سبق آنھوں نے سیکھا تھا وہ نسل در نسل نه بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل ہو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل ہو سکتی ہے کہ یہ توافق آسی وحی یا فطرت کا باعث ہے جو خدا نے انسان

کو ودیعت کی ہے ۔

مگر خدا نے اس فطرت کو جس کو هم نے عقل انسانی یا عقل کلی سے تعبیر کیا ہے ایسا نہیں بنایا کہ سب میں برابر ہو یا سب میں ایک سا اس کا ظہور ھو بلکہ انسان کے پتلر میں اس کے اعضاء کی بناوٹ اس طور پر بنائی ہے کہ اس فطرت کا ظہور به تقاوت اور با نواع مختلف هوتا هے پس اس فطرت سے جس شخص کو اعللی درجه کا حصه اور جس نوع کا دیا جاتا ہے وہ اوروں کے لیے اس نوع کا هادی اور پیشوا هو جاتا ہے ۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے ایس شخص کو مفتہمون کے لقب سے ملقب کیا ہے۔ وہ حجته الله البالغه من " تحت باب حقيقة النبوة و خواصها!" ارقام فرماتے میں جس کا ماخصل یہ ھے کہ مفتہمون مختلف استعداد کے اور کئی قسم کے هوتے هیں حس کو اکثر خدا کی طرف سے بذریعه عبادت کے ہذیب نفس کے علوم کا القا هوتا ہے وہ کامل کملاتا ہے۔ جس کو اکثر عمدہ اخلاق اور تدبیر منزل کے علوم کا القا ہوتا ہے وہ حکم کہلاتا ہے جس کو سیاست کے امورکا القا ہوتا ہے اور وہ اس کو عمل میں لا سکتا ہے وہ خلیفہ کہلاتا ہے۔ جس کو ملاء اعلی سے تعلیم هوتی ہے اور اس سے کرامتیں ظاهر هوتی هیں وہ موئید بروح القدس کہلاتا ہے ۔ اور جس کے دل میں اور زبان میں نور ھوتا ہے اور اُس کی نصیحت سے لوگ فائدہ اُٹھاتے ھیں اور اس کے حواربوں اور مریدوں پر بھی نور و سیکتہ نازل ہوتا ہے وہ ہادی اور سزکی کہلاتا ہے۔ اور جو قواعد ملت کا زیادہ جانسر والا ہوتا ہے وہ امام کہلاتا ہے۔ اور جس کے دل میں کسی قوم پر آنے والی مصیبت کی خبر ڈال دی جاتی ہے جس کی وہ پیشگوئی کرتا ہے یا قسر و حشر کے حالات کا اس پر انکشاف ہوتا ہے اور وہ آس کا وعظ لوگوں کو سناتا ہے وہ منذر کہلاتا ہے۔ اور جب

خدا اپنی حکمت سے مفہمین میں سے کسی بڑے شخص کو مبعوث کرتا ہے تاکہ لوگوں کو ظلمات سے نور میں لا وے تو وہ نبی کہلاتا ہے۔ '' بہر حال شاہ صاحب نے اس مطلب کو کسی لفظوں سے اور هم نے کسی لفظوں سے تعبیر کیا هو نتیجہ واحد ہے کہ انسانوں هی میں سے جس درجہ اور جس نوع کی فطرت یا وحی خدا نے جس انسان میں ودیعت کی ہے وہ اروروں کے لیے اس نوع کا هادی یا رهنا هوتا ہے جس میں خدا نے اعلی درجہ کی تہذیب نفس کی فطرت پیدا کی ہے خواہ اس کو آنہی لفظوں سے تعبیر کرو خواہ '' و ما ینطق عن الهوی ان هو الا و حی یو حلی ۔ کے لفظوں سے وہ نبی هوتا ہے گو کہ وہ اپنی ماں کے پیٹ هی میں کیوں نه هو ۔

پس اب ایسی مخلوق کی نسبت جس میں خدا نے اس قدر کاموں اور متعدد درجوں کی فطرت پیدا کی ہو خیال کرو کہ وہ کیا کرے گی ۔ ضرور ہے کہ وہ اپنی تمدنی فطرت کے مقتضا سے ایک جگہ اکٹھا ہو کر رہے گی ۔ اپنے مافالضمیر کے اظہار کے لیے ایسی معین آوازیں ظاہر کرے گی جو اس کے مافالضمیر پر دال ہوں ۔ جس طرح آس کو مافی الضمیر کے اظہار کی زیادہ ضرورت پیش آتی جاوے گی آن آوازوں کی بھی کثرت اور آن میں تنوع اور اشتقاق پیدا ہوتا جاوے گا ۔ رفتہ رفتہ وہ اس گروہ کی زبان قرار پاوے گی اور علم لغت اور علم اشتقاق اور صرف ونحو اور فصاحت ہاوے گی ۔

وہ سب اپنی زندگی بسر کرنے کے سامان مہیا کرنے کی فکر کریں گے دریاؤں اور ندیوں اور چشموں کے مقامات کو پانی میسر آنے کے لیے تلاش کریں گے اگر وہ ایسا موقع نه پاویں گے تو زمین کھود کر پانی نکالیں گے ایک غریب بےکس عورت بھی اپنے

بچه کے لیے بانی کی تلاش میں ادھر ادھر دوارتی پھرے گی گو کہ چند روز جنگل کی اتفاقیہ پیداوار پر وہ اپنی زندگی بسر کریں مگر غله پیدا کرنے پر کوشش کریں گے زمین کو پھاڑیں گے اگر کدال میسر نه ھوگی تو درخت کے سوکھے نوک دار تنه ھی سے به ھزار مشقت زمین چیریں گے اور بیج ڈالیں گے ۔ بدن ڈھانکنے کی کوشش کریں گے ۔ درختوں کے پتے ھی لپیٹیں گے جانوروں کی کھالوں کے ته بند باندھیں گے اپنے کھیت سے میں دوسرے کو نه آنے دیں گے اپنے غله کی حفاظت چرند پرندے انسان سے ھر طرح پر کریں گے ۔ رفته رفته زراعت کے قواعد اور حقوق کی بنیاد اور اس کے قوانین قائیم ہو جاویں گے اور جس طرح اس کو ترق ھوتی جاوے گی آسی طرح ان سب باتوں میں جو معاش کے ذریعے ھیں ترق ھوتی رہے گی آسی طرح کو یی کر بدمست ھو جاویں گے اور اس سے شراب بناویں گے اور اس کو یہ کی کہاں تک کو یی کر بدمست ھو جاویں گے اور اس سے شراب بناویں گے اور اس

وہ اپنی بود و باش کی فکر کریں گے مکانات بنا ویں گے۔
کالا کمبل تان کر یا سرکنڈے اور بانسی جمع کر کے یا اینٹ اور
گارہ بنا کر اور اس طرح محتمع ہو کر گاؤں اور قصبے اور شہر آباد
کریں گے رفتہ رفتہ اس میں ترق کرتے جاویں گے یہاں تک کہ
قصر حمرا اور محل بیضا اور کرسٹل پیلس اور شیش محل بنا کر آس
میں چین کریں گے۔

وہ اپنے گھروں کی درسی اور آبادی کی تدبیریں سوچیں گر فرزندوں کی خواهش مونس غمگسار کی آرزو کو پورا کریں گے تزوج کے قواعد اولاد کی پرورش کے طریقے ان کے حقوق ان کے ساتھ سلوک کے طریقے قرار دیں گے؛ جو رفتہ وفتہ ایسی ترق پاؤیں گے کہ علوم کا درجہ حاصل کریں گے اور علم تدبیر منزل کے نام سے موسوم ہوں گے ۔ وہ اپنے گروہ میں راہ و رسم کے طریقے اخلاق اور درسی اور محبت اور هددردی کے قاعدے ایجاد کریں گے رسم و رواج قائم کریں گے خوشی اور انبساط حاصل کرنے کے سامان ممهیا کریں گے اور وہ تمام چیزیں رفتہ رفتہ علم اخلاق و معاشرت کا درجہ حاصل کریں گی ۔

وہ اس مجمع کی حفاظت کی اور آس میں انتظام قائم کرنے اور سب کے حقوق محفوظ رہنے کی فکر میں پڑیں گے آس کے لیے قوانین تجویز کریں گے اور آس کے نفاذ کے لیے کسی کو اپنا سردار بناویں گے اور رفته رفته سلیان کی سی بادشاہت اور عمر کی سی خلافت قائم کریں گے اور وہی قوانین ترق پاتے پاتے سیاست مدن کا رتبه حاصل کریں گے ۔

فطرت کے تفاوت درجات کے موافق انہی میں سے وہ لوگ پیدا هوں گے جن کو شاہ ولی الله صاحب نے کامل ، حکیم ، خلیفه ، موید بروح القدس ، هادی و مزکی ، امام منذر ، نبی ، کے لقب سے ملقب کیا ہے اور اس زمانے کے بے اعتقادوں نے رفارم ، ان کا نام رکھا ہے۔ اور انہیں کی نسبت خدا نے یہ فرمایا ہے ''ہو الذی بعث فی الامین رسولا منہم ۔''

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ بعثت انبیاء کا کوئی نہ کوئی سبب ہوتا ہے یا تو یہ ہوتا ہے کہ ایک دولت (یعنی حکومت یا سلطنت) کے ابتدائے ظہور کا اور اس سے اور دولتوں کے زوال کا وقت آ پہنچتا ہے آس وقت خدا اس دولت کے لوگوں کے دین کو قائم رکھنے کے لیے کسی کو مبعوث کرتا ہے جس طرح کہ ہارے سردار مجد صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت ہوئی (نعوذ با تھ ولیس اعتقادی ہذا) یا خدا تعالیٰی کسی قوم کا بقا اور تمام انسانوں پر اس کا برگزیدہ کرنا چاھتا ہے آس وقت کسی کو مبعوث کرتا ہے

جو آن کی کجی کو سیدھا کرے اور کتاب آن کو سکھا وہے جس طرح کہ ھارے سردار موسلی علیہ السلام کی بعثت ھوئی یا کسی قوم کے منتظم کرنے کے لیے جس کی دولت و دین کی پائے داری قرار پا چکی ہے کسی مجدد کے مبعوث کرنے کی ضرورت ھوتی ہے جیسے کہ داؤود و سلیان اور تمام انبیائے بنی اسرائیل کی بعثت ھوئی جن کو خدا نے آن کے دشمنوں پر فتح دی ۔ شاہ صاحب نے جو کچھ فرمایا یہ آن کا استنباط ہے مگر ھارا یہ عقیدہ نہیں ہے ۔ میں یقین کرتا ھوں کہ بعثت انبیاء صرف تہذیب نفس انسانی کے لیے میں بھی نہ اور کسی چیز کے لیے ۔

بهر حال یه تمام واقعات وه هیں جو از روئے قاعدۂ فطرت انسان پر گزرتے هیں اور انسان هر ایک کام میں کسی نه کسی کو اپنا هادی اور بیشوا اور راه نما قائم کرتا هے اس وقت هاری بحث آن لوگوں سے متعلق نہیں هے جو عموماً مختلف قسم کے علوم و فنون و معارف و سکاسب میں هادی و پیشوا اور راه نما قرار پاتے هیں بلکه صرف آسی هادی سے متعلق هے جو تهذیب نفس انسانی کے لیے پیشوا اور هادی هوتا هے ـ

ایسا هادی جس میں اس قسم کی هدایت کی کامل فطرت هوتی هے وهی نبی هوتا هے اور وهی فطرت ، ملکه نبهت ، مانوس اکبر ، جبرئیل اعظم کے لقب سے ملقب کی جاتی هے ۔ وه کسی بات کو سوچتا هے اور کچھ نہیں جانتا ۔ دفعة اس کے دل میں بغیر کسی ظاهری اسباب کے ایک القا هوتا هے اور قبلب کو ایک مدمه اس کے القاء سے محسوس هوتا هے جیسے که اوپر سے کسی چیز کے گرنے سے صدمه هوتا هے یا اس قسم کا ایک انکشاف اس کے دل پر هوتا هے جو میچ میچ وه جانتا هے که تمام حجاب الله گئے هیں اور جس کی میں تلاش میں تھا مثل سپیدهٔ دم صحیح میرے سامنے موجود جس کی میں تلاش میں تھا مثل سپیدهٔ دم صحیح میرے سامنے موجود

هے شاید مختلف حالات و معاملات میں اوروں کو بھی ایسا ہوتا ہو مگر جب اس شخص میں دو صفتیں تسلیم کر لی گئی ہیں ایک فطرت کا کامل ہونا اور دوسرے اس فطرت کا تہذیب نفس انسانی سے مخصوص ہونا تو لازمی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ اس کا وہ القا یا وحی خواہ جبرئیل لے کر آیا ہو یا خود وہ ملکۂ نبوت ہی اس میں اور خدا میں ایلچی بنا ہو اور فطرت اللہ کے مطابق ہے۔ اگر بحث رہ جاتی ہے تو اسی قدر رہ جاتی ہے کہ وہ شخص فی الواقع ایسا ہی ہے کہ نہیں۔

تہذیب نفس سے بلاشبہ ہت امور متعلق ہوں کے لیکن آن سب میں ضرور کوئی ایسا اکر بھی ہوگا جو اصل اصول تہذیب نفس انسانی کا ہو اور وہ اصول مقتضائے فطرت انسانی وہ ہے جس کو خود انسانی فطرت نے قائم کیا ہے بعنی وجود اعلیٰی اور قوی زبردست وجود کا۔ اس مقام پر ہم اس محث کو کہ اسی امر کو ہم نے کیوں اصل اصول تہذیب نفس انسانی قرار دیا ہے چھوڑ دیتر ھیں تا کہ خلط محث نہ ہو جائے پھر کسی مقام پر اس سے محث کریں گے اور اس لیر یه تسلم امر مزکوره کهتر هیں که ضرور آس هادی کا سب سے بڑا اور سب سے مقدم کام اس سب سے اعلیٰی اور سب سے قوی اور سب سے زبردست همه قدرت وجود کی طرف هدایت کرنا هو گا اور حب که وه کامل فطرت سے هدایت هوگی تو تمام کامل فطرت ركهنر والر هاديون كو اس مين اختلاف نه هوگا اور وهي فطرت الله اور دین اللہ ہوگا اور اور امور جبو اس کے متعلق ہیں طریقر یا اس میں رسمیں یا مصالح ہوں گے جن کو اب ہم شرائع کے نام سے موسوم کرتے ہیں پس تمام انبیاء کا جب سے انبیاء ہوئے دین واحد تھا اصل دین میں کچھ تفاوت نه تھا۔ خدا فرماتا ہے ، شرع لکم من الدين ما وصلى به نوحاً والذي اوحينا اليك وما

وصینا به ابراهیم و موسنی و عیسنی (الشوری آیت ، ،)
اور ایک جگه فرمایا هے " لکل جعلنا منکم شرعة و منهاجا".
(مانده آیت ۵۰)

بلحاظ آن فطرتوں کے جو خدا نے انسان میں پیدا کی ھیں شاہ ولی اللہ صاحب بھی اس بات کے قائل ھوئے ھیں کہ انسان کا ان کو ترک کرنا محال ہے اور بہت سے امور میں ایک ایسے حکیم کے محتاج ھیں جو تمام ضرورتوں سے واقف ھو اور مصالح تدبیر جانتا ھو خواہ بذریعہ فکر و درآیت کے خواہ اس طرح پر کہ خدا تعالٰی نے اس کی جبلت میں قوت ملکیہ رکھی ھو اور ملاء اعلٰی سے اس پر علوم نازل ھوتے ھیں ۔

پھر وہ لکھتے ھیں کہ انسانوں میں جو رسمیں قائم ھو جاتی ھیں ان میں اکثر بہ سبب قوم کے سرداروں کی نادانی سے خرابیاں پڑ جاتی ھیں اور نفسیاتی خواھشوں اور شیطانی حرکتوں تک پہنچ جاتی ھیں اور بہت سے لوگ اس کی پیروی کرنے لگتے ھیں اور اس لیے ایک ایسے شخص کی حاجت ھوتی ہے جو غیب سے موید ھو اور مصالح کلیہ کا پابند ھوتا کہ رسومات بد کو مٹا دے اور ایسا شخص موید بروح القدس ھوتا ہے۔

پھر وہ ارقام فرماتے ھیں کہ انبیاء کی بعثت اگرچہ در اصل اور بالتخصیص عبادت کے طریقوں کی تعلیم کرنے کے لیے ھوتی ھے مگر بعد کو اس کے ساتھ رسومات بدکا دورکرنا بھی شامل ھو جاتا ھے ۔ یہ بات ذرا تفصیل طلب ھے اگر شاہ صاحب کی مراد آن رسوم بد سے ھے جو عبادت اور تہذیب نفس انسانی سے متعلق ھیں

۱- حجة الله السالخه باب اقاسة الاتفاتدات و اصلاح الرسوم ـ
 ۲- اگر شاه صاحب بجائے غیب کے فطرة الله کا لفظ استعال فرداتے تو مطلب بالکل صاف ہو جاتا ـ (سید احمد)

تو سلمنا اور اگر مراد آن رسوم کی اصلاح سے بھی ہے جو محض دنیاوی امور سے متعلق ہیں تو ہم اس کو نہیں قبول کر سکتے کیوں کہ نبوت کو محض دنیاوی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے اور قصه تابیر نخل اور یه الفاظ که "انتم اعلم با مور دنیا کم" اور یه حدیث من احدث فی امرنا هذا مالیس منه فهدو رد ایک بہت بڑی دلیل هاری اس مدعا پر ہے۔

تمام رسومات و عادات اور طریقے جو انسانوں میں بمقتضائے گن کی فظرت کے قائم ہو جاتے ہیں وہ چار اقسام پر منقسم ہیں۔

اول ۔ جو خدا کی ذات و صفات سے متعلق ہیں یعنی اس قوت اعلیٰ کے وجود سے جس کو انسانوں نے ہمتضائے اپنی فطرت کے تسلیم کیا ہے ۔

دوم ۔ اس کی عبادت کے طریقوں سے جو لوگوں نے بمقتضائے فطرت انسانی اس کے لیے قرار دیے ہیں اور یہی امور وہ ہیں جن پر دین کا اطلاق ہوتا ہے ۔

سوم ـ وه امور هیں جو تهذیب نفس انسانی سے علاقه رکھتے هیں اور جن کو نوع انسانی نے بطور بدیهات کے حسن یا قبیح قرار دے رکھا هے ـ مثلاً زنا ، قتل ، سرقه ، کذب ـ وغیره کے تمام نوع انسان کے نزدیک قبیح هیں گو که کسی فرقه نے زنا یا قتل و سرقه و کذب کی حقیقت قرار دینے میں غلطی کی هو یا جیسے صداقت ، رحم ، هم دردی کی تمام نوع انسانی کے نزدیک حسن هے گو که کسی سے اس کی حد صحیح طور پر بیان نه هو سکی هو ـ آنهی امور سے اس کی حد صحیح طور پر بیان نه هو سکی هو ـ آنهی امور سه گانه کی نسبت جاو طریقے قرار پاتے هیں ان کا نام شریعت هے ـ چہارم ـ وه امور هیں جو محض دنیاوی امور سے تعلق رکھتے

هیں وہ نه دبن هیں اور نه انبیاء که من حیث المذبوة آن سے کچھ تعلق ہے ۔ اسی میں وہ تمام مسائل بھی داخل هیں جو علوم و فنون اور تحقیقات حقائق اشیاء سے علاقه رکھتے هیں گو که انبیاء نے

ان.امورکا ذکر اس طرز یا الفاظ میں کیا ہو جس طرح پر اس زمانہ کے لوگوںکا یقین یا ان کی معلومات تھیں ۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے اس مبحث کی زیادہ تفصیل کی ہے اور بہت اچھی کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ وہ چیز جو انبیاء اس باب میں قاطبتہ خدا کے پاس سے لاتے میں وہ یہ ہے کہ دیکھا جاوے کہ کھانے پینے اور لباس اور مکان بنانے اور زیب و زینت کرنے اور نکاح شادی بیاہ کرنے اور خرید و فروخت کرنے اور گناہ گاروں کے سزا دینر اور تنازعات کے فیصل کرنے میں اُس وقت کے لوگوں میں کیا عادتیں اور اس میں مروج ھیں بھر اگر وہ سب باتیں عقل کلی کے مطابق و مناسب ہیں تو ان کے ادل بدل کرنے کے کوئی سعنی نہیں ہیں بلکہ ضرور ہے کہ لوگوں کو آسی پر قائم رھنر کے لیر برانگیختہ کیا جاومے اور اس باب میں آن کی تصویب کی حاوے اور آن کی خوبیاں بتلائی جاویں اور اگر وہ مطابق نہ ہوں اور ان کے رد و بدل کی حاجت ہو کیوں که وہ دوسروں کو ایذا بہنچاتی ہیں یا لذات دنیا میں ڈال دیتی ہیں اور نیکی سے باز رکھتی ھیں اور دین و دنیا سے بے فکر کر دیتی ھیں اس وقت بھی کوئی ایسی بات نہیں نکالی جاتی جو بالکل ان کے مالوفہ اُ۔ور کے برخلاف ہو بلکہ جو اگلی مثالی ان لوگوں کے ہاں ہیں اور جو اچھر لوگ آن لوگوں کے نزدیک گذرے میں آن کی طرف آن کو پھیرا جاتا ہے اور حب وه اس طرف مائل هوتے هیں تو آن کو ٹھیک بات بتائی حاتی ہے اور ان کی عقلی اس کو نا مقبول نہیں کرتیں بلکہ ان کے دلوں کو طانیت ہو جاتی ہے کہ یہی سپے ہے۔ اور یہی سبب ہے که انبیاء علیهم السلام کی شهریعتین مختلف هیں ۔ جو لوگ راسخ فی العلم هی جانتے هیں که شرع میں در باب نکاح اور طلاق اور معاملات اور زیب و زینت اور لباس اور الفصال مقدمات اور حدود

اور لوٹ مار کے مال کی تقسم کے کوئی ایسی بات نہیں آئی ہے جو اس وقت کے لوگ اس کو نہ جانتے ہوں یا اس کے کرنے سے تردد میں پٹر جاویں جب اس کے کرنے کا حکم ھو ھاں یہ ھوا ھے کہ جس س جو خرابی تھی وہ درست کر دی گئی اور غلط کو صحیح کر دیا ۔ آن لوگوں میں سود خوری بہت تھی اس کو منع کر دیا ۔ وہ پھل آنے سے پہلے صرف پھول آنے پر میوہ بیچ ڈالتے تھے اور پھر اس میں جھگڑا ہوتا تھا۔اس کو منع کر دیا۔ دیت یعنی خون ہما عبدالمطلب کے وقت میں دس اونٹ تھر پھر قوم نے دیکھاکہ قتل سے باز نہیں رہتر تو سو اونٹ دیت کر دیے ۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی کو قائم رکھا ۔ پہلر پہل مال غنیمت کی تقسم ابی طالب کے حکم سے ہوئی اور رئیس قوم کے لیر بھی حصه قرار پایا ۔ آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم نے خمس جاری کیا۔ شاہان فارس یعنی قباد اور اس کے بیٹے نوشیروان نے خراج اور عشر لوگوں پر مقرر کیا تھا شرع میں بھی ہی قرار دیا گیا۔ بنی اسرائیل زنا کے جرم میں رجم کرتے تھر چوروں کے ھاتھ کاٹٹر تھے (مرودیوں میں ہاتھ کاٹنر کی رسم نه تھی بلکه عرب میں تھی) جان کے بدلے جان مارتے تھے ۔ قرآن میں بھی یہی حکم نازل ھوا (رَجْمَ قَرَآنَ مِينَ نَهِينَ هِي) اور اسي طرح کي بهت سي مثالين هين جو تلاش کرنے والے سے مخفی نہیں ہیں بلکہ اگر تـو فطین یعنی پوری سمجھ کا ہے اور تمام احکام کے مراتب پر محیط ہے تو ُتو یہ بھی جانے گا کہ '' انبیاء علیہ السلام عبادات میں بھی اس کے سوا جو قوم کے پاس تھا بعینہ اس کی نظیر کے اور کچھ نہیں لائے''۔ لیکن انھوں نے جاہلیت کی تحریفات کو دور کے دیا اور جو سبھم تھا اس کو اوقات و ارکان کے ساتھ ضبط کر دیا اور حو ٹھیک تھا اس کو لوگوں میں پھیلا دیا (انتہلی)

يه مضمون شاه ولى الله صاحب كا قريب قريب ايسر مضمون کے ہے جو اس زمانہ کے لوگوں کے خیال میں ہے اور جن کو و همارے زمانہ کے علماء اور مقدس لوگ کافر و ملحد اور مرتد و زندیق كهتر هين گروكه وه لا المه الا الله عدرسول الله و سا جاء بـ ه پر بھی یقین رکھتر ہوں مگر نہیں معلوم کہ وہ لوگ شاہ ولی اللہ صاحب کو کیا کہتر ہیں جو اس بات کے قائل ہیں کہ انبیاء عبادات میں بھی کوئی نئی چیز نہیں لائے ہر حال شاہ صاحب نے جو محض دنیاوی امور کو بھی مذہب یا شریعت میں شامل کر لیا ہے ہے آس کے تسلیم نہیں کرتے ۔ دین جیسا کہ اوپر بیان ہوا مرور ایام سے تبدیل نہیں ہو سکتا لیکن دنیاوی معاملات وقتاً فوقتاً تبدیل ھوتے رھتر ھیں اور وہ کسی طرح ابدی خدا کی جانب سے صورت خاص کے محکوم نہیں ہو سکتر اگر یہ کہو کہ جب اصول ان کے محفوظ میں تو حوادث جدید کے احکام علمائے اسلام جو کا انبیاء بنی اسرائیل میں استنباط کر سکیں کے تو مم یہ کہیں گے کہ علماء و قوہن ہود کے اور قسیس و رہبان عیسائی مذہب کے بھی علم میں کچھ کم درجہ نہیں رکھتر تھر۔ اگر انھوں نے دنیاوی احکام میں غلطی کی توکیا وجہ ہےکہ یہ غلطی نہ کریں گے۔ اور اگر دنیاوی احکام بھی داخل نبوت میں تو کیا وجہ هوگی که آن غلطیوں کی وجہ سے تو انبیاء کے مبعوث ہونے کی ضرورت ہو اور ان کی غلطی کے شبب نہ ہو۔ خصوصاً ایسی صورت میں کہ توریت مقدس میں جس قدر دنیاوی امور کا تذکرہ ہے اس کا عشر عشیر بھی قرآن مجید میں نہیں ہے ۔

یہ مباحث نہایت طویل ہیں اور یہ مقام آن سب کے بیان کی گنجائش نہیں رکھتا مگر اس تمام بحث سے یہ نتیجہ حاصل ہوا کہ انسانوں میں بموجب فطرت انسانی کے کوئی نہ کوئی ان کا ہادی

هو جاتا ہے۔ اگر خدا نے اس کو فطرت کامل اور وحی اکمل عطا فرمائی ہے تو وہ سچا ہادی ہوتا ہے جس کی نسبت خدا نے فرمایا ہے '' لکل قبوم ہاد'' پس جوگروہ کسی شخص کو دین و شریعت کا ھادی سمجھتی ہے اس کی بزرگی و تقدس کا اعتقاد بھی اعلٰی درجہ پر رکھتی ہے جس کا نتیجہ موافق فطرت انسانی کے یہ ہوتا ہے کہ انسانوں سے اس کو برتر درجہ دیا جاتا ہے ہاں تک کہ ابن اللہ یا محیط ذات الہ (یعنی اوتار) یقین کیا جاتا ہے اور کم سے کم یہ ہے کہ اس میں ایسر اوصاف اور کرامتیں اور معجزے تسلیم کیے جاتے ہیں جن سے نوع انسان سے اس کو برتری حاصل ہو معمولی واقعات اور حادثات کو جو قانون فطرت کے مطابق واقع هوتے رهتے هيں - جب آس كي طرف منسوب هوتے هيں تو وه اس كي کرانت اور معجزہ قرار پاتے ہیں مثلاً اگر ایک عام آدمی کسی کو بد دعا دے کہ تجھ پر بجلی گرہے اور اتفاق سے وہ بحلی سے مارا جائے تو کسی کو کچھ خیال بھی نہ ہو ۔ لیکن اگر وہ بدعا کسی ایسر شخص نے دی ہو جس کے تقدس کا خیال لوگوں کے دلوں میں ہو تو اس کی کرامت یا معجزہ سے منسوب ہو جاتی ہے۔ ہت سی باتیں ہوتی ہیں کہ آن لوگوں سے جن کے تقدس کا خیال ھوتا ھے اسی طرح سرزد ھوتی ھیں۔ جیسر کہ عام انسانوں سے۔ مگر مقدس لوگوں سے سرزد ہونے کے سبب آن کی قدر و منزلت زیادہ کی جاتی ہے اور معجزے و کرامات کے درجہ پر پہنچا دیا جاتا ھے ۔ انسان میں بعض ایسی قوتیں ھیں جو خاص طریقہ محاهدہ سے قوی ہو جاتی ہیں اور کسی میں مقتضائے خلقت قوی ہوتی ہیں اور آن سے ایسر امور ظہور پاتے ہیں جو عام انسانوں سے جنھوں نے ان قوتوں کو قوی نہیں کیا ہے ظہور نہیں پاتے حالاں کہ وہ سب باتیں اسی طرح ہوتی ہیں جس طرح که اور امور حسب مقتضائے

فطرت انسانی واقع ہوتے ہیں مگر وہ بھی ان مقدس شخصوں کے معجزے و کرامات شار ہوتے ہیں بہت عجیب باتیں افواہاً ایسے بزرگوں کی نسبت مشہور ہو جاتی ہیں جن کی درحقیقت کچھ اصل نہیں ہوتی ۔ مگر لوگ ان بزرگوں کے تقدس کے خیال سے ایسے موثر ھوتے میں کہ اس کی اصلیت کی تحقیق کی طرف متوجہ نہیں ہوتے اور بے تحقیق اس پر یقین کر لیتے هیں ـ یہی سبب هے که انبیائے سابقین علیھم السلام کے تمام واقعات کو لوگوں نے ایسے طور پر بیان کیا ہے جن کا واقع ہونا ایک عجیب طریقہ سے ظاہر ہو اور پھر انھیں کو آن کے معجزے قرار دے ھیں اور بعضی ایسی باتیں منسوب جن کا کچھ ثبوت نہیں ۔ انھی غلط خیالات کے سبب لوگوں نے انبیاء علیهم السلام سے انکار کیا ہے ۔ چناں چہ قوم نوح قوم عاد قوم ثمود نے انبیاء کے انکار کرنے کی یہی وجہ بیان کی ہے كه '' ان انتم الا بشر مشلنا '' پس انهى غلط خيالات كى وجه تھی کہ مشرکین عرب بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے معجزوں کے طلب گار ہوئے تھے کبھی یہ کہتے تھے کہ اگر یہ پیغمبر ہیں تـو کيوں نہيں ان کے پـاس فـرشتے آنے ، کيوں نہيں ان کے پـاس خزانه اتارا گیا ـ كبهى يه كهتے تهے كه يه تو عام انسانوں كى طرح کھاتے پیتے ھیں بازاروں میں پڑے پھرتے ھیں یعنی انسانوں سے زیادہ کوئی بات ان میں نہیں ہے۔ کبھی آسان سے پتھر برسوانے چاھتے تھے۔ کبھی آسان کا ٹکڑا ٹوٹ کر گرنے کی خواہش کرتے تھے۔ وحدانیت ثلاثه کا ایک رکن جو توحید فی الصفات ہے اُس کی تکمیل کے لیر اس قسم کے خیالات کا مثانا ضرور تھا اس لیر جا بجا قرآن مجید میں معجزات کی نفی آئی ہے۔ خدا تعاللی نے آنحضرت صلى الله عليه وسلم كو حكم ديا كه قدل انما انا بشر مثلكم يوحلي التي انما اللهكم اله واحد (سورهٔ كهف آيت . ١١) ترجمه - "يعني لوگون سے کہد دے کہ اس کے سواکچھ نہیں کہ میں انسان ھوں

مثل تمہارے ، مجھ کو وحی دی گئی ہے کہ یہی ٹھیک بات ہے کہ تمہارا خدا خدائے واحد ہے'' اور دوسری جگہ یہ حکم دیا کہ ''قل لا املک لنفسی نفعا ولا ضرا الا ما شاہ الله ولو کنت اعلم الغیب لاستکثرت من الخیر وما مسنی السوء ان انا الا نذیر و بشیر لقوم یومنون (سورۂ اعراف آیت ۱۸۸۰) ترجمہ ۔ '' یعنی لوگوں سے کہہ دے کہ میں مالک نہیں ھوں اپنے لیے کسی نفع یا ضررکا بہجز اس کے کہ جو چاہے الله اور اگر میں غیب کا عالم ھوتا تو میں بھلائیوں کو به کثرت حاصل کر لیتا اور برائی مجھ کو چھوتی بھی نہیں ۔ میں تو به کثرت حاصل کر لیتا اور برائی مجھ کو چھوتی بھی نہیں ۔ میں تو ان لوگوں کو جو ایمان لانے ھیں ڈرانے والے اور خوش خبری دینے والے کے سوا اور کچھ نہیں ھوں'' ۔

کافروں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے معجزے طلب کیے اور صاف صاف کہا کہ '' و قالوا لن نومن لک حتیٰ تفجرانا من الارض ینبوعا او تکون لک جنة سن نخیل و عنب قتفجر الانهار خلالها تفجیرا او تسقط الساء کا زعمت علینا کسفا اوتانی باللہ و مسلائکتہ قبیلا او یکون لک بیتا من زخرف او تحق فی الساء و لن نو من لرقیک حتی تنزل علینا کتا با نقروہ' قبل سبحان ربی همل کنت الا بشرا رسولا'' (سورۂ بنی اسرائیل آیت ۹۲–۹۵) ترجمه ۔ یعنی هم هرگز تجه پر ایمان نہیں لانے کے جب تک که تو زمین پھاڑ کر ھارے لیے چشمے نه نکالے، یا تیرے پاس کھجور و انگور کا باغ هو جس کے بیچ میں تو بہتی هوئی نہریں نکالے زور سے بہتی هوئی یا تو هم پر بیچ میں تو بہتی هوئی نہریں نکالے زور سے بہتی هوئی یا تو هم پر جیسا کہ تو سنجھتا ہے آسان کے ٹکڑے ڈالے ، یا خدا اور فرشتوں کو اپنے ساتھ لا وے یا تیرے لیے کوئی مزین گھر هو ، یا تو کو اپنے ساتھ لا وے یا تیرے میں کتاب آترے جو هم پڑھ لیں ۔ مگر آسان پر چڑھ جاوے اور هم تو تیرے منتر پر هرگز ایمان نہیں لانے کے جب تک کہ هم پر ایسی کتاب آترے جو هم پڑھ لیں ۔ مگر ایمان نہیں قدر اصرار کے جو کافروں نے معجزوں کے طلب میں کیا

اور بغیر ایسے معجزوں کے ایمان لانے سے شدید انکار کیا آس پر بھی خدا نے اپنے پیغیر سے یہی فرمایا کہ '' تو آن سے کہہ دے کہ پاک ہے میرا پروردگار میں تو کچھ نہیں ھوں مگر ایک انسان بھیجا ھوا یعنی رسول ۔''

ایک اور جگه هے که ''لولا انزل علیه آیات من ربه قل انما الایت عند الله و انما انا ندنیر "مبین (سورهٔ عنکبوت آیت هم) ترجمه ـ یعنی کافروں نے کہا ،کیوں نہیں اتاری گئی اس پر یعنی پیغبر پر نشانیاں یعنی معجزے اس کے جواب میں خدا نے پیغبر سے کہا که تو یه کہه دے که بات یه هے که نشانیاں یعنی معجزے تو خدا کے پاس هیں اور اس کے سوا کچھ نہیں که میں تو علانیه ڈرانے والا هوں ـ

آنحضرت صلی الله علیه وسلم کے پاس جو افضل الانبیائے و الرسل هیں معجزه نه هونے کے بیان سے ضمناً یه بھی ثابت هوتا ہے که انبیائے سابقین علیه السلام کے پاس بھی کوئی معجزه نہیں تھا اور جن واقعات کو لوگ معجزه (متعارف معنوں میں) سمجھتے تھے درحقیقت وہ معجزات نه تھے بلکه وہ واقعات تھے جو مطابق قانون قدرت کو واقع هوئے تھے ۔ خاتم النبین علیه الصلواة والسلام نے جو اس بات کو کھول دیا اور چھپا لکا نہیں رکھا اس کا اصلی سبب یه هے که بڑا جزو اسلام کا جس کے سبب اس کو خطاب سبب یه هے که بڑا جزو اسلام کا جس کے سبب اس کو خطاب نالیوم اکرملت لکم دینکم "کاملا اور جس کی وجه سے مجدرسول الله صلی الله علیه وسلم خاتم النبین هوئے وہ صرف تکمیل تلقین توحید ذات باری کی ہے جو توحید ثلاثه میں منحصر ہے ۔ یعنی تـوحید فی الـخات تـوحید فی الـصفات ، تـوحید فی العبادت ، انہیائے علیـهـم السلام میں معجزات کا (علی المعنی المتعارفته) یا اولیاء الله میں کرامت کا یقین کرنا (گو که اعتقاد کیا جاوے که خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی هے) توحید فی الصفات خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی هے) توحید فی الصفات خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی هے) توحید فی الصفات خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی هے) توحید فی الصفات خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی هے) توحید فی الصفات خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی هے) توحید فی الصفات

کو نامکمل کر دیتا ہے۔ کوئی عزت اور کوئی بزرگی اور کوئی تقدس اور کوئی صداقت اسلام کی اور با نئے اسلام کی اس سے زیادہ نہیں ہو سکتی جو اس نے بغیر کسی لاؤلیٹ کے اور بغیر کسی دھوکا دینے کے اور بغیر کسی کرشمہ و کرتوت کا دعوی کرنے کے صاف صاف لوگوں کو بتا دیا کہ معجزے و عجزے تو خدا کے پاس ہیں میں تو مثل تمہارے ایک انسان ہوں ۔ خدا نے میرے دل میں جو وحی ڈالی ہے اس کی میں تم کو تلقین کرتا ہوں ۔ صلی اللہ علی مجد خاتم النبین و حبیب رب العالمین ۔

## قرآن کریم کس لحاظ سے معجزہ ھے

اس مضمون میں سرسید نے اس امر سے بحث کی ھے کہ قرآن کریم میں جو یہ آیا ہے کہ اے لوگو اگر تمہیں اس بات میں شک ہے کہ محد نے یہ کلام خود بنا لیا ہے اور خدا کی طرف سے نہیں ہے تو تم بھی فاتوا بسورة من مثله ـ ایسی هی ایک سورت بنا لاؤ ـ سرسید کہتر میں کہ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ فصاحت و بلاغت مس كوئي اس كي مثل نهي لا سكر كا ـ بلکه مطلب یه هے که جیسی هدایت اور نصیحت کی باتس قرآن پاک میں موجود ہیں ایسی اورکسی کتاب میں نہیں۔ مگر سرسید کا صرف خیال هی خیال ہے واقعہ نہیں ۔ واقعہ یه هے که قرآن حکم فصاحت و بلاغت اور رشد و هدایت دونوں لحاظ سے بے نظیر اور بے مثل ہے خدا نے عام بات كمهي هے كه فاتـوا بسـورة من مشلـه ـ يهاں كوئي تخصيص فصاحت و بلاغت كي ياكوئي تخصيص رشد و هدايت کی نہیں ہے ۔ بلکه یه آیت دونوں حالتوں پر حاوی ہے۔ یعنی قرآن فیصاحت و بلاغت کے لحاظ سے بھی سعجزہ ہے اور رشد و ہدایت کے لحاظ سے بھی۔ ہمر حال (محد اساعیل پانی پتی) سرسيد لکهتر هي ـ

قرآن مجید کی سورہ بقرہ میں اللہ تعالی فرماتا ہے۔ وان کنج فی ریب ممانزلنا علی عبدنا فاتوا بسورة من مشله

مطلب اس آیت کا یہ ہے کہ جو لوگ کہ قرآن پر خدا کی وحی سے ہونے میں شبہ کرتے تھے آن کا شبہ مثانے کو خدا نے آن سے فرمایا کہ اگر تم اس کو خدا کی طرف سے نہیں سمجھتے تو تم بھی اس کی مانند لاؤ ۔ یہ مضمون قرآن کریم میں پایخ مقامات پر آیا ہے:۔

- (۱) اس مقام پر تو یه فرمایا هے که قرآن کے کسی ٹکڑے ا یا حصه کی مانند تم بھی لاؤ ۔
- (۲) اسی طرح سورۂ یونس کمیں فرمایا ہے کہ "کیا کافر قرآن کو کہتے ہیں کہ یوں ہی بنا لیا ہے تو تو آن سے کہہ کہ اس کے ٹکڑے یا حصہ کی مانند تم بھی بنا لاؤ "۔
- (٣) اور سورۂ هود میں فرمایا ہے که ''کیا کافر قرآن کو کہتے هیں که یوں هی بنا لیا ہے تو 'تو آن سے کہه که اس کے دس هی ٹکڑوں یا حصوں کی مانند تم بھی یوں هی بنا لاؤ''۔
- (س) اور سورۂ السری سی فرمایا ہے کہ تو'' کہہ دے کہ اگر جن و انس اس بات پر جمع ہوں کہ اس قرآن کی

۱- ام یقولون افتراه قبل فاتوا بسورة مشله وادعوا من استعطتم من دون الله ان کنتم صدقین (سوره یونس آیت ۳۹) -

ب ام یقولون افتراه قل فاتوا بعشر سوره مشله مفتریات و ادعوا من استعطم من دون الله ان کنتم صدقین (سوره هود آیت ۱۱) -

س قبل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمئن هذا لقرآن لاياتون بمثله ولوكان بعضهم لبعض ظميراً (سورة اسرى آيت . و) -

مانند بنا لاویں تو اس کی مانند نه بنا لا سکیں گے۔'' (۵) اور سورۂ قصص' میں فرمایا ہے ''که تو ان سے کہه دے که خدا کے پاس سے کوئی کتاب لاؤ جو توریت و قرآن سے زیادہ ہدایت کرنے والی ہو''۔

ان سب باتوں پر غور کرنے کے بعد اس بات کو سمجھنا چاھیے کہ قرآن کی مانند سے کیا مراد ھے ۔ ھارے تمام علما و مفسرین نے یہ خیال کیا ہے کہ قرآن نہایت اعلی درجہ فصاحت و بلاغت پر واقع ھوا ھے اور اس زمانہ میں اھل عرب کو فصاحت و بلاغت کا بڑا ھی دعوی تھا ۔ پس خدا نے قرآن کے من اللہ ثابت کرنے کو یہ معجزہ قرآن میں رکھا ''کہ ویسا فصیح کلام کوئی بشر نہیں کہہ سکتا '' اور نہیں کہہ سکا ۔ پس انھوں نے قرآن کی مانند سے فصاحت و بلاغت میں مانند ھونا مراد لیا ھے ۔

مگر میری سمجھ میں ان آیتوں کا یہ مطلب نہیں ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ قرآن مجید نہایت اعلیٰ سے اعلیٰ درجه فصاحت و بلاغت پر واقع ہے اور جو کہ وہ ایسی وحی ہے ، جو پیغمبر کے قلب نبوت پر ، نه بطور معنی و مضمون کے بلکه بلفظه ڈالی گئی تھی ۔ جس کے سبب سے ہم اس کو وحی متلو یا قرآن یا کلام خدا کہتے اور یقین کرتے ہیں ۔ اس لیے ضرور تھا کہ وہ ایسے اعلیٰ درجه فصاحت پر ہو ۔ جو بے مثل و بے نظیر ہو ۔ مگر یہ بات کہ اس کی مثل کوئی کہہ سکتا ۔ اس کے من اللہ ہونے کی دلیل نہیں ہو سکتی ۔ کسی کلام کی نظیر نه ہونا اس بات کی تو بلا شبه دلیل ہے کہ اس کی مانند کوئی دوسرا کلام موجود نہیں ۔

<sup>1-</sup> قبل فاتوا بكتاب سن عندالله هو اهدى منهما اتبعه ان كنتم صدقين ـ

مگر اس کی دلیل نہیں ہے کہ وہ خدا کی طرف سے مے ۔ بہت سے کلام انسانوں کے دنیا میں ایسر موجود ہیں کہ ان کی مثل فصاحت و بلاغت میں آج تک دوسرا کلام نہیں ہوا ۔ مگر وہ من اللہ تسلیم نہیں ھوتے نه ان آیتوں میں کوئی ایسا اشارہ ہے جس سے فصاحت و بلاغت میں معاوضہ چاہا گیا ہو ۔ بلکہ صاف پایا جاتا ہے کہ جو ھدایت قرآن سے ہوتی ہے اس میں معاوضہ چاہا گیا ہے کہ اگر قرآن کے خدا سے هونے میں شبه هے تو کوئی ایک سورت یا دس سورتی یا کوئی کتاب مثل قرآن کے بنا لاؤ ۔ جو ایسی ہادی ہو ۔ سورۃ قصص میں آنحضرت کو صاف حکم دیا گیا ہے کہ '' تو کافروں سے کہہ دے کہ کوئی کتاب جو توریت و قرآن سے زیادہ ہدایت کرنے والی ہو اسے لاو ۔'' توریت کی عبارت فصیح نہیں ھے بلکہ عام طور کی عبارت ھے اس لیر که علاوہ قومی دستورات و تاریخانه مضامین کے جو اس کے جامع نے اس میں شامل کیر ھیں جس قدر مضامین وحی کے اس میں ھیں ان کا القا بھی بلفظہ شاید بہجز احکام عشرہ توریت کے جن کو حضرت موسلی نے بہاڑ میں بیٹھ کر پتھر کی تختیوں پر کھود لیا تھا ، پایا نہیں جاتا ۔ پس ظاہر ہے کہ قرآن کو کیسا ھی فصیح ہو مگر جو معاوضه ہے وہ اس کی فصاحت و بلاغت یا اس کی عبارت کے بے نظیر ھونے پر نہیں ہے۔ بلکہ اس کے بے مثل ھادی ھونے میں ہے جو بالتصریح سورہ قصص کی آیت میں بیان ہوا ہے۔ ھاں اس کی فصاحت و بلاغت اس کے بے نظیر ہادی ہونے کو زیادہ تر روشن و مستحکم کرتی ہے ـ

ان آیتوں کے مخاطب اہل عرب تھے ۔ پس جب قرآن نازل ہوا تو اُس وقت جو عرب کا حال تھا اس کو ذرا اس طرح پر خیال میں لانا چاھیے کہ اس کا نقشہ آنکھوں کے سامنے جم جاوے ۔ وہ تمام قوم

ایک لئبری ، چور ، قزاق ، خانه بدوش قوم تھی جو مثل کنجروں کے اپنا ڈیرہگدھوں و خچروں پر لادے پڑی پھرتی تھی ۔ غیر قوموںنے '' سارسين ، جو لفظ '' سارقين '' كا معرف هے خطاب ديا تھا ـ بغض و عداوت و کینه جو بد ترین خصائص انسانی سے ہیں آن کے رگ و ریشه میں پڑا ہوا تھا ۔ یہاں تک که وہاں کے جانور بھی کینه میں ضرب المثل هیں (شتر کینه) خون ریزی ، بے رحمی ، قتل اولاد ان میں ایسے درجہ پر تھی جس کی نظیر کسی قوم کی تاریخ میں نہیں پائی جاتی ۔ کنواری اور بیاہی عورتیں زنا کو اپنا فخر سمجھتی تھیں ۔ جس طرح مرد کسی نامی عورت یا مشہور خاندان کی عورت سے زنا کرنا فخریہ اپنی قوم میں بیان کرتا تھا ۔ اسی طرح عورتیں کسی نامی یا مشهور خاندانی مرد سے زنا کرنا فخریه بیان کرتی تهیں ۔ قوم کی قوم جاهل و اسی تھی ۔ بهجز شراب خوری و بت پرستی کے کچھ کام نہ تھا اور قوموں سے ایسے کونے میں پڑی ہوئی تھیں که کچه روشنی تعلیم و تربیت کی آن تک نہیں پہنچی تھی ۔ اسی قوم میں ایک شخص جس نے چالیس برس اپنی عمر کے انھیں کے ساتھ صرف کیے تھے ، ربانی روشنی سے جو خدا نے مقتضامے فطرت اس میں رکھی تھی منور ہوا اور روحانی تربیت کے حقائق و دقائق ایسے الفاظ میں جو عالم اور حکیم اور فلسفی اور نیچرلسٹ و دھریہ سے لرکر عام جاہلوں ، بدؤں ، صحرا نشینوں کی ہدایت کے لیے بھی یکساں مفید تھر علانیہ بیان کیر جو ممکن نه تھا که بغیر اس کے کہ خدا کی طرف سے ہوں بیان کیر جا سکتر ، فطرت کے قاعدہ کے مطابق مکن نہ تھا کہ بغیر اس فطرت نبوت کے جو خدا اپنے انبیاء میں ودیعت کرتا ہے ۔ ایسی قوم کے کسی شخص کے اس طرح کے خیالات اور اقوال و نصائح ہوں جیسے کے قرآن میں ہیں یا ایسی تاریک و خراب حالت کی قوم کا کوئی شخص بغیر اُس نور کے جو

خدا نے اس کو دیا ایسی ہدایتیں بتاوے جیسی کہ قرآن میں ہیں یہ بہجز خدا سے ہونے کے اور کسی طرح ہو ہی نہیں سکتیں ۔ اسی امر کی نسبت خدا نے فرمایا کہ اگر تم کو اس کے خدا سے ہونے میں شک ہے تو فاتوا بسورة سن مشلم۔

## ناسخ و منسوخ کی بحث

الله تعالى فرماتا هي ما ننسخ من آية او نسهانات مخسر او مشلها ـ اس آیت کی تفسیر میں هارمے هاں کے مفسروں نے بے انتہا کج محثیاں کی میں اور مذهب اسلام کو بلکه خدا کو بدنام کیا ہے اور قرآن محید کو ایک شاعر کی بیاض بنا دیا ہے ۔ انھی کج بحثیوں میں بعض مفسروں نے جن کو خدا نے ہدایت کی ھے سیدھی راہ بھی اختیار کی ھے۔ ھر ایک شخص جس کے مزاج میں کج بحثی نہیں ہے وہ اس آیت کہو اور اس سے پہلی آیت کو پڑھ کر شیدھا اور صاف مطلب سمجھ سکتا ہے ۔ اس آیت سے بہلی آیت میں خدا تعاللی نے فرمایا ہے کہ اہل کتاب اس بات کو دوست نہیں رکھتر کہ خدا کی طرف سے تم پر کچھ بھلائی اترے اور بھلائی سے اعلانیہ مراد قرآن اور احکام شریعت ھیں اھل کتاب جو اس بات کو دوست نہیں رکھتے تھے اس کی صاف صاف دو وجہیں تھیں اول یه که تمام انبیاء بنی اسرائیل میں گذرے تھر اور ان کو پسند نہیں تھا کہ بنی اساعیل میں جن کو وہ بالطبع حقیر بھی سمجھٹر تھر کوئی نبی پیدا ہو۔ اس کی نسبت خدا نے فرمایا کہ اللہ مخصوص کرتا ہے اپنی رحمت سے جس کو چاہتا ہے۔ دوسری وجہ یہ تھی کہ احکام شریعت مجدی کے موسوی شریعت کے احکام سے کسی قدر مختلف تھر اور پہودی اپنی شریعت کی نسبت سمجھتر تھر کہ وہ دائمی ہے اور کبھی کوئی حکم اس کا تبدیل نہیں ہونے کا ۔ اس کی نسبت خدا تعاللی نے فرمایا کہ جو آیت کہ ہم منسوخ کرتے ہیں۔

یا بھلا دیتے ھیں تو اس کی جگہ آسی کی مانند یا اس سے بہتر آیت دیتے ھیں۔ اس سے صاف ظاھر ہے کہ اس مقام میں آیت کے لفظ سے قرآن کی آیت مراد نہیں ہے۔ بلکہ موسوی شریعت کے احکام جو شرع مجدی میں تبدیل ھو گئے۔ یا جن احکام شریعت موسوی کو بھودیوں نے بھلا دیا تھا وہ مراد ھیں۔ ھارے آکٹر مفسرین نے نہایت کج بحثی سے اس آیت میں جو لفظ آیت ہے اس کو قرآن مجید کی آیتوں پر محمول کیا ہے اور یہ سمجھا ہے کہ قرآن مجید کی ایک آیتوں پر محمول کیا ہے اور یہ سمجھا ہے کہ قرآن مجید کی ایک بلکہ '' نہسما'' کے لفظ سے یہ قرار دیا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ بلکہ '' نہسما'' کے لفظ سے یہ قرار دیا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ یعنی نہسم ایتوں کو بھول بھی گئے تھے اور ان دو لفظوں یعنی نہسم اور نہسمہا کی بناء پر جھوٹی اور مصنوعی روایتوں کے بیان کرنے سے اپنی تفسیروں کے ورق سیاہ کر دیے ھیں۔ مگر ان میں کی ایک روایت بھی صحیح نہیں ہے انہی جھوٹی روایتوں مگر ان میں کی ایک روایت بھی صحیح نہیں ہے انہی جھوٹی روایتوں کی بناء پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں کو جار قسم کی آیتوں کی ایک روایت بھی صحیح نہیں ہے انہی جھوٹی روایتوں نقسیم کیا۔

اول : وه آیتیں جن کی تلاوت اور احکام دونوں بحال هیں اور وه سب آیتیں قرآن میں موجود هیں ـ

دوم: وہ آیتیں جن کی تلاوت بحال ہے اور احکام منسوخ ہو گئے ہیں ـ ان آیتوں کی نسبت بھی کہتے ہیں کہ قرآن میں موجود ہیں ـ

سوم : وہ آیتیں جن کی تلاوت منسوخ ہو گئی ہے مگر احکام عال ہیں ۔

چہارم: وہ آیتیں جن کی تــلاوت اور احـکام دونــوں منسوخ
هوگئے هیں اور تیسری اور چوتھی قسم کی آیتوں کی
نسبت کہتے هیں که قرآن میں موجود نہیں هیں ــ مگر

ان جھوٹی روایتوں میں ان کا موجود ھونا بیان کرتے ھیں ۔

هم ان باتوں پر اعتاد نہیں رکھتے اور یقین جانتے هیں کہ جو کچھ خدا کی طرف سے اترا وہ ہے کم و کاست موجودہ قرآن میں جو در حقیقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانۂ حیات میں تحریر هو چکا تھا موجود هے اور کوئی حرف بھی اس سے خارج نہیں هے اور نہ قرآن محید کی کوئی آیت منسوخ هے ۔ بلکہ احکام ادیان سابقہ کی نسبت بھی لفظ نسخ کا مجازی معنی میں استعال ہوا هے نہ حقیقی معنی میں ۔ اس کی تشریح کے لیے هم کو ننسخ کے معنوں سے بحث کرنی میں ۔ اس کی تشریح کے لیے هم کو ننسخ کے معنوں سے بحث کرنی پڑے گی اور جو احکام کہ تبدیل هو گئے هیں ان کی بھی حقیقت بیان کرنی هوگی لیکن قبل اس کے هم کو ان مفسروں کی رائے کا بیان کرنا مناسب هے ۔ جنھوں نے آیت کے لفظ سے جو اس آیت میں هے قرآن کی آیتیں مراد نہیں لی هیں ۔

ابو مسلم ایک شخص ہے جو خلاف جمہور مفسرین کے ھاری رائے سے متفق ہے ۔ اس کا بھی یہی عقیدہ ہے کہ قرآن میں نسخ واقع نہیں ھوا اور اس کا قول سے کہ آیات منسوخہ سے مراد وہ شریعتیں ھیں جو کتب متقدمہ یعنی توریت اور انجیل میں تھیں جیسے کہ سبت کا ماننا اور مشرق اور مغرب کی طرف نماز کا پڑھنا اور اسی قسم کے حکموں کی مانند جو اللہ نے ھم سے دور کر دیے ھیں اور ھم بغیر اس کے عبادت کرتے ھیں ۔ یہود اور نصاری کہتے تھے کہ بغیر اس کے جو ھارے دین کا تابع ھو اور کسی پر ایمان نه لاؤ ۔ بس اللہ نے اس آیت سے اس کو باطل کر دیا ۔

بعض آدمیوں نے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ آیت کا لفظ جب کہ اطلاق کیا جاتا ہے تو اس سے قرآن عی کی آیتیں مراد ھوتی ھیں۔ کیوں کہ ھارے نزدیک وھی آیتیں مقرر ھیں۔

لیکن کوئی شخص اس کا جواب دے سکتا ہے کہ ہم یہ بات میں ،انتے کہ آیت کا لفظ قرآن کی آیتوں سے مخصوص ہے بلکہ وہ عام ہے اور ہر دلیل پر بولا جاتا ہے ۔

امام فخرالدین رازی نے یہ بات تسلیم کر لی ہے کہ قرآن محید میں منسوخ آیتیں ہونے پر اس آیت سے استدلال کرنا ٹھیک نہیں ہے اور اس لیے آنھوں نے اور آیتوں سے استدلال کیا ہے ۔ چناںچہ تفسير كبير ميں وہ لكھتے هيں كه هم نے كتاب بحصول ميں جو اصول فقه میں ہے ۔ تمام بحثیں جو عدم نسخ پر دلالت کرتی ہیں ۔ بیان كركے هم نے وقوع نسخ پر اسى آيت ' ما نـــــــخ ' پر استدلال کیا ہے ۔ مگر اس آیت پر استدلال کرنا ٹھیک نہیں ھے اس لیے کہ ما کا لفظ اس جگہ بطور شرط اور جزا کے ہے ۔ جیسے کہ نم کسی کو کہو کہ جو شخص تیرے پاس آئے تو اس کی تعظیم کر ۔ تو یہ کہنا کسی شخص کے آنے پر دلالت ہیں کرتا ۔ بلکہ صرف اتنا نکلتا ہے کہ جب کوئی آوے تو اس کی تعظیم کرنی واجب ہے ـ اسی طرح یه آیت بهی حصول نسخ پر دلالت نهیں کرتی ـ بلکه اس سے یہ نکاتا ہے کہ جب کہ کوئی آیت منسوخ ہو تو اس کے بدلے دوسری آیت جو اس سے اچھی ہو لانی واجب ہے۔ پس ٹھیک بات یہ ہے کہ نسخ کے ثبوت میں ہم اور آبتوں کو اختیار کریں یعنی اس آیت کو و اذا بـدلـنـا آیــة مـکان آیــة ـ اور اس آیت کو ـ یمحو الله ما يشاء ويشبت وعنده ام الكتاب ـ

هم امام فخرالدین رازی کا شکریه ادا کرتے هیں که انهوں نے اس قدر تو هم سے اتفاق کیا که اس آیت سے قرآن مجید میں آیت منسوخه کا وجود هونا ثابت نہیں هوتا ۔ مگر خدا نے چاها تو هم بتا دیں گے که ان آیتوں سے بھی جن پر امام رازی نے منسوخ هونے کا استدلال کیا ہے حقیقتاً منسوخ هونا آیتوں کا ثابت نہیں هوتا ۔

ناسخ و منسوخ کی محث در حقیقت ایک لغو بحث ہے ۔ اس پر بحث کرنے کی ضرورت صرف اس وجہ سے ہوگئی ہے کہ فقہامے اسلام نے نہایت غلط قیاس اور ہے جا استدلال سے اور صرف اپنر دل کے پیدا کیر ہوئے خیالات سے قرآن کی آیتوں کا اس طرح پر منسوخ ہونا قرار دیا ہے جو خدا کی شان اور قرآن کے ادب کے بالکل برخلاف ہے اور ہرگز مذہب اسلام کا وہ مسئلہ نہیں ہے اور نہ ان فقہا کے استنباط کے لیر کہوئی دلیل ہے ۔ انھوں نے جو آبات منسوخہ کو تين قسم يعنى منسوخ الحكم و ثابت التلاوت اور منسوخ التلاوت و ثابت الحكم اور منسوخ التلاوت والحكم قرار ديا هے ـ يه محض جھوٹی تقسیم ہے اور خود ان کے دل کی بنائی ہوئی ہے اور مفسرین نے جھوٹی اور بے سند روایتیں اپنی تفسیروں میں بھر دی ھیں اور اگر ناسخ اور منسوخ کی بحث صرف اتنی بات پر منحصر رہتی کہ آیا شرایع سابقه میں کوئی ایسے احکام تھے جو اب شریعت اسلام میں نہیں رہے یا آن کے عوض دوسرے احکام آئے اور شرایع سابقہ کے احکام منسوخ ہو گئے یا نہیں ۔ یا یہ کہ خود اسلام میں کوئی ایسے احکام تھر جو بعد کو قائم نہ رہے یا اس کے بدلے اور احکام آئے اور بهلر احكام منسوخ هـ و گئر يا بهن ، تو يه عث البته دل چسپ اور ذی عقلوں کی سی بحث ہوتی اور اس پر مباحثہ کرنے کی کچھ ضرورت نہ پڑتی کیوں کہ جو لوگ احکام کے منسوخ ہونے کے قائل ھیں اور جو ان کے منسوخ ھونے کے قائل نہیں ھیں جب آن دونوں کی بحثوں پر غور کیا جاوہ تو بجز نزاع لفظی کے یا ناسخ و منسوخ کو بطور ایک علمی اصطلاح کے قرار دینے کے اور کوئی نتیجہ نہیں نکلتا ۔ یس هم اس بات سے که قرآن کی آیتوں میں سے کوئی آیت منسوخ التلاوت و ثابت الحكم يا منسوخ التلاوت والحكم هے ـ انكار کرکے اس بات کی محث پسر متوجه ہوتے ہیں ۔ که آیا قرآن میرہ ایسی آتیں جن پر ثابت التلاوت و منسوخ الحکم ہونے کا اطلاق ہوسکے موجود ہیں یا نہیں ۔ نتیجہ اس بحث کا صرف یہ ہوگا کہ آیا قرآن میں احکام منسوخہ ہیں یا نہیں یا ایک آیت کا حکم دوسری آیت کے حکم کو منسوخ کرتا ہے یا نہیں اور نتیجہ اس بحث کا مجز نزاع لفظی کے اور کچھ نہ ہوگا ۔

نسخ کے معنی لغت میں کسی شے کے دور کر دینے کے اور متغیر کر دینے اور باطل کر دینے کے ھیں ۔ خواہ اس کی جگه کوئی دوسری چیز قائم ھوئی ھو یا نہ ھوئی ھو ۔ اور نقل و تحویل کے معنی میں ، اور اس بحث سے که ان معنوں میں اصلی کون سے ھیں اور مجازی کون سے ھم کو چنداں فائدہ نہیں ہے مگر جب اس لفظ کو کسی خاص علم میں استعال کیا جاوے گا ۔ مثلاً شرع میں تو اس کی تعریف میں کچھ ایسے الفاظ بڑھانے ھوں گے جس سے وہ معنی اس علم کے مناسب ھو جاویں ۔ پس شرع میں نسخ کے معنی یہ ھوں گے کہ ایک شرعی حکم کا کسی دوسرے شرعی حکم سے زائل یا حتغیر یہا باطل ھونا ۔ پہلا حکم منسوخ کہلائے گا اور دوسرا حکم ناسخ ۔

ناسخ کے معنی علماء نے یہ قرار دیے ہیں کہ ناسخ سے مراد ایک ایسے شرعی قاعدہ سے ہے جو اس بات پر دلالت کرے کہ اس سے پہلے جو حکم بقاعدہ شرعی ثابت ہو چکا تھا اس کے بعد نہیں رہا ایسی حالت میں کہ اگر یہ پچھلا حکم نہ ہوتا تو وہ پہلا حکم ثابت اور قائم رہتا ۔

اس تعریف میں جو قیدیں کہ علماء نے لگائی ہیں اس کے یہ فائدے بتائے ہیں کہ قاعدہ شرعی کی جو قید لگائی ہے وہ اس لیے لگائی ہےکہ اس میں خدا و رسول کے قول و فعل شامل ہو جائیں اور اس علی احد القولین خارج ہو جاوے ۔ کیوں کہ جو طریق

شرعی کی تفسیر بهال بیان هوئی هے اس میں اجاع داخل نہیں هوتا اور اس سے یه بھی لازم نہیں آتا که شرع عقلی حکم کی ناسخ هو کیوں که حکم عقلی کا ثبوت شرعی قاعدہ پر نہیں هوتا اور یه بھی لازم نہیں آتا که معجزہ شرعی حکم کا ناسخ هو کیوں که وہ معجزہ شرعی طریق سے ثابت نہیں هوتا اور اس سے یه بھی لازم نہیں آتا که حکم کسی مدت پر یا شرط یا استثناء پر مقید هو کیوں که ایسی حالت کی جو شرط لگائی هے اس سے یه سب کیوں که ایسی حالت کی جو شرط لگائی هے اس سے یه سب خدا نے هم کو کشی ایک کام کرنے کا ایک دفعه حکم دیا اور خدا نے هم کو کشی ایک کام کرنے کا ایک دفعه حکم دیا اور پھر اس کام کی مانند دوسرا کام کرنے کو منع کیا تو یه حکم اس کا ناسخ هوگا۔ کیوں که اگر به منع نه هوتا تب بھی وہ حکم ثابت نه تها۔

یه تعریف ناسخ کی جو گویا ناسخ و منسوخ دونوں کی تعریف مے ظاہر ہے که منصوص نہیں ہے یعنی ظاہر ہے که یه تعریف ناسخ و منسوخ کی نه خدا نے بتائی ہے نه رسول نے بتائی ہے بلکه علماء نے خود اپنے قیاس اور خیال استنباط سے قائم کی ہے اور کسی مسلمان پر واجب نہیں ہے که خواہ مخواہ اس تعریف کو تسلیم کرے۔ ہارے نزدیک جس وقت نسخ کو شرع سے متعلق کیا جائے گا تو اس وقت حیثیت کو اس کا جزو قرار دینا واجب اور لازم ہوگا۔ کیوں که جس قدر احکام شرعی ہیں وہ سب کسی نه کسی حیثیت کیوں که جس قدر احکام شرعی ہیں وہ سب کسی نه کسی حیثیت میں مین پس اگر باوجود بقا اس حیثیت کے جس پسر وہ حکم مادر ہوا تھا دوسرا حکم برخلاف پہلے حکم کے صادر کیا جاوے تو کہا جاوے گا که دوسرا حکم ناسخ ہے اور پہلا منسوخ اور اگر وہ حیثیت جس کی بناء پر پہلا حکم صادر ہوا تھا موجود نه رہے تو وہ حیثیت جس کی بناء پر پہلا حکم صادر ہوا تھا موجود نه رہے تو وہ حیثیت جس کی بناء پر پہلا حکم صادر ہوا تھا موجود نه رہے تو

دوسرے کو ناسخ کمیں ـ

ذات باری کی تنزہ اور اس کے تقدس اور اس کے علم و دانش میں نقصان اسی وقت لازم آتا ہے جب کہ ایک حیثیت کے لحاظ سے کوئی حکم دیا ہو اور پھر باوجود موجود ہونے اُسی حالت حیثیت کے دوسرا حکم اس کے مخالف دیا ہو لیکن اگر حالت اور حیثیت مختلف ہو گئی ہو تو دوسرا حکم دینا اس کے تقدسکو کچھ نقصان نہیں پہونچاتا ۔ بلکہ نہ دنیا اس کے تقدس اور علم و دانش کو نقصان يهونچاتا هے ـ پس هم قبول كرتے هيں كه ايسے احكام بهى موجود هي جو شرائع سابقه مي ماموربه تهر اور شرائع مابعد مي ماموربه نہیں رہے ۔ یا بالفرض هم تسلیم کر لیں که خود مذهب اسلام هی میں اول کوئی حکم ماموریه تها ۔ اور پهر بعد کو ماموریه نهیں رہا ۔ اور یہ بھی ثابت ہو کہ حیثیت اور حالت متحد نہیں رہی تھی ۔ تو ھم ایک دوسرے کا ناسخ نہیں قرار دینر کے ۔ اور ھم کیا کوئی ذی عقل بھی ہندو ، مسلمان ، ہودی ، عیسائی ، دہریہ آن . میں سے کسی کو ناسخ و منسوخ نہیں کہنے کا ۔ یه دوسری بات ہے کہ ہم مجازاً یا بہ طور ایک اصطلاح کے آن کو ناسخ و منسوخ کہنر لگیں۔ ہم نے تمام قرآن میں کوئی اینما حکم نہیں پایا اور اس لير هم كهتر هي كه قرآن.مين ناسخ و منسوخ نهين هے ـ علماء اور فقہا نے جن آیتوں کو ایک دوسرے کے مخالف خیال کیا ہے اور ایک کو ناسخ اور ایک کو منسوخ ٹھیرایا ہے تو ہم ہر موقع پر یه ثابت کریں گےکه وہ باہم مخالف نہیں ہیں اور تفاوت حیثیت بھی ظاہر کر دیں گے جس کے بغیر لحاظ کے ناسخ و منسوخ کا قرار دینا محالات سے ہے۔

ناسخ اور منسوخ کے بـاب میں لوگوں نے بہت سی بحثیں کی ہیں اور ابو مسلم نے جو ناسخ و منسوخ ہونے کا قائل نہیں ہے

متعدد دلیلی اس کے امتناع پر پیش کی هیں اور اس کے مخالفین نے جو جمہور مفسرین هیں اس کی تردید کی ہے اور اثبات نسخ پر دلیلیں پیش کی هیں ۔ هاری سمجھ میں وہ سبب قشری بحثیں میں مغز سخن تک کوئی نہیں پہنچتیں اور جو اصل بات اتحاد حیثیت کی ناسخ و منسوخ میں تھی اس پر کسی کا خیال نہیں گیا ہے۔ اور اس لیے هم ان بحثوں کا ذکر کرنا بحض بے فائدہ سمجھتے اس لیے هم ان بحثوں کا ذکر کرنا بحض بے فائدہ سمجھتے هیں ۔ امام رازی صاحب نے جن دو آیتوں سے اپنی دانست میں قرآن محید میں نسخ کا هونا قرار دیا ہے اگرچہ ان سے بھی نسخ کا هونا قرار دیا ہے اگرچہ ان سے بھی نسخ کا هونا ثابت نہیں هوتا ۔ جیسا که هم ان دونوں آیتوں کی تفسیر میں لکھیں گے ۔ لیکن هم ان سے نہایت ادب سے پوچھتے هیں که آپ نے اتحاد حیثیت کی شرط کو بھی ملحوظ فرمایا ہے یا نہیں غالباً وہ فرماویں گے کمہ نہیں ۔ تو ہم ان سے عرض کریں گے کمه حضرت ناسخ و منسوخ هو نے کا ثبوت بھی نہیں ۔

ایک اور بات قابل لکھنے کے ہے کہ حدیث یعنی قول و فعل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم قرآنی کا ناسخ ہے یا نہیں۔ اس میں علماء کے مختلف قول ہیں۔ مگر جب کہ ہم قرآن سے قرآن کا حقیقتاً منسوخ ہونا تسلیم نہیں کرتے تو حدیث سے اس کا حقیقتاً منسوخ ہونا کیوں کر تسلیم کر سکتے ہیں۔ خواہ وہ حدیث خبر احاد کا درجه رکھتی ہو ، یا حدیث مشہور کا یا نوگوں نے معناً یا لفظاً اس کو متواتر کے درجه تک سمجھا ہو۔ باقی رہا یہ کہ جس طرح لوگوں نے مجلزاً ناسخ و منسوخ ہونے کا اطلاق کیا ہے اس طرح بھی ہم حدیث کو بھی ناسخ قرآن سمجھتے ہیں یا نہیں۔ تو ہم اس طرح بھی نہیں سمجھتے ۔ بلکہ اس کو حدیث کی نا معتبری کی وجہ قرار دیتے ہیں۔ ہماں احادیث صحیحہ کو جن کا درایتاً صحیح ہونا ثابت ہمو گیا ہو مفسر قرآن سمجھتے ہیں۔

هم نے اس مضمون کے شروع میں امام فخر الدین رازی کا یه قول نقل کیا ہے کہ آیت ما نخسخ من آیۃ اوننسہانات بخیر منہا او مشلہا۔ سے قرآن مجید میں ناسخ و منسوخ هونا ثابت نہیں هوتا بلکه اور دو آیتیں هیں ان سے نابت هوتا ہے۔ بہلی آیت تو '' یمحوا الله مایشاء و یشبت عندہ ام الکتاب' ہے۔ دوسری آیت '' اذا بدلنا آیۃ مکان آیۃ '' ہے اور هم نے لکھا تھا کہ ان دونوں آیتوں سے بھی قرآن مجید میں ناسخ و منسوخ هونا ثابت نہیں هوتا اور وعدہ کیا تھا کہ هم ان دونوں آیتوں کی تفسیر بعدمیں بیان کریں گے۔ اس لیر اب ان پر بحث کرتے هیں۔

پہلی آیت سورۂ رعد کی ہے اس میں خدا فرماتا ہے کہ ۔ ولقد ارسلنا رسلا من قبلک و جعلنا لہم ازواجاً و ذریة وساکان الرسول ان یاتی بایۃ الا باذن الله لکل اجل کتاب بمحوالله ما یشاء و یشبت و عندہ امر الکتاب " یعنی بے شک هم نے تجھ سے پہلے رسول بھیجے ھیں اور ان کو بیبیاں اور اولاد دی ہے اور کوئی رسول نہیں کر سکتا کہ بغیر حکم خدا کوئی حکم لے آئے اور ھر ایک چیز کا وقت لکھا ھوا یعنی مقرر ہے ۔ خدا جو چاھے مٹائے اور جو چاھے قائم رکھے اور اس کے پاس اصل کتاب ہے ۔

اس آیت سے صاف ظاہر ہے ۔ کہ جو کچھ اس آیت میں بیان ہوا ہے وہ انبیائے سابق کی شریعت سے متعلق ہے نہ قرآن محید کی آیتوں سے ۔ نتیجہ اس تمام آیت کا یہ ہے کہ انبیائے سابق کی شریعت میں سے جن احکام کو خدا چاھتا ہے ، قائم رکھتا ہے اور جن احکام کو چاھتا ہے ۔ اور اس آیت سے کسی طرح سے یہ بات کو چاھتا ہے اٹھا دیتا ہے ۔ اور اس آیت سے کسی طرح سے یہ بات نہیں نکلتی کہ قرآن محید کی ایک آیت دوسری آیت سے منسوخ ہونے پر ہو جاتی ہے ۔ پس یہ آیت قرآن محید میں ناسخ و منسوخ ہونے پر کسی طرح دلالت نہیں کرتی ۔ مگر یہ بحث باقی رہتی ہے کہ

ام الکتاب کیا چیز ہے اور اگر ام الکتاب سے لوح محفوظ مراد لی جائے تو لوح محفوط کیا چیز ہے ۔ یہ ایک بہت بڑی بحث ہے جس کو هم اپنی تصنیفات میں متعدد جگه لکھ چکے هیں ۔ مگر اس مقام میں اس کی بحث سے کچھ تعلق نہیں ۔ بلکه صرف یه بات ثابت کرنی تھی ۔ که " یمحوا الله ما یشاء و بیثبت" سے مقصود محو هونا ثابت رهنا ۔ احکام شریعت افبیائے سابق کا ہے ۔ نه محوونا یا ثابت رهنا قرآن مجید کی آیتوں کا ۔ اس لیے هم اسی قدر یبان پر اکتفا کرتے هیں ۔

دوسری آیت سورة نحل کی هے جس سی خدا فرماتا هے که "و اذا بدلنا آیه" مکان آیه" و الله اعلم یما یمزل قالوا انما انت مفتربل اكثر هم لا يعلمون" جب هم ايك حكم کی جگه دوسرا حکم بدلتے ہیں اور خدا جـو حکم نازل کرتا ہے اس کو خوب جانتا ہے ُتو تو کہتے ہیں کہ تو افترا ہی کرنے والا ھے ۔ حالاں کہ ان میں کے ہت سے نہیں جانتر ۔ اس آیت کی نسبت سوال یہ ہے کہ قالو سے کون لوگ مراد ھیں ۔ مفسرین لکھتر ھیں کہ قالو کی ضمیر سے کفار مکہ مراد ہیں ۔ مگر یہ صحیح نہیں ہو سکتا۔ اس واسطر که کفار مکه نه اس پهلي آيت کو جو بدلي گئي منزل من اللہ جانتے تھر اور نبہ دوسری آیت کیو جس نے پہلی آیت کو بدلا منزل من الله سمجهتر تهر ـ بلكه صرف بهود و نصاري جو ان احكام قدرآن محيد كـو جـو برخلاف احكام سابق توريت و انجيل کے تھے پیغمبر کا افترا سمجھتے تھے۔ پس قالو کی ضمیر انھیں یمود و نصاری کی طرف پھرتی ہے نہ عام کفارکی طرف جو عموماً بت پرست تھے اور وہ نہ احکام سابق کو مانتر تھر نہ احکام لاحق کو ۔ پس صاف ظاهر هے که بدلنا آیته سکان آیته سے تبدیل سرائع انبیائے سابق مراد ہے نہ تبدیل آیتہ قرانی کی ۔ دوسری آیت سے ۔

تفسیر کبیر میں بھی ابو مسلم اصفہانی کا یہ قول نقل کیا ہے کہ آیت میں شرائع سابق انبیاء کا تبدیل ہونا مراد ہے نہ قرآن محید کے احکام میں ۔ ایک سے دوسرے کا منسوخ ہونا ۔ اور امام صاحب نے لکھا ہے کہ ابو مسلم اصفہانی برخلاف دیگر مفسرین کے مذہب اسلام میں ناسخ و منسوخ کا بالکل قائل نہیں ہے ۔

اور اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ اگر ان تمام آیتوں کو جن سے مفسرین اور فقہا نے قرآن محید میں ناسخ و منسوخ ہونے کا دعوی پیش کیا ہے - مجموعی طور پر سامنے رکھ لیا جاوے اور ان پر غور و تعمق کی نظر ڈالی جاوے اور ان کے سیاق و سباق کو مد نظر رکھا جاوے تو ان سے صاف طور پر معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ آیتیں شرائع سابقہ انبیاء کے بعض احکام کے تبدیل ہونے سے تعلق رکھتی ہیں نه قرآن محید کی آیتوں کے باہم ناسخ و منسوخ ہونے سے ۔

## آیات محکمات و متشابهات

اس پر لوگوں نے بحث کی ہے کہ قرآن مجید میں آیات متشابہات کیوں لائی گئی ہیں مگر ہر ایک سمجھ دار آدمی سمجھ سکتا ہے کہ جب قرآن مجید انسانوں کی زبان میں نازل ہوا ہے اور اس سے عوام و خواص سب کی ہدایت مقصود ہے تو اس میں آیات متشابہات کا نہ ہونا نا ممکن ہے ۔ قرآن مجید میں بہت سی ایسی باتیں بیان کی گئی ہیں جن کو انسان کے حواس خمسہ ظاہری و باطنی نے محسوس نہیں کیا ہے اور نہ آن کی کیفیات کو جانا ہے پس امکان نہیں ہے کہ وہ مطلب آیات محکات میں بیان ہو سکے اور اس لیے ضرور ہے کہ وہ تمثیل کے پیرایہ میں آیات متشابہات کے ذریعہ بیان کیا جاوے ۔ علاوہ اس کے قرآن مجید تمام لوگوں کی ہدایت کے لیے نازل ہوا ہے اس کا مقصود یہ ہے کہ جس طرح ذی علم دانش مند آس

سے ہدایت پاویں اسی طرح جاہل و نادان عوام بھیڑوں اور بکریوں اور اونٹوں کے چرانے والے بھی ویسی ھی ہدایت پاویں ـ عوام آکثر حقائق امور کے سمجھنے کے قابل نہیں ہوتے ۔ بلکہ بلحاظ زمانہ اور بلحاظ اس قدر ترقی علم و معلومات کے جو اس زمانه میں هوئی ہوتی ہے آکثر ذی علم بھی حقائق اشیا یا حقیقة الامر کے سمجھنے سے عاری هوتے هیں ـ صاحب مذهب كو يا يوں كہو كه روحاني ھادی یا پیغمبرکو آن امور سے چنداں بحث نہیں ھوتی اس لیےوہ روحانی اصلاح و تربیت کو مد نظر رکھ کر آن مطالب کو ایسے الفاظ میں بیان کرتا ہے جن پر آیات متشابهات کا اطلاق ہوتا ہے۔ اگر اس کے ایک پہلو پر خیال کرو تو اس سے وہ مطلب پایا جاتا ہے جو عوام کے خیالات یا اس زمانه کے اهل علم کی معلومات کے مناسب هوتا ہے لیکن اس میں ایک اور دوسرا پہلو بھی مخفی ہوتا ہے اور جب علم کی اور معلومات کی ترقی ہوتی جاتی ہے ۔ جب سمجھ میں آتا ہے پس ایک ایسی کتاب میں جیسا که قرآن محید مے آیات متشابهات کا هونا امر لازمی اور ضروری <u>ه</u>ے بلکه آن کا هونا هی دلیل اس کی صداقت اور منزل من الله هونے کی ہے اور قرآن مجید کا یہی بہت بڑا معجزہ ہے۔ اسی کے ساتھ بعض امور ایسے بھی ہوتے ہیں جو اصل اصول اور دار و مدار اس روحانی تربیت کے هیں جن کے بغیر روحاني تربيت كا هونا جو مقصود اصلي هے نامكن هے وہ امور بالضرور اس طرح پر بیان ہونے چاہئیں جن کا ایک ہی مطلب ہو اور نہایت صفائی سے سمجھ میں آ سکے اور دوسرے مطلب کو اس میں آنے کی گنجائش نه هو اور یمی مطالب وه هیں جن پر آبات محکمات کا اطلاق هوا هے ـ

سب سے بڑا اصول مسلمانی مذہب کا توحید ہے اور اس کے بعد اعال حسنہ ، وہ اس خوبی و عمدگی اور صفائی سے قرآن محید کی

آیات محکات میں بیان ہوئے ہیں جن میں کسی طرح دوسرا احتال ھو ھی نہیں سکتا ۔ سورہ انعام میں فرمایا ہے کہ اس کے سوا کوئی معبود ہی نہیں ۔ ہر چیز کا وہی خالق ہے اسی کی عبادت کرو ۔ دوسری حگه فرمایا که اے تجد اکہه دےکه اس کے سوا کچھ نہیں ھے کہ وہی خدائے واحد ہے ایک اور حکم فرمایا کہ خدا کے ساتھ کسی دوسرے کو خدا مت بناؤ ۔ سورۂ بقر میں کس صفائی سے بتلایا کہ جو شخص خدا پر ا بمان لایا بے شک اُس نے مضبوط ذریعہ پکڑ لیا جس کے لیر ٹوٹنا ہے ھی نہیں ۔ سورہ نساء میں فرمایا کہ اللہ کی عبادت کرو اور کسی چیز کو اس کا شریک مت کرو ۔ ماں باپ کے ساتھ ، رشتہ داروں کے ساتھ ، یتیموں کے ساتھ ، غریبوں کے ساتھ ، همسایه میں جو رشته مند رهتر هوں ان کے ساتھ ، حا همسایه هیں جو اور لوگ رہتر ہوں، ان کے ساتھ، جو غیر لوگ ساتھی ہوں ان کے ساتھ، مسافر غریب الوطن کے ساتھ احسان کرو اور ایک حکم سورہ بقر میں فرمایا کہ غلاموں کے آزاد کرانے میں مال خرچ کرو ۔ سورهٔ نساء میں کتنا صاف طور پر بیان کر دیا ہے کہ خدا صرف شرک کو نہیں بخشنے کا اور اس سوا کے جتنےگناہ ہیں اگر چاہے گا ان کو نخش دے گا۔ ایک اور جگہ کس خوبی سے کلیہ قاعدہ بتایا ہے کہ جس نے تابعداری مے اپنا منه خدا کے سامنر کیا اور وہ نیکی کرنے والا ھے تو اس کا ثواب اس کے پروردگار کے پاس ھے۔ ان کو کچھ خوف نہیں اور نہ وہ غمگین ہوں گے پس یہ تمام آیات اور ان کی مانند اور بهت سی آیتس آیات محکات هس جن کا مطلب سوائے ایک کے کوئی دوسرا ھو ھی نہیں سکتا ۔

ذات باری کی تعبیر به جز اس کے که ، سوج ود واحد لانهٔ ولاشریک له و لیس کسمشله شئی ۔ نه آیات محکات سے هو سکتی ہے اور نه آیات متشابهات سے اس لیے قرآن محید میں جا بجا اس

کی صفات کو بیان کیا ہے مگر جہاں جہاں صفت باری بیان ہوئی هیں وہ سب از قبیل آیات متشابهات کے هیں - '' حسی لا یموت '' کے الفاظ سے ہم کو آسی زندگی اور موت کا خیال آتا ہے جو ہم انسانوں اور حیوانوں میں دیکھتر ھیں۔ حالاں کہ ذات باری اس حیات و ممات سے جس کو هم جانتے هیں بری هے ـ سمیع و بصیر و علیم ہونے کی صفات کو بہ جز اُس قوت اور جس کے جو ہم کو بذریعه کانوں اور آنکھوں اور بعد وجود معلومات کے ان کے ادراک سے حاصل ہوتی ہے اور کچھ نہیں جانتر ۔ حالاں کہ ذات باری اس قسم کی صفات سے بری ہے ـ رحم اور غضب و قہر سے ہم آنھیں ۔ صفات کو سمجھتر ھی جو ھارہے دل کو کسی کی حالت زار دیکھ کر لاحق ہوتی ہیں ۔ اور ہارا دل اس سے متاثر ہو کر مضطر و رقیق هو جاتا هے یا کسی مخالف کی مخالفت یا خلاف طبع امر سرزد ھونے کے سبب ھارے دل میں ایک جوش انتقام لینے کا اور ایسے فعل کے کرنے کا جس سے ہارے جوش قلب کو تسکین ہو پیدا ھوتا <u>ھے</u>۔ مگر ذات باری اس قسم کی صفات رحم و قہر سے پاک و معرا ہے ۔ خدا کی نسبت عرش پر بیٹھنا اس کے ہاتھ ہونے آس کا سنه ہونا بیان ہوا ہے ۔ ان الفاظ سے به جز ایسر تخت کے جس کو ہم نے دیکھا ہے اور بہ جز آن ہاتھوں کے جو ہارے بدن میں ہیں اور به جز اس منه کے جو زیادہ سے زیادہ شان و شوکت والا هم نے دیکھا ہے اور کوئی معنی ھارے خیال میں نہیں آ سکتر مگر خدا تعاللی اس طرح سے تخت پر بیٹھنر اور ایسے ھاتھوں اور ایسے سنہ کے ہونے سے معرا ہے ۔ حشر اجساد، نعیم جنت ، عذاب دوزخ کا جن آیتوں میں بیان هوا هے وہ سب آیتی متشامات میں سے هیں جسد کے موجود ہونے کا خیال بہجز اس طریقہ کے جسکو ہم دیکھتے ہیں اور کسی طرح پر آ ھی نہیں سکتا اور اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ حشر اجساد سے اسی معمولی و عرفی طریقه پر محشور هونا مقصود نہیں ہے اور نه موجوده اجسام کا بعینها محشور هونا مراد ہے۔ نعیم جنت و عذاب دوزخ کے لذیذ و آلام جو قرآن مجید میں بیان هوئے هیں ان کی کیفیت به جز اس کے جو هم اپنی جسانی حالت میں پاتے هیں اور کچھ سمجھ نہیں سکتے اور اس میں کچھ شبه نہیں که وہ حالت اس جسانی حالت سے مغائر هوگی پس وہ تمام آیات متشابهات هیں جن کے کئی مطلب سمجھ میں آتے هیں اور اصلی مقصود متعین نہیں هو سکتا یا ان میں ایسے مطالب هیں جو انسان کی حس سے خارج هیں اور بطور تمثیل کے بیدریعه آیات متشابهات بیان هونتے هیں جن لوگوں کے دلوں میں کجی ہے۔ وہ خرابی ڈالنے کے هون جو لوگ علم میں راسخ هیں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان اور جو لوگ علم میں راسخ هیں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان اور جو لوگ علم میں راسخ هیں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان اور جو لوگ علم میں راسخ هیں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان اور جو لوگ علم میں راسخ هیں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان اور جو لوگ علم میں راسخ هیں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان اور جو لوگ علم میں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان اور کہتے هیں که جو کچھ بیان تاویلوں کے دربے نہیں هوتے اور کہتے هیں که ۔

وہ علة العلل جس كو خدا كہتے هيں وحده 'لا شريك هے وهى علمة العلل كمام چيزوں كى خالق هے ۔ ايسى علة العلل كے ليے ضرورى هے كه اس ميں ايسى چيز بهى هو جس كو هم زندگى كہتے هيں ايسى چيز بهى نه هو جس كو هم رندگى كہتے هيں ايسى چيز بهى نه هو جس كو هم موت كہتے هيں اس ميں كوئى ايسى چيز بهى هونى ضرور هے جس كو هم لفظ سمع و بصر و علم و رحم و غضب و قہر سے تعبير كرتے هيں اس ميں كوئى ايسا امر بهى هونا ضرور هے كه جن كاموں كو هم هاته پاؤں منه وغيره كے ساته منسوب كرتے هيں اس ميں بهى منسوب كرتے هيں اس ميں بهى منسوب كرتے هيں اس ميں هونا فرور كا اس ميں هونا لازم هے اس ليے هم اس كے علمة العلل وخالق جميع اشياء كے هونے كو ايسى چينزوں كا اس ميں هونا لازم هے اس ليے هم اس كے حى لا يموت ، سميع ، بصير ، عليم ،

رحان و رحم ، قہار و جبار هونے پر یقین کرتے هیں مگر اس امر کی که اس کی حیات کیا ہے اور عدم موت کیا ہے اس کا سمیع و بصیر و علم و رحان و رحم و جبار و قہار هونا کیا ہے اور کیسا ہے کچھ تاویل نہیں کرتے ۔ لا بعلم تاویله الاالله ۔ هاں اس قدر کہه سکتے هیں که هارا سا نہیں ۔ پس هار بے نزدیک آیات متشابهات پر ایمان لانے کے یہی معنی هیں اور فطرت انسانی کا یہی مقتضلی ہے ۔

## جبرئیل و میکائیل اور نرشتوں کا وجو**ن**

جبرئیل و میکائیل یہودیوں نے فرشتوں کے لیے نام مقرر کیے تھے اور ان کے ھاں سات فرشتے نہایت مشہور فرشتوں میں ھیں۔ مگر اس کا ثبوت نہیں ھے کہ کسی نبی نے ان کو بتایا تھا کہ یہ فرشتوں کے نام ھیں۔ بلکہ ایسا معلوم ھوتا ھے کہ صحف انبیاء میں کوئی صفت صفات باری میں سے کسی خاص لفظ کے ساتھ تعبیر کی گئی تھی اور پھر رفتہ رفتہ وہ لفظ فرشتہ کا نام متصور ھونے لگا۔ قرآن مجید میں ان کا استعال اسی طرح پر ھوا ھے جس طرح کہ یہودی خیال کرتے تھے مگر ھارے ھاں کے علماء نے بھی یہودیوں کی تقلید سے ان کو فرشتوں کے نام قرار دیے ھیں۔ قرآن مجید میں صرف دو فرشتوں یعنی جبرئیل و میکائیل کا نام آیا ھے۔ وہ دونوں فرشتے یہودیوں کے ھاں بھی اسی نام سے مشہور ھیں '' صرف تلفظ فرشتے یہودیوں کہ وہ در اصل عربی نہیں بلکہ عبرانی ھیں''۔

(جبریل) عبری زبان میں اس لفظ کے معنی قدوۃ اللہ یا قدرۃ اللہ کے هیں یه لفظ دانیال اپیغمبر کی کتاب میں آیا ہے۔ حضرت دانیال نے سینگ دار بکرے کی لڑائی کا ایک خواب دیکھا تھا اسی خواب میں ایک شخص نے دریا کے کنارے سے پکار کر کہا کہ اے جبرئیل اس شخص یعنی دانیال کو اس کے خواب کی تعبیر سمجھا دے اور ایک دفعہ وهی شخص جس کا نام

۱- دانیال باب ۸ ورس ۱۹، باب و فرس ۲۱ -

خواب میں حضرت دانیال نے جبرئیل سنا تھا ان کا خواب سمجھانے کو ان کے پاس آیا تھا۔ لوقا نے جو انجیل الکھی ہے اس کے پہلے باب میں جبرئیل کا ذکر ہے جس نے الشیع حضرت ذکریا کی بیوی کو حاملہ ھونے کی بشارت دی اور پھر حضرت مریم کو بھی بیٹا ھونے کی خوش خبری سنائی ۔ علمائے یہود کے نزدیک جبرئیل بنی اسرائیل کے لیے قابض الرواح ھیں اور آن کی روحیں انھی کے پاس رھتی ھیں ، تالمد میں ان کو ملک النار کہا ہے اور یہ لکھا ہے کہ رعد پر ان کی حکمرانی ہے اور میووں کا پکانا آن سے متعلق ہے ۔ علمائے یہود یہ بھی سمجھتے ھیں کہ جبرئیل بڑے زبان داں ھیں اور بابل میں جو لوگوں کی زبانیں ستر قسم کی ھوگئی تھیں آن سب کو یہ جانتے ھیں اور حضرت یوسف کو وہ سب زبانیں انھیں نے سکھا دی تھیں اور کلدانی اور سریانی زبان سوائے جبرئیل کے اور کسی فرشته کو نہیں آتی ۔ غالباً زبان دانی میں آن کے مشہور ھونے کے سبب مسلمانوں نے تصور کیا ھے کہ یہی خداکی وحی یعنی قرآن کی آیتیں خدا مسلمانوں نے تصور کیا ھے کہ یہی خداکی وحی یعنی قرآن کی آیتیں خدا سے سن کر یاد کر لیتے تھے اور آنحضرت کو آکر سناتے تھے ۔

(میکائیل) کے عبری معنی میں ''من کا تھ '' کے ھیں دانیال کی کتاب ' میں اور آن کے خوابوں میں یہ لفظ بھی آیا ہے۔ مشاهدات یوحنا میں بھی یہ لفظ ہے اور لکھا ہے کہ آسان پر لڑائی ھوئی ۔ میکائیل اور اس کے فرشتے اژدھے سے لڑے اور اژدھے اس کے فرشتوں سے لڑے پس غالب نہ ھوئے اور ان کے لیے آسان پر جگہ نہ رھی اور بہودا ' نے میکائیل کی نسبت لکھا ہے کہ ''جب

<sup>،</sup> ـ لوقا باب ، ورس ١٩ ، ٢٦ -

۲- دانیال باب ۱۰ ورس ۱۳ -

ہـ مشاهدات يوخنا ، باب ١٢ ، ورس ٢ -

سب یهودا ، ورس و -

بڑے فرشتہ میکائیل نے شیطان کے ساتھ مولمی کی لاش کے حق میں تکرار کرکے گفتگو کی تب اس نے بدنامی کی نالش کرنے میں دلیری نه کی ۔ لیکن کہا اللہ تجھے ملامت کرے ''۔

بہر حال هم کو اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ جو الفاظ صفات باری پر مستعمل هوئے تھے آخر کو انھی الفاظ کو فرشتوں کا نام سمجھنے لگے ۔ یہودی خیال کرتے تھے کہ میکائیل قوم بنی اسرائیل کا محافظ اور نگمبان ہے اور جبرئیل کو سمجھتے تھے کہ وہ بنی اسر ئیل کا مخالف ہے ۔ اس سبب سے جبرئیل کو اپنا دشمن سمجھتے تھے اور اس سے عداوت رکھتے تھے اسی کی نسبت خدا نے فرمایا ہے کہ جو کوئی جبرئیل کا یا میکائیل کا دشمن ہے بشک فرمایا ہے کہ جو کوئی جبرئیل کا یا میکائیل کا دشمن ہے بشک خدا اس کا دشمن ہے ۔ مگر جبرئیل و میکائیل کا اس آیت میں حکایة تام ہونے سے ان کے ایسے وجود واقعی پر جیسا کہ یہودیوں نے اور ان کی پیروی سے مسلانوں نے تصور کیا ہے استدلال نہیں خو سکتا ۔ جیسے کہ فرشتوں کی بحث کے بعد اس کو بیان کریں گے ۔

(ملائکه) فرشتوں کی نسبت بھی جو بحث ہے وہ نہایت ھی غور طلب ہے قرآن مجید میں فرشتوں کا ذکر آیا ہے اور اس لیے ھر ایک مسلمان کو جو قرآن پر یقین رکھتا ہے فرشتوں کے موجود اور ان کے مخلوق ھونے پر یقین کرنا ضرور ہے ۔ مگر جہاں تک بحث ہے اس پر بحث ہے کہ وہ کیسی مخلوق ہے ۔ عام خیال مسلمانوں کا اور علی علی نے اسلام کا یہ ہے کہ جس طرح انسان و حیوان جسم و صورت و شکل رکھتے میں اسی طرح وہ بھی جسم اور صورت و شکل رکھتے میں اور ان کے پر بھی میں جن سے وہ آڑ کر آسان پر جاتے میں اور زمین پر آتر آتے میں اور خدا کا پیغام پیغمبروں تک پہنچاتے اور دنیا کے کام جو آن سے متعلق میں کرتے پھرتے میں اور حیوانات

کے جسم اور ان کے جسم میں اتنا ھی فرق ہے کہ ان کا جسم میں سوس نہیں ہوتا۔ نہ چھونے سے ھاتھ کو لگتا ہے ، نہ دیکھنے سے آنکھ کو دکھائی دیتا ہے اور باوجود اس قدر نازک ہونے کے وہ بہت بڑے بڑے اور نہایت مشکل مشکل کام کرتے ہیں ، پہاڑ اٹھا لیتے ہیں ۔ زمین کو آلٹ دیتے ہیں اور آن میں یہ بھی طاقت ہے کہ کبھی اپنے جسم کو ایسا کر لیتے ہیں کہ ان کی اصلی صورت جو بہت بڑی خیال کی گئی ہے دکھائی دے جاتی ہے اور آن میں یہ بھی قدرت ہے کہ جس شخص کی صورت چاہیں بن جاویں میں یہ بھی قدرت ہے کہ بس شخص کی صورت چاہیں بن جاویں اور انسانوں کے پاس آکر باتیں کریں ہیں۔

ھارے پاس کسی ایسی مخلوق کے ھونے سے جو کسی قسم کا جسم و صورت بھی رکھتی ھو جو ھم کو نه دکھائی دیتی ھو انکار کی کوئی وجه نہیں ہے۔ پس ھم کہتے ھیں که شاید ایسی مخلوق ھو۔ مگر ھم ایسی مخلوق کے ھونے کا دعویٰ بھی نہیں کرتے اور جو افعال ایسی مخلوق کی نسبت منسوب کیے جاتے ھیں ان کا بھی اقرار نہیں کرتے کیوں که ان باتوں کے اثبات کے لیے ھارے پاس کوئی دلیل نہیں ہے۔ قرآن محید سے فرشتوں کے اس قسم کے وجود کا اور ان کے اس قسم کے جسم کا اور ان کے ان افعال کا جن کا اور ذکر ھوا کچھ ثبوت نہیں ہے۔

فرشتوں کے اس قسم کے وجود اور افعال کا ثبوت ضرور ہے کہ دلیل نقلی سے ہوگا اور اس لیے قبل شروع کرنے اس بحث کے ہم کو مناسب معلوم ہوتا ہے کہ علمائے علم کلام نے جو بحث نسبت دلیل نقلی کے کی ہے اس مقام پر اس کو نقل کریں ۔

شرح مواقف میں اس بات پر ایک بحث لکھی ہے ، که دلائل تقلیه جن سے مطالب پر استدلال کیا جاتا ہے مفید یقین ھیں یا نہیں معتزله یا جمہور اشاعرہ کا یه مذهب بیان کیا ہے که مفید نہیں اور

اس کی وجه یه لکھی ہے که جن الفاظ سے استدلال کی جاتا ہے آن
کی نسبت جاننا چاھیے که وہ انھی معنوں کے لیے وضع کیے گئے ھیں۔
جو معنی آن سے لیے جاتے ھیں اور اس بات کوبھی جاننا چاھیے که یمی
معنی آن سے مراد بھی ھیں ۔ پہلی بات کے جاننے کے اصول تین ھیں
لغت ، صرف ، نحو اور یه تینوں اصول روایت احاد سے ھم تک پہنچے
ھیں ۔ مثلاً اصمی اور خلیل و سیبویه سے اور اگر وہ صفیح بھی
ھوں تو ممکن ہے کہ خود اھل عرب نے اس میں غلطی کی ھو۔
اس لیے که امراء القیس جو سب سے بڑا شاعر زمانه جاھلیت کا تھا۔
آس نے کئی جگه ان باتوں میں غلطی کی ہے اور ان اصول کی فروعات
آس نے کئی جگه ان باتوں میں غلطی کی ہے اور ان اصول کی فروعات
قیاس ہر مبنی ھیں اور روایت احاد اور قیاس دونوں ظنی

دوسری بات اس پر موقوف ہے کہ جن معنوں کے لیے وہ لفظ وضع ہوئے تھے آن معنوں سے کسی دوسرے معنی میں مستعمل نہیں ہوئے اور نیز وہ لفظ مشترک المعنی بھی نہیں ہیں کیوں کہ اگر مشترک المعنی ہوئی تو ہو سکتا ہے کہ جو معنی ہم نے سمجھے ہیں آن سے وہ معنیٰ مراد نہ ہوں بلکہ دوسرے معنی مراد ہوں اور نیز یہ بھی معلوم ہو کہ وہ مجازی معنوں میں بھی نہیں بولے گئے ہوں تو بولے گئے ہیں ۔ کیوں کہ اگر نجازی معنوں میں بولے گئے ہوں تو ان سے وہی مراد ہوں گے نہ حقیقی معنی جو آن سے متبادر ہوتے ہیں اور یہ بھی معلوم ہو کہ کلام میں کوئی مضمر بھی نہیں ہوا کیوں کہ اگر کوئی شے مضمر ہو تو اس سے معنی بدل جاویں گے اور نیز وہاں کوئی تخصیص بھی نہ ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نہ ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نہ ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نہ ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص مراد ہوں گے نہ ، کیل ۔ اور یہ کہ کلام میں تقدم و تاخر بھی نہ ہو ۔ کیوں کہ اگر کلام میں تقدم و تاخر بھی نہیں بھی بلٹ

جاویں گے اور ان باتوں میں سے ہر ایک بات ایسی ہے جو فی الواقع کلام میں ہوتی ہے اس لیے ضرورہ ً نقل مفید یقین نہیں ہوتی ـ

ان سب باتوں کے ہونے کے بعد اس بات کا جاننا بھی ضرور ہے کہ جس بات پر نقلی دلیل دلالت کرتی ہے اس پر کوئی عقلی معاوضہ بھی نہیں ہے ۔ کیوں کہ اگر کوئی عقلی معاوضہ پایا جاوے گا تو ضرور نقلی دلیل پر اس کو ترجیح ہوگی اور اُس نقلی دلیل کو ضرور دوسرے معنوں میں تاویل کرنا پڑے گا مثلاً یہ جو خداکا قول هے که " الرحمن على العرش استوى " يه صاف دلالت کرتا ہے کہ خدا تخت پر بیٹھا ہوا ہے مگر دلیل عقلی اس کی معارض ہے اور خداکا تخت پر بیٹھا ہوا ہونا عقلی دلیل سے محال ہے اس لیے آس نقلی دلیل کی غلبہ یا بادشاهت سے تاویل کی گئے، اور اگر يوں نه كيا جاوے تو اجتاع نقيضين يا ارتفاع نقيضين لازم آتا ہے اور اگر دلیل نقلی کو عقل پر ترجیح دیں تو فرع سے اصل کا ابطال لازم آتا ہے ۔ کیوں کہ جو چیزیں نقلی ہیں آن کا اثبات بھی بہ جز عقل کے اور کسی طرح ممکن نہیں ۔ پس نقل کے لیے بھی عقل ہی اصل ہے ۔ اس لیے نقل کو ترجیح دینے سے اصل سے فرع کا ابطال لازم آتا ہے اور فرع بھی اُس سے باطل ہو جاتی ہے کیوں کہ صحت نقل تو متفرع تھی عقل پر جس میں فساد ہونا مانا گیا تو نقل بھی مقطوع الصحت نه رهي ـ عقلي معاوضه کا هونا بهي يقيني نهير هے ـ کیوں کہ غایت الغایت یہ ہے کہ باوجود تلاش کے کوئی معارض عقلی نہیں ملا ۔ لیکن معارض عقلی کے نه ملنر سے اس کے نه هونے پر یقین نہیں ہو سکتا اور اس سے ثابت ہوا کہ دلالت نقلی بلکہ عقلی بھی امور ظنی پر موقوف ہے اور اس لیے دلالت نقلی اپنے مدلولات پر مفید یقیں نہیں ہے ۔

صاحب شرح مواقف نے ان دلیلوں کے لکھنے کے بعد یه

لکھا ہے کہ یہ دلیلیں ٹھیک نہیں ھیں۔ بلکہ حق یہ ہے کہ دلائل نقلی شرعیات میں آن قرائن سے جو منقول ھیں مشاھدہ ھوتی ھیں اور بطور تو اتر کے ھم تک پہنچی ھیں اور جن سے تمام احتالات مذکورہ بالا جاتے رھتے ھیں۔ مفید یہ یہیں ہوتی ھیں۔ کیوں کہ تمام اھل لغت کے بیان سے ھم جانتے ھیں کہ جن معنوں میں لفظ ارض و ساء کا اور اسی کی مانند جو اور مستعمل لفظ ھیں رسول خدا علیه السلام کے وقت میں آنھی معنی میں مستعمل تھے جو معنی کہ اب ان سے لیے جاتے ھیں اور اس میں شک کرنا سفسطہ ہے جس کے غلط ھونا کی میں کچھ شک شبہ نہیں اور معارض عقلی کا نہ ھونا قائل کو یعنی پیغمبر کو صادق ماننے سے جانا جاتا ہے کیوں کہ اگر معارض عقلی کا ھونا خیال کیا جاوے تو قائل کا کذب لازم اگر معارض عقلی کا ھونا خیال کیا جاوے تو قائل کا کذب لازم اگر معارض عقلی کا ھونا خیال کیا جاوے تو قائل کا کذب لازم

مگر جو کچھ نسبت دلیل نقلی کے مفید یقین ہونے کے شارح مواقف اور صاحب مواقف نے لکھا ہے وہ کسی قدر زیادہ غور کے قابل ہے۔ اس لیے که الفاظ مستعمله کے جو معنی بطور تواتر اور به نقل اهل لغت هم تک پہنچے هیں وہ مسمیات آن الفاظ کے هیں بلالحاظ آن کی ماهیت کے۔ مثلاً ارض و ساء جو سب سے زیادہ مشہور مستعمل الفاظ هیں آن کے معنی جو هم تک بطور تواتر کے پہنچے هیں وہ اسی قدر هیں که جس چیز پر هم رهتے هیں وہ ارض ہے اور کچھ جو چیز هم کو اپنے سر پر دکھائی دیتی ہے وہ آسان ہے اور کچھ شبه نہیں ہے که عرب قدیم اس قدر سے زیادہ اور کوئی معنی ان لفظوں کے نہیں سمجھتے تھے۔ مگر اهل کلام نے اور فقہا اور علی اسی قدر پر قناعت نہیں کی بلکه ان کے معنوں علی اسلام نے صرف اسی قدر پر قناعت نہیں کی بلکه ان کے معنوں میں وہ باتیں بھی شامل قرار دی هیں جن کا غالباً خیال بھی عرب میں وہ باتیں بھی شامل قرار دی هیں جن کا غالباً خیال بھی عرب قدیم کو نہیں تھا۔ اور اس صورت میں آن الفاظ کی دلالت آن معنوں پر قطعی نہیں ہے۔

الفاظ مشترک المعنی کی نسبت کوئی قرینه ایسا نہیں ہےکہ جس سے آن کا کسی ایک معنی پر مستعمل ہونے کو قطعی دلیل موجود ہو ـ

الفاظ کا مجازی معنوں میں مستعمل هونا ایک ایسا وسیع امر ہے جس کی نسبت نه نقل سے اور نه اهل لغت کے تواتر نقل سے تصفیه هو سکتا ہے اور یہی حال اضار اور تخصیص اور تقدیم و تاخیر کا ہے۔

ان سب سے زیادہ ایک اور اس ہے جس پر شارح مواقف اور صاحب مواقف بلکہ اور کسی نے بھی غور نہیں کیا اور وہ کلام غیر مقصود ہے ۔ مثلاً ایک شخص یہ بات کہے کہ جب آفتاب مغرب سے نکلے یا اونٹ سوئی کے ناکے میں سے نکل جاوے تب یہ امر واقع ہوگا اور مخاطب اس کو یہ جواب دے کہ آفتاب کے مغرب سے نکانے اور اونٹ کے سوئی کے ناکے میں سے نکل جا۔ پر بھی یہ امر واقع نہ ہوگا ۔ اس کلام میں آفتاب کا مغرب سے نکلنا اور اونٹ کا سوئی کے فاکے میں سے نکل جانا کلام مقصود نہیں ہے بلکہ عدم وقوع اس امر کا جس کے وقوع کا قائل مدعی تھا ، مقصود ہے اور اس کلام سے نکلے گا یا وقوع اس امر کا جس کے وقوع کا قائل مدعی تھا ، مقصود ہے اور اس کلام سے تسلیم اس بات کی در حقیقت کبھی آفتاب مغرب سے نکلے گا یا اونٹ سوئی کے ناکے میں سے نکل جاوے گا لازم نہیں آتی ۔ پس دلیل اونٹ سوئی کے ناکے میں سے نکل جاوے گا لازم نہیں آتی ۔ پس دلیل نقلی میں اس بات کا علم بھی کہ وہ کلام غیر مقصود نہیں ہے اشد ضروریات میں سے ہے اور بغیر اس کے کوئی نقلی دلیل مفید یقین نہیں ہو شکتی ۔

قرآن محید میں اس قسم کا کلام غیر مقصود نہایت کثرت سے ہے ۔ مشرکین و اہل کتاب کے عندید میں بہت سی ایسی باتیں سائی ہوئی تھیں جن کا در اصل کچھ وجود نه تھا ، یا وجود تھا ۔ مگر اس کی جو حقیقت که وہ سمجھے ہوئے تھے دراصل وہ نه تھی ،

يا وه بات ظاهر مين دكهائي ديتي تهي اور بطور غلط العام يا باعتبار مشاهده اسی کو واقعی سمجهتے تھے۔ حالاں که حقیقت اور اصلیت برخلاف اس کے تھی اور قرآن مجید کو اس سے بحث مقصود نه تھی اس لیے اس کو اسی طرح بیان کیا ۔ جس طرح مشرکین اور اہل کتاب خیال کرتے تھے اور کبھی اسی پر بطور حجت الزامی کے کلام مقصود کی بناء پر قائم کی اورکبھی اس کو بطور تظمیر مسلمہ مخالف کے اور کبھی بطور ایک مسئلہ غلط العام کے اور کبھی بلحاظ مشاهدہ ظاهری کے اس کو بیان کیا اور کلام مقصود سمجھا گیا پس کلام مقصود کے سوا جس قدر کلام ہے وہ سب کلام غیر مقصود ہے اور اس سے کوئی ثبوت کسی امر کی واقعیت کا حاصل نہیں ہوتا اور نه وہ کسی امر کے لیے مفید یقین ہوتا ہے اور اس لیے دلیل نقلی کے مفید بالیقین ہونے کو قطع نظر ان تمام باتوں کے جو شارح مواقف اور صاحب مواقف نے بیان کی ہیں ۔ اس بات کا علم کہ وہ کلام غیر مقصود نہیں ہے، واجب ضرور ہے ۔ یہ امر جو ہم نے بیان کیا اس کو کچھ کلام اللہ ہی سے خصوصیت نہیں ہے۔ بلکہ عام کلام کا اور خود ہاری روز مرہ گفتگو کا بلکہ تمام دنیا اور تمام قوموں کی باہمی گفتگو و کلام کا بھی طریقہ ہے کہ جو امر محث سے اور مقصود سے خارج ہے اس کے صحیح یـا غـیر صحیح ہـونے سے قطع نظر کر کر کبھی بطور حکایت اور کبھی بطور تسلیم فرضی اور کبھی بغیر کسی خیال کے اس کا ذکر اور بیان آ جاتا ہے اور اس سے بہ جز اس کے کہ اس کے بعد کلام مقصود بنایا جاوے گا اور کچھ مقصد نہیں ہوتا یہی سبب ہے کہ بعض اشخاص غلطی سے سمجھتے ھیں کہ قرآن محید میں بعض ایسی باتیں بیان ہوئی ہیں کہ جو حقائق موجودہ کے برخلاف ہیں اور بعضر اس سے بھی زیادہ غلطی یه کرتے هیں که اس کو کلام مقصود سمجھ کر اس بات پر اصرار

کرتے ھیں کہ وھی در اصل حقائق موجودہ ھیں اور دراصل دونوں غلطی پر ھیں قرآن مجید بلاشبہ کلام اللہ ہے مگر انسانوں کی زبان اور انسانوں کے کلام کے طرز پر ۔ پس اس کلام کو مثل ایک انسان کے کلام تصور کرنا چاھیے اور اس سے معانی و مطالب و احکام و مقاصد اخذ کرنے اور اس سے دلیلیں قائم کرنے میں اس کو انسان کے کلام سے زیادہ کچھ رتبہ دینا نہیں چاھیر ۔

اب هم كو ملك اور ملائكه كے لفظ سے اور جس طرح پر كه فرشتوں كا خيال انسانوں كے دل ميں پيدا هوا اور جس طرح كا خيال بہوديوں اور عيسائيوں ميں فرشتوں كى نسبت تها اور جس طرح سے كه ان كا بيان قرآن مجيد ميں هوا هے اُس پر بحث كرنى چاهيے ـ قديم زمانه كى تمام دنيا كى قوموں كا يه حال تها كه جو امور عجيب و غريب ان كے سامنے ايسے پيش آتے تهے جس كى علت ان كى سمجه غريب ان كے سامنے ايسے پيش آتے تهے جس كى علت ان كى سمجه سے باهر تهى ـ اس كو كسى ايسى قوت يا ايسے شخص سے منسوب كرتے تهے جو انسان سے برتر اور خدا سے كم تر تهى اسى خيال سے تمام بت پرست قوموں نے اپنے هاں فرشتے نام كر ليے ـ

ملک کے لفظ کی اصل اهل لغت ملائک بتاتے هیں اور اس کے سعنی رسول یا پیغمبر یعنی پیغام پہنچانے والے کے کہتے هیں مگر اس لفظ کا اطلاق اس شے پر هوتا هے جس کو خدا تعالی نے اپنے مقاصد کے انجام کے واسطے یا اپنے وجود یا قدرت کے اظہار کے واسطے معن کیا هو۔

توریت اور صحف انبیاء اور انجیل میں فرشتہ کے لفظ کا استعال نہات وسیع معنوں میں آیا ہے۔ کتاب دوم شموئیل باب ہم، ورس ۱۹ میں اور کتاب دوم ملوک باب ۱۹ ورس ۳۵ میں اور زبور داؤد باب ۸۵ ورس ۲۵ میں وبا پر فرشته کا اطلاق ہوا ہے

اور زبور داؤد باب س، ، ، ، ورس س میں هواؤں پر فرشته کا اطلاق کیا گیا ہے ۔

کتاب ایوب باب ، ورس م، ، و کتاب اول شموئیل باب ، ، ورس م ، اور انجیل لوقا باب ، ورس م ، باب ، ورس ۵ ، ۵ ، ۵ ، میں فرشته کا لفظ عام ایلچیوں پر بولا گیا ہے ۔ کتاب اشعیاہ باب م میں ورس ، ، و کتاب ملاکی باب م میں فرشته کا لفظ پیغمبر یعنی انبیا کے سعنوں میں آیا ہے اور کتاب واعظ باب ، ورس ، و کتاب ملاکی باب ، ورس ، میں فرشته کا لفظ بمعنی کاهن یا امام کے مستعمل هوا ہے ۔ مشاهدات یوحنا باب لفظ بمعنی کاهن یا امام کے مستعمل هوا ہے ۔ مشاهدات یوحنا باب ورس ، میں اور انجیل کے اور چند مقاموں میں فرشته کا لفظ حضرت عیسلی کے رسولوں پر بولا گیا ہے ۔

توریت میں بہت جگہ فرشتوں کو اس طرح بیان کیا ہے جیسے کہ ایک انسان اور دوسرے انسان کے پاس آئے اور ملاقات کرے اور باتیں کریں ۔ توریت کی پہلی کتاب مسملی یہ کتاب پیدائش باب ہم میں فرشتہ کا بطور ایک شخص کے تمام رات حضرت یعقوب سے کشتی لڑنے کا اور اخیر کو ان کی ٹانگ مڑوڑ ڈالنے کا ذکر لکھا ہے ۔ اور ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس سے حضرت یعقوب کو بیاری نقرس یا وجع الورک کا ہونا مراد ہے ۔ پس اگر یہ خیال صحیح ہو تو کہا جا سکتا ہے کہ مرض پر بھی فرشتہ کا اطلاق ہوا ہے اور اسی کتاب کے باب ہ، میں حضرت لوط کے پاس دو فرشتوں کے آنے کا ذکر ہے جو مسافر آدمیوں کی صورت میں آئے فرشتوں کے آنے کا ذکر ہے جو مسافر آدمیوں کی صورت میں آئے ضیافت کی اور نان فطیری ان کے لیے پکائی اور انھوں نے کہائی فران کی اور نان فطیری ان کے لیے پکائی اور انھوں نے کہائی فیائی عقول فیائی کی فرشتہ کا لفظ ایسے وجود ہائے روحانی یا عقول فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالیٰی کی فرشتہ کا فرق سے اس کے فرشتہ کا فیا

احکامات بجا لانے کے واسطے مامور ہیں ۔

ارواح کی نسبت قدیم ہودیوں کا خیال اس زمانہ کے خیال سے کسی قدر مختلف تھا اس زمانہ میں روح سے غیر مادی چیز خیال کی جاتی ہے اور مادہ کو ضد روح اور روح کو ضد مادہ سمجھا جاتا ھے ۔ مگر یہودی عبری لفظ ، مروح سے غیر مادی شے مراد نہیں لیتے تھے بلکہ غیر مرئی جسم سمجھتے تھے اور ان کے جوہ ِ کو خالص هوا يا رقيق آگ تصور كرتے تھے اور اس ليے جب قديم یہودی فرشتوں کو ارواح کہتر تھر تو اُن کے ذی جسم ہونے سے آن کو انکار نه تها بلکه صرف ماده غلیظ کی نجاستوں سے سرا هونا سمجھتے تھے ۔ سنٹ پال نے جو اپنے نامه اول موسومه کرنتھیاں باب ١٥ ورس سم سي لكها هے، اس سے پايا جاتا هے كه وہ بهى روحانی اجسام کو تسلیم کرتے تھے۔ یہودیوں اور عیسائیوں کی کتب مقدسه میں روحانی عقول کا اکثر ذکر پایا جاتا ہے جن کی ا حالت وجود حداگانه هے اور ایک آسانی جاعت قرار دی گئی ہے جس کا سردار خبود خبدا ہے ۔ کتباب دانیال باب ے ورس ، و انجيل متى باب ٢٦ ورس ٥٥ و انجيل لوقا باب ٢ ورس ١٦ و نامه عبرانیاں باب ۱۲ ورس ۲۲،۳۳ سے کڑوڑھا بلکه کڑوڑھا در کڑوڑھا فرشتوں کا ھونا معلوم ھوتا ھے اتنر بڑے جم غفر کے اندر مختلف درجے اور مختلف صفتیں سوجود ہونی ضرور ہیں ۔ تاکہ انسان سے لر کر خدا تک ایسا سلسلہ وجود فائم ہو جاوے جو خالق اور کمترین ذی عقل محلوق کی تفاوت کو مربوط کر دے ۔ یہودیوں کی مقدس کتابوں میں فرشتوں کا ایسی جاعتوں میں منقسم هونا مذکور هے جن کی عزت اور قوت اور صفت غیر مساوی هے اور ان پر سردار اور حکام بھی ھیں ۔

اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ یہودیوں کی قدیم کتب مقدسه

میں یعنی آن کتابوں میں جو قید بابل سے پیشتر لکھی گئی ھیں یہ خیال صاف صاف بیان نہیں ھوا۔ بلکہ جو کتابیں جلا وطنی کے زمانہ میں اور اس کے بعد کو لکھی گئی ھیں ان کتابوں میں اس خیال نے صورت پکڑی ھے اور خصوصاً حضرت دانیال اور حضرت ذکریا کی تحریرات میں اس خیال کا پتہ ملتا ھے ،کتاب ذکریا باب ۱ ورس ۱۱ میں ایک فرشتہ سب سے اعلیٰ درجہ کا ھے جو خدا کے روارو کھڑا رھتا ھے اور فرشتوں سے بطور اپنے کارندوں کے کام لیتا ھے - حضرت دانیال نے حضرت میکائیل فرشتہ کو بہت بڑے بڑے لقب عطا فرمائے ھیں ، نامہ یہودہ ورس به اور اول نامہ تھسلینی کے باب ۲۱ فرمائے ھیں مرف یہودیوں کے ساتھ ھی مخصوص نہ تھی ۔ بلکہ رکھتے ھیں صرف یہودیوں کے ساتھ ھی مخصوص نہ تھی ۔ بلکہ حضرت عیسنی کے حواریوں کا بھی یہی خیال تھا ھاں اس قدر ٹھیک حضرت عیسنی کے حواریوں کا بھی یہی خیال تھا ھاں اس قدر ٹھیک ھے کہ متاخرین یہودیوں نے جو رتبے کی تقسیم فرشتوں میں قائم ھے کہ متاخرین یہودیوں نے جو رتبے کی تقسیم فرشتوں میں قائم ھی دو حواریوں کے وقت میں نہ تھی ۔

یهودیوں کی کتب مقدسه میں فرشتے همیشه مجسم هو کر انسانی صورت میں دکھائی دیتے تھے اور کسی جگه اس بات کا اشارہ نہیں ملتا که یه اجسام حقیقی نه تھے ۔ متقدمین یهودی بیشک یه جانتے هیں که ان اجسام کا مادہ هارے اجسام کے مادہ کی مانند نہیں هے ۔ کیوں که فرشتوں میں یه قدرت هے که جب چاهیں اپنے تئیں لوگوں کو دکھلادیں اور جب چاهیں نگاهوں سے غائب هو جاویں ۔ عیسائی بھی اس سے انکار نہیں کر سکتے ۔ کیوں که وہ یقین کرتے هیں که جب حضرت عیسی مصلوب هونے کے بعد اٹھے ، کرتے هیں که جب حضرت عیسی مصلوب هونے کے بعد اٹھے ، تو کبھی ان کا جسم حواریوں کو دکھائی دیتا تھا اور کبھی نگاہ سے غائب هو جاتا تھا ۔ اگرچه وہ همیشه انسان کی صورت پر دکھائی دیتے تھے مگر یہودیوں نے اس سے یه بات لازم نہیں تصور کی تھی ، دیتے تھے مگر یہودیوں نے اس سے یه بات لازم نہیں تصور کی تھی ،

که فرشتے انسان هی کی صورت رکھتے هیں ـ بلکه متقدمین بمودی یه اعتقاد رکھتے تھے که جو چیز خالص روح نہیں ہے کوئی نه کوئی شکل ضرور رکھے گی ـ ممکن ہے که ان کی صورت انسان کی سی ہو یا اور کسی شکل کی ـ

یمودیوں کی کتب مقدسه میں اناث ملائکه کا ذکر نہیں پایا جاتا اور عیسائی بھی بدلیل انجیل متی باب ۲۲ ورس ۱۳ بطور استنباط کے یہی سمجھتے ھیں که فرشتوں میں مذکور اور اناث کی کچھ تمیز نہیں ھے۔ کتب مقدسه میں غالباً اس وجه سے که مذکر کا صیغه زیادہ معزز ھے۔ فرشتوں کی نسبت مذکر کا صیغه استعال ھوا ھے۔ مگر اکثر بت پرست قومیں فرشتوں کو ذکور اور اناث قرار دیتی ھیں اور دیوتا اور دیبی کا ماننا آن خیالات کو ظاهر کرتا ھے۔

عیسائی اور یہودی دونوں فرشتوں میں ان صفات کو تسلیم کرتے ھیں ۔ انسان سے ان میں عقل کا زیادہ ھونا اور ان کا قوت اور قدرت میں زیادہ ھونا ۔ ان کا پاک اور برگزیدہ ھونا اور یہ بات کہ فرشتے خدا تعاللی کے منشاء اور مرضی کے اظہار کے ذریعے ھیں کتب مقدسہ یہودیوں اور عیسائیوں سے بخوبی معلوم ھوتی ہے اور اسی سبب سے بعض کاموں کو ان کتابوں میں بالکل فرشتوں ھی کی طرف منسوب کیا ھے ۔ انسانوں کے مقسوم کے متعلق امورات میں بھی ان کی وساطت ھوتی ہے یہودی اور عیسائی یہ بھی خیال کرتے ھیں کہ گو فرشتوں کی وساطت ھاری نظروں پوشیدہ ھو تب بھی کرتے ھیں کہ گو فرشتوں کی وساطت ھاری نظروں پوشیدہ ھو تب بھی باب اول ورس ہم و زبور داؤد باب ہم ورس ے و باب ۹۱ ورس ۱۱ و انجیل متی باب ۸ ورس ۱۰ میں لکھا ھے کہ خدا تعداللی فرشتوں کو نجات کے وارثوں کی خدمت کے لیے بھیجتا ہے ۔

قدیم عیسائی سمجھتے تھے کہ ہر فرد و بشر کے ساتھ ایک

فرشته هے جو اس کی حفاظت پر متعین هے ۔ مشرکین کا بھی اسی کے قریب قریب عقیدہ تھا ۔ یونانی اپنے محافظ دیوتا کو "ڈیمن" اور رومی جینیس کہتے تھے اور یہودی اور قدیم عیسائی یہ بھی سمجتے تھے هر انسان پر دو فرشتے متعین هوئے هیں ایک نیکی کا ایک بدی کا ۔ عام یہودی بھی فرشتوں کی نسبت یہی اعتقاد رکھتے هیں ۔ مگر ایک فرقه یہودیوں کا جو صدوق نام سے مشہور تھا وہ فرشتوں کا منکر تھا ۔

بعض لوگرں کا یہ بھی خیال تھا کہ یہودیوں کا یہ دستور ہے کہ خدا کی عظمت اور قدرت کے هر ظہور کو فرشتوں کی وساطت کی طرف منسوب کرتے هیں اور اس لیے وہ فرشتوں کے وجود اصلی کو نہیں مانتے اور یہ سمجھتے هیں کہ خدا کی قدرت کی غیر معلوم قوتوں کا نام فرشتہ رکھ دیا ہے۔ جیسے کہ مشرک هر چیز کو جو عجیب و غریب هوتی ہے اور جس کی علت آن کے فہم سے باهر هوتی ہے ۔ دیوتاؤں کے کاموں کی طرف منسوب کرتے هیں ۔ مگر عیسائی مذهب کے عالم اس کی تردید میں یہودیوں کی کتب مقدسہ اور انجیل کی وہ آیتیں پیش کرتے هیں جن میں فرشتوں کے ایسے کام بیان کیے گئے هیں جو کسی طرح اس رائے کے مطابق نہیں هو سکتے بیان کیے گئے هیں جو کسی طرح اس رائے کے مطابق نہیں هو سکتے وہ بڑی دلیل یہ پیش کرتے هیں کہ حضرت عیسلی کی نسبت کہا گیا ہے کہ وہ فرشتوں سے برتر هیں ، پس اگر فرشتوں کا کوئی وجود اصلی نہ هو تو یہ کہنا مہمل هو جاتا ہے۔

اب هم کو اس بات کی تلاش کرنی ہے که قدیم مشرکین عرب کا یعنی اس زمانه کے عربوں کا جب که یهودیوں کا میل جول عرب

۱- کتاب پیدایش باب ۱۹ - ورس ۱، ۱۲ - کتاب قضاة باب ۱۳ - ورس ۱، ۱۲ انجیل متی باب ۲۸ - ورس ۲، ۲۰ و باب ۲۲ ورس ۳ و عال باب ۱۸ ورس ۸ -

میں نہیں ہوا تھا فرشتوں کی نسبت کیا خیال تھا اور آیا وہ لفظ ملک اور ملائکہ کو انھیں معنوں میں خیال کرتے تھر جن معنوں میں کہ یمودی خیال کرتے تھے یا نہیں ۔ جہاں تک کہ ھم نے تفتیش کی ھے قدیم عربوں کا لفظ ملک اور ملائکہ کی نسبت ایسا خیال جیسا که ہودیوں کے مے ثابت نہیں ہوا۔ مشرکین عرب بلا شبه ارواح فلکی کو یا اوراح فرضی کو یا ارواح اشخاص متوفی کو بطور خدا پوجتر تھر اور ان کو محسم و متحیز سمجھتر تھر اور ان کے بت اور ان کے نام کے تھان اور ان کے نام سے ھیکل اور مندر بناتے تھے مگر ان پر کبھی لفظ ملک یا ملائکہ کا اطلاق نہیں کرتے تھر ۔ جہاں تک هم سے هو سکا هم نے اشعار جاهلیت پر بھی جس قدر که هم کو دست یاب ہوئے غور کی ۔ ہم کو کوئی شعر بھی ایسا نہیں ملا جس میں لفظ ملک یا ملائکہ کا ان ارواحوں پر جن کو وہ پوجتر تھر اطلاق کیا گیا ھو۔ ھم کو قرآن محید میں بھی کوئی ایسی سند نهس ملى جس ميں منقولاً بزبان مشركين لفظ ملك با ملائكه كا آن ارواحوں پر اطلاق کیا گیا ہو۔ ہاں یہ بات تو تسلیم کی جا سکتی ہے کہ لغت کی کتابوں میں لفط ملک کے معنی ایلچی یا رسول یا پیغامجی کے لکھر ہیں۔ مگر یہ تسلیم نہیں ہو سکتا کہ قدیم مشرکین عرب اس کا اطلاق اس قسم کے رسولوں پر کرتے ھیں جن کو ہودی ملک یا ملائکہ کہتے تھے ۔ ھاں اس قدر بات تسلم ھو سکتی ہے کہ قدیم عرب اور نیز رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے عرب بھی ملائکہ کا اطلاق آن قوا پر جن سے از روئے قانون قدرت دنیا کے امورات انجام پاتے ہیں کرتے تھے ، جیسے کہ ابو عبیدہ جاهل کے اس شعر میں ہے ہے

> لست لا نسى ولكن لملاك تنزل في جو السماء بصوب

صوب کہتے ہیں مینہ کو اس لیے شعر سے پایا جاتا ہے کہ مینہ برسانے کی جو قوت ہے اس کو فرشتہ سمجھتے تھے ۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ علیہ کہ ہوتا ہے کہ عیسے کہ اس شعر میں ہے۔

قكان برقع والملائك حوله سدر تواكله القوائم اجسرب

مگر اس بات کا که وه آنهی معنی اور مراد میں استعال کرتے تھے جن میں که یہودی استعال کرتے تھے هنوز ثبوت طلب ہے۔ اس خیال کے ثبوت پر ایک بڑی دلیل یه ہے که فرشتوں کا کوئی نام عربی زبان کا نہیں ہے اور جبرئیل و میکائیل یه دو نام جو قرآن میں آئے ھیں وہ عبری دیں اور اسرافیل و عزرائیل اور اور نام جو مسلمانوں میں مشہور ھیں سب عبرانی زبان کے دیں۔ پس انھی اصول پر جو شارح مواقف نے قرار دئے ھیں۔ اھل لغت کا یه لکھنا که '' الملائک الملکہ لانه ۔ یبلغ عن الله تعالی '' مفید یقین نہیں۔

فقہ اللغة میں ملائکہ کی نسبت اهل عرب کا جو خیال لکھا ہے وہ بالکل ہارے اس بیان کے مطابق ہے اُس میں ابی عثان الجاحظ کا قول لکھا ہے ، کہ عرب جن کے درجے قرار دیتے تھے جب کہ وہ عام طور پر جن کا ذکر کرتے تھے تو صرف لفظ جن بولتے تھے ۔ اور جب ایسے جن کا ذکر کرتے تھے جو انسانوں کے ساتھ رہتا ھو تو اس کے لیے عامی کا لفظ بولتے تھے ۔ جس کی جمع عار ہے اور جب ایسے جن کا ذکر کرتے تھے جو مچوں کو ستاتا ہے تو اس کے لیے ارواح کا لفظ بولتے تھے اور جبکہ وہ خبیث ہوتا اور تکلیف دیتا تھا تو اس پر شیطان کا اطلاق کرتے تھے اور جب اس سے بھی دیتا تھا تو اس کو مارد کہتے تھے اور جو اس سے بھی

زیادہ قوی ہوتا تھا اس کو عفریت کہتر تھر اور اگر وہ ہاک ستھرا ہوتا تھا اور بالکل بـھلائی اس سے پہنچتی تـھی تـو اس کـو ملک کہتر تھر اور ایک اور مقام میں لکھا ہے ، کہ حکم بن ایان نے عکرمہ سے اور انھوں نے ابن عباس سے روایت کی ہے "کہ قریش جن کے سرداروں کو بنات الرحان یعنی خدا کی بیٹیاں کہتر تھر۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ عرب ان غیر مرئی چیزوں کو جن کو نیک و پاکیزہ سمجھتر تھر اور جن سے خلقت کو بھلائی اور نیکی بہچنے کا خیال کرتے تھے ان کو ملک کہتے تھر ۔ مگر وہ معنی اور مراد جو ملک کے لفظ سے پہودیوں نے مقرر کیے تھے یا جو زمانہ اسلام کی کئی صدی بعد کی مصنفه کتب لغت میں لکھ دے گئر هی اس معنی و مراد میں عرب لفظ ملک کو استعال نہیں کرتے تھر ۔ قرآن مجید میںکلام مقصود میںکسی جگہ لفظ ملک یا ملائکہ کا اس مراد سے استعال نہیں ہوا ہے جو مراد کہ ہودیوں نے قرار دی تھی جس کی تفسیر ھم ھر ایک مقام پر لکھیں گے ۔ بلکہ برخلاف اس کے ملائکہ کا اطلاق آن قدرتی قوا پر جن سے انتظام عالم مربوط ہے اور ان شیون قدرت کاملہ پروردگار پر جو اس کی ہر ایک مخلوق میں به تفاوت درجه ظاهر هوتی هیں ملائکه کا اطلاق هوا هے ـ '' سـورۂ والنازعـات'' سے اس کا مخوبی ثبوت ہوتا ہے ۔ اس کے مہلر چار جملوں کی نسبت مفسرین میں اختلاف ہے ۔ مگر پانچویں حمله '' تـالـمـد بــرات امرا'' كي نسبت كسي كو اختلاف نهين اور حمله مفسرین متفق هس که 'مدبرات' سے ملائکه مراد هیں ـ پس اب غور کرنا چاهیر که ' مدبرات ' امور کون هیں ـ یہی قوا هیں جن کو خدا تعالیٰ نے اپنی حکمت کاملہ سے تمام امور عالم کا مدبر مخلوق کیا ہے۔

ان آیتوں میں جن کی تفسیر. هم لکھتے هیں کلام مقصود

صرف اس قدر ہے کہ جو شخص اس وحی کا عدو ہو جو خدا نے مجد رسول الله صلى الله عليه وسلم كے دل سين ڈالي هے اور جوكوئي خدا اور اس کے فرشتوں اور اس کے رسولوں کا دشمن ہو تو ہے شک اللہ آن کافروں کا دشمن ہے۔ ہودیوں نے اپنر عندیہ میں دو جداگانه فرشتر ٹھرا رکھر تھر۔ ایکجبرئیل اور ایک میکائیل مچھلر کو اپنا دوست جانتر تھر اور بہلرکو اپنا دشمن اور جوکہ دین مجدی کو اپنر برخلاف خیال کرنے تھر تو یہ سمجھتر تھر کہ جبرئیل جو ھارا دشمن ہے۔ وہ آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم کو یه باتیں سکھاتا ہے ۔ خدا نے پیغمسر سے کہا کہ تو کہہ دے کہ وہاں جبرئیل هی اللہ کے حکم سے میرے دل میں یه باتیں ڈالتا ہے مگر جو کوئی که آن باتوں کا اور فرشتوں کا اور جرئیل اور میکائیل کا اور رسولوں کا دشمن ہے خدا اس کا دشمن ہے ۔ فرشتوں کی دشمنی بیان کرنے کے بعد جبرئیل اور میکائیل کا بالتخصیص نام لینا گویا ہود کے خیالات کا اعادہ ہے اور وہ نام مقصود بالذات نہیں ہیں کیوں که اگر بهودیوں کا یہ خیال نه هوتا تو غالباً وہ نام نه لیے جاتے ۔ پس آن دونوں کے نام قرآن مجید میں آنے سے یه بات ثابت نہیں ہوتی که در حقیقت اس نام کے دو فرشتے مع تشخصها علیحده علیحده ایسی هی مخلوق هیں جیسے زید و عمر ـ بلکه انهی آیتوں سے پایا جاتا ہے کہ جس شر کو یہودی جبرئیل تعبیر کرتے تھے وہ کوئی جداگانہ مخلوق مع تشخصه نه تھی کیوں که خدا نے فرمایا ہے کہ '' بے شبہ اس نے (یعنی جبرئیل نے) ڈالا ہے۔ تیرے دل پر اللہ کے حکم سے (وہ کلام جو) سچ بتاتا ہے اُس چیز کو جو اس سے پیش تر ہے ۔ دل میں ڈالنے والی کوئی ایسی مخلوق جو اس شخص سے جس کے دل میں ڈالا گیا ہے۔ جدا نه ہوگا ۔ نہیں ہوئی ۔ پس در حقیقت یہودی جس کو جبرئیل کہتر

تھے اور جس کا نام حکایتاً خدا نے بیان کیا ہے وہ ملکہ نبوت خود آفضرت میں تھا جو وحی کا باعث تھا۔ اس سے اگلی آیت میں خدا تعاللٰی نے بلا ذکر جبرئیل کے فرمایا ہے ''کہ بے شک ھم نے بھیجی ھیں تیرے پاس کھلی ھوئی نشانیاں '' ان وجوھات سے یہ بات کہ جبرئیل در حقیقت کسی فرشتہ کا نام ہے ثابت نہیں ھوتی ۔ ھاں اس قدر تسلیم ھو سکتا ہے کہ اُسی ملکہ نبوت پر جبرئیل کا اطلاق ھوا ہے۔ کیا یہ تعجب کی بات نہیں ہے ، کہ باوجودیکہ خدا کے پاس ان دو فرشتوں کے سوا اور بھی جت سے فرشتے ھیں۔ مگر بہ جز دو فرشتوں کے اور سب بے نام ھیں۔ کیوں کہ میں اور کا نام قرآن شریف میں نہیں آیا ۔ حضرت عزرائیل بھی بڑے مشہور فرشتے ھیں جو سب سے پاس آویں گے اور کسی کو نہیں چھوڑیں گے اور اگرچہ ان کا ذکر بلفظ ملک الموت قرآن میں نہیں جھوڑیں گے اور اگرچہ ان کا ذکر بلفظ ملک الموت قرآن میں بایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔ پایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔ پایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔

# "فرشتوب اور شيطان كى حقيقت"

'' ملک'' کے معنی ایلچی یا پیغامجی کے ہیں ، عبرانی ، یونانی اور فارسی میں جو لفظ ملک کے لیے ہے آن سب کے معنلی بھی ایلچی کے ہیں۔ جو خداکا پیغام نبیوں کو پہنچاتا ہے۔ توریت میں بعض جکہ عام ایلچی کے لیے بھی بولا گیا ہے اور بعض جگہ مذھبی پیشواؤں اور ابر اور ھوا اور وبا کے لیے۔ مگر فرشتوں کے وجود کی نسبت لوگوں کے عجیب عجیب خیالات میں ۔ انسان کی یہ ایک طبعی بات ہے کہ جب کسی ایسی مخلوق کا ذکر ہو جس کو وہ نہیں جانتا تو خواہ نخواہ اس کے دل میں اس مخلوق کے ایک جسانی جسم متحیز کا جس کے رہنے کی کوئی جگہ بھی ہو خیال جاتا ہے۔ پھر ان کے اوصاف ہر خیال کرتے کرتے ان کی ایک صورت جو آن اوصاف کی مقتضی ہوتی ہے اس کے خیال میں قرار پاتی ہے اور پھر وہ اس بات کو تو بھول حاتا ہے کہ میں اس مخلوق کو نہیں جانتا نہ میں نے اس کو کبھی دیکھا ہے اور یوں جاننے لگتا ہے کہ وہ مخلوق وہی ہے جو میرے خیال میں ہے اور جب وہ خیال لوگوں میں نسل در نسل چلا آتا ہے تو ایسا مستحکم ہو جاتا ہے کہ گویا اس میں شک و شبہ مطلق ہے ہی نہیں۔ یہی حال فرشتوں کی نسبت ہوا ہے۔ ان کو نوری سمجھ کر گورا گورا سفید برف کا رنگ \_ نوری شمع کی مانند باهیں \_ بلور کیسی پنڈلیاں ، ھیرے جیسر پاؤں ، ایک خوب صورت انسان کی شکل مگر نه مرد نه عورت ، تصور کیا ہے۔ آسان ان کے رہنرکی جگہ قرار دی ہے آسان سے

وَمِن پر آنے اور زمن سے آسان پر جانے کے لیر ان کے پر لگائے هل ـ كسى كو شان دار أوركسي كو غصه ور و غضب ناك کسی کو کم شان کا کسی کو صور پھوکتا ۔کسی کو آتشیں کوزیے سے مینہ برساتا خیال کیا ہے ۔ بعض اقوام نے جو زیادہ غور و فکر كي هے تو ان كے لير نه جسم مالا هے نه أن كا متحيز هونا تسلم کیا ہے اور اس لیر فرشتوں کی نسبت انسانوں کے دو فرقر ہوگئر ھیں۔ ایک وہ جو فرشتوں کے وجود اور اُن کے متحیز ھونے دونوں باتوں کے قائل میں اور ایک وہ که ان کے متعیز ہونے کے قائل نہیں ۔ بعض بت پرست سمجھتے تھے که فرشتے سعد اور نحس کواکب کی روحیں ہیں مجوسی اور بعض ُبت پرستوں کا یہ خیال تھا کہ عالم کی ترکیب نور و ظلمت سے ہے اور نور و ظلمت دونوں موجود حقیقتس ھیں مگر آپس میں مختلف اور ایک دوسرے کی ضد۔ نور کے بھی بال بچر ہوتے میں اور ظلمت کے بھی بال بچر ہوتے میں ـ مگر نہ اس طرح جیسے که انساں اور حیوان جنتے جناتے هیں بلکه اسطرح حیسے حکم سے حکمت اور روشن چیز سے روشی اور احمق سے حاقت نمور کی اولاد تمو فرشتر هیں اور ظلمت کی اولاد شیطان ـ حکاء عقول ھی جن کو انھوں نے تسلم کیا ہے فرشتہ کا اطلاق کرتے میں اور کہتر میں کہ فرشتر حقیقت موجودہ غیر متحیزہ ھی اور ان کی حقیقت نفوس انسانی کی حقیقت سے زیادہ تر قوی ہے اور انسان کی بدنسبت ان کو علم بھی زیادہ ہے ۔ اُن میں سے کچھ تو آسانوں سے اس قسم کا علاقه رکھتر ھیں جیسر که ھارمے بدن سے ہاری روح اور کچھ بجز استغراق کے ذات باری میں کسی چیز سے علاقه نهس ركهتر اور وهي ملائكه مقربين هين اور بعض فلاسفه کہتر ھیں کہ ان کے سوا دو قسمی اور ھیں اور وہ زمین کے فرشتر ھی اور دنیا کے امورات کو درست کرتے میں۔ جو نیک کام

کرنے والے میں وہ تو فرشتے میں اور جو بدکام کرنے والے میں وہ شیطان میں ۔

یمودی فرشتوں کو آدمی کی صورت پر مجسم مانتے تھے اور ان کو اجسام حقیقی سمجھتے تھے ۔ البتہ اُن کے جسم کے مادہ کو مثل انسان کے جسم کے مادہ کے نہیں مانتے تھے بلکہ یہ کہتے تھے کہ ان کا جسم مادۂ غلیظ سے مرکب نہیں ہے ۔ وہ اپنے تئیں انسانوں کو دکھلا بھی دیتے ھیں ۔ اُن سے بات چیت بھی کرتے ھیں ۔ اُن سے بات چیت بھی کرتے ھیں ۔ ان کے ساتھ کھانا بھی کھاتے ھیں اور غائب بھی ھو جاتے ھیں ۔ پہر کوئی ان کو نہیں دیکھ سکتا ۔ ان کے کھانا کھانے کے باب میں کہتے ھیں کہ ظاھر میں کھاتے ھوئے معلوم ھوتے ھیں باب میں کہتے ھیں کہ ظاھر میں کھاتے ہوئے معلوم ھوتے ھیں مگر انسانوں کی خوراک نہیں کھاتے بلکہ اُن کا کھانا اور ھی کچھ ھے ۔ یمودیوں میں جو ایک صدوق فرقہ تھا وہ فرشتوں کا قائل نہ تھا نے عیسائیوں کا بھی یہی خیال تھا کہ فرشتے جسم رکھتے ھیں اور مقدس ھیں ۔ انجیل میں حضرت عیسنی کہا ھے کہ وہ فرشتوں کی مانند ھوں گے ۔

عرب کے 'بت پرست فرشتوں کو ایک مجسم اور متحیز چیز سمجھیے تھے اور جانتے تھے کہ وہ کھاتے پیتے نہیں اور نہ کچھ بشری ضرورت ان کو ھے ۔ وہ آسانوں پر رھتے ھیں اور زمینوں پر آتے جاتے ھیں ۔ وہ یہ سمجھتے تھے کہ انسان بھی فرشتوں کو زمین پر رھتے چلتے پھرتے دیکھ سکتا ھے ۔ اسی خیال سے وہ آنحضرت صلی الله علیه وسلم کی نسبت کہا کرتے تھے کہ اگر وہ پیغمبر ھیں تو ان کے ساتھ فرشتے کیوں نہیں ھیں ۔ عام مسلانوں کا بھی یہی عقیدہ ھے جو عرب کے بت پرستوں کا تھا ۔ وہ فرشتوں کو ھوا کی مائند لطیف اجسام سمجھتے ھیں اور ختلف شکلوں میں بن جانے کی اُن میں اجسام سمجھتے ھیں اور ختلف شکلوں میں بن جانے کی اُن میں ا

قدرت جانتے هیں اور خیال کرتے هیں که وہ آسانوں پر رهتے هیں اور نہیں پر سے آڑ کر اور نہیں پر اترتے هیں اور زمین پر سے آڑ کر آسان پر چلے جاتے هیں اور چیلوں کی طرح آسان اور زمین کے بیچ میں سنڈلاتے هیں غرض که تمام اقوام میں فرشتوں کی نسبت انسانی نقائص سے پاک هونے کا اور ایک اعلاٰی تقدس کا خیال تھا۔ اسی خیال کی وجه سے نیک اور اچھے آدمی کو بھی مجازآ فرشته کہتے تھے۔ کی وجه سے نیک اور اچھے آدمی کو بھی مجازآ فرشته کہتے تھے۔ جیسے که حضرت یوسف کو زلیخا کی سمیلیوں نے کہا :

میں کہتا ہوں کہ جس طرح انسان سے فروتر مخلوق کا ایک سلسله هم دیکھتے هیں اسی طرح انسان سے برتر مخلوق هونے سے انکار کرنے کی کوئی دلیل نہیں ہے ۔ شاید کہ ہو ۔ گو وہ کیسی ہی عجیب اور ناقابل یقن ہو۔ مگر ایسی خلقت کے در حقیقت موجود ہونے کی بھی کوئی دلیل نہیں ہے کیوں کہ اس بات کا ثبوت کہ ایسی خلقت ہے ، نہیں ہے ۔ قرآن محید سے فرشتوں کا ایسا وجود جیسا کہ مسلمانوں نے اعتقاد کر رکھا ہے ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ برخلاف اس کے پایا جاتا ہے۔ خدا فرماتا ہے۔ "و قالوا لولا انزل علیه ملک و لوانزلنا سلکا نقضی الام ثم لاینظرون ـ ولو جعلنه رجلا و للبسنا عليهم ما يلبسون" ـ يعني کافروں نے کہا کہ کیوں نہیں بھیجا ۔ پیغمبر کے ساتھ فرشتہ اور اگر هم فرشته بهیجتر تو بات پوری هو جاتی اور دهیل میں نه دالر جاتے اور اگر ہم فرشتہ ہی پیغمیر کرتے تو اس کو آدمی ہی بناتے اور بلاشبہ آن کو ایسر ہی شبہ میں ڈالتر جیسر کہ اب شبه میں پڑے میں ۔ اس آیت سے پایا جاتا ہے کہ فرشتر نہ کوئی جسم رکھتر میں اور نه دکھائی دے سکتر میں۔ ان کا ظہور بلاشمول مخلوق موجود کے نہیں ہو سکتا ۔ لنجعلنا رحلاً ۔

قید احترازی نہیں ہے۔ اس جگه انسان بحث میں تھا۔ اس لیے لجعلنا رجلا ۔ فرمایا ورنه اس سے مراد عام موجود مخلوق ہے۔

ان باریک باتوں پر غور کرنے سے اور اس بات کے سمجھنے سے فرشتوں سے نسبت کرتا ہے تو جاہ و جلال اور اپنی قدرت اور اپنے افعال کو فرشتوں سے نسبت کرتا ہے تو جن فرشتوں کا قرآن میں ذکر ہے ان کا کوئی اصلی وجود نہیں ھو سکتا ۔ بلکہ خدا کی بے انتہا قدرتوں کے ظہور کو اور ان قوعل کو جو خدا نے اپنی تمام مخلوق میں مختلف قسم کے پیدا کیے ھیں ۔ ملک یا ملائکہ کہا ہے ۔ جن میں سے ایک شیطان یا ابلیس بھی ہے ۔ چاڑوں کی صلابت ۔ پانی کی رقت درختوں کی قوت جذب و دفع ۔ غرض کہ تمام درختوں کی قوت جذب و دفع ۔ غرض کہ تمام قوعل جن سے مخلوقات موجود ھوئی ھیں اور جو مخلوقات میں ھیں قوعل جن سے مخلوقات موجود ھوئی ھیں اور جو مخلوقات میں ھیں ایسان ایک قوائے ملکوتی اور قوائے بہمی کا ہے ۔ ان دونوں انسان ایک قوائے ملکوتی اور قوائے بہمی کا ہے ۔ ان دونوں میں ظاھر ھوتی ھیں اور وھی انسان کے فرشتے اور ان کی ذریات اور وھی انسان کے فرشتے اور ان کی ذریات اور وھی انسان کے شیطان اور اس کی دریات ھیں ۔

بعض اکابر اسلام کا بھی ہی مذھب ہے جو میں کہتا ھوں اور امام محی الدین ابن عربی نے نصوص الحکم میں ہی مسلک اختیار کیا ہے۔ شیخ عارف باللہ موید الدین ابن محمود المعروف بالجندی نے جو مریدان خاص شیخ صدر الدین قونوی ۔ مرید امام محی الدین ابن عربی سے ھیں ۔ شرح فصوص الحکم میں فرشتوں کی نسبت بہت بڑی بحث لکھی ہے '۔ شیخ رحمت اللہ علیه اپنی اصطلاح

المسلكة من بعض قوى تلك الصورة التى هى صورة العالمه الملككة من بعض قوى تلك الصورة التى هى صورة العالمه (بقيه حاشيه الله صفحه پر)

میں تمام عالم کو مجموع انسان کبیر کہتے ہیں اور انسان کو انسان صغیر۔ مقصود ان کا اس اصطلاح سے یہ ہے کہ انسان عالم کا ایک فرد ہے اور جس قدر قوی انسان میں ہیں وہ جزئیات ہیں اور

### (بقيه حاشيه گذشته صفحه)

المعبر عنه في اصطلاح القوم بالانسان الكبير - قال الشيخ مويد الدين ابن محمود الجندى الذي الحذ الطريق من الشيخ صدر الدين قونوى وهو عن الشيخ مي الدين ابن العربي صاحب الفصوص اعلم ان الملئكة هي ارواح القوى القائمة بالصور الحسية و الارواح النفسية و العقلية القدسية و تسميتها ملائكة لكونها روابط و سوصلات الاحكام الربانية و الانار الالهية الى العوام الجسمانية فان الملك في اللغة هو القوة و الشدة فلما قويت هذا الارواح بالانوار الرباني و تايدت و اشتدت بها وقويت النسب الربانية و الاسماء الالهية ايضاً على ايقاع احكامها و آثارها ايصال انوارها و اظمارها سميت ملائكة و هم ينقسمون الى على روحاني و سفلي و طبعي و عنصرى و مثالي و نوراني فمنهم المهتمون و منهم المسخرون و منهم المسخرون و منهم المحاون و العالون اللي آخرما قال -

قال الشيخ فكانت الملئكة كالقوى الروحانية و العسية التى فشات الانسان وكل قوة منها محجوبة بنفسها لا ترئ فضل من ذاتها قال الشارح ، القوى الحسية التى في نشات الانسان هي التى متعلقاتها المحسوسات كالابصار والسماع والثم و الذوق و الليمس ما تحت هذه الكلمات من انواع و الشخصيات و اما القوى الروحانية فكالمتخيلة و المتفكرة و الحافضية و الذاكرة و العاقلة و الناطقة و هذه القوى الكليات و شخصياتها في حيطة الروح انفساني و فشاءها و مجارى تصرفاتها و احكامها و آثارها اللماغ و كالقوى الطبية مثل الجازبة و إبقيه حاشيه الله عفعه پر)

جواس کے کلیات میں وہ انسان کبیر ہے اور فرماتے میں کہ اس عالم یعنی انسان کبیر کے جو قوی میں انھی میں بعض کا نام ملائک ہے۔

شیخ رحمة الله علیه ارقام فرماتے میں که وہ قوی جن کو ملائک کہتے میں انسان کہیر یعنی عالم کے لیے ایسے میں جیسے انسان کے لیے قوی میں۔ شارح کہتے میں که دیکھنا اور سننا اور سونگھنا اور چکھنا اور چھونا جو انسان میں ہے وہ سب آنھی قوی ملکوتی حسیه کے ماقعت میں۔ اور قوت متخیله اور متفکرہ اور حافظه اور ذاکرہ اور عاقله و ناطقه آنھی قوائے ملکوتی روحانیه کے

تابع هیں اور حاذیه اور ماسکه اور هاضمه اور غاذیه اور منسه اور مربیه اور مصوره آنهی قوائے ملکوتی طبیعه میں داخل هیں اور

#### (بقیه حاشیه گذشته صفحه)

الماسكة و الهاضمة و الغاذية و المنيمة و المرية و العصورة و شخصياتها ـ راجعة الروح الطبعى و كالحلم و العلم و الوقار و الغناة و الشجاعة و العدالة و السياسة و النخرة و الرياسة وغيرها مماتحتها من الشخصيات و الانواع بالمماثلة و المثاكلة و المبائنة و المنافرة عائدة الى روح العيوانى و الفسانى و كما ان هذا لقوى منبئة فى اقطار نشاة الانسان والكان لكل جنس وصف و نوع من هذا لقوى عالا حصيصابها هو عمل ظهور احكامة و اثار و منشاه حقايقه و اسراره و لكن حكم جميعة الانسان سار فى الكل بالكل فلذلك العالم الذى هو الانسان الكبير فى زعمهم كليات هذا لقوى و اسهاتها بجزئياتها و انواعها و شخصياتها منتشرة و نبئة فى فضاء بعينات هذا لقوى و الهاتها السموات و الارض و ما بينهما و ما فوقها من العوالم و تعينات هذا لقوى و الارواح فى كل حال بما نياسة و يوافقة على الوجه الذى يلائم بطابقه و بها ملاك الام النازل من حضرات الربوبية ـ

حلم اور علم اور وقار اور سمجھ اور شجاعت اور عدالت اور سیاست اور ریاست انھی قوائے ملکوتی حیوانیہ میں شامل ھیں اور یہ تمام قویل آسان و زمین اور آن کی فضا میں پھیلے ھوئے ھیں ۔

پس شیدخ اور ان کے متبع بھی ملائکہ کا اطلاق صرف قوا ہے عالم پرکرتے ھیں۔ ھارے استنباط اور شیخ رحمت اللہ علیہ کے استنباط میں صرف اتنا فرق ہے کہ شیخ کے نزدیک تمام قوا جو اجسام مرتبہ و غیر مرتبہ اور اشیائے محسوسہ و غیر محسوسہ میں ھیں۔ وہ جزئیات ھیں اور جو ان کے کلیات ھیں وہ ملائک ھیں اور یہ جزئیات آن کے ذریات ۔ شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مکاشفہ سے ان جزئیات کے کلیات کو جانا ھوگا۔ مگر جو کہ ھم کو وہ مکاشفہ حاصل نہیں ہے ۔ اس لیے ھم انھیں قویل کو جن کو شیخ اور ان کے متبع 'ذریات ملائکہ قرار دیتے ھیں ملائکہ کہتے ھیں۔ مطلب ایک متبع 'ذریات ملائکہ قرار دیتے ھیں ملائکہ کہتے ھیں۔ مطلب ایک مقور صرف لفظوں یا جاننے نہ جاننے کا پھیر ھے۔

شیطان کی نسبت اتو قیصری شرح خصوص میں نہایت صاف صاف وھی بات لکھی ہے کہ جو ہم نے کہی ہے ، اُس میں لکھا ہے '' بعضوں نے یہ بات کہی ہے کہ انسان کبیر یعنی عالم میں جو قوت وہمیہ کلیہ ہے وہی ابلیس ہے اور ہر ایک انسان میں جو

القيصرى شرح الخصوص فى ذيل بيان ابليس "قيل ابليس هو قوة الوهمية الكلية التى فى العالم الكبير و القوى الوهمية التى فى الاشخاص الشتانية و الحيوانية افرادها لمعا رضتها مع العقل الهادى طريق الحق و فيه نظر لان نفس المنطبعة هى الاسارة بالسوء والرحم من سدنتها و تحت حكمها لانها من قواها فى اولى بذلك كما قال تعالى و تعلم ما تسوس به نفسه و قال ان النفس لامارة بالسوء و قال عليه السلام اعداء علاك نفسك التى بين جنبيك و قال عليه السلام الشيطان يجزى من نبى آدم عبرى الدم و هذا" شان النفس لا

قوت وهمیه هے وهی ابلیس کی 'ذریات هیں''۔ مگر شارح کہتا ہے که یه ٹھیک نہیں ہے۔ وهم نہیں بلکه نفس امارہ جو انسان میں ہے وهی 'ذریات ابلیس ہے۔ خدا نے بھی فرمایا ہے که جو وسوسے دل میں آتے هیں ان کو هم جانتے هیں۔ اور فرمایا ہے که نفس هی برائی کرنے کو کہتا ہے۔ آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے بھی فرمایا ہے که '' سب دشمنوں سے زیادہ دشمن تیرا نفس ہے جو فرمایا ہے که '' سب دشمنوں سے زیادہ دشمن تیرا نفس ہے جو تیرے پہلو میں ہے'' آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے یه بھی فرمایا ہے که '' شیطان انسان میں خون کی طرح چلتا ہے اور ٹھیک یه حالت نفس کی ہے۔ غرض که تمام محققین اس بات کے قائل هیں حالت نفس کی ہے۔ غرض که تمام محققین اس بات کے قائل هیں خوائے بہیمیہ تعبیر کرتے هیں بھی شیطان ہے۔

## شيطان كا وجود اور انبياء

قرآن مجيد ميں خدا فرماتا ہے:

خُدُ الْعَفُو و امر بِالْعُرُفِ وَ اعرِضَ عَنَ النَّجَهِلِينَ -وَ أَمَّا يَنَوْ غَنْنَكَ مِنَ السَّشْيُطَانَ نَوْ عُ فَاسْتَعَدْ بِاللهِ انَّهُ سَمِيْعٌ عَلَيْم -

یعنی در گذر کو اخیتار کر اور اچھے کاموں کے کرنے کا حکم کر اور منہ پھیر جاہلوں سے اور اگر بھڑکاوے تجھ کو شیطان کا بھڑکانا تو پناہ مانگ اللہ سے بیشک وہ سننے والا ہے جاننے والا ۔

واما ینزغنک کی تفسیر مین مفسروں کو بڑی دقت پڑی فی کیوں که وہ شیطان کو ایک جداگانه مخلوق خارج از انسان اور خدا تعالیٰ کا مخالف اور لوگوں کو بدی و نافرمانی پر رغبت دینے والا اور بہکانے والا کفر و شرک میں ڈالنے والا قرار دیتے ہیں ۔ مگر یه بات مسلم ہے که انبیاء علیم السلام کو شیطان بہکا نہیں سکتا اور اس کا بد اثر ذرا سا بھی انبیا پر نہیں ہوتا ۔ پھر کیوں کر خدا نے آنحضرت صلی الله علیه وسلم کی نسبت کہا ہے که " و اما ینزغنک من الشیطان نزغ " مفسرین نے اس کے جواب میں بہت سی تقریریں اور تاویلیں کی ہیں جو نہایت بے سر و پا اور لغو ہیں ۔ لیکن اگر ٹھیک ٹھیک مطلب سمجھا جاوے تو آیت کی تفسیر میں کوئی مشکل و دقت نہیں ہے ۔

یه بات مذهب اسلام کے هر فرقه میں مسلم ہے که انبیا علیم السلام بھی انسانوں کی مانند بشر ہیں جیسر کہ خدا نے آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم کی زبان سے فرمایا ہے کہ " انی بیشر مشلکم بیوحی الی " پس جو مقتضائے بشریت ہے اس سے انبیاء علیهم السلام بھی خالی نہیں ہیں ۔ انبیاء میں اور عام انسانوں میں یہ فرق ہےکہ انبیاء اس تقاضائے بشری کو روک لیتر ہیں اور اس پر غالب آ جاتے ہیں اور عام انسان اس سے مغلوب ہو جاتے ایس اور وہ ان پر غالب ہو حاتا ہے۔ اس آیت سے اوپر کی آیت میں خدا تعالی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو فرمایا تھا کہ جاہلوں سے در گزر کر اور آن سے اپنا منہ پھیر لے یعنی کافر جو نالائق باتیں کرتے ہیں آن سے درگزر کرنا چاہیر ۔ مگر ایسی باتوں سے رہخ ہونا یا غصہ آنا ایک امر طبعی و مقتضائے بشری ہے اس لیر خدا نے فرمایا کہ اگر تجھ کو ایسا امر پیش آوے تو خدا کو یاد کر اور خدا کی طرف متوجه هو تاکه وه رنج یا غصه جو مقتضائے بشریت آیا تھا۔ دب جاوے اور غالب نه هونے ہاوے ۔ اس آیت میں اور اس کے بعد کی آیت میں شیطان کے لفظ سے صاف اشارہ اس قوت غضبیہ کی طرف ہے جو انسانوں میں اور انبیاء میں بھی ہمتضائے خلقت بشری سوجود ہے کون کہہ سکتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کبھی رہخ نه هوتا تها يا كبهي غصه نه آتا تها مكر أنحضرت صلى الله عليه وسلم اپنر کال نفس سے خدا کی طرف توجہ کرنے سے ربخ دور فرماتے تھر اور غصه کو دبا دیتر تھے اور قوت غضبیه کو اپنے پر غالب نـ ، ھونے دیتر تھر ۔ یہ آیت علانیہ ثابت کرتی ہے کہ قرآن محید میں شیطان کا لفظ آنھی قوا پر جو عقابلہ قوائے ملکوتیہ کے انسانوں مس مقتضائے فطرت و خلقت انسانی کے میں اطلاق ہوا ہے نبہ کسی ایسے وجود خارجی پر جو خدا کے مقابل اور اُس کا مد مخالف. ھو پس آیت میں کوئی ایسی مشکل نہیں ہے جس سے ذات پاک رسول مقبول پر کوئی منقصت آ سکے ۔

شكر هے كه بعض مفسرين نے بهى قريباً قريباً اسى مطلب كى طرف رجوع كى هے ـ امام فخر الدين رازى تحرير فرماتے هيں كه ـ انه تعالىٰى لما امره بالمعروف فعند ذالك ربما يہيج سفيه و يظهر السفاهة فعند ذالك امره تعالىٰى بالسكوت عن مقابلة فقال و اعرض عن الجاهلين و لما كن من العلوم ان اقدام السفيه قديهيج الغضب والغيظ ولا يبقى الانسان على حالة السلامة و عند والغيظ ولا يبقى الانسان على حالة السلامة و عند تلك الحالة يجد الشيطان سجالا فى حمل ذالك الانسان على ما ينبغى لا جرمه بين تعالىٰى ما يجرى حجرى العلاج لهذ المرض فقال فاستعذ بالله ـ (تفسير كبير حلد سوم صفحه و مهم)

یعی جب خدا نے آنحضرت صلی الله علیه وسلم کو اچھے کاموں کا حکم دیا تو کبھی یه هوتا ہے که ایک بیوقوف اپنی بیوقوف ظاهر کر کے طبیعت کو بھڑکا دیتا ہے ایسے وقت کے لیے خدا نے اس کے مقابله کرنے کے عوض سکوت اختیار کرنا فرمایا اور کہا منه پھیر لے جاهلوں سے اور یه بات ظاهر نے که بےوقوف کا اس طرح پیش آنا غصه اور غضب کو بھڑکا دیتا ہے اور انسان درست حالت پر نہیں رهتا ۔ ایسی حالت میں شیطان کو موقع ملتا ہے انسان کو نه کرنے کی باتوں کے کر بیٹھنے پر بر انگیخته کرنے کا ۔ اس لیے خدا تعالی نے ایسی بات بتا دی جو اس مرض کے علاج کی جگه ہے اور کہا که پناه مانگ الله سے ۔

یه تمام تقریر امام صاحب کی وہی ہے جو ہم نے لکھی ہے

صرف وہ فقرہ اس تقریر کا جس پر ھم نے لکیر کر دی ہے مہمل ہے اگر وہ خارج کر دیا جاوے تو امام صاحب کی تحریر اور ھاری تقریر میں کچھ فرق نہیں ہے۔ تعجب یہ ہے کہ جب خود امام صاحب نے لکھا ہے کہ غصہ کی حالت میں انسان درست حالت پر نہیں رھتا تو پھر شیطان کو بلانے کی کیا حاجت رھی تھی۔

# استوی علی العرش سے کیا مراد مے

عرش کے معنلی نعت میں تخت رب العالمین کے ، اور تخت بادشاہ کے ، اور عزت کے اور جس سے کوئی امر قائم ہو ، اور گھر کی چھت کے ۔ اور سردار قوم کے اور اس چیز کے جس پر جنازہ اٹھایا جاتا ہے لکھے ہیں ۔

تمام مفسرین عرش سے تخت رب العالمین مراد لیتے ہیں۔ اور اس کو موجود فی الخارج سمجھتے ہیں۔ تفسیر کبیر میں لکھا ہے که تمام مسلمان اس بات پر متفق ہیں که آسانوں کے اوپر ایک جسم عظیم ہے اور وہ تخت رب العالمین ہے۔

قرآن مجید میں جہاں عرش کا لفظ آیا ہے وہ دو قسم کی آیتیں ہیں ایک وہ جن میں صرف عرش کا ذکر ہے اور دوسری وہ کہ جن میں استویل علی العرش کا ذکر ہے اول ہم ان دونوں کی قسم کی آیتوں کو اس مقام پر لکھتے ہیں ۔

### (۱) آیات قسم اول جن میں صرف عرش کا ذکر ہے۔

لا اله الا هو عليه توكلت و هو رب العرش العظم ـ ٩ - توبه ١٣٠ -

قل لوكان صعبه آلهة كما يقولون اذا لا يبتغوا لى ذي العرش سبيلا - ١٥ - اسرى - ٣٨ -

فسبحان الله رب الـعرش عما يصـفـون ـ ٢١ ـ الانبياء ـ ٢٢ ـ

ر قبل من رب السملوات السبيع و رب العرش العنظم - ٣٣ - المومنون - ٨٨ -

فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هورب العرش الكريم ـ ٢٣ ـ المومنون ـ ١١٤ -

الله اله الا هو رب العرش العظيم - ٢٥ -النحل - ٢٠٠

وترى الملائكة خافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد شه رب العالمين ـ ٣٩ ـ زم - 28 -

رفيع الدرجات ذوالعرش - . م - صوصن - ١٥ -

سبحان رب السموات والارض رب المعرش عا يتصفون ـ ٣٠ ـ زخرف - ٨٢ -

عند ذي العرش سكين - ٨١ - تكوير - ٢٠ -

ذو العرش المجيد فعال له يريد - ٨٥ - بزرج - ١٥ - و الملک على ارجا ئيها و يحمل عرش ربک فوقهم يومئذ ثمانيه - ١٥ - الحاقه - ١٥ -

الذين محملون العارش و سن حاوله يسبحون بعمد ربهم و يومنون به - يستغفرون الذين امنوا - .م -يومنون - 2 -

و هو الذي خلق السنوات والارض في سنة ايام و كان عرشه على اله علي اله ليبلوكم ايكم احسن عملا ـ ١١ - هود ـ ٩ -

(۲) آیات قسم ثابی جن میں استوی علی العرش کاذ کر ہے

ان ربكم الذي خلق السنوات والارض في ستة ايام

على العرش \_ - الا عراف \_ ٥٢ - و سوره - ١٠ - يونس - ٣ - الذي خلق السماوات والارض وما بينها في ستة ايام ثم الستوى على العرش الرحان فستل به خبيرا - ٢٥ - قرقان - ٢٠ -

هـو الـذى خلـق السمـوات والارض فى ستـة ايـام ثم الستـوىل عـلى الـعـرش ـ ٥٥ ـ حـديـد ـ م ـ

الله الذي رفع السموات والارض بغمير عمد ترونها ثم استوى على العرش ـ ١٣ ـ رعد ـ ٢ ـ .

الرحمين على العرش استوى \_ . ، و طه \_ س ـ

هـوالـذى خلق لكم ما فى الارض جمعيا ثم استوى الى الساء فسواهن سبع ساوات و هـو بكل شائي علم ـ بقر ـ ٢٨ -

قبل انكم لتكفرون با الذى خلق الارض في يوسين و تجعلون له اندادا ذالك رب العالمين و جعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها و تدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين - ثم استوى الى الساء و هي و خان فقال لها والارض آميتا طوعاً اوكرهاً قالتا اتينا طاعين فقضا هن سبع سموات في يوسين و اوحى في كل ساء امها و زينا الساء الدنيا بمصابيح و حفظا ذالك تقدير العلم - ١١ - فصلت - ١١ -

باوجود اس کے تمام مسلمان عرش رب العالمین کو ایک

جسم عظيم موجود في الخــارج فــوق السمــٰـوات مانتے هيں مگر الفظ استویل سے تخت پر بیٹھنا مراد نہیں لیتے ۔ بلکه وہ یقین کرتے ہیں که نه کبهی خدا اُس تخت پر بیٹها اور نه کبهی آئنده بیٹھے گا ۔ اور نه تخت پر اس کا بیٹھنا ممکن ہے ۔ تفسیر کبیر میں لکھا ہے ، فاعلم انه لا بمكن ان يكون المراد سنه كو نه مستقرا على العرش -کیوں کہ اگر خدا تخت پر بیٹھر یا بیٹھا ہوا ہو تو وہ متناہی ہو جاوے گا اور جب متناهی هوگا تو حادث هو جاوےگا ۔ اور حیز معین اور جہت خاص میں محدود ہوگا اور حیز اور سکان کی اس کو احتیاج ہوگی پھر وہ مقدار میں عرش سے بڑا ہوگا یا عرش اس سے بڑا ہوگا یا دونوں برابر ہوں گے ہر طرح سے خدا پر مشکل لازم آتی ہے ۔ بڑی مشکل یہ پڑتی ہے کہ زمین یا دنیا تو کروی ہے اور جب خدا ایک تخت پر بیٹھا تـو ایک طرف کی دنیا کے لوگوں سے تو وہ اوپر ہوگا اور دوسری طرف کی دنیا کے لوگوں سے نیچے تو سب سے اوپر ہونا اس کا متحقق نبہ رہے گا۔ اسی قسم کی سولہ دلیلیں خدا کے تخت پر بیٹھنے کے امتناع میں تفسیر کبیر میں مندرج هين \_ غرض كه تمام اهل سنت والجاعت بلكه تمام فرق اسلاميه سوائے بعض کے خدا تعالٰی کے جلوس کو ممتنع بیان کرتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہے کہ عرش جب سے بنا ہے خالی پڑا ہے اور ہمیشہ خالی پڑا رہے گا ۔ مگر کسی نے یہ نہ بتلایا کہ پھر وہ بنایا کیوں ہے اور کس لیر ۔

جب هارم علاء اس مشكل مين پڑے تو انهوں نے استوى اور عبرش دونيوں کے معنی بدلے اور كہا كه ان آيتوں سي جن ميں استوى على العرش كا ذكر هے وہ چوڑا چكلا جسم عظيم جس كو تخت رب العالمين موجود في الخارج فوق السموات قرار ديا هے مراد نہيں هے بلكه عرش سے بادشاهت اور مملكت اور استوى سے

اس پر استعلا یعنی غلبه و قدرت مراد ہے چناں چه تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ:

فقال (اي القفال رحمة الله عليه) المعرش في كلامهم هولسريرالذى يجلس عليه الملوك ثم جعل العرش كناية عن نفس الملك يقال ثل عرشه اي انتقض ملكه و فسدوا اذا استقام له ملكه و اطرد امره و حكمه قالو استوى على عرشه واستقر على سرير ملكه هذا ما قاله اقفال و اقول ان الذي قاله حق و صدق و صواب و نظيره قولهم للرجل الطويل فلان طويل النجاد و الرجل الذي يكثر الضيافة كثير الرما دو للرجل الشيخ فلان اشتغل راسه شيبا وليس المراد في شي من هذا الالفاظ احراء ها على ظواهر ها أيما المراد منها تعريف المقصود على سبيلا الكناية فكذا هلهنا يذكر الاستواء على العرش والمراد نفاذ القدرة وجريان المشيئه ثم قال اقفال رحمة الله تعالي عادل على ذاته وعلى صفاته وكيفية تدبيره العالم على الوجه الذي الفوه من ملوكهم و روسائهم استقر في قلوبهم عظمة الله وكال جلاله الا ال كل ذالك مشروط بنفي التشبيه فاذا قال الله عالم فهوامنه الله لا يخفلي عليه تعالى شي ثم علموا بعقولهم انبه لم يحصل ذالك العلم بفكرة ولا روية ولا باستعال حاسة و اذا قال قادر علمومنه انه متمكن من امجاد الكائنات و تكوين الممكنات ثم علموا بقولهم انه غنى في ذالك الا يجاد و والتكوين عن الات والادوات وسيق البادة والمدة والفكرة والروية وهكذا لقول في كل صفاته واذا اختران له بيتا مجب على عباده

حجه فهوامنه انه نصب لهم موضعا يقصدونه لمسلة ربهم وطلب حوائجهم كما يقصدون بيوت الملك و الروساء لهذا لمطلوب ثم علموا بعقول لهم نفي التشبيه وانه لم مجعل ذالك البيت مسكنا لنفسه ولم ينتفع به في دفع النحر والبرد بنعبيشه عن نفسه فناذا امرهم بشجميله وتمجيده فهو اسنة انه امر هم بنهاية تعظيمه ثم علمو لمعقولهم انه لا يفرح بذالك التحميد والتعظم ولا يقتم بتركمه والاعراض سنه اذا حرفت هذا المقدصة فـنـقــول انه خــلــق السمـٰـوات و الارض كــا اراد شاء من غير منازع ولا مدافع ثم اخبر الله استوى على البعرش اى حصل لله تدبر المخلوقات عللي ماشاء و اراد فكان قوله ثم استوى على العرش اى بعد ان خلقها استوى على عرش المك والجلال ثم قال اقفال والديل على ان هذا هو المراد من قبوله في صبورة يبونس ربكم البذي خباق السموات و الارض في ستة ايام ثم استوى على العرش يدبر الام فقوله يدبر الامر جرى محرى التفسير لقوله استوى على العرش و قبال في هـذا الايــة الــتي نح ن في تفسير هــا ثم استوى على الـعـرش يغشى اليهل والنهار يطلبه حشيشا والشمس والقبمر ولنجوم مسخرات بامره الالبه الخلق والامر و هذا يدل على ان تبوله ثم استوى عبلى البعرش اشارة الى ما ذكرنا فان قبل اذا حملتم قوله ثم استوى على العرش على أن المراد استوی علی الملک وجب ان یقال الله لم یکن مستویا قبل خلق السموات والارض قلنا انه تعالى كان قبل خلق العالم قادر اعلى تخلية ها و تكوينها اما ماكان مكونا ولا موجدا الاشياء باعيانهما الان احياء زيدو اماتة عسرو والطعام هذا امر وارواء ذالك لا يحصل الاعند هذه الاحوال فاذا افسرنا العرش بالملك والملك بهذه الاحوال مع ان يقال انه تعالى انما استوى على ملكه بعد خلق السموات والارض و هذا جواب حق صحيح فهذا لموضع ـ (تفسير كبير ، جلا س ، صفحه ٢٣٩)

''یعنی قفال نے کہا ہے کہ عرش کلام عرب میں وہ تخت ہے جس پر بادشاہ بیٹھتا ہے پھر عرش سے ملک اور سلطنت سمجھی جاتی ہے کہا جاتا ہے (ثل عرشہ) جب کہ سلطنت میں خرابی آ حاویے اور جبكه سلطنت درست هو اوركام اچها چلتا هو اور حكم نافذ هو تو کهتر هل که (استویل عللی عرشه و استقر علی سریر ملکه) یعنی اچھی طرح اپنی سلطنت پر قائم ہے اور اپنر سریر مملکت پر مستقر ہے یہ وہ ہے جو قفال نے کہا ہے اور صاحب تفسیر کبیر کہتر هیں که میں کہتا هوں که یہ حق اور سچ اور صواب ہے اور یه ایسا ہے جیسا کہ طویال قامت کے لیے عارب کا یہ قاول ہے (طویل ننجاد) یعنی لمبی پر تله و الا اور بهت زیاده ضیافت کرنے والے کے لیے (کثیر الرماد) بہت خاکستر والا اور بوڑھے آدمی کے لیے یہ كمهنا كسه أمن كالبرسر بثرها يا سے روشن ہو گيا (اشتعل راسه شيبا) ـ ان سب الفاظ سے به سراہ تھاں ہے که وہ اپنے ظاهری معنلی میں جاری میں بلکہ ان سے یہی مراد ہے کہ اصلی مقمود کو بطور کناید کے سمجھا دیا جاوے ایسا ھی اس موقع پر کہا جاتا ہے (استویل علی العرش) اور مراد هے اس کی قدرت کا نافذ هوال اور اس کی خواهش کا جاری هونا ۔ قفال نے کہا اللہ تعالی نے جب که سمجهایا اپنی ذات اور اپنی صفات اور اپنی کیفیت تدبیر عالم کو آس طرح پر جس طرح که انهوں نے اپنے بادشاہوں۔ اور سرداروں کو پایا تھا تو اللہ تعالیٰ کی عظمت آن کے دلوں میں

آسى طرح پر قائم هوئي مگر ان سب مين يه شرط هے كه الله تعاللي كو تشبیه نه دے جب اللہ نے فرمایا ہے که وہ عالم ہے تو اس سے یه سمجھر کہ اُس سے کچھ مخفی نہیں ہے ۔ پھر اپنی سمجھ سے یہ جانا که یه علم الله تعاللی کو فکر اور غور سے نہیں حاصل هوا اور نه حواس کے استعال سے اور جب فرمایا ہے که وہ قادر ہے تو جانا که وہ پیدا کرنے عالم پر مکنات کے پیدا کرنے پر قادر ہے پھر اسی سمجھ سے یہ جانا کہ اللہ تعاللی اس ایجاد اور پیدا کرنے میں اوزاروں وغیرہ کا محتاج نہیں ہے اور اس کا بھی محتاج نہیں ہے کہ کچھ مادہ ہمو لے اور پھر آس میں کچھ مدت غور کرکے کام آئے اور ایسا ھی قول ھے سب صفات اللہ تعدالی میں جب کہ اس نے خبر دی کے اس کا ایک گھر ہے اس کا حج آن پر واجب ہے \_ اس سے انھوں نے سمجھا کہ اس نے ایک جگہ کو مقرر کر دیا ہے خدا تعاللی سے سوال کرنے کے لیے اور اس سے اپنی حاجتیں طلب کرنے کے لیر تاکہ اس کا قصد کریں جیسر کہ بادشاہوں اور سرداروں کے گھروں کا اس غرض سے قصد کرتے ہیں پھر اپنی عقل سے سمجھا کہ وہ تشبیہ سے پاک ھے اور اس نے یہ گھر اپنر رھنے کے لیے نہیں بنایا ہے اور اس گھر سے اس کو یہ فائدہ نہیں ہے کہ وہ اپنر سے گرمی یا سردی کو دفع کرے پھر جب کہ ان کو حکم کیا که اس کی حمد کریں اور اس کی بزرگی مانس تو اس نے نہایت درجه کی تعظیم کا حکم دیا ہے۔ پھر سمجھر که خدا تعاللی اس تحمید اور تمجید سے نه خوش هوتا هے اور نه اس کے ترک کرنے سے رنجیدہ هوتا ہے جب که یه مقدمات تو نے سمجھ لیے توہم کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے زمین و آسان کہ جس طرح چاھا پیدا کیا بغیر کسی جھگڑا کرنے اور تکرار کرنے والے کے پھر آس نے خبر دی (انبه استوی علی البعرش) یعنی

وہ اپنی سلطنت پر قائم ہوا مراد یہ ہے کہ حاصل ہوئی اس کو تدبیر مخلوقات جس طرح که اس نے چاہا تھا اور ارادہ کیا تھا **پس** یه قبول که عرش پر قائم هوا ایسا هے که بعد پیدائش عالم <u>ک</u> اپنر عرش حکومت اور عظمت پر قائم ہوا پھر فقال نے کہا کہ اس بات کی دلیل کہ ہی معنلی مراد ھیں اللہ تعالی کے قول کے جو سورة يونس مس هے كه بيشك هارا پروردگار وه الله تعاللي هے جس نے پیدا کیا آسانوں اور زمین کو چھ دن میں پھر قائم ھوا اپنے عرش پر کہ تمام کاموں کی تدبیر کرتا ہے پس یہ قول کہ " يدبر الام " منزله تفسر كے هے جو قول " استوى على العرش" کے مطلب کو صاف کھولتا ہے اور اس آیت میں جس کی ہم تفسیر مين هين يون فرمايا هے ثم استوى على العرش يغشى الليل النمار يطلبه حثيثا بهرقائم هوا عرش بركه چهپاتا ه رات سے دن کو کہ تلاش کرتے تھر اس کو دوڑ کر والشمس والقمر مسخرات بامره . الاله الخلق والامر ، اور چاند اور سورج فرمان بردار ہیں اس کے حکم کے جان لو کہ اسی کے لیر پیدا کرنا اور حکم کرنا یه اسی پر دلالت کرتا ہے که اس کا یہ کہنا کہ ثـم استـوی علی الـعـرش اسی کی طرف اشارہ ہے جو هم نے ذکر کیا اگر یہ اعتراض کیا جاوے کہ تم نے قول. (استویل علی العرش) کو اس پر قیاس کیا که مراد ہے که اپنے ، حکومت پر قائم ہوا تو یہ لازم آیا کہ بہلر پیدائش آسان اور زمین کے اس پر قائم نے تھا تو ھم اس کا یہ جواب دیں گے کہ قبل پیدائش عالم کے وہ اس کے پیدا کرنے اور تکوین پر قادر تھا لیکن ہیں تھا پیدا کرنے والا اور موجودہ اشیاء معینہ کا اس لیرکہ زید کا زندہ کرنا اور عمر کا مارنا اس کو کھانا دینا اور اس کو پانی دینا یہ تمھی حاصل ہوتا۔ اگر آن احوال کے ساتھ پس جب کہ ہم نے عرش کی تفسیر ملک سے کی اور ملک خود یہی احوال ھیں تو صحیح ہے کہ یه کہا جاوے که اپنے ملک پر قائم ھوا بعد پیدا کرنے آسان اور زمین کے اور یه جواب صحیح ہے اس موقع پر ۔''

اب میں نہایت ادب سے آن بزرگوں کی خدمت میں جنھوں نے آن آیتوں میں عرش کے لفظ سے سلطنت اور مملکت مراد لی ہے عرض کرتا ھوں کہ جن آیتوں میں صرف لفظ '' رب العرش العظیم '' کا یا '' ذی العرش '' کا یا '' رب العرش العظیم '' کا یا '' ذی العرش '' کا یا '' ذوالعرش المجید '' کا آیا ہے وھاں بھی عرش کے الکریم '' کا یا '' ذوالعرش المجید '' کا آیا ہے وھاں بھی عرش کے معنی سلطنت و مملکت کے کیوں نہیں لیے جاتے ۔ جو ایک چوڑے چکلے تخت موجود فی الخارج کے جس کا بنانا بھی ظاھرا بھی معلوم ھوتا ہے جس پر نہ کبھی خدا بیٹھا ہے نہ بیٹھے گا اور نہ بیٹھ سکتا ہے ، لیے جاتے ھیں ۔

ھاری اس تقریر کے برخلاف شاید چار آیتیں پیش ھو سکتی ھیں اور بیان کیا جا سکتا ہے کہ آن آیتوں میں ایسے مضامین ھیں جن کے سبب عرش کو مثل سریر بادشاھی موجود فی الخارج تسلیم کرنے کی ضرورت پڑتی ہے۔

پہلی آیت سورۂ زمر کی ہے جہاں قیاست کے حالات میں خدا، نے فرمایا ہے کہ '' تو فرشتوں کو عرش کے گرد کھڑے ھوئے دیکھے گا پاگیزگی سے یاد کرتے ھیں ساتھ تعریف کے اپنے رب کو ۔ دوسری آیت سورہ الحاقہ کی ہے جہاں خدا نے قیاست کے حال میں فرمایا ہے اور اٹھاویں گے تیرے پروردگار کے تخت کو اپنر اوپر آج کے دن آٹھ ۔

تیسری آیت سورهٔ مومن کی هے جہاں خدا نے فرمایا هے که '' وہ جو آلهاتے هیں عرش کو اور وہ جو آس کے گرد هیں پاگیزگی سے یاد کرتے هیں تعریف کے ساتھ اپنے پروردگار کو اور

آس پر ایمان لاتے هیں اور معانی چاهتے آن لوگوں کے لیے جو ایمان لائے هیں ۔''

چوتھی آیت سورۂ ھود کی ھے جہاں خدا نے فرمایا ھے که " وہ وہ ھے جس نے پیدا کیا آسانوں اور زمین کو چھ دن میں اور آس کا عرش تھا پانی پر ۔''

سورة زم كى آيتين جن مين عظمت و جلال خدا كا بيان هوا هو وه سب تمثيلي هين مفسرين بهى آن كا تمثيلي هونا قبول كرتے هين ـ مثلاً اس مين فرمايا هي ، و الارض جميعاً قبضة يوم القياسة و السموات مطوبات بعينه ، پس ظاهر هے كه خدا كى نه مٹهى هے اور نه آس كا دايان هاته ، يه ايك تمثيل يا استعاره يا حجاز هے جس سے مقصود خدا كى عظمت و قدرت كا ظاهر كرنا هے نه يه كه حقيقة خدا زمين كو مٹهى مين لے لے گا اور آسانون كو هاته پر لپيٹ لر گا۔''

صاحب كشاف نے كها كه قال صاحب الكشاف الغرض من هذا الكلام اذا اخذتة كما هو بجملة و مجموعه، تصوير عظمة و التوفيق عللى كيه جلاله من غير ذهاب بالقبضه ولا باليمين اللى جهة حقيقة او جهة مجاز و كذالك حكم ما يرى ان جبريل عليه السلام جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا اباالقاسم ان الله يمك السموات يوم القياسة على اصبح والارتين على اصبح والجبال على اصبع والشجر على اصبع والثرى على اصبع و ساير الخلق على اصبح ثم يهزهن فيقول ان لملك فضحك رسول الله على الله عليه وسلم تعجبا مما قال ثم قرء تصد يقاله وما قدرو الله حق قدره الاية قال صاحب الكشاف و انما ضحك افصح

علماء البيان من غير تبصور امساك ولا اصبع ولا هز ولا شي من ذالك، ولكن فهم وقع اول كل شي و آخره على الذبده و الخلاصة التي هي الدلالة على القدرة الباهرة و ان الا فعال الغطام التي تتجير فيها الافهام ولا تكتنيها الاوهام هينه عليه هوانا لا يوصل السامع الى الوقوف عليه الاجراء العبارة في مشل هذا الطريقة من التخيل قال ولا نرى بابا في علم البيان ادق ولاراق ولا الطف من هذا الباب (نفسير كشاف صفحه ١٢٦) -

یعنی غرض اس کلام سے جب که اس سب کو پوری طرح سمجھ لر جیسا کہ وہ سبھی اللہ تعاللی کی عظمت کی تصویر ہے اور کنہ جلال اللہی کے سمجھنر میں توقف کرنا ہے نہ کہ قبضہ اور دائس ھاتھ کے حقیقی اور محازی معنوں کی طرف جانا اور ایسا ھی ہے حکم اس روایت کا که جبرئیل آئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس اور کہا اے ابوالقاسم اللہ تعالمی اٹھائے گا آسانوں کو قیامت کے دن ایک انگلی پر اور سب زمینوں کو ایک انگلی پر اور بہاڑوں کو ایک انگلی پر اور درختوں کو ایک انگلی پر اور جو زمینوں کے نیچے ہے ۔ اس کو ایک انگلی پر اور سب خلقت کو ایک انگلی پر پھر ان کو ھلاوے گا پھر کہر گا کہ میں بادشاه هوں پس هنسر رسول الله صلى الله عليه وسلم تعجب كركے اُس کے قول پر پھر بطور تصدیق اس بات کے یہ آیت پڑھی و سا قدر والله حيق قيدرة الايه كما صاحب كشاف نے كه صرف اس وجه سے هنسے افصح العرب اور تعجب کیا که اُنھوں نے اس سے بجز اس کے اور کچھ نہیں سمجھا جو کہ علمائے علم بیان سمجھتر ھیں۔ بغیر خیال کرنے اٹھانے اور انگلی اور حرکت کے معنوں کے اور نہیں سمجھا کچھ اس میں سے بلکہ سمجھا واقع ہونا آول

هرشے کا اور آخر هرشے کا بطور خلاصه اور انتخاب کے که وه دلالت هے الله تعالیٰ کی قدرت کامله پر اور اس پر که وه بڑے کام جن میں سب عقلا کی عقلیں حیران هیں اور ذهن ان کو نہیں سمجھ سکتے الله تعالیٰ پر آسان هے نهایت آسان سننے والا اس سے واقف هونے تک پہنچ نهیں سکتا بجز اس کے که کلام کو اسی طریقه پر خیال میں لانے کو بلایا جاوے کہا صاحب کشاف نے طریقه پر خیال میں کوئی باب اس سے زیادہ دقیق اور لطیف نہیں باتے هیں۔

علاوہ اس کے صاحب تفسیر کشاف نے ان لفظوں کی مراد اس طرح بیان کی ہے کہ قیل قبضہ مللہ بلا مدافع ولا منازع و یمینه قدرته (کشاف جلد دوم ۱۲۹۷) یعنی الله تعالی کا قبضه اس کا ملک ہے جس میں کوئی تکرار کرنے والا اور جھگڑنے والا نہیں ہے اور دائیں ھاتھ سے مراد اس کی قدرت ہے۔

صاحب تفسير كبير منصف كشاف كى اس تحرير سے كسى قلو خفا هو گئے هيں اور ارقام فرماتے هيں كه اقول ان حال هذا الرجل فى اقدامه على تحسين طريقته و تنفتيح طريقة القدما ، عجيب جد فانه ان كان مذهبه انه يجوز ترك ظاهره اللفظ و المصير اى المجاز من غير دليل فهذا طعن فى القرآن و اخراج له 'سن ان يكون حجة فى شى و ان كان مذهبه ان الاصل فى الكلام الحقيقة و انه لا يجوز العدول عنه الا لدليل منفصل فهذا هو الطريقة التى اطبق عليها جمهور المتقدمين فاين الطريقة التى اطبق عليها جمهور المتقدمين فاين كرلام الذى يزعم انه علمه و اين العلم الذى لم يعرفه غيره مع انه وقع فى التاويلات العسيرة و الكلمات الركيكة فان قالوالمراد انه لما دل الدليل على انه ليس المراد

من لفظ القبضة و اليمين هذه الاعضاء وجب علينا ان نكتفى بهذا القدر ولا نشتغل بتعين المراد بل نفوض علمه الى الله تعالى فنقول هذا هو طريق الموحدين الذين يقولون انا نعلم انه ليس مراد الله من هذا الا لفاظ هذه الا عضا فاما تعين المراد فانا نفوض ذا لك العلم الى الله تعالى و هذا هو طريق السف ذا لك العلم الى الله تعالى و هذا هو طريق السف المعرضين عن التاويلات فثبت ان هذالتاويلات التى اتى بها هذا لرجل اليس تحتها شئى من الفائدة (تفسير كبير) .

یعنی میں کہتا ہوں کہ اس آدمی کا یہ حال کہ وہ متوجہ ھے اپنر طریقہ کی خوبی بیان کرنے پر اور پہلوؤں کے طریقہ کی برائی بیان کرنے پر نہایت هی عجیب ہے اگر اس کا یه مذهب ہے که لفظ کے ظاہری معنی کا چھوڑنا، اور محازی معنیٰ کی طرف حانا بغیر کسی دلیل کے جائز ہے تو یہ تو قرآں میں طعن کرنا ہے اور قرآن کو دلیل کے درجہ سے خارج کرتا ہے کہ وہ کسی امر میں حجت نہیں ھو سکر کا اور اگر اس کا یہ مذھب ہے کہ کلام میں اصل یہ ہے کہ معنیٰ حقیقی مراد ہوں اور معنی حقیقی سے بغیر کسی جداگانه دلیل کے پھرنا نہیں چاھیے پس یه وھی طریقه ھے جس پر سب بہلر علماء نے اتفاق کیا ہے پس کہاں ہے وہ علم جس کو وہ خاص اپنا علم بیان کرتا ہے اور کہاں ہے وہ علم جس کو دوسرا نہیں جانتا ہے با وصف اس کے یہ بھی تنگ تاویلات میں پھنسا ہے اور اور بہت رکیک کلمات کہے ھیں اگر یوں کہیں که مراد یه هے که جب دلیل سے یه ثابت هو گیا که لفظ قبضه اور مین سے یه اصلی اعضاء مراد نہیں هیں تو هم پر واجب هے که هم اسی پر اکتفا کریں اور جو کچھ مراد ہے اس کے معین کرنے میں نه مشغول هوں بلکه اس کے علم کو اللہ تعالیٰ پر چھوڑ دیں ۔ پس هم کہتے هیں که یہی هے طریقه موحدین کا جو یه کہتے هیں که یہی ان الفاظ سے جو یه کہتے هیں که نہیں هے مراد الله تعالیٰ کی ان الفاظ سے یه اعضا خاص لیکن اللہ کی مراد کو معین کرنا پس هم اس کو اللہ تعالیٰ پر چھوڑتے هیں یہی هے طریقه علمائے سلف کا جو که تاویلات سے الگ رہے هیں ۔ پس ثابت ہوا کہ تاویلات جن کو یہ شخص لایا ہے آن میں کچھ فائدہ نہیں ہے ۔

صاحب تفسیر کبیر کا اس قدر ناراض هونا بے فائدہ هے کیوں که هر شخص جو ظاهر لفظ کو چهوڑ کر مجاز کی طرف لے جاتا ہے اس کے نزدیک دلیل قاطع اس بات کی هوتی ہے که اس مقام پر اس لفظ سے حقیقت مراد نہیں ہے باقی رهی یه بات که اتنے هی پر اکتفا کیا جاوے اور اس کی تاویل و مراد کو خدا کے علم پر چهوڑ دیا جاوے ایک ایسی بے معنلی بات ہے جس سے قرآن مجید کی صدها آیات کا نازل هونا لغو اور بے کار هو جاتا ہے نعہوذ باللہ منها اور صرف لغو و بے کار هی نہیں هوتا بلکه ایسا کرنا نعوذ باللہ قرآن مجید کو مضحکه بنانا ہے۔ هم قرآن مجید میں پڑھتے هیں۔ ید اللہ وجه اللہ قبضة یمینه اور کہتے هیں که ان فظوں سے خدا کا هاته ، خدا کا منه ، خدا کی مٹھی ، خدا کا دایاں هاته مراد نہیں ہے۔ جب پوچھتے هیں که اور کیا مراد ہے تو کہا جاتا ہے که خدا هی کو معلوم ہے۔ ارب میاں اگر یہی مقصود تھا که خدا هی کو معلوم ہے۔ ارب میاں اگر یہی مقصود تھا که خدا هی کو معلوم ہے تو ان الفاظ کا نازل کرنا ور بندوں کو پڑھوانا هی کیا ضرور تھا۔

اصل منشا اس غلطی کا یه هے که قرآن مجید جو بلاشبه کلام اللہی هے مگر بعضے وقت لوگوں کو یه خیال نہیں رهتا که وه انسانوں کی زبان میں بولا گیا هے پس اگر وه درحقیقت انسانوں

کی زبان میں بولا گیا ہے اور درحقیقت ایسا ہی ہے تو جس طرح ایسے موقع پر انسان کے کلام کے معنی و مراد قرار دیے جاتے ہیں اسی طرح قرآن مجید کے الفاظ کے بھی معنی و مراد قرار دیے جاویں گے ۔ اس طرح معنی قرار دینے کو تاویل کہنا ہی غلطی ہے کیوں کہ درحقیقت اس میں کچھ تاویل نہیں ہے بلکہ ہم کو یقین ہے قائل نے اسی مراد سے وہ الفاظ استعال کیر ہیں ۔

اب میں کہتا ہوں کہ سورہ زمر میں صرف یہی دو لفظ ہیں جو مجازاً استعال کیے گئے ھیں ۔ بلکہ اور بھی بہت سے ھیں مثلاً نفخ صور کہ وہ صرف استعارہ ہے وقت معین کے آ جانے سے "مقالید السموات و الارض"كا استعال مجازاً هوا هي اخير سوره كا تمام مضمون بطور خطابیات کے زبان حال اهل دوزخ و اهل بهشت سے بیان کیا گیا ہے جیسر کہ سورہ فصلت میں زمین و آسان کی زبان حال سے بيان هـوا هــ جمهان فرمايا هـ "ثنم استـوى الى السمـاء و هـى دخان فقال لها و الارض ايتا طوعا اوركرها قالتا اتينا طائعین ' دوزخ و مهشت مین دروازون کا هونا اور دوزخیون اور ہشتیوں کے لیر ان کا کھولا جانا دوزخ پر چوکیداروں کا ہونا اور دوزخ میں جانے والوں کو طعنہ دینا ہشت پر دربانوں کا ہونا اور ہشت میں جانے والوں کو مبارک باد دینا یہ سب بطور تمثیل کے بیان هوا هے ـ خدا تعاللی همیشه معاد کے معاملات کو دنیوی حالات کی تمثیل کے بیان کرتا ہے اور اس تمثیل سے وه چیزیں بجنسه مقصود نہیں هوتیں بلکه صرف ماحصل اس کا مقصود ہوتا ہے۔ دوزخ کو دنیا کے جیل خانوں کی مانند سمجھنا جس پر چوکیدار اس غرض سے متعین ہوتے ہیں کہ قیدی بھاگ نہ جاویں یا ہشت کو دنیا کے باغوں کی مانند سمجھنا جس پر دربان اس غرض سے ھوتے ھیں کہ کوئی غیر اس میں نہ چلا جاوہ آس کے پھل نہ توڑ لے خدا کی قدرت اور عظمت اور حکمت پر بٹه لگانا ہے جو اس کی شان کے شایاں نہیں اور یہی دلیل اس بات کی ہے کہ ان الفاظ سے آن کے ظاہری معنی مراد نہیں ۔

اسی طرح سورہ زمر کی اس آیت میں کہ '' تو فرشتوں کو عرش کے گرد کھڑے ھوئے دیکھے گا پاکیزگی سے یاد کرتے ھیں ساتھ تعریف کے اپنے رب کو'' جو کہ دنیا میں بادشاھوں کا طریقہ اپنی عظمت و جلال دکھانے کا یہی ہے کہ تخت پر بیٹھتے ھیں تخت کے چاروں طرف ھالی موالی کھڑے ھیں بادشاہ کا ادب بجا لا رہے ھیں اس کی تعریف کر رہے ھیں اس کی تمثیل میں خدا نے بندوں کو سمجھانے کے لیے اپنے جلال و عظمت کو بتایا ہے اس سے بندوں کو سمجھانے کے لیے اپنے جلال و عظمت کو بتایا ہے اس سے یہ مقصد نہیں نکالا جا سکتا کہ در حقیقت وھاں کوئی تخت ھوگا اور در حقیقت وھاں کوئی مجسم فرشتے بطور حالی موالی کے اس کے گرد کھڑے ھوں گے اور خدا کی تعریف میں جو تخت پر بیٹھا ھوگا قصیدے پڑھ رہے ھوں گے اور خدا کی تعریف میں جو تخت پر بیٹھا ھوگا قصیدے پڑھ رہے ھوں گے نہایت تعجب ھوتا ہے ان علماء سے کہ خدا کا تخت بیٹھنا تو محال و محتنع فرار دیتے ھیں اور پھر تخت کو خدا کا تخت بیٹھنا تو محال و محتنع فرار دیتے ھیں اور پھر تخت کو اور اس کے سامان جلوس کو حقیقی اور واقعی سمجھتے ھیں۔

سورۂ الحاقہ کی جو آیت ہے اُس سے پہلی آیتوں میں خدا تعالیٰ نے قیاست کا اور تمام دنیا کے برباد ہو جانے کا اس طرح پر ذکر کیا ہے کہ ۔ صور پھونکی جاوے گی اور زمین اور پہاڑ ریزہ ریزہ ہو جاویں گے اور آسان کے برخچے آڑ جاویں گے اور فرشتے اس کے کناروں پر ھٹ جاویں گے ۔ یہ سن کر انسان کے خیال میں آتا ہے کہ جب سب چیزیں برباد ہو جاویں گی تو خدا کی بادشاہت کس پر موگی کیا خدا کی بادشاہت کس پر موگی کیا خدا کی بادشاہت کی ختم ہو جاوے گی ؟ اس شبہ کے رفع کرنے کو خدا نے اسی کے ساتھ فرما دیا کہ رفع کرنے کو خدا نے کو خدا نے اسی کے ساتھ فرما دیا کہ رفع کرنے کو خدا نے بوسئد شمانیہ '' یعنی جب کہ سب کچھ برباد ہو جاوے گا اُس دن بھی تیرے پروردگار کی بادشاہت سب کچھ برباد ہو جاوے گا اُس دن بھی تیرے پروردگار کی بادشاہت

بے انتہا چیزوں پر جو اس کی مخلوق ہیں اسی طرح پر قائم رہے گی ۔ " حمل " کے معنی اٹھانے کے ہیں مگر اس کا استعال شر مادی موجود فی الخارج کی نسبت بھی ہوتا ہے اور شرعقلی غیر مادی غیر موجود فی الخارج پر بھی ہوتا ہے ۔ جیسے کہ خدا تعاللی نے توریت کے عالموں کی نسبت فرمایا ہے '' الذی حملو التوراة ثم له محملو ها 4 اور جيسركه حافظان قرآن كو حاملان قرآن يا قاضیوں اور مفتیوں کو حاملان شریعت اور گناہ گاروں کی نسبت گناهوں کا اٹھانا " حملت اوزارها " کہا جاتا ہے ۔ پس حمل کے لفظ سے اسی چیز کا اٹھانا مراد نہیں ہوتا جو موجود فی الخارج ہو۔ جب کسی کو کسی شر کا حامل کہتر ھیں اس سے اس کا ظہور لازمی تصور کیا جاتا ہے ۔ حاملان تورات اسی لیر کہتر تھر کہ آن سے احکام تورات ظاہر اور معلوم ہوتے تھے اور حاملان شریعت سے احکام شریعت۔ پس جس شے سے جو چیز ظاہر ہو اس کو اس کا حامل کہتر ھیں ۔ خدا کی مخلوق سے جو خدا کی سلطنت و بادشاہت ظاہر ہوتی ہے آن پر حاملان عرش کا اطلاق ہو سکتا ہے پس خدا فرماتا هے که جب یه سب چیزیں جو تم دیکھتر هو برباد ھو جاویں گی تب بھی خدا کی بادشاہت اسکی اور بے انتہا مخلوقات آٹھائے ہوئے ہوگی ۔

ثمانیه کا لفظ صرف فصاحت کلام کے لیے آیا ہے اس سے کوئی عدد خاص متصود نہیں ہے اور اس میں بہت برٹری بلاغت یہ ہے که اس کے دو رکن کے یعنی اس کے مضاف اور مضاف الیه کے بیان کے مغذوف کرے سے عدد غیر متناهی اور اجہاس غیر محصور کا اظہار ہوتا میں حسے که ثمانیه الاف باثمانیه الاف الی غیر النهایة من المخلوقات الحیر المحصور ۔ پس اس آیت سے عرش کا وجود فی الخارج ثابت شمیں ہوتا ۔ بلکہ صرف اس قدر پایا جاتا ہے کہ بعد فنا ہونے اس تمام

موجودات کے بھی خدا کی بادشاہت بدستور قائم رہے گی ۔

تفسیر کشاف میں جو قول حسن بصری اور ضعاک کا نقل کیا ہے اس سے بھی ٹھیک ٹھیک ہی مراد معلوم ہوتی ہے جو ہم نے بیان کی ہے اس میں لکھا ہے کہ ۔

وعن الحسن الله اعلم كم هم اثمانية ام ثمانية الاف وعن الصحاك ثمانية صفوف لايعلم عدد هم الا الله ويجوزان يكون ثمانية من الروح اوسن خلق اخرفهو القادر على كل خلق سبحان الذى خلق الازواج كلها سماتنبت الارض و من نفسهم و مما لا يعلمون ـ (تفسير كشاف صفحه ١٥٢٢) -

یعنی حسن بصری سے مروی ہے کہ اللہ خوب جانتا ہے کہ وہ کتنے ہیں آٹھ ہیں یا آٹھ ہزار ہیں اور ضحاک سے مروی ہے کہ آٹھ صفیں ہیں اور یہ کہ آن میں کتنے ہیں اللہ تعالٰی کے سوا اور کوئی نہیں جانتا اور جائز ہے کہ مراد ہو آٹھ روحیں یا اور مخلوق خدا کی پس اللہ تعالٰی ہی قادر ہے سب کی پیدائش پر پاک ہے اللہ جس نے پیدا کیا ہے سب جوڑوں کو جن کو اگاتی ہے زمین اور جو خود ان کے ہیں اور جن کو وے نہیں مانتے ۔

سورہ موس میں جو آیت ہے وہ نہایت غور طلب ہے۔ اس کے شروع میں ہے '' الذین محملون العرش '' پس بحث یہ ہے کہ الذین '' کا اشارہ کس کی طرف ہے۔ تمام مفسرین کہتے ہیں کہ '' الذین '' کا اشارہ فرشتوں کی طرف ہے۔ صاحب تفسیر کبیر اس کی وجہ یہ بیان کرتے ہیں کہ اس آیت سے پہلے خدا تعالٰی نے ایمان والوں کے ساتھ کفار کی عداوت کا حال بیان کیا ہے اس کے بعد بطور تسلی کے کہا کہ اشرف طبقات مخلوقات فرشتے ہیں اور خصوصاً حملة العرش وہ ایمان والوں سے نہایت محبت رکھتے ہیں پس ان کمینہ لوگوں کی

عداوت پر کچھ التفات کرنا نہیں چاہیے ۔

مگر تعجب یه هے که کفار دنیا میں ایمان والوں کے ساتھ عداوت کرتے تھے اور ایدا پہنچاتے تھے اگر اس کے مقابل کوئی ایسی چیز بیان کی جاتی جو اس دنیاوی ایدا میں معاونت کر سکتی تو البته ایک تسلی کی بات تھی ۔ مگر اُس دنیاوی تکلیف کے مقابله میں یه کہنا که فرشتے ھارے گنا دوں کی معافی چاہ رہے ھیں کس طرح پر تسلی دے سکتا ہے علاوہ اس کے اُس مقام پر فرشتوں کا کچھ ذکر میں آیا ہے اور جب که عرش سے سلطنت مراد لی جاوے نه ایک شے مجسم موجود فی الخارج تو کوئی قرینه بھی نہیں جس سے نه ایک شے مجسم موجود فی الخارج تو کوئی قرینه بھی نہیں جس سے '' الدیے '' کا اشارہ فرشتوں کی طرف سمجھا جاوے ۔

قرآن محید کا مطلب نهایت صاف ہے۔ اس سے پہلی آیتوں میں خدا نے فرمایا ہے کہ خدا تعالیٰ کی نشانیوں (یعنی احکام) میں کوئی جھگڑا نہیں کرتا بہ جز کافروں کے پھر آن کا شہروں میں پڑے پھرنا آن کی خوش حالی تجھ کو دھوکہ میں نه ڈالے۔ ھرایک آمت نے اپنے رسول کے پکڑنے و مار ڈالنے کا قصد کیا ہے۔۔۔ اور آن لوگوں کی نسبت جو کافر ھیں خدا کا حکم ھو چکا ہے کہ وہ دوزخ میں جانے والے ھیں۔

اس کے بعد خدا نے فرمایا '' الذین محملون العرش'' کفار کے مقابلے میں ایمان والے تھے پس صاف ظاہر ہے کہ '' الذین '' سے اہل ایمان انسان مراد ہیں نہ فرشتے ۔ عرش کے معنی سلطنت کے ہم ابھی ثابت کر چکے ہیں پس آیت کے معنی صاف ظاہر ہیں کہ '' جو لوگ خدا کی سلطنت کو اٹھائے ہوئے ہیں یعنی وہ جو '' جو لوگ خدا کی سلطنت کو اٹھائے ہوئے ہیں یعنی وہ جو '' انعمت علیہم '' میں داخل ہیں اور جو اُس کے قریب ہیں یعنی صلحا و خیار آمت پاکیزگی سے اللہ تعالیٰ کی تعریف کرتے ہیں اور اس پر ایمان لاتے ہیں اور معانی چاہتے ہیں ان لوگوں کے لیے اور اس پر ایمان لاتے ہیں اور معانی چاہتے ہیں ان لوگوں کے لیے

جو ایمان لائے هیں'' اللی اخرہ اس کے بعد پھر کافروں کا ذکر کیا ہے ۔ پس قرآن محید میں تو اُس مقام پر فرشتوں کا پتہ بھی نہیں اور نہ '' الـذیــن '' کے وہ مشار الیہ هیں ۔

سوره هود میں جو آیت ہے جس میں چھ دن میں آسان و زمین کے پیدا کرنے کے ساتھ یہ بھی آیا ہےکہ ''و کان عرشہ علی الباء'' کچھ زیادہ بحث طلب نہیں ہے ہم اوپر ثابت کر چکے ہیں کہ ستة ایام میں آسان و زمین کا پیدا کرنا اخبار عن المخلقت نہیں ہے نہ کلام مقصود بلکہ نقلا اعتقاد یہود کا بیان ہے ۔ یہود کا یہ بھی اعتقاد تھا کہ خدا کی روح پانی پر چھائی ہوئی تھی چناںچہ توریت ہیں آیا ہے ۔ و روح الوہ یم می حفت علی فنی ہائیہ م

یعنی خداکی روح چھائی ہوئی تھی پانیوں کے منہ کے اوپر ''مرحفت'' کے ٹھیک معنی مرغی کے انڈے سینے کے ھیں یعنی جس طرح مرغی تمام انڈوں کو آپروں کے اندر لے کر ان کو گھیر کر بیٹھ جاتی ہے آسی طرح خداکی روح پانیوں پر تھی اس آیت میں آسی اعتقاد یہود کی نقل ہے روح کی جگہ خداکا عرش یعنی خداکی سلطنت یا غلبہ بیان ہوا ہے پس کوئی لفظ اس آیت کا عرش کے وجود خارجی ہونے کا مثبت نہیں ہے۔

## لفظ سموات قرآن مجيد ما

''سمٰوات'' جمع ہے ساء کی جس کے معنی اونچے کے ہیں ۔ یہ لفظ عربی میں اور ہودیوں کی زبان میں اس زمانہ سے بولا جاتا ہے ـ جب كه يوناني علم هيئت كا وجود بھى نه تھا ـ قرآن محيد س بھی اس لفظ کا اطلاق اسی محاورہ میں ہوا ہے جو آس زمانہ میں تھا ٰ۔ مگر قرآن محید کے نازل ھونے کے زمانہ میں اور اس کے بعد بالتخصیص مسلمانوں میں یونانی علم ہیئت کا بڑا رواج ہو گیا تھا یونانیوں نے آسان کو ایک جسم شفاف صلب کر وی الـشکل سقعر و سحدب کا محیط زمین کے جس میں ستارہے جڑے ہوئے ہیں تسلیم کیا تھا ـ یونانی مسئلے مسلمانوں میں بہت رابح ہو گئے تھر اور سب ( الا شاذ و نادر) بطور سچے مسئلوں نے تسلیم کیے جاتے تھر ماں تک کہ قرآن کے بیانات کو بھی آن کے مطابق کیا جاتا تھا۔ البتہ علمائے علم کلام نے یونانیوں کے چند مسائل میں ترمیم اور بعض میں اختلاف کیا تھا جن کو وہ صریح مذہب کے خلاف سمجھتے تھے اور اس کے سوا باقی مسائل کو بطور سچ کے تسلیم کرتے تھے ۔ آسانوں کا مسئلہ بھی ایسا ھی تبھا جس میں علائے اسلام نے کچھ تھوڑی ترسیم کی تھی ۔ اور اس کے جسم کر وی محیط ارض کے ہونے اور ستاروں کے اُس میں جڑمے ہوئے ہونے اور آسانوں کے زمین کے گرد چکر کھانے کو ویسا ھی تسلیم کیا تھا جیسا کہ یونانیوں نے بیان کیا تھا ۔ اس لیر تفسیروں میں اور مذھبی کتابوں میں آسان کے وہی معنی یا اس کے قریب قریب مروج

ھو گئے جو یونانی حکیموں نے بیان کیے تھے اور بہت بڑی غلطی یہ پڑ گئی کہ لفظ تو لیا قرآن کا اور اس کے معنی نے یونانی حکیموں کے اور رفتہ رفتہ وہ معنی ذہن میں ایسے راسنے ہو گئے کہ ان کا انکار کرنا ٹھیر گیا ۔ مگر ایسا سمجھنا بناء فاسد علی الفاسد ہے ۔

اس لیے میں ان معنوں سے جو اکثر مفسرین سمجھتے ھیں ، انکار کرتا ھوں اور میں سمجھتا ھوں کہ جن جن چیزوں پر قرآن محید میں ساء یا سماوات کا اطلاق آیا ہے۔ وھی معنی ساء سماوات کے ھم قرار دیں گے۔ نہ وہ معنی جو علمائے اسلام نے یونانی حکیموں کی پیروی سے قرار دیے ھیں۔

قرآن مجید میں اس وسعت پر بھی اساء کا اطلاق ہوا ہے جو ہر شخص اپنے سر کے اوپر دیکھتا ہے اور اس نیلی نیلی چیز پر بھی ہوا ہے جو گنبدی چھت کے مانند ہر شخص کو اس کے سر کے اوپر دکھائی دیتی ہے ۔ اور ان چمکتے جمکتے جسموں پر بھی ہوا ہے جن کو ہم ستارے یا کواکب کہتے ہیں ۔ بادلوں پر بھی ہوا ہے جو مینه برساتے ہیں مگر قرآن نے آسان کے وہ معنی جو یونانی حکیموں نے بیان کیے ہیں کہیں ہیں بتلائے ۔ اس لیے ہم ان سے مکیموں نے بیان کیے ہیں کہیں ہیں بتلائے ۔ اس لیے ہم ان سے انکار کرتے ہیں اور جو معنی قرآن نے بتائے ہیں انھی معنوں میں سے کوئی معنی ساء کے لفظ کے سمجھتر ہیں ۔

اس مقام پر ساء کے لفظ سے وہ وسعت مراد ہے جو ھر شخص اپنے سر کے اوپر دیکھتا ہے پس آیت کے معنی یہ ھیں کہ خدا اس وسعت کی طرف متوجہ ھوا جو انسان کے سر پر بلند دکھائی دیتی ہے اور ٹھیک کس کو سات بلندیاں کر دیں ۔ سات سیارہ کواکب کو ھر کوئی جانتا تھا۔ عرب کے بدو بھی اُن سے به خوبی واقف تھے ۔ وہ ستارے اوپر تلے دکھائی دیتے ھیں یعنی ایک سب سے

نیچا ۔ دومبرے اس سے اونجا اور تیسرا اس سے اونجا اور علی هذالقیاس اوو ان کواکب کے سبب جو بطور روشن نشانوں کے اس وسعت میں دکھائی دیتے ہیں ۔ اس وسعت کے ساتھ جدا جدا حصے یا درجے یا طبقے ہو جاتے ہیں پس اسی کی نسبت خدا تعالٰی نے فرمایا کہ اس کو ٹھیک سات آسان کر دیے ۔

یه معنی جو هم نے بیان کیے اگرچه لوگوں کو ایک نئی یات معلوم هوتی ہوگی ۔ مگر یہی معنی بعض معتبر مفسروں نے بھی سمجھے هیں ۔ تفسیر ا بیضادی میں لکھا ہے که ''ساء سے یه اجرام علوی (جن میں کواکب بھی شامل هیں) مراد هیں یا اوپر کی طرفین'' پس انھی مجمل لفظوں کی یه تفصیل ہے جو هم نے بیان کی ہے ۔

<sup>,</sup> والمراد بالساء هذالاجرام العلوية او جهات العلو ـ (بيضاوى)

## آسہان کے برجوں کا بیان اور رجم شیاطین کی تحقیق

الله تعالى قرآن شريف مين فرماتا هـ - و لقد جعلنا في السماء برو جاو زيدنها لنظرين و حفظنها سن كل شيطن رحيم الا سن استرق السمع فاتبعه شهاب سبين - يعنى اور به هم نے ييدا كيے هي آسانوں مين برج أن كو خوش نما كيا هـ ديكهنے والوں كے ليے اور هم نے أن كو محفوظ ركها هـ هر ايك شيطان راندے گئے سے - مگر جس نے چرايا سنے كو يعنى كوئى بات معلوم كر لى تو پيچهے پڑتا هـ اس كے شعله روش -

بروج صیغه جمع کا ہے اور برج اس کا واحد ہے۔ برج کے معنی اس شے کے ہیں جو ظاہر اور اپنے ہم مثل چیزوں سے ممتاز ہو عارت کا وہ حصه جو ایک خاص صورت پر بنایا جاتا ہے گو وہ جزو اس عارت کا ہوتا ہے مگر عارت کے اور جزوں سے ممتاز اور نمایاں ہوتا ہے اس کو برج کہتے ہیں۔

اہل ہیئت نے جب ستاروں پر غور کی اور ان کو دیکھا کہ کچھ ستارے ایسی طرح پر متصل واقع ہوئے ہیں کہ باوجود کہ وہ اوروں سے بڑے اور اوروں سے کچھ زیادہ روشن نہیں ہیں مگر ایک خاص طرح پر واقع ہونے سے وہ اور سب سے علیحدہ دکھائی

دیتے هیں اور نمایاں هیں۔ پهر آن کے نمایاں هونے کی ایک بڑی وجه یه هوئی که انهوں نے دیکھا که سورج دولابی چال پر چلتا هوا معلوم هوتا هے اور به اس کا چلنا انهیں ستاروں کے نیچے نیچے معلوم هوتا هے اس وجه سے وہ ستارے اور ستاروں سے زیادہ ممتاز و نمایاں هوگئے۔

اس کے بعد اہل ہیئت نے دیکھا کہ اس طرح پر اور ایسے موقع سے جو اوروں سے ممتاز ہوں متعدد مجمعے ستاروں کے واقع ہیں مگر ان میں بارہ مجمعوں کو اس طرح پایا کہ وہ ایسی ترتیب سے واقع ہیں کہ اگر ان سب پر آیک دائرہ فرض کیا جائے تو کرہ پر دائرہ عظیمہ ہوگا۔ پھر ان کو سورج بھی اس طرح پر چلتا ہوا درکھائی دیا اور آسی طرح پر سورج کے چلنے سے اختلاف فصول دکھائی دیا اور آسی طرح پر سورج کے چلنے سے اختلاف فصول آن کو متحقق ہوا۔ پس انھوں نے آن ستاروں کے بارہ مجمعوں کی تعداد کے موافق آسان کے بارہ مساوی حصے فرض کیے اور ہر حصہ کا تعداد کے موافق آسان کے بارہ مساوی حصے فرض کیے اور ہر حصہ کا تعداد رکھا کیوں کہ اپنے ستاروں کے خاص مجمع سے وہ علیحدہ متاز اور محایاں تھا۔

اس کے بعد اہل ہیئت ، چاہا کہ ہر ایک برج کے جدے جدے نام رکھے جائیں تاکہ اس نام سے اس حصے اور ستاروں کے مجمع کو بتا سکیں انھوں نے خیال کیا کہ اگر ان کو ستاروں کے مجمع میں سے جو ستارے کناروں پر واقع ہیں اگر ان کو خطوط سے ملا ہوا فرض کریں تو کیا صورت پیدا ہوتی ہے اس طرح خیال کرنے سے کسی کی صورت انسان کی بن گئی کسی کی کسی جانور کی وغیرہ وغیرہ اس لیے اُنھی ناموں سے انھوں نے اس حصے کو اور اس مجمع ستاروں کو موسوم کیا اور اس کے یہ نام قرار دیے:

حمل ، ثور ، جوزا ، سرطان ، اسد ، سنبله ، میزان ، عقرب ، قوس ، جَـذی ، دنو ، حـّوت ـ

غالباً به تفتیش اولاً مصریوں نے کی هوگی جن کا آسان همیشه ابر وغیرہ سے صاف رہتا تھا اور ہمیشہ ان کو ستاروں کے دیکھنر کا اور ان کو پہچاننے کا بخوبی موقع ملتا تھا ۔ مگر یہ نام اور یہ تقہیم تمام فوموں میں اور بہت قدیم زمانہ کے عرب جاہلیت میں عام ہوگئر تھر اور آسان کے اس حصہ کو برج سے اور اس کے کل حصوں کو جو تعداد میں بارہ تھے بروج سے نامزد کرتے تھے اسی کی نسبت خدا نے فرمایا و لقد حعلنا فی السماء بروجا و ذینا السناظريس - مفسرين نے بروجا كى تفسير قصورا سے لى مے بلا شبه یہ ان کا قصور ہے خدا نے تو آسی چیز کو بروج کہا ہے جس کو اهل عرب بلکه تمام قومس بروج سمجهتی تهیں اور نہایت نادانی ہے اگر ان بروج کی تفسیر میں سورہ نساء کی یہ آیت پیش کی جاوے کہ۔ اين ما تكونو يدرككم الموت و لوكنتم في بروج مشيدة اس کے بعد کی آیت یہ مے که ۔ او حفظنا ها من کل شیطان رجیم ۔اس آیت کے تو یہ معنی هیں که هم نے اس کو یعنی آسان کو یا ان کو یعنی برجوں کو محفوظ رکھا شیطان پھٹکارے گئر سے اور سورہ صافات میں اسی کی مانند ایک آیت ہے کہ ۔

انازبنا السماء الدینا بزینة الکواکب و حفظا من کل شیطان مارد (۳۰ - صافات - ۲ و 2) جس کے معنلی یہ ھیں کہ ھم نے خوش بماکیا دنیا کے آسان کو ستاروں کی خوش بمائی سے اور محفوظ کیا ھر شیطان سرکش سے - شاہ رفیع الدین صاحب نے حفظا کو جو سورہ صافات میں ہے مفعول له قرار دیا ہے ۔ زینا کا اور اس کا یہ ترجمہ کیا ہے کہ "واسطے حفاظت کے ھر شیطان سرکش سے" جس کا یہ مطلب ہے کہ حفاظت کے ھر شیطان سرکش سے" جس کا یہ مطلب ہے کہ

ستاروں سے آسان کو محفوظ کیا ہے ۔ یہ ترجمہ صحیح نہیں ہے اور ابن عباس کے نام سے جو تفسیر مشہور ہے اس میں حفظا کی تفسیر کی ہے کہ '' حفظت بالنجوم '' یعنی میں نے آسان کی ستاروں سے اس تفسیر سے بھی حفظا مفعول له پایا جاتا ہے یه تفسیر بھی، صحیح نہیں ہے۔ 'حفظا' کے پہلر دوار عاطفہ ہے اورعطف جمله کا جمله پر ہے مگر باوجود سوجود ہونے واؤ کے '' حفظا '' کو مفعول قرار دینا در حال کہ اس کے ما قبل کوئی مفعول لہ جس پر آس کا عطف ہو سکے نہیں ہے ۔ صحیح نہیں ہو سکتا ۔ پس صاف بات ہے کہ یہ جعلہ علیحدہ ہے اور بقرینہ علحیدہ ہونے جملہ کے حفظا مفعول ہے ۔ فعل مخدوف حفظنا کا ۔ پس شاہ ولی اللہ صاحب نے جو فارسی ترجمه کیا ہے وہ صحیح ہے که '' و نگاہ داشتیم از ھر شیطان سرکش '' مگر انھوں نے اس کے مفعول کو ظاہر نہیں کیا که "که انگاه داشتیم ـ پس اگر آس کا مفعول بنا دیا جائے تو مطلب صاف هو جاتا ہے ۔ یعنی و نگاہ داشتیم آسان را یا کواکب را'' مگر جب هم قرآن محید کی ایک آیت کی تفسیر دوسری آیت سے کریں تو صاف یہ تفسیر هوتی ہے که خدا تعالیٰ نے سورۂ حجر کی آیت میں صاف فرمایا ہے کہ ''و حفظنا ہا '' ہی سورہ صافات میں جو الفاط حفظاً آئے ہیں ان کی تفسیر اسی کی مطابق یہ ہے کہ و حفظتا ہا حفظا سن کل شیطان سارد ۔ یعنی ہم نے آسان یا متاروں کو ہر طرح کی حفاظت میں شیطان سرکش سے محفوظ رکھا ہے۔

سورة ملک میں جو خدا نے یہ فرمایا ہے کہ ''و ذینا الساء الدنیا بمصابیح و جعلنا هارجو سا الشیاطین ۔ یں جوسا کے معنی مارنے یا پتھر مارنے کے اور شیاطین سے جن یا اور کوئی وجود غیر مرئی سمجھنا رجحاً بالغیب بات کہنی ہے صاف بات یہ

ھے کہ شیاطین شیاطین الانس مراد ھیں اور رجوما سے آن شیاطین کا رجعاً بالغیب یعنی ان کی اٹکل بچو باتیں بتانا مراد ھے چناں چہ مفسرین نے بھی کیا ہے کہ شیاطین سے مراد شیاطین الانس ھیں جو کہتے تھے کہ ھم کو آسانی چیزیں مل جاتی ھیں اور ستاروں کے حساب سے ان کو سور و نحس ٹھیرا کر پیشین گوئی کرتے تھے۔ تفسیر کبیر میں بھی اسی کے مطابق ایک قول نقل کیا ہے کہ۔

رجوسا المشياطين اى انا جعلنا هاظنونا ورجوسا الغيب للغيب للناطين الانس وهم الاحكاسيون من المبتجمين ـ (تفسير كبير متعلق سورة الملك صفحه ٣٠٠) ـ

یعنی ۔ ہم نے آسان کے ستاروں کو ایک ظن اور غیب کی الکل مچو بات کہنے کو آدمیوں کے شیطانوں کے لیے بنایا ہے اور یہ وہ لوگ ہیں جو نجوم سے احکام بتاتے ہیں ۔

پسخدا تعالی کے اس کلام ۔ و حفظنا ها سن کل شیطان رجیم و حفظا سن کل شیطان سارد کے معنی یه هیں که هم نے آسان کے برجوں کو یا آسان کے ستاروں کو شیاط ین الانس سے محفوظ رکھا ہے اور اسی لیے وہ ان سے کوئی سچی یا صحیح پیشین گوئی حاصل نہیں کر سکتے به جز ظن اور رجماً للغیب کے ۔

يه اعتقاد جو كفار عرب كا تها كه ـ لا يسمعون الى الملاء الا على و يقذفون من كل جانب وحورا ولهم عذاب و اصب الا من خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب ـ (٣٥ صافات ٨ ، ٩ ، ٠ ، ) -

یعنی ۔ جن آسانوں پر جاکر ملاء اعلیٰ کی باتیں آنے سن ھیں ۔ اور کاھنوں کو خبر کر دیتے ھیں اس کی نفی خدا نے سورہ صافات میں فرمائی ہے جہاں کہا ہے نہیں سن سکتے ھیں سلاء اعلیٰ کو مگر اور ڈالا جاتا ہے آن پر شہاب ھر طرف سے ۔ مردود ھونے کو مگر

جس نے اچک لیا اچک لینا اس کے پیچھے پڑتا ہے شہاب روشن ۔

اور اس صورت میں فرمایا ہے الا سن استراق السمع فاتبعہ شہاب مبین ۔ یعنی هم نے محفوظ کیا ہے آسان کے برجوں کو هر ایک شیطان رجم سے مگر جو چرا لیوے سننے کو پھر پیچھے پڑتا ہے اس کے شہاب روشن ۔ اس آیت کے مطلب میں اور سورہ صافات کی آیت کے مطلب میں کچھ فرق نہیں ہے سورہ صافات میں آیا ہے خطف الخطفة یعنی اچک لیا ۔ آچک لیا اور یہ نہیں بتایا کہ کیا آچکا اس سے سمع کا اچک لیا تو نہیں هو سکتا اس لیے کہ اس کی نفی کی گئی ہے ۔ نہایت شدت سے سمع کا مین اور اس کے مشدد کر کے پس کسی اور امر کا آچک لینا سوائے سمع کے مہاد ہے ۔

مگر سورۂ حجر میں استراق سمع بیان کیا ہے تو ظاہر ہے کہ اس جگہ لفظ سمع کا کفار کے خیال کی مناسبت سے بولا گیا ہے نہ حقیقی معنوں میں اس کو یوں سمجھنا چاھیے کہ مثلاً لوگ کسی کی نسبت کہیں کہ فلاں شخص بادشاہ کے دربار کی باتیں سن سن کر لوگوں کو بتا دیا کرتا ہے اس کے جواب میں کہا جاوے کہ بین وہ بادشاہ کے دربار کب تک پہونخ سکتا ہے یوں ھی ادھر ادھر سے کوئی بات اڑا لیتا ہے یا سن لیتا ہے تو اس سے ھرگز یہ مطلب نہیں ھوتا کہ وہ شخص در حقیقت دربار کی باتیں سن لیتا ہے اسی طرح ان دونوں آیتوں میں الفاظ خطف الخطفة اور استراق السمع کے واقع ھوئے ھیں جو کسی طرح واقعی سننے پر دلالت نہیں کرتے کے واقع ھوئے ھیں جو کسی طرح واقعی سننے پر دلالت نہیں کرتے خصوصاً ایسی حالت میں کہ سمع سے بتاکید نفی آئی ہے بات یہ ہے خصوصاً ایسی حالت میں کہ سمع سے بتاکید نفی آئی ہے بات یہ ہے کہ جن خصوصاً ایک کی باتوں کو سن کر ان کی خبر کر دیتے ھیں دوسرے ملاء اعلی کی باتوں کو سن کر ان کی خبر کر دیتے ھیں دوسرے متاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے

سور و نحس هونے احکام دیتے تھے وہ سب غلط اور جھوٹ تھے مگر بعض صحیح بھی هوتے تھے مثلاً کسوف و خسوف کی پیشین گوئی یا کواکب کے افتران اور هبوط و عروج کی پیشین گوئی اسی امر کو جو در حقیقت ایک حسابی امر مطابق علم هیئت کے هے خدا تعالٰی نے دو جگه ایک جگه بلفظ استراق السمع اور دوسری جگه بلفظ خطف الخطف الخطف الخطف کے ساتھ فاتبعة شہاب ثاقب الخطفة سے تعبیر کیا ہے اور آسی کے ساتھ فاتبعة شہاب ثاقب سے اس سے زیادہ کی پشین گوئی کو معدوم کر دیا ہے۔

فاتسعة شماب سبين - شهاب كے معنى هيں شعلة آتش كے اور اس انگارے كو جو بھڑكتا هوا هو اس كو حدا نے شهاب مبين سے تعبير كيا ہے جيسا كه سورة عمل ميں بيان هوا ہے -

شہاب یا شہاب ثاقب یا شہاب مبین کا اس آتشی شعله پر اطلاق ہوتا ہے جو کائنات الجو میں اسباب طبعی سے پیدا ہوتا ہے اور جو کسی جہت میں دور تک چلا جاتا ہے اور جس کو اردو زبان میں تارہ ٹوٹنا بولتے ہیں۔

اب یه بات دیکھنی چاھیے که عرب جاھلیت میں تاروں کے ٹوٹنے سے یعنی جب که کائنات الجو میں کثرت سے شہاب ظاھر ھوتے تھے تو آن سے کیا فال لیتے تھے یاکس بات کی پیشین گوئی کرتے تھے کچھ شبه نہیں که وہ اسے بدفالی اور کسی حادثهٔ عظم کے واقع ھونے کا یقین ہونے کا یقین کرتے تھے جس طرح که تطہیر سے بدفالی سمجھتے تھے۔

تفسیر کبیر میں زهری سے روایت لکھی ہے کہ چند آدسی
رسول خدا کے ساتھ بیٹھے تھے کہ ایک تارہ ٹوٹا آنحضرت نے پوچھا
کٹه تم زمانۂ جاہلیت میں اس میں کیا کہتے تھے انھوں نے کہا کہ
هم کہتے ہیں کہ کوئی بڑا شخص مر جاوے گا یا حادثہ عظم پیدا
ہوگا ۔ غرض کہ اس کو زمانہ جاہلیت میں فال بد یا شگون بد

سمجھتے تھے اس زمانہ کے لوگ کثرت سے تاروں کے ٹوٹنے کو شگون بد سمجھتے ھیں۔ پس شیاطین الانس کے اعتقاد کی ناکامی کو آن کے کسی شگون بد سے تعبیر کرنے کے لیے خدا نے فرمایا کہ فاتب حصہ استعارہ ہے منجمین کے وبال کے بیان کرنے کو اور جس کا مقصود یہ ہے کہ فاتب عہم الشوم والخسران والحرسان فیا اسلوا۔

سورہ جن میں انا لمسنا الساء کا لفظ ہے تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ مس سے استعارہ طلب کیا جاتا ہے اور یہ قول منجمین کا ہے پس معنی یہ ہوئے کہ ہم نے ڈھونڈھا آسان کو اس کو پایا بھرا بھوا حفاظ یعنی موانع شدید اور شہب یعنی وبال سے جن کے سبب ہم اپنے مقصد کو حاصل نہیں کر سکتے ۔پھر انھوں نے کہا کہ ہم ملاء اعللی کی باتوں کے سننے یعنی دریافت کرنے کو بیٹھتے تھے مگر اب قرآن سننے کے بعد اس کے لیے جو کوئی سنے یعنی دریافت کرنا چاھیے ہم اس کے لیے شہاب یعنی وبال معین پاتے ہیں پس کرنا چاھیے ہم اس کے لیے شہاب یعنی وبال معین پاتے ہیں پس ان تمام امور کو اجنبه مظنونه اور مزعومه سے منسوب کرنا جن کا وجود بھی قرآن مجید سے ثابت نہیں ہے کس قدر بے اٹکل اور رجا با للخیب بات ہے ۔ فتدبر ۔

## حقيقة الروياء

(حضرت یوسف شاہ مصر اور دو قیدیوں کے خواب اور ان کی اصلی کیفیت)

اذ قال يوسف لابيه يا ابت اني رايت احد عشر كوكبا و الشمس و القمر رائيتهم لي سجدين ـ

یه حضرت یوسف کا خواب ہے۔ خواب کی نسبت بہت کچھ کہا گیا ہے اور لکھا گیا ہے۔ مگر اس زمانه میں علم فزیالوجی اور سیکالوجی نے بہت ترق کی ہے اور اعضائے انسانی کے خواص و افعال کو بہت تحقیقات کے بعد منضبط کیا ہے اس لیے ہم کو دیکھنا چاھیے که خواب کی نسبت اس تحقیقات سے کیا امور ثابت ہوتے ہیں اور ہارے ھاں کے علاء اور حکاء نے اس کی نسبت کیا لکھا ہے اور در حقیقت خواب ہے کیا چیز چناں چہ ہم ان سب امور کو اس مقام پر مختصراً بیان کرتے ہیں۔

یه امر مسلم هے اور هر شخص یقین کرتا هے که تمام اعضائے انسانی پر دماغ حکومت کرتا هے ۔ انسان کا سر چند هڈیوں سے جسے کھوپڑی کہتے هیں جڑا هوا هے ۔ کھوپڑی کی بناوٹ اور اس کے جوڑوں اور جوڑوں کی درزوں کی ترکیب جو هر انسان میں کسی نه کسی قدر مختلف هوتی هیں جداگانه خاصیتیں رکھتی هیں پھر کھوپڑی کے اندر بھیجا هوتا هے جسے مخ کہتے هیں جس میں یہر کھوپڑی کے اندر بھیجا هوتا هے جسے مخ کہتے هیں جس میں بے انتہا باریک ریشر یا رگیں هوتی هیں آسی میں ایک شاخ گردن سے

ویڑھ کی ھڈی کے فقرات میں چلی گئی ہے اور دماغ ھی سے نکلے ھوئے پٹھے اور رگیں اور ریشے سینہ میں اور تمام اعضا میں پھیلے ھوئے ھیں تمام حس و حرکت جو انسان کرتا ہے وہ دماغ کے صبب سے کرتا ہے آن پٹھوں اور ریشوں اور رگوں میں بعض تو ایسے ھیں کہ شے محسوس کا اثر دماغ پر چنچا دیتے ھیں جب انسان اس کو حس کرتا ہے اور اگر ان کے ذریعہ سے اثر نہ چہنچے تو انسان کسی شے کو حس نہ کرے ، نہ رؤشنی کو جان سکے ، نہ کسی شے کو دیکھ سکے ، نہ آواز کو من سکے ، نہ ذائقہ کو چہچانے ، نہ کسی چیز کے چھونے کو جانے ۔

جب ان محسوسات کا اثر دماغ پر پہنچتا ہے تو دماغ میں آن پٹھوں اور رگوں اور ریشوں کو تحریک ھوتی ہے جو محرک کہلاتے ھیں اور آن سے ایک قسم کا تغیر دماغ میں پیدا ھوتا ہے اور جب تک وہ تغیر رهتا ہے وہ شے محسوس بھی سامنے رهتی ہے اور انھی محسوسات کے ذریعہ سے انسان کے اعضا حرکت کرتے ھیں جو آئیت قصد و ارادہ سے ھو وہ حرکت ارادی ہے مگر جب وہ حرکت دفعة یا بلا قصد و بلا سوچے سمجھے ھو تو وہ حرکت طبعی کہلاتی ہے جیسے خوف کی حالت میں ھو جاتی ہے۔

علاوہ اس کے دماغ میں ایک قوت ہے جس میں تمام خارجی چیزوں کی جن کو هم نے دیکھا ہے تصویریں بطور نقش کے محفوظ هوتی هیں اور اس لیے وہ سب هم کو یاد رهتی هیں اور یہی سبب ہے که باوجود موجود نه هونے اس شے کے اس کی صورت کا بعینه هم تصور کر لیتے هیں اور اگر ان محفوظ نقشوں میں کچھ دهندلا پن آ جاتا ہے تو ان چیزوں کو بھول جاتے هیں یا یاد دلانے سے یاد آتی هیں اور جب منقش نہیں رهتیں تو بالکل یاد نہیں آتیں ۔

علاوہ اس کے دماغ میں یہ قوت بھی ہے کہ جس شے کو ہم نے

دیکھا ہے اس کے اجزا کو علیحدہ کرکے اپنے خیال کے ساسنے لیے آویں مثلاً ھاتھی کی صرف سونڈ ھی کا یا صرف اس کے کانوں ھی کا تصور خیال کے سامنر لرے آویں اور یہ بھی قوت ہےکہ متعدد چیزیں جو ہم نے دیکھی میں ان کے اجزاکا علیحدہ علیحدہ تصور کرکے ایک کے اجزا کو دوسرے میں یا چند کے اجزا کو ایک میں جوڑ دیں ۔ مثلاً ہم نے بکری اور مور اور انسان کو دیکھا ہے تو وہ قوت بکری کے سر کو علیحدہ اور مور کے دھڑ کو علیحدہ تصور کرکے مور کے دھڑ پر بکری کا سر لگا ہوا تصور کرکے خیال کے روبرو لر آویں گی یا انسان میں مور کے بازو لگر ہوئے تصور کرکے پر دار انسان یا پر دار فرشتہ اپنر خیال میں بنا لرگی ـ اسی طرح مختلف اور عجیب عجیب صورتیں جن کا کھبی وجود دنیا میں نہیں ہوا بنا کرخیال میں جلوہ نما کرتی ہے ـ وهی قوت کبھی ایسا کرتی ہے کہ اجزائے مختلفہ کی ترکیب تو نہیں دیتی بلکہ چھوٹی چیز کو اس قدر بڑا بنا کر خیال میں لر آتی ہے کہ ایک ہایت سہیب صورت بن جاتی ہے مثلاً آدمی کے قد کو تاؤسے بھی لمبا ، اس نے سر کو گنبد سے بھی بڑا ، اس کے ھاتھوں کو کھجور کے درخت سے بھی زیادہ ، اُس کے دانتوں کو عجیب بے ہنگم طورکی بنی ہوئی خیال کے سامنر حاضرکر دیتی ہے۔ یہ تمام اعضا انسان کے اوقات معینہ تک کام کرتے رہتر ہیں اور زمانہ معین تک آرام کرتے ہیں یا کسی اور غیر طعبی سے معطل هو جاتے هس اور انسان بے هوش هو جاتا ہے۔ حالت مرض میں جب یہ حالت طاری ہوتی، ہے تو بے ہوشی اور غشی کہلاتی ہے اور حالت صحت میں اس کو نیند کہتر ہیں ـ

مگر جو کہ دماغ میں تمام ادراکات کے لیے جداگانہ حصے معین ھیں اس لیے حالت غشی و نیز حالت نیند میں دماغ کے بعض حصے معطل یا آرام میں ھوتے یا سو جاتے ھیں اور بعض حصے

کام کرتے یا جاگتے رہتے ہیں اور یہی وجہ ہوتی ہےکہ بعضی دفعہ بے هوشي طبعي غير طبعي ميں بھي انسان ايسي باتيں يا كام كرتا ھے حو حالت هوش یا بیداری میں کرتا مگر اس کو کچھ نہیں معلوم هو تا کہ اس نے کیا کیا ۔ لوگوں کی باتیں سنتا ہے مگر جواب نہیں دیتا یا اور باتوں کا ادراک کرتا ہے مگر ظاہر نہیں کر سکتا اور وہ اداراکات مختلف پیرایه سی اس کو محسوس ہوتے ہیں جن کا کچھ وجود نہیں ہوتا اور کبھی وہی خیالات اور صورتیں جو اس کے دماغ میں منقش میں مختلف قسم سے آس کو محسوس هوتی هیں اور جب یه امور نوم طبعی میں واقع هوتے هیں تو ان کو خواب کہتر ھیں طبعی یا غیر طبعی ہے ھوشی میں بھی امورات خارجی دماغ کے آس حصہ پر جو جاگ رہا ہے اثر کرتے ہیں اور وہ اس کے عجیب پیرایہ سے خواب میں دکھائی دیتر ہیں۔ مثلاً آدسی سوتا ہو اور ساعت کا حصہ جاگتا ہو اور سونے والر کے قریب کوئی شخص کسی چیز کو کوٹتا ہو تو دماغی قوت جو چھوٹی چیز کو بڑھا کر پیش کرتی ہے رُس آواز کو نہایت مہیب آواز بنا دیتی ہے اور اس آواز کے سلسلر سے توپوں کا خیال پیدا کر دیتی ہے اور سونے والا خواب میں یہ سمجھتا ہے کہ توہیں چل رہی ہیں یا مثلاً سونے والرکا بستر ٹھنڈا یا نم ہو گیا ، قوت حساسہ ، جو جاگتی تھی آس نے اس کا حس کیا اور بستر کی نمی سے پانی کے خیال کو اور اس سے دریا کے یہا تالاب کے یہا حوض کے خیال کو پبدا کیا اور سونے والا خواب میں دیکھ سکتا ہے کہ وہ دریا میں یا تالاب میں پڑا تیر رہا ہے۔ اگر کوئی لمبی چیز اُس کے بستر پـر پڑی ہو یا کوئی شخص رسی کو اس طرح پـر ڈالےکه سونے والا جاگ نه آٹھے اور قوت حساسه جاگتی هو تو خدواب میں دیکھ سکتا ہے کہ سانپ اس کہو چمٹ گیا ہے اسی قسم کے بہت سے اسباب خارجی سے

عجیب غجیب خواب دیکھ سکتا ہے۔

بعضے لوگ خواب دکھانے کی ایسی مشق کر بیتے ہیں کہ سونے والے کے پاس بیٹھ کر ایسی آسانی اور سہولت سے کہ وہ جاگ نہ آٹھے اس کی قوت حساسہ یا سامعہ کو اس طرح پر اثر مطلوبہ پہنچاتے ہیں کہ وہ سونے والا وعی خواب دیکھ سکتا ہے جس کا دکھانا ان کو مطلوب ہے۔

جس طرح که یه امور خارجیه خواب دیکهنے پر موثر هیں اس سے بهت زیداده خود سونے والے کے اسور ذهنی جو اس کے خیال میں بس گئے هیں اور دماغ میں نقش پزیر هو گئے هیں خود اپنی طبعیت سے یا کسی واقعه سے یا کسی کے اعتقاد کامل هونے سے یا محبت عشقی و اعتقادی سے خواب دیکھنے پر موثر هوتے هیں اور وہ انهی امور ذهنی کو بعینه یا کسی دوسرے پیرایه میں جس کو قوت دماغی پیدا کر دیتی هے عجیب عجیب طرح سے خواب میں دیکھ سکتا ہے۔

بعض لوگوں کہ و ایسی مشق ہو جاتی ہے کہ جو خواب آن کو دیکھنا منظور ہو سوتے وقت اُس کا ایسا قوی تصور کرتے ہیں اور دماغ میں اُس کا نقش جا لیتے ہیں کہ سوتے میں وہی خواب دیکھتے ہیں۔

بعض امور ایسے ہوتے ہیں جو بالکل بھول گئے ہیں اور کبھی ان کا خیال بھی نہیں آتا مگر وہ دماغ میں سے محو نہیں ہوتے اور سوتے وقت مطلق ان کا خیال بھی نہیں ہوتا مگر دماغ میں ایک ایسا سلسله خیالات کا پیدا ہوتا ہے کہ ان بھولے ہوئے امور کو پیدا کر دیتا ہے اور سونے والا آسی کا خواب دیکھنے لگتا ہے ۔ اس کی ایسی مثال ہے کہ جاگنے میں باتوں کا سلسلہ رفتہ رفتہ اس طرح بہنچ جاتا ہے کہ بھولی باتیں یا بھولے ہوئے کام یاد آ جاتے ہیں ۔

بعضی دفعہ بسبب کسی مرض کے یا بسبب غلبہ کسی خلط کے دماغ پر ایسا اثر پیدا ہوتا ہے کہ سونے والا اُسی حالت کے مناسب اور عجیب عجیب پیرایہ میں مختلف قدم کے خواب دیکھتا ہے۔ مگر جب تک کہ انسان کا نفس اُن ظاہری باتوں سے جن سے حالت بیداری میں مشغول ہوتی ہے بسبب بے ہوشی کے یا سو جانے کے یا استغراق کے بے خبر نہ ہو اُس وقت تک مذکورہ بالا حالت اس پر طاری نہیں ہوتی دوسوی بات یہ ثابت ہوتی ہے کہ کوئی شخص ایسا خواب کبھی نہیں دیکھ سکتا یعنی ایسی چیزیں اور ایسے امور اُس کو خواب میں نہیں دکھائی دیتے جن کو اُس نے کبھی نہ دیکھا ہو نہ سنا ہو اور نہ کبھی اُس کا خیال اس کو هوا ہو ۔ یہ 'باتیں جو بیان ہوئیں ایسی ہیں جن سے کوئی اختلاف میں کر سکتا اور ہر ایک شخص پر یہ حالتیں گزرتی ہیں اور جاہل اور عالم سب اُن کو جانتے ہیں ۔

شیخ بو علی سینا نے اشارات میں لکھا ہے کہ

الحس المشترك هولوح النقش الذي اذا تمكن منه صار النقش في حكم المشاهدة و ربمازال الناقش الحسى من الحس و بقيت صورته و هيئة في الحس المشترك فبقى في حكم المشاهددون المبتوهم وليحضر ذكرك ما قيل لك في امر القطر النازل خطا مستفيا انتقاش المنقطة الجوالة محيط دائرة فاذا تمثلت الصورة في لوح الحس المشترك صارة مشاهدة سواء كان في ابتداء حال ارتسامها فيه من المحسوس الخارج او بقائها مع بقاء المحسوس او ثبا تها بعد زوال المحسوس او وقوعها فيه المن قبيل المحسوس ان امكن (اشارات شيخ)

یعنی حس مشترک میں جو انسان کے دماغ کے ایک حصہ کا نام

ھے جب کسی چیز کا نقش جم جاتا ہے تو ایسا ہوتا ہے کہ گویا اس چیز کو دیکھ رہا ہے گو کہ وہ چیز سامنے نہ رہی ہو مگر اس کی صورت حس مشترک میں موجود رہتی ہے اور وہ توھم نہیں ہوتا بلکہ دیکھنے ہی کی مانند ہوتا ہے۔ بوندیں لگا تار جو ابر سے گرتی ہیں وہ بوندیں نہیں معلوم ہوتیں بلکہ پانی کی سیدھی دھار معلوم ہوتی ہے یا کسی چیز نے ایسک سرے کو جلا کر زور زور سے پھراویں تو ایک گول روشن چکر معلوم ہونے لگے گا۔ غرض جب کسی چیز کی صورت اس کے دیکھنے کے وقت حس مشترک میں جسم جاتی ہے تو دیکھنے کی سانند ہو جاتی ہے خواہ وہ چیز سامنے موجود رہے یا نہ رہے یا یہ ہوتا ہے کہ کوئی چیز سامنے موجود رہے یا نہ رہے یا یہ ہوتا ہے کہ کوئی چیز سامنے تو نہیں آئی کہ دکھائی دے مگر اس کی صورت جس کا آنا عمکن ہو حس مشترک میں آ جاتی ہے۔

امام فخر الدین رازی شرح اشارات میں لکھتے ھیں کہ حس مشترک میں صورت جم جانے کی نسبت جو کچھ شیخ نے لکھا ھے اس کی چار صورتیں ھیں اول یہ کہ اس چیز کو دیکھنے کے وقت اس کی صورت حس مشترک میں جمی ھوئی ھے دوسرے یہ کہ اس کی صورت حس مشترک میں جمی ھوئی ھے اور وہ چیز سامنے بھی موجود ھے۔ تیسرے یہ کہ اس کی صورت تو حس مشترک میں جمی ھوئی ھے مگر وہ چیز سامنے موجود نہیں رھی۔ چوتھے یہ کہ وہ چیز سامنے تو نہیں آئی مگر اس کی صورت حس مشترک میں وہ چیز سامنے تو نہیں آئی مگر اس کی صورت حس مشترک میں جم گئی۔ پھر امام صاحب لکھتے ھیں کہ پہلی تین صورتوں کی مثال تو بوندوں کے اوپر سے گرنے اور کسی چیز کے ایک سرے کو جلا کر چکر دینے سے ثابت ھوتی ھے مگر چوتھی صورت کی مثال اس طرح پر جی ھے۔

اشارة قد يشاهد قوم من المرضى و المحرورين صورا عسوسة ظاهرة حاضرة ولا نسبة لها الى محسوس خارج فيكون انتقا شها اذن من سبب موثر في سبب باطن والحس المشترك قد ينتقش ايضا من الصور الحايلة في معدن التخيل والتواهم كاكانت هي ايضا يتنقش في معدن التخيل والتواهم من لوح الحس المشترك وقريبا مما يجرى بين المرا بالمتقابلة (اشارات شيخ) ـ

بیار آدمی اور جو بخار میں مبتلا ہوتے ہیں کبھی ان کو ایسی چیزیں دکھائی دیتی ہیں جن کو وہ سمجھتے ہیں کہ در حقیقت موجود ہیں حالاں کہ وہ چیزیں موجود نہیں ہوتیں ان چیزوں کی صورتوں کی حس مشترک میں متنقش ہونے کا کوئی اندرونی سبب ہوتا ہے یا کوئی ایسا سبب جو اندرونی سبب میں اثر کرتا ہے اور کبھی حس مشترک میں وہ صورتیں جم جاتی ہیں جو خیال میں اور وہم میں ہوتی ہیں اور کبھی حس مشترک کی موجودہ صورتیں خیال و وہم میں آ جاتی ہیں اس کی مثال دو آئنوں کی سی ہے جو خیال وہ دوسرے کے مقابل رکھے ہوں اور ایک میں جو عکس ہے ایک دوسرے میں پڑے۔

غرض که سب لوگ متفق هیںکه خواب دیکھنا صرف انسان کے دماغی افعال سے متعلق ہے ۔

اسى طرح شاه ولى الله صاحب تفهيات مين ايك مقام پر لكهتم هين ـ
اعلم ان النبوة تحت الفطرة كما ان الانسان قد يدخل فى صميم قلبه و جذر نفسه علم و ادراكات عليمها تبتنى ما يفاض عليه من روياه فيرى الامور مشجة بما اخذته دون غيرها ـ ( تفهيات الهيه )

یعنی نبوت فطرت کے ماتحت ہے جیسا کہ کبھی انسان کے دل میں جہت سے علوم اور باتیں جم کر بیٹھ جاتی ہیں اور انھی پر مبنی ہوتی

هیں وہ چیزیں جو اس کو رویا میں فائض هوتی هیں پهر وہ آن چیزوں کی صورتیں دیکھتا ہے جن کو اس نے پیدا کیا ہے نه اس کے سوا اور کسی کو اس سے بھی اس بات کی تشریج هوتی ہے که جو انسان کے خیال اور دماغ میں ہے آس کو خواب میں دیکھتا ہے ۔

مگر صوفیائے کرام اور علمائے اسلام یہ بھی سمجھتے ھیں کہ دماغ میں سوائے ان موثرات کے طبعی کے اور کوئی چیز ہے جو ملاء اعمالی سے تعملق رکھتی ہے اور موثر ہوتی ہے اور اسی لیے شاہ ولی الله صاحب نے حجة الله البالغہ میں خواب کی پانچ قسمیں قرار دی ھیں چناں چہ انھوں نے لکھا ہے کہ ۔

واما لرويا فهي على خمسة اقسام بشرى سن الله و تمشل نوراني للحائد و الرذائل المندرجة في النفس على وجبهه سلكي وتخويف من الشيطان وحديث نفس من قبل العادة اللتي اعتادها النفس في اليقظة عفظها المتخيلة ويظهر في الحس المشترك سااختزن فيها وخيالات طبيعة لغلبة الاخلاط وتبنة النفس باذاها في البدن اما البشري من إلله فحقيقتها أن النفس الناطقة اذ انتهزت فرصة عن غواشى البدن باسباب خفية لا يكاد يتفطن بها الابعد تاسل واف استعدت لان بفيض عايها من منبع الخير والجود كال علمي فا فيه ض عليها شي على حسب استعداد هو سادته في التعلوم التميخزونة عنده وهذه الرويا تتعليم الهي كالمعراج المنامي الذي راي النبي صلى الله عليه وسلم فيه ربه في احسن صورة فعلمه الكفارات والدرجات وكالمعراج البمنامي الذي الكشف فيه عليه صلى الله عليه وسلم احوال الموتى بعد الفكاكهم عن الحيوة الدنيا كما

رواه جابر آبن سمرة رضى الله عنده وكعلم ما سيكون سن الوقائع الايتة في الدنيا و اما الرويا الملكي فحقيقتها ان في الانسان ملكات حسنة و ملكات قبيحة ولكن لا يعرف حسنها و قبحها الا المتجرد الى الصورة الملكية فمن تجردا اليها فتظهرله حسناته وسياته في صورة مثالية فصاحب هذا برى الله تعاللي واصله الانقياد الباري و يرى الرسول صلى الله عليه وسلم و اصله الانقياد للبرسول المركوز في صدره ويرى الانوار واصلها الطاعات المكتسبه في صدره و جواره تطمهير في صورة الانسوار والطيبات كالعسل والسمن واللين فمن راى الله اوالرسول والملائكة في صورة قبيحه او في ضورة الغضب فليعرف ان في اعتقاده خللا و ضعفا و ان نفسه لم يتكمل وكذالك الانوار اللتي حصلت بسبب الطمهارة يظمر في صورةالشمس والقمر و اما التخويف من الشبيطان فوحشة وخوف من الحيوان الملعونه كالقردوا لفيل و الكلاب والسودان من الناس فاذا اراى ذالك فليتعبوذ بالله وليتفيل ثلثا عن يساره و يتحول عن حنبه الذي كان عليه اسا البشري فلها تعبير والعمدة فيه معرفة الخيال ايشي مظنة لاى معنى فقد يشتقل الذهن من الممسمى الى الاسم كروية النبى صلى الله عليه وسلم انه كان في دار عقبة بن رافع فاتى برطب ابن طاب قال عليه الصلواة والسلام فاولت ان الرفعة لنما في الدنيا والعافية في الاخسرة و ان دينسنا قد طاب و قد ينتقل الذهن من الملابس الى مايلابسه كالسيف للقتال وقد ينتقل الذهبين من الوصف الى جوهر مناسب لبه كمن غلب عليه حبب الممال راه النبى صلى الله عليه وسلم في صورة سواء من ذهب و بالجملة فلا انتقال من شي الى شي صورشتى وهنده الرويا شعبه من النبوة لانها ضرب من افاضه غيبيه و تدل من الحق الى الحق الى الحق وهو اصل النبوة و اما سائر انواع الرويا فلا تعبير لها ـ (حجة الله البالغه) ـ

یعنی رویا کی پایخ قسمیں ہیں :

- (۱) بشارت خدا کی طرف سے اور نفس کی خوبیوں یا برائیوں کا نورانی تمثل ملکی طور پر ـ
  - (٢) شيطان كا خوف دلانا ـ
- (۳) دل کی باتیں جس طرح کی عادت بیداری کی حالت میں پڑی ھوتی ھے اس کو قوت متخیله یاد کر لیتی ھے اور وہ حس مشترک میں آ کر ظاھر ھوتی ھیں ۔
- (س) اخلاط کے غلبہ کی وجہ سے طبعی طور پر خیالات کا آنا ۔
  - (۵) متنبه هونا نفس کا بدنی اذیتوں سے ۔

لیکن بشارت النہی کی حقیقت یہ ہے کہ نفس ناطقہ کو جب بھی حجابات سے فرصت ملتی ہے جس کے مخفی اسباب ہوتے ہیں اور بغیر پورے تامل کے معلوم نہیں ہوتے تو اس وقت نفس اس بات کے قابل ہوتا ہے کہ اُس پر جود اور خیر کے مخزن سے یعنی ملاء اعلای سے کال علمی کا فیضان ہو پس اس پر اس کی لیاقت کے موافق جو اس کے علوم مخرونہ کا مادہ ہے کچھ فیضان ہوتا ہے اور یہ خواب تعلیم النہی ہے جیسے کہ معراج کا خواب جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو نہایت عمدہ صورت میں دیکھا تھا اور خدا نے اس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کفارات اور درجات بتائے یا وہ معراج کا خواب جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر مردوں یا وہ معراج کا خواب جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر مردوں یا وہ معراج کا خواب جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر مردوں یا وہ معراج کا خواب جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر مردوں

کا حال منکشف هوا تھا بعد آن کے قطع تعلق کے دنیا سے جیسا کہ جابر بن سمرہ نے روایت کی ہے یا آئندہ واقعات دنیا کا علم اور ملکی خواب کی یه خقیقت هے که انسان میں برے اور بھلے دونوں قسم کے ملکات ہیں لیکن اس حسن و قبح کو جب پہچان سکتا ہے کہ صورت ملکیه کی طرف تجرد حاصل ہو ۔ پس جس کو تجرد ہوتا ہے اس کو بھلائیاں اور برائیاں صورت مثالیہ میں دکھائی دیتی ھیں پس ایسا شخص خداکو دیکھتا ہے جس کی اصل خدا کی اطاعت ہوتی ہے اور رسول الله صلى الله عليه وسلم كو ديكهما هے اور اس كى اصل پيغمبركى اطاعت هوتی هے جو اس کے دل میں مرکوز ہے اور انوار دیکھتا ہے اور اس کی اصل وہ عبادتیں ھیں جو اس کے دل اور اعضاء نے حاصل کی هیں ۔ یه سب چیزیں انوار اور پاک چیزوں مثلاً شہد ، گھی ، دودھ کی صورت میں متمثل ہوتی ہیں پس جو شخص خدا یا رسول یا فرشتوں کو بری صورت میں یا غصه کی صورت میں دیکھتا ہے تو اس کو جان لینا چاہیر کہ اس کے اعتقاد میں ابھی خلل اور ضعف ہے اور یہ کے اس کا نفس ہنوز کامل بھی نہیں ہوا ہے۔ اسی طرح وہ انوار حو طہارت کی وجہ سے حاصل ہوئے میں آفتاب اور ساھتاب کی صورت میں ظاہر ہوتے میں اور شیطان کا خوف دلانا تو یہ وحشت اور خوف ہے ملعون حیوانوں سے مثلاً بندر ، ہاتھی ، کتر سے اور سیاہ آدمیوں سے پس جب آدمی ایسا خواب دیکھر تو چاھیر کہ خدا سے پناہ مانگر اور بائیں جانب تین بار تھو تھو کر دے اور اس کروٹ بدلر جس پر لیٹا هوا تھا اور خوش خبری والی خواب کی تعبیر ہوتی ہے اور عمدہ طریقہ اس کا خیال کا پہچاننا ہے یعنی کس چیز سے کیا چیز سمجھی جا سکتی ہے پس اگر مسملی سے اسم كي طرف ذهن منتقل هوتا هے جيسر كه انحضرت صلى الله عليه وسلم عقبه بن رافع کے گھر میں تھر اور خواب دیکھا کہ ان کے باس

ابن طاب کی کجھوریں رکھی ھیں تہو آپ نے فرسایا کہ میں نے اس کی تاویل کی کہ ھم کو دنیا میں بلندی اور قیاست میں عافیت ھوگی اور یہ کہ ھارا دین پاکیزہ ہے اور کبھی ملبوسات سے اس کے متعلقات کی طرف ذھن منتقل ھوتا ہے جیسے تلوار سے لڑائی کی طرف اور کبھی کسی صفت سے ایک جوھر کی طرف جو اس کے مناسب ہے مثلا ایک شخص جو مال کو بہت عزیز رکھتا تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو سونے کے کنگن کی صورت میں دیکھا غرض علیہ وسلم نے اس کو سونے کے کنگن کی صورت میں دیکھا غرض کہ ایک شے سے دوسری شے کی طرف خیال منتقل ھونے کی مختلف صورتیں ھیں اور یہ خواب نبوت کی ایک شاخ ہے کیوں کہ جو فیض غیبی کی ایک قسم ہے اور حق کا خلق کی طرف قریب ھوتا ہے اور وہ نبوت کی مثل ہے ۔ باقی خواب کی اور اقسام کی کچھ تعبر نہیں ۔

ایک جگه تفهیات میں شاہ ولی الله صاحب فرماتے هیں که:

ان حقیقة الرویا ظهور مناسبة النفس الناطقة مبداء اعلیٰ علیٰ جهة خاسة و هیئة المعلوسه یقتضی فیضان علم خاص فیتعین العلم ویتمثل بصور و اشباح مخزونة فی خیال فیعضرر تلک الصور علی النفس حضورا فینتظم واقعة عند هذه الحواس الظاهرة و اقبال النسمة علی الحواس الباطنة فلا یتعین علم باشباح الا بمناسبة حجة بینها و بینه فلا یتعین علم باشباح الا بمناسبة حجة بینها و بینه (تفهیات الیه) ـ

رویا کی حقیقت ظاهر هونا مناسبت کا هے نفس ناطقه کو مبداء اعلیٰ سے خاص طرح پر اور صورت معلومه میں که مقتضی هو علم خاص کے فیضان کی پهر متعین هو جاتا هے یه علم اور متمثل هو جاتا هے صورتوں اور شکلوں میں جو جمع هیں خیال میں پهر یه صورتیں

نفس کے سامنے آ جاتی ہیں حاضر ہو کر اور پھر منتظم ہوتا ہے واقعہ ان حواس ظاہری میں اور متوجہ ہوتی ہے روح اندرونی حواس پر پھر علم شکلوں میں متعین نہیں ہوتا مگر بوجہ اس مناسبت کے جو اس علم اور شکل میں ہے ۔

شیخ ہو علی سینا بھی اس بات کے قائل ھیں کہ بعض لوگوں کو خواب کی حالت میں عالم قدس سے فیضان ہوتا ہے اور وہ فیضان ایک صورت خاص میں متشکل ھو کر خواب میں دکھائی دیتا ہے چناں چہ شیخ نے اشارات میں لکھا ہے کہ:

اذا قلت الشواغل العسية وبقيت شواغل اقبل لم يبعدان يكون النفس فلتات يخلص عن شغل التغيل التي جانب القدس فا نتقش فيها نقش من الغيب فساح الى عالم التخيل وانتقش في الحس المشترك وهذا في حال النبوم اوفي حال مرض لم يشغل الحس ويومن التغيل قلا يومنه المرض وقلا يوهنه كثرة الحركته لتحلل الروح الذي هوالة فيسرع الى سكون ما و فراغ ما فينجل النفس الى الجانب الاعلى بسهونة فاذا اطراعلى النفس نقش انزعج التغيل اليه و تلقاه النفا و ذالك اما لتنبه من هذا الطارى وحركته التغيل بعد استراحة او وهنه فانه سريع الى مثل هذا التغيل بعد استراحة او وهنه فانه سريع الى مثل هذا التغيل معاد في النفس عند امثال هذه السواغ فاذا قبله التخيل حال تزحزح النفس الناطقه له طبعا فانه من معاد في النفس عدد الثفس الناطقه المنها النقش في التخيل حال تزحزح النفس الشواغل منها النقش في الوح الحس المشترك \_ (اشارات شيخ)

یعنی پس جب حسی اشغال کم ہو جاتے ہیں توکچھ بعید نہیں کہ نفس تخیل کے شغل سے فرصت ملے اور وہ قدس کی جانب جائے

پس اس میں غیب کا کوئی نقش منتقش ہو جائے پھر وہ تخیل کے عالم کی سر کرمے اور حس مشترک میں نقش منتقش ہو جائے اور یہ خواب کی حالت میں هوتا هے یا مرض کی حالت میں جو حس کو غافل کر دے اور تخیل کو ضعیف کر دے کیوں کہ تخیل کو کبھی مرض سست کر دیتا ہے اور کبھی زیادہ حرکت ہوتی ہے کیوں که آس وقت روح جو تخیل کا آله ہے تحلیل ہو جاتی ہے پس متخیله کسی قدر سکون اور آرام چاہتی ہے اس لیے روح کو جانب اعلیٰی کی طرف توجہ کرنےکا آسانی سے موقع ملتا ہے پس جب نفس میں کوئی نقش آتا ہے تو تخیل دوڑ کر اس کو لر ایتا ہے اور یہ یا تو اس وجه سے ہوتا ہے کہ اس امر طاری کی وجہ سے تنبہ ہوا ہے اور تخیل نے آرام حاصل کرکے حرکت کی ہے ۔ کیوں کہ تخیل ایسر تنبه کی طرف جلد مالل ہوتا کے اور یہ اس وجہ سے نفس ناطقہ کی ہی قدرتی طور سے اس کی خدمت کر رہا ہے کیوں کہ نفس ناطقہ ایسر موقع پر نفس کے معاون ہوتا ہے پس جب اس کو تخیل قبول کے لیتا ہے اُس وقت کہ نفس اس کے شواغل کو ہٹا دیتا ہے تو حس مشترک کی لوح میں نقش اتر آتا ہے ۔

غرض که صوفیائے کرام اور علمائے اسلام اور فلاسفه مشائیں میں سے شیخ ہو علی سینا اس بات کے قائل ہیں که بعض لوگوں کو جن کے نفس کامل ہیں یا زهد و مجاهده و ریاضات سے آن کے نفوس میں تجرد حاصل ہوا ہے ان کو خواب میں ملاء اعلیٰ سے ایک قسم کے علم کا فیضان ہوتا ہے اور وہ فیضان ان کے صور خیالیہ سے کسی صورت میں جو اس فیضان علم کے مناسب ہے متمثل ہوتا ہے اور وہ تمثل حس مشترک میں منقش ہو جاتا ہے اور اس کے مطابق ان کو خواب کہتے ہیں که ان کو خواب اس قابل ہوتا ہے ۔ شاہ ولی الله صاحب کہتے ہیں که جی خواب اس قابل ہوتا ہے کہ اس کی تعبیر دی جاوے اور اس

کے سوا کوئی خواب تعبیر کے لائق نہیں ہوتا ۔

ملاء اعلیٰ کے مفہوم کو متعدد لفظوں سے تعبیر کیا جاتا ہے کبھی تو ایک عالم مثال قرار دیا جاتا ہے جس میں اس عالم کی تمام باتیں ما کان وسا یکون بطور مشال کے سوجود ہیں اور اس کا عکس مجملاً یا تفصیلاً خاواب میں انسان کے نفس پر پڑتا ہے اور کبھی نفوس فلکیہ کو ما کان اور ما یکون کا عالم سمجھا جاتا ہے اور اس سے نفس انسانی پر فیض پہنچنا مانا جاتا ہے اور کبھی عقول عشرہ مفروضہ حکاء کو عالم ساکان وسا یکون قرار دے کر اس کے فیضان کو تسلم کیا جاتا ہے اور کبھی اس سے ملائکہ مقصود ہوتے ہیں۔

صوفیاء کرام نے چند اصطلاحات قرار دی ہیں جن کے مجموعہ پر ملاء اعلیٰ یا منبع الدخیر والہ جود یا مبداء الاعلیٰ یا حضرت القدس اطلاق ہوتا ہے اور اس کی یہ تفصیل ہے :

تدلیات ۔ جن سے مطلب ہے آن امور متعینہ کا جو قوائے افلاک میں مکنون ہیں اور جن کو حکاء نفوس فلکی سے تعبیر کرتے ہیں ۔

لاهوت \_ اصطلاع فلاسفه میں اس کو انانیه اولی سے تعبیر کیا جاتا ہے \_

جبروت ۔ فلاسفہ نے اس کو عقل سے تعبیر کیا ہے اور علم نے شرع نے ملائکہ سے ۔

رحموت ۔ جس کو حکماء نفس کمہتے ہیں ۔

ناسوت ۔ اس کو حکماء هیولنی قرار دیتے هیں ۔

لاهوت تو بمنزله ماهیت کے ہے اور جبروت بمنزله اس کے لوازم کے اور رحموت بمنزله ایک کلی کے جو فرد واحد میں منحصر هو اور ناسوت کو ایسا قرار دیا ہے جیسے نفس بدن کے لیے یا صورت هیوللی کے لیے ۔

اس امر کو تفسیر کبیر میں اور زیادہ صاف طرح پر بیان کیا ہے اس میں لکھا ہے کہ

قد ثبت انه سبحانه خلق جوهر النفس الناطقة عيث يمكنها الصعود الى عالم الافلاك و سطالعة اللوح المحفوظو المانع لها من ذالك اشتغالها بتدبر البدن و في وقت النوم يقبل هذا اتشاغل فتقوى على هذه المطالعة فاذا وقعت الروح على حالمة من الاحوال تركت آثارًا مخصوصة مناسبة لذالك الادراك الروحاني الى عالم الخيال - (تفسير كبير) -

یعنی یه بات ثابت هو گئی هے که خدا تعالیٰی نے نفس ناطقه کو اس طرح کا پیدا کیا ہے کہ اس کے لیے یه بات ممکن هے که عالم افلاک تک پہنچ جاوے اور لوح محفوظ کو پڑھ لے اس بات سے جو اس کو مانع هے وہ اس کا تدبیر بدن میں مشغول رهنا هے اور سونے کے وقت اس کی یه مشغولی کم هو جاتی هے اور قوة لوح محفوظ کے پر ره لینے کی قبوی هو جاتی هے پس جب روح کا کوئی ایسا حال هو جاتا هے تو وہ انسان کے خیال میں خاص اثر جو اس ادراک روحانی کے مناسب هوتا هے ڈال دیتی هے مطلب یه هے که اثر آن ادراکات کا خیال میں متمثل هو کر بطور خواب کے دکھائی دیتا هے۔

اب هارا سوال یه هے که بلا شبه عقل انسانی بلکه مشاهده اور تجربه اس بات کو ضرور ثابت کرتا هے که ایک واجب الوجود یا علق العلل خالق صمیع کائنات موجود هے ۔ ولا نعلم ساهیته ولا حقیقة سنافه الا ان نقول عالم حی قادر خالق لا تاخذه سنة ولا نوم له ما فی السموات وسا فی الارض و ها کل شنی قسدیدر ۔ اور یه تمام الفاظ صفاتی جو اس

واجب الوجود كى نسبت منسوب كرتے هيں صرف مجاز هے لان حقيقة صفاتة غير سعلوسة پس مفهوم ملاء اعلى كا جو صوفياء كرام اور علمائے اسلام اور فلاسفه عالى مقام نے قرار دیا هے يه حرف خيال هى خيال هے اس كى صداقت اور واقعيت كا كوئى ثبوت نہيں هے تو كسى امر كو گو كه وہ واقعات خواب هى كيوں نه هوں اس پر مبنى كرنا نقش بر آب هے۔ و اسا الا حادیث المدرویة فى هذا الباب فكلها غير ثابت و انما هي مقالات الصوفيه و الباب فكلها غير ثابت و انما هي مقالات الصوفيه و من يشالهم وليس من كلام النبي عد صلم

هال كها جاتا هي كه بعد سلوك طريقت اور اختيار كرني زهد و مجاهده و رياضت كي يه رازكهلتا هي اور حجاب آله جاتي هيل اور حقيقت نفس وما بسته مدلاء اعلى وما فسها منكشف هو جاتى هي - هم قبول كرتي هيل كه كچه منكشف هوا هي وه حقيقت هي هم كس طرح تميز كريل كه جو كچه منكشف هوا هي وه حقيقت هي يا وهي خيالات هيل جو متمثل هو گئي هيل جس طرح كه اور خيالات متمثل هو جاتي هيل الا عسندى كيال الا نسسان ان يسكسون متمثل هو جاتي هيل الا عسندى كيال الا نسسان ان يسكسون متمثل بمرضاته و رضاته مكندونه في مخلوقاته و قد شرحها في كلام على لسان رسوله مجد صلى الله عليه وسلم و هي مكتوبة في كتابه في فيجسنا الله و رسوله و كتابه و تعالى شانه وما اعظم مرهانه ـ

پس ہارے نزدیک بہ جز ان قواے کے جو نفس انسانی میں مخلوق ہیں اور کوئی قاوت خوابوں کے دیکھنے میں موثر نہیں ہے۔ اور یوسف علیہ السلام کی خواب جن کا نفس نہایت متبرک اور پاک تھا اور ان دونوں جوانوں کے خواب جو یوسف علیہ السلام کے ساتھ قید خانہ میں تھے اور کفر و ضلالت میں سبتلا تھے اور

ان کے نفوس بسبب آلائش کفر پاک نه تھے اور اسی طرح فرعون کا خواب جو خود اپنے آپ کو خدا سجھتا تھا اور اس کا نفس مبداء فیاض سے کچھ مناسبت نه رکھتا تھا باینه سب کے خواب یکساں مطابق واقعه کے اُسی ایک قسم کے تھاے اور اس سے صاف ثابت ھوتا ھے که بجز قوامے نفس انسانی کے اور کوئی قوت خوابوں کے دیکھنے میں موثر نہیں ھے گو که وہ خواب کیسے ھی مطابق واقعه کے ھوں ۔

اب حضرت یوسف علیه السلام کے خوابوں کو دیکھو ۔ پہلا خواب آن کا یه هے که آنھوں نے گیارہ ستاروں کو اور سورج اور چاند کو اپنر تئیں سجدہ کرتے دیکھا ۔

حضرت یوسف علیه السلام کے آن کے سوا گیارہ بھائی اور بھی تھے اور ماں اور باپ تھے ۔ باپ اور ماں کا تقدس اور عظم و شان اور قدر و منزلت آن کے دل میں منقش تھی بھائیوں کو بھی وہ اپنے باپ کی ذریات جانتے تھے مگر اس سبب سے که ان کے باپ ان کو سب سے زیادہ چاھتے تھے اور خود ان کے باپ و ماں اور آن کے سبب سے ان کے بھائی آن کی تابعداری بسبب چاہ و محبت کے کرتے تھے اور اس لیے ان کے دل میں یہ بات بیٹھی ھوئی تھی که ماں اور بھائی سب میرے تابع و فرمان بردار اور میری منزلت و قدر کرنے والر ھیں ۔

یه کیفیت جو ان کے دماغ میں منقش تھی اس کو متخیلہ نے سورج اور چاند اور ستاروں کی شکل میں جن کو وہ ہمیشہ دیکھتے تھے اور ان کا تفاوت درجات بھی ان کے خیال میں متمکن تھا متمثل کیا اور انھوں نے خواب میں دیکھا کہ گیارہ ستارے اور سورج اور چاند مجھ کو سجدہ کرتے تھے پس ان کی تعبیر حالت موجودہ میں یہ تھی کہ ماں باپ اور بھائی سب ان کے فرماں بردار ہیں ۔

سجدہ کے لفظ سے بعض مفسرین نے واقعی سجدہ کرنا مراد لی ہے اور بعض نے اطاعت و تواضع جیسا کہ تفسیر کبیر میں لکھا ہے المراد بالسجود نفس السجود و التواضع مگر میں قول ثانی کو ترجیح دیتا ہوں گو خواب میں یہ دیکھنا کہ سورج اور چاند اور ستارے زمین پر اتر آئے ہیں اور سجدہ کرتے ہیں کوئی تعجب کی بات نہیں ۔ مگر یہ روایت کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ فلاں فلاں ستارے زمین پر اتر آئے تھے محض بے اصل اور غلط بلکہ جھوٹی ہے ۔

اس واقعه کے ایک مدت بعد حضرت یوسف علیه السلام کے ماں باپ اور بھائیوں کا مصر میں جانا اور موافق آداب سلطنت کے آداب يجا لانا اور حضرت يوسف عليه السلام كا فرمانا كه هذا تاويل رویای من قبل قد جعلها ربی حقا ایک امر اتفاقی تها کیوں کہ یہ بات قرآن محید سے ہیں پائی جاتی کہ حضرت یعقوب علیه السلام بھی جو نی تھے اس خواب سے یہ سمجھے تھر کہ حضرت یوسف ایسی منزلت میں پہنچیں گے که ماں باپ اور بھائی جا کر ان کو سجدہ کریں گے اور قرآن محید سے اس خواب کی جو کچھ تعبىر پائى حاتى هے وہ صرف يه هے كه حضرت يعقوب نے حضرت يوسف سے کہا کہ خدا تجھکو حوادث عالم کا مال تعلیم کرے گا اور اپنی نعمت تجھ پر اور یعقوب کی اولاد پر اسی طرح پوری کرے گا جس طرح که اس نے ابراهیم اور اسحاق پر پوری کی <u>ہے</u> اور یه تعبیر ایک عام تعبیر ہے جو ایک جوان صالح کے عمدہ خواب کی تعبیر میں بیان ہو سکتی ہے ۔ چاند سورج ستاروں کے سجدہ کرنے سے حوادث عالم کے علم کو تعبیر کرنا نہایت ہی لطف قیاس تھا ۔

دوسرا اور تیسرا خواب آن دو جوانوں کا هے حو حضرت

یوسف علیه السلام کے ساتھ قید خانه میں تھے ان میں سے ایک نے دیکھا که میں شراب چھان رہا ھوں دوسرے نے دیکھا که اس کے سر پر روٹی ہے اور پرند اس کو کھا رہے ھیں۔ یه دونوں شخص کسی جرم کے متمم ھو کر قید ھوئے تھے پہلا شخص جو غالباً ساق تھا در حقیقت ہے گناہ تھا اور اس کے دل کو یقین تھا که ہے گناہ قرار پا کر چھوٹ جاوے گا وھی خیال اس کا سوتے میں شراب طیار کرنے سے جو اس کا کام تھا متمثل ھو کر خواب میں دکھائی دیا۔

دوسرا شخص جو غالباً باورچی خانه سے متعلق تھا در حقیقت مجرم تھا اور اس کے دل میں یقین تھا کہ وہ سولی پر چڑھایا جاوے گا اور جانور اس کا گوشت نوچ نوچ کر کھاویں گے وھی خیال اس کا سوتے میں روٹی سر پر رکھ کر لے جانے سے جو اس کا کام تھا اور پرندوں کا روٹی کو کھانے سے متمثل ھو کر خواب میں دکھائی دیا حضرت یوسف علیه السلام اس مناسبت طبعی کو جو آن دونوں خوابوں میں تھی سمجھے اور اس کے مطابق دونوں کو تعبیر دی اور مطابق واقعہ کے ھوئی ۔

چوتھا خواب وہ ہے جو خود بادشاہ نے دیکھا کہ سات موئی گائیں ھیں سات ُدبلی گائیں کھا رھی ھیں اور سات ھری بالیں ھیں اور سوکھی ۔

ملک مصر ایک ایسا ملک مے جس میں مینه بہت هی کم برستا مے ۔ دریائے نیل کے چڑھاؤ پر کھیتی ھونے یا قعط پڑنے کا مدار مے ۔ چڑھاؤ کے موسم میں اگر بائیس فٹ چڑھ جاوے تو فصل اچھی ھوتی ہے اور چوبیس فٹ چڑھاؤ میں غرق ھو جاتی ہے اور اگر صرف اٹھارہ یا ساڑھے اٹھارہ فیٹ چڑھاؤ ھو تو قعط ھو جاتا ہے ۔ قدیم مصریوں نے دریائے نیل کے چڑھاؤ سے جس پر اچھی

قصل یا قعط کا ہونا منحصر تھا متعدد جگہ اور متعدد طرح سے پیانے بنا رکھے تھے اور ان کو بہت زیادہ اچھی فصل ہونے یا قحط ہونے کا خیال اور ہمیشہ آسی پر چرچا رہتا تھا ۔

مصر میں قعط ہونے کا یہ سبب بھی ہوتا ہے۔ کہ دریائے نیل کی طغیانی چڑھاؤ کے بہاؤ کا رخ اس طرح پر پڑ جاوے کہ زراعت کی زمینیں پانی پھیلنے سے محروم رہ جاویں ۔ حضرت یوسف علیہ السلام کے زمانے میں اور اس سے پہلے بھی دریائے نیل بے اعتدالی کے طور پر بہتا تھا یعنی ملک مصر میں آس کے مناسب اور یکساں بہنے کے لیے کوئی انتظام نہیں کیا گیا تھا ۔

اس زمانے میں بھی جب کسی ندی یا دریا کا رخ بدلتا معلوم هوتا ہے تو لوگ اندازہ کرتے ھیں اور آپس میں چرچا کرتے ھیں کہ اتنے دنوں میں دریا اُس طرف بہنے لگے گا اور فلاں طرف کی زمین چھوٹ جاویں گی اسی طرح غالباً اُس زمانے میں مصر کی نسبت اور قعط پڑنے کی نسبت چرچے ھوتے ھوں گے اور بادشاہ مصر کو اس کا بہت خیال رهتا ھوگا وھی خیال پیداوار کے زمانے کا موٹی تازی گایوں اور ھری ھری بالوں سے اور قعط کے زمانه کا دبلی گایوں اور سوکھی بالوں سے متمثل ھو کر فرعون کو خواب دکھائی دیا اور حضرت یوسف علیه السلام نے اُسی حالت کے دکھائی دیا اور حضرت یوسف علیه السلام نے اُسی حالت کے مناسب تعبیر دی جو مطابق واقع کے ھوئی۔ کما قال الفارابی من المعبیر ھو حدس مین المعبیر یستخرج به الاهل

اگر عبری توریت کے حساب کو صحیح مانا جاوے تو یہ قحط سنہ ۱۲۹۹ دنیاوی یعنی سنه ۱۲۰۸ قبل مسیح میں شروع هوا تها اور سنه ۲۳۰۹ دنیاوی یعنی سنه ۱۲۰۸ قبل مسیح میں خم هوا تها۔

مصر کا قعط افریقہ کے اکثر حصوں اور بالخصوص بمن میں

اور تمام فلسطین میں نہایت شدید تھا مگر یہ سمجھنا کہ آن برسوں میں ان ملکوں میں مطلق کچھ پیدا نہیں ہوا تھا صحیح نہیں ہے بلکہ جو حال عموماً قحط زدہ ملکوں کا ہوتا ہے ویسا ہی آن ملکوں کا تھا اور اسی لیے قرآن محید میں سبعاً شداداً کا لفظ آیا ہے اور شدید قحط میں بھی ہوتا ہے کہ پیداوار ان ملکوں میں نہایت قلیل ہوتی ہے اور پھر متواتر قحط ہوتا ہے اور شدید ہو جاتا ہے کیوں کہ غله کا ذخیرہ موجود نہیں رہتا ۔

خوابوں کی نسبت اب صرف ایک بحث باق ہے کہ اگر وہی چیزیں خواب میں دکھائی دیتی ہیں جو دماغ میں اور خیال میں جمع ہیں تو یہ کیوں ہوتا ہے کہ بعضی دفعہ یا آکٹر دفعہ وہی امر واقع ہوتا ہے جو خواب میں دیکھا گیا ہے۔

مگر اس باب میں خواب کی حالت اور بیداری کی حالت برابر فے ۔ بہت دفعہ ایسا هوتا ہے که بیداری کی حالت میں آدمی باتیں سوچتا ہے اور اپیے دل میں قرار دیتا ہے که یه هوگا اور وهی هوتا ہے یا کسی شخص کویاد کرتا ہے اور وہ شخص آ جاتا ہے اور بہت دفعہ اس کے مطابق نہیں هوتا پس اس کی بیداری کے خیال کے مطابق واقعہ کا هونا ایک امر اتفاق ہے ۔ اسی طرح خواب میں بھی جو باتیں وہ دیکھتا ہے اور وہ وهی هوتی هیں جو اس کے دماغ اور باتیں وہ دیکھتا ہے اور وہ وهی هوتی هیں جو اس کے مطابق بھی کوئی خیال میں جمی هوئی هوتی هیں پس کبھی آن کے مطابق بھی کوئی واقعہ اسی طرح واقع هوتا ہے جس طرح که بیداری کی حالت میں خیالات کے مطابق واقع هو جاتا ہے۔

ھاں اس میں شبہ نہیں کہ انبیاء اور صلحا کے خواب بہ سبب اس کے کہ آن کے نفس کو تجرد فطری و خلقی یا اکتسابی حاصل ہوتا ہے ان کے خواب بالکل سچے اور اصلی اور مطابق آن کی حالت نفس کے ہوتے ہیں اور آن سے آن کے نفس کا تقدس اور متبرک ہونا ثابت ہوتا ہے ۔

## مسئلہ جبر و اختیار

دینیات کا یه مسئله نهایت اهم اور مابه النزاع هے که انسان اپنے افعال میں مجبور هے یا مختار۔ هزاروں هیں جو کہتے هیں که انسان اپنے اختیار اور مرضی سے کچھ بھی نہیں کر سکتا جو کچھ کرتا هے خدا کرتا هے دوسرا فریق کہتا هے که نہیں الله تعالیٰ نے انسان کو بنا کر آزاد چھوڑ دیا ہے که چاھے نیکی اور فلاح کا راسته اختیار کرے چاھے گناہ اور معصیت کا ۔ نیک کام کرے گا جزا پاوے گا برے کام کرے گا سزا پاوے گا سرسید نے زیر نظر مضمون میں اسی مسئله پر اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے ۔ (مجد اساعیل پانی پتی)

جو لوگ کفر میں پڑے آن کی نسبت خدا نے فرمایا ۔

ختم الله علیٰ قلوبهم و علیٰ سمعهم و علیٰ ابصارهم غشاوہ ۔ مگر کسی مفسر نے اس کے حقیقی معنی مراد نہیں لیے کیوں که نه کسی انسان کے دل پر اور نه کان پر سچ منچ کی ممهر لگی هوئی هے اور نه کسی کی آنکھوں پر سچ منچ پردہ پڑا هوا هے بلکه سچ بات کے نه سنٹے اور حق بات کے نه سنٹے اور ٹھیک بات پر غور نه کرنے کو بطور استعاره دلوں پر اور کانوں پر مهر کر دینے اور آنکھوں پر پردہ ڈالنے سے بیان کیا ہے ۔

بلا تشبیہ یہ ایسا ہی کلام ہے جیسے کہ ایک ناصح شفیق کسی کو افعال ضمیمہ چھوڑنے اور اخلاق حمیدہ اختیار کرنے کی نصیعت کرتا هو ۔ مگر وہ شخص اس کی نصیعت پر کان نه دهرتا هو اور ایک شخص فصیع و بلیغ اس حالت کو دیکھ کر کہے که بد ذاتوں نا اهلوں کو تم نصیعت کرو یا نه کرو وہ کبھی ہیں مانیں گے ۔ ان کے دل پتھر کے هیں اور آنکھیں اندهی اور کان بہرے ۔ خدا نے ان کے دلوں پر ممهر لگا دی ہے اور ان کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا ہے ۔ پس جس محاورہ میں انسان اس طرح بات چیت کرتے هیں اسی انسانی محاورہ پر خدا نے بھی کہلام کیا ہے ۔

اس آیت سے اور آیتوں سے جو اس کی مثل ہیں۔ جبر و اختیار کے مسئلہ پر بحث کرنا قرآن مجید کے بیان کلام کے منافی ہے۔ قرآن محید کی کسی آیت سے نه انسان کے اپنے افعال میں محبور ہونے پر استدلال ہو سکتا ہے، نه مختار ہونے پر ، نه بین الجبر و الاختیار ہونے پر ۔ مگر افسوس ہے که علمائے متقدمین نے اس پر بحث کی ہے اور غلطی سے اس کو ایک ایسا مسئلہ سمجھا ہے جو مسائل اسلام میں داخل ہے اور جو وحی یا قرآن سے ثابت ہے اور پھر آپس میں مختلف رائیں قرار دی ہیں۔ ایک گروہ انسان کے اپنے افعال میں مجبور ہونے کا قائل ہے دوسرا گروہ مختار ہونے کا اور تیسرا بین الجبر والاخیتار کا جو بالفعل مذہب اہل سنت و جاعت کا ہے۔

انسان اپنے افعال میں مجبور ھو یا مختار بین الجبر والاختیار یہ ایک جدا مسئلہ ہے جو انسان کی فطرت کی تحقیقات پر منحصر ہے اور اس کی فطرت پر مباحثہ کرنے کے بعد جو ثابت ھو ، ھو۔ ھارا مقصد اس مقام پر صرف اس قدر کہنا ہے کہ قرآن مجید سے ان باتوں میں سے کسی پر استدلال کرنا اور اس کو ایک مسئلہ اسلام منزل من الله سمجھنا غلطی ہے۔ قرآن مجید میں خدا تعالٰی نے جا بجا بندوں کے افعال کو بلکہ ھر ایک چیز کو اپنی طرف

منسوب کیا ہے۔ جو کام بندوں سے ھوتے ھیں ان کی نسبت فرماتا ہے کہ ھم نے کیا۔ یا جو چیزیں کہ اور اسباب سے پیدا ھوتی ہے ان اسباب کو بیچ میں سے نکال کر فرماتا ہے کہ ھم نے کیا۔ ھم نے مینہ برسایا ، ھم نے درخت لگائے ، ھم نے اڑئے دریا بہائے ، ھم نے سمندر میں جہاز تیرائے ، ھم نے اڑئے جانور ھوا میں تھائے ، پس اس طرز کلام سے واسطوں کا درحقیقت درمیان میں نہ ھونا یا اس شے کا ان افعال میں محبور یا مختار ثابت کرنا مقصود نہیں ھوتا۔ بلکہ اپنی عظمت و شان اور اپنے علة العلل یعنی تمام چیزوں کی اخیر علت یا خالق ھونے کا بندوں پر اظہار مقصود ھوتا ہے اور اس لیے اس قسم کے کلام سے انسان پر اظہار مقصود ھوتا ہے اور اس لیے اس قسم کے کلام سے انسان کا اپنے افعال میں محبور یا مختار ھونے کا استنباط و استدلال کرنا صحیح نہیں ھو سکتا۔ بلکہ ایسا کرنا داخل تفسیر القول بیما لا یہ درضلی قائلہ کے ہے۔ کیوں کہ اس کلام سے اس بات کی حقیقت کا بیان کرنا کہ انسان اپنے افعال میں محبور ہے یا مختار حقیقت کا بیان کرنا کہ انسان اپنے افعال میں محبور ہے یا مختار عقیقت کا بیان کرنا کہ انسان اپنے افعال میں محبور ہے یا مختار یا بین الجر والاختیار مقصود ھی نہیں ہے۔

خدا اپنے تئیں علة العلل جمیع کائنات کا بتاتا ہے۔ پس اگر موادث و افعال کو جو عالم میں تمام مخلوقات ، انسان ، حیوان ، عناصر ، قوعل ، وغیرہ سے ہوتے ہیں اپنی طرف نسبت کرے اور ہر چیز کی نسبت یه کہےکہ ہم نے کیا تو یه نسبت صحیح و درست ہوگی۔ علاوہ اس کے مصری اور یونانی حکاء کا یه خیال تھا که دو چیزیں ازلی اور ابدی ہیں۔ ایک خدا اور ایک مادہ ۔ خدا نے اس قدیم اور ازلی مادہ سے تمام دنیا کو بنایا اور رچایا ہے اور ایک گروہ زردشتیوں کا یه عقیدہ تھا که دو مقابل کے وجود ہیں۔ ایک یزدان یعنی خدا۔ دوسرا اهرمن یعنی شیطان ، وجود ہیں۔ ایک یزدان یعنی خدا ۔ دوسرا اهرمن یعنی شیطان ، نیک کام خدا کرتا ہے اور بد کام شیطان ، اور یه مذہب اس ریگستان نیک کام خدا کرتا ہے اور بد کام شیطان ، اور یه مذہب اس ریگستان

میں بھی پھیل گیا جہاں ان غلطیوں کا اصلاح کرنے والا پیدا ھوا تھا۔ خدا تعاللی کو قرآن محید میں آن دونوں عقیدوں کا مثانا اور اپنے تئیں وحد لا شریک له' جتانا مقصود تھا۔

پس سب سے علیحدہ طریقہ اس باریک مسئلہ کے سمجھانے کا یہی تھا کہ تمام افعال کو ان کے تمام ،واسطوں کو دور کر کر خاص اپنی طرف منسوب کرے اور کبھی ان واسطوں کی طرف ۔ تاکه لوگ سمجھ لیں کہ علة العلل صرف ایک ذات وحدہ 'لا شریک ہے اور جو واسطے ہم کو دکھائی دیتے ہیں ۔ بلاشبہ وہ واسطے ہیں ۔ مگر علة العلل ان سب کی وہی ایک ذات وحدہ 'لا شریک ہے ۔ پس جس کلام کا یہ موضوع ہو اس سے اس مطلب لا شریک ہے ۔ پس جس کلام کا یہ موضوع ہو اس سے اس مطلب کو نکالنا کہ انسان اپنے افعال میں محبور ہے یا مختار یا بین الجبر والاختیار اس کلام کو غیر ما وضع له ' میں استعال کرنا ہے ۔ ہیں ہا نصل یہ ایک تمدنی اور طبعی اور عقلی مسئلہ ہے ۔ جس پر انسان کی خلقت کے لحاظ سے بحث اور غور ہو سکتی ہے جس کو ہم مختصراً بیان کرتے ہیں ۔

ان علماء اور حکماء نے جنھوں نے السانی فطرت پر غور کی ہے دو طرح پر انسان کو اپنے افعال میں مجبور پایا ہے۔ ایک امور خارجیه کے سبب سے جب که قومی و ملکی و تمدنی امور کی الف و موانست کا اور بچپن سے کسی امر کی محارست و تربیت و صحبت کا اس پر ایسا قوی اثر ہوتا ہے که وہ انھی افعال کو مستحسن سمجھتا ہے اور انھیں کے کرنے پر اس کا دل اس کو مجبور کر دیتا ہے گو یہ مجبوری اکثر اس کی سمجھ میں نہیں آتی ۔ کیوں که بظاہر اس پر کسی کا جبر نہیں ہوتا۔ مگر درحقیقت انھی قومی بطاہر اس پر کسی کا جبر نہیں ہوتا۔ مگر درحقیقت انھی قومی و ملکی و تمدنی افر بچپن سے کسی امر کی محارست و تربیت و صحبت

کا اثر رفته رفته بے معلوم اس میں ایسا سرائت کر جاتا ہے که جس سے آن افعال کے کرنے پر جن کو وہ کرتا ہے مجبور ہوتا ہے اور جن باتوں کو وہ سمجھتا ہے کہ میں اپنی مرضی سے کرتا ہوں درحقیقت وہ اسی قوی اثر کے سبب سے بمجبوری کرتا ہے۔

دوسری قسم کی مجبوری اپنے افعال میں خود انسان کو اپنی خلقت کے سبب سے ھوتی ہے ھم تمام دنیا کی چیزوں میں ان کی ایک فطرت پاتے ھیں جس کے برخلاف ھرگز نہیں ھوتا ۔ ھم دیکھتے ھیں که معدنی چیزیں ھوا میں نہیں آڑتی پھرتیں ، پانی ھوا کے اوپر نہیں رھتا ، مجھلی زمین پر زندہ نہیں رھتی ، درندے جانوروں سے درندگی ، پرندے جانوروں سے پرواز ، آبی جانوروں سے شناوری ، کبھی زائل نہیں ھوتی ۔ پس وہ سب ان افعال کے سرزد ھونے میں جو آن سے منسوب ھیں بمقتضائے اپنی خلقت کے مجبور ھیں ۔

اسی طرح هم انسانوں میں بھی دیکھتے هیں که وہ بھی اپنے افعال میں بمتضائے اپنی فطرت کے مجبور هیں ۔ جن کی آنکھ خدا نے ایسی بنائی ہے جس سے دور کی چیزیں دکھائی دیتی ہے ۔ تو وہ دور کی چیز دیکھنے میں مجبور ہے ۔ اسی طرح انسانوں کی بناوت ایسی ہے که جو افعال ظاهری و باطنی آن سے سرزد هوتے هیں وہ ان میں مجبور محض هیں ۔ اگر بالفرض ایک نہایت رحم دل نیک طبیعت شخص کے اعضاء دل و دماغ کی بناوٹ ۔ ایک نہایت شقی القلب بے رحم بد ذات آدمی کی سی هوتی ۔ تو اس سے بھی وهی افعال صادر هوتے جو اس بد ذات سے هوتے هیں ۔ اگر ایک بوقوف آدمی کے اعضاء کی بناوٹ ایک عقل مند آدمی کے اعضاء کی بناوٹ سے اس عقل مند آدمی کے اعضاء کی بناوٹ سے اس عقل مند سے اس اعضاء کی بناوٹ سے اس عقل مند کے سے اعضاء کی بناوٹ سے اس عقل مند کے سے افعال سرزد هون لگیں گے ۔ غرضیکہ تشریج ابدان سے ثابت افعال سرزد هون لگیں گے ۔ غرضیکہ تشریج ابدان سے ثابت

هوگیا ہے کہ جس قسم کی بناوٹ انسان کی هوتی ہے اسی کے مناسب افعال خواہ نخواہ اُس سے سرزد هوتے هیں۔ نہایت بے رحم سفاک قاتلوں کی کھوپڑی میں ایک خاص قسم کی بناوٹ ہے اور تحقیقات سے ثابت هوا ہے کہ هر قاتل سفاک کی کھوپڑی اسی بناوٹ کی هوتی ہے۔ پس جس کی کھوپڑی اس بناوٹ کی هوگی وہ ضرور سفاک اور قاتل و بے رحم هوگا اور جو بے رحم سفاک قاتل هوگا اس کی کھوپڑی اسی بناوٹ کی هوگی۔ پس ان افعال میں جو خلقت انسانی کھوپڑی اسی بناوٹ کی هوگی۔ پس ان افعال میں جو خلقت انسانی سے علاقہ رکھتے هیں انسان مجبور ہے اور یہ ایسی بدیهی باتیں هیں جن سے کوئی بھی جب کہ وہ اس علم میں واقفیت حاصل کرے جن سے کوئی بھی جب کہ وہ اس علم میں واقفیت حاصل کرے

اس کو اور صاف طرح سے غور کرو جس کو ھر کوئی سمجھ سکے بعض لوگ ایسے ھیں جن کا حافظہ بہت توی ھوتا ھے۔ بعضے ایسے ھیں جن کے قویل قوی ھیں بعضے نہایت ضعیف القویل ھیں۔ بعضے ایسے ھیں جن کے قویل قوی ھیں بعضے نہایت ضعیف القویل ھیں۔ بعضے ایسے ھیں کہ کسی کام کو ایسا عملہ کرتے ھیں کہ اوروں سے باوصف کوشش کے ایسا نہیں ھو سکتا۔ کسی کا ھاتھ خوش نویسی کے لائق ھوتا ھے کسی کا مصوری کے کسی کا دماغ علم و ادب کے مناسب ھوتا ھے۔ کسی کا ریاضی کے۔ کسی کی بناوٹ کسی خاص مناسب ھوتا ھے۔ کسی کا ریاضی کے۔ کسی کی بناوٹ کسی خاص امر کے ایسی مناسب ھوتی ھے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا امر کے ایسی مناسب ھوتی ھے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا امر کے ایسی مناسب ھوتی ہے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا امر کے ایسی مناسب ھوتی ہے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا امر کے ایسی مناسب ھوتی ہے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا افعال کہ اس فطرت پر مبنی ھیں ان کے صادر ھونے میں وہ مجبور ھیں۔

بایں همه هم انسانوں میں ایک اور چیز بھی پاتے هیں جو نیک و بد میں تمیز کر سکتی ہے یا ایک بات کو دوسری بات پر ترجیح دے سکتی ہے ۔ یه قوت بھی کبھی بلکه آکثر قومی

و ملکی و تمدنی امور کی الف و موانست سے اور بچپن سے کسی امر کی محارست و تربیت و صحبت کے اثر سے موثر هو جاتی هے اور اس قوت کی ایسی حالت کو تمام اهل مذاهب کا نشنس یعنی نور ایمان و نور دهرم سے تعبیر کرتے هیں مگر در حقیقت وہ قابل اعتاد اور لائق طانیت کے نہیں هے۔ کیوں که اس کا دوست و غیر دوست دونوں قسم کے اثروں سے موثر هونا اور مخالف اثروں سے ایک هی نتیجه حاصل هونا ممکن هے۔ ایک مسلمان کے لیے کسی بت کو سجدہ کرنا جس قدر اس کے نور ایمان کے برخلاف هے ویسا هی ایک برخلاف هے ویسا هی میاف بت پرست کے نور دهرم کے موافق هے۔ پس ایک شے دو مخالف نتیجے پیدا کرتی هے۔

مگر اس کے سوا ایک اور قوت بھی انسان میں پائی جاتی ہے جو ان تمام اثروں پر غالب ھو جاتی ہے اور جس کو میں نور قلب یا نور فطرت کہتا ھوں ۔ ھارے پاس بہت سے لوگوں کی نسبت تاریخی شہادت موجود ہے ۔ جنھوں نے بچپن سے ایک خاص قوم کی رسم و عادات میں تربیت پائی اور انھی ملکی و تمدنی باتوں کے سوا اور کوئی خیال ان کے دل میں نہیں گذرا اور زمانه دراز تک اسی قومی و اور تمدنی امور کی الف و موانست میں رہے اور ایک ھی قومی و اور تمدنی امور کی الف و موانست میں رہے اور ایک ھی نے اپنی سوچ سمجھ اور غورو فکر سے جس کو الہام کہنا چاھیے ان تمام بندوشوں کو توڑا اور ان کے عیبوں کو جانا اور اپنے تئیں اس سے آزاد کیا اور لوگوں کے آزاد کرنے میں کوشش کی ۔

یه قوت فکری کم و بیش تمام انسانوں میں فطری ہے۔ ہر شخص خود اپنے حال پر فکر کر کر سمجھ سکتا ہے که وہ اس کے کام میں لانے پر قادر ہے اور یہی وہ قوت ہے جو حق و باطل میں تمیز کرتی ہے اور اصلی سچ کو پرکھ لیتی ہے اور انسان کو

اپنی حالت کی اصلاح پر متوجه کرتی ہے اور تمام بوجھوں کو جو انسان پر به سبب اس کے ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست سے ہوتے ہیں ان کو اٹھا دیتی ہے ۔ اسی قوت کے زندہ رکھنے اور کام میں لانے کی اور اس بوجھ یعنی ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست کے اٹھانے کی جا بجا قرآن میں ہدایت ہوئی ہے اور یہی قوت ہے جس کے باعث انسان مکلف میں ہدایت ہوئی ہے اور یہی قوت ہے جس کے باعث انسان مکلف ہوا ہے اور دیگر حیوانات سے افضل کہا گیا ہے ۔

یه سچ هے که یه قوت بهی انسانوں میں بمقتضائے ان کی خلقت کے قوی اور ضعیف هے مگر معدوم نہیں اور جن میں معدوم هے وہ مکلف نہیں بلکه مرفوع القلم هے ۔ کبهی یه قوت پند و نصیحت اور سمجھانے بجھانے اور دلیلوں اور نشانیوں کے بتانے اور صحبت کے اثر سے تحریک میں آ جاتی هے جیسے که ان لوگوں کا حال هوتا هے جو سچی راہ بنانے والوں کی هدایتوں کو سمجھ کر اور یقین کر کر پیروی کرتے ہیں بشرطیکه اس پیروی کی اور کوئی ایسی وجہ نہ ہے ہو انسان کو خفیه خفیه اپنے افعال پر میبور کر دیا هو اور اس نے انسان کو خفیه خفیه اپنے افعال پر میبور کر دیا هو اور اس نے اس فطری قوت کو بغیر کام میں لائے اس خفیه مجبوری سے وہ پیروی نه کی هو اور کبھی وہ قبوت فطری ایسی قبوی هوتی هے کہ خود بخود اس میں سے وہ روشی اٹھتی هے اور حق و باطل میں فرق دکھاتی هے اور ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست کے بوجھ اور ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست کے بوجھ کو اٹھا دیتی هے۔ یہی وہ لوگ هیں جو شرع کی ربان میں پیغمبر کو اٹھا دیتی هے۔ یہی وہ لوگ هیں جو شرع کی ربان میں پیغمبر اور تمدنی اصطلاع میں رفام کہلاتے ہیں۔

یمی قوت تھی جس نے ایک جوان کے دل کو خود اپنی روشنی سے روشن کر دیا ۔ جو '' اور کلدانیاں '' میں رہتا تھا اور جس کا نام ابراہیم تھا ۔ بچپن سے اس نے اپنے پیارے باپ کی گود

میں پرورش پائی ۔ به جز بتوں کے اس کی آنکھ نے کچھ نہیں دیکھا اور به جز بتوں کی پرستش کے نغموں کے اس کے کانوں نے کچھ نہیں سنا اور پھر سمجھا تو یہ سمجھا که ھائے میرا پیارا باپ اور میری پیاری قوم بڑی گمراھی میں ہے ۔ یه سوچ کر گھبرایا اور چاروں طرف دیکھنے لگا که پھر سچ کیا ہے ۔ چاند کو روشن دیکھ کر خیال کیا که شاید یه سچ ہے ۔ سورج کو چمکتا دیکھ کر سوچا که شاید یه سچ ھو ۔ مگر اس نور فطرت نے بتایا که یه سب میں منه موڑا اور سچی بات پکار آٹھا که جھوٹ ہے ۔ اس نے سب سے منه موڑا اور سچی بات پکار آٹھا که انی وجہت وجہی للذی فیطر السموات والارض حنیفا و سن ال میشرکین ۔

اس کے ساتھ ھی ایک یتم بن باپ کے بچے کا حال سنو۔ جس نے نه اپنی ماں کے کنار عاطفت کا لطف اٹھایا اور نه اپنے باپ کی محبت کا مزہ چکھا۔ ایک ریگستان کے ملک میں پیدا ھوا اور اپنے گرد بهجز اونٹ چرانے والوں کے غول کے کچھ نه دیکھا اور بهجز لات و منات و عزی کو پکارنے کی آواز کے سوا کچھ نه سنا مگر خود کبھی نه بھٹکا اور کہا تو یه کہا "افرا یتم الات والری و منات الشائلة الاخری "۔

پس یہ تمام روشنیاں اس نور فطرت کی خود آپ ہی روشن ہوئی تھیں اور جنھوں نے نہ صرف ان کو بلکہ تمام چیران کو منور کر دیا۔

## مسئلہ متعہ کی تحقیق

متعه کے یه معنی هیں که ایک مرد ایک عورت سے معیاد معین کے لیے مثلاً ایک شب کے لیے بعوض مال معین کے مثلاً دس روپے کی اجرت ٹھیرا لے اور اس سے اس میعاد تک مباشرت کرمے ۔ جیسا که اس زمانے میں بے حیا عورتوں سے بے حیا مردوں کا عام دستور ہے ۔

علاء كا اتفاق هے كه "ابتدائے اسلام ميں متعه جائز تها اور اس باب ميں كه وہ بدستور جائز هے يا ممنوع يا مسنوخ هو گيا هے اختلاف هے ـ" گروه كثير امته كا يه قبول هے كه قبرآن ميں تبو بلاشبه جواز متعه كا حكم تها ليكن يه حكم منسوخ هوگيا هے ـ مگر جن آيتوں سے اس كے نسخ كا استدلال كرتے هيں وہ استدلال ميرى دانست ميں نهايت ضعيف هے ـ

اور گروہ قلیل امت کا یہ قول ہے کہ جواز متعہ بدستور بحال و غیر منسوخ ہے۔ ابن عباس سے اس میں مختلف روایتیں ھیں ۔ ایک روایت تو جواز متعہ کی ہے بلا کسی قید کے اور ایک روایت میں اس کا جواز بحالت اصطرار بیان ھوا ہے جیسے کہ مردار و سور کا گوشت حالت اضطرار میں کھا لینا جائز ہے اور ایک روایت میں بیان ھوا ہے کہ ابن عباس نے تسلیم کیا کہ حکم جواز منسوخ ہوگیا ہے ۔ عمران بن حصین اس کے جواز کے قائل تھے اور کہتے تھے کہ جواز متعہ کی آیت قرآن میں موجود ہے اور اس کے بعد کوئی ایسی آیت سے جس سے حکم جواز متعہ منسوخ ھوا ھو نازل کہیں ھوئی اور شیعہ حضرت علی مرتضلی سے جواز متعہ کی بہت سی

روایتس بیان کرتے ہیں۔ مگر اہل سنت والجاعت کے ہاں حضرت على مرتضى سے كوئى معتبر روایت جواز متعه پر منقول نہیں ہے۔ مجد بن جریر الطبری نے اپنی تفسیر میں حضرت علی سے یه روایت لکھی ہے که " اگر عمر لوگوں کو متعه کرنے سے منع نہ کرتے تو بجز کسی بد بخت کے کوئی زنا نہ کرتا اور محد بن الحنفيه سے جو حضرت علی کے بیٹے ہیں یه روایت ہے که حضرت علی مرتضلی ابن عباس پاس گئر جو جواز متعه کا فتویل دیتر تھر اور فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے متعہ سے منع کیا ہے۔ سرمے نزدیک علماء مفسرین کا اس آیت سے حکم جواز متعہ پر استدلال کرنا محض غلط ہے بلکہ اس آیت سے علانیہ متعه کے امتناع کا حکم پایا جاتا ہے۔ تمام تاریخوں اور قدیم کتابوں سے پایا جاتا ہے کہ هر ایک قوم میں قدیم زمانه سے اس قسم کی عورتین تھیں جو یہی پیشہ کرتی تھیں کہ لوگوں سے آجرت ٹھیرا کر ان کو اپنے ساتھ مباشرت کرنے دیتی ھیں ۔ جیسے کہ اس زمانہ میں بھی ایسی عورتیں پائی جاتی ہیں۔ جن کو بلحاظ ان کے حالات کے خانگیاں اور کسبیاں کہتر ہیں۔ ہودیوں میں فارسیوں میں بلکہ تمام قوموں میں اس قسم کی عورتیں تھیں ۔ عرب میں بھی قبل اسلام اور ابتدائے اسلام میں اور شاید اس کے بعد بھی ایسی عورتوں کا وجود تھا اور شاید اب بھی ھوں یا اُس کی ظاھری صورت میں کچھ تبدیلی واقع هوئی هو ـ یه طریقه اور یه فعل صرف اس وجه سے نکلا تھا کہ مردوں کو اپنی مستی جھاڑنے کا موقع سلے ۔ تزوج میں اور اس طرح پر متعہ یعنی اُجرت سے کام چلانے میں فی نفسہ کوئی فرق نه تها ـ اس ليركه مهر اور أجرت حقيقتاً ايك هي شر ہے ـ رضا و معاهده دونوں حالت میں ایک هی حقیقت رکھتا ہے ۔ متعه میں معیاد کا معین ہو جانا اور تزوج میں تعین معیاد کا اختیار زوج کے ہاتھ میں

رهتا ، یا معیاد کا معلوم هونا مگر اس کی تعداد کا نا معلوم هونا که کب موت آئے گی حقیقت معاهدہ میں کوئی معتدبہ تبدل نہیں کرتا۔ پس ان دونوں میں جو حقیقہ فرق تھا وہ یہی تھا کہ تزوج سے مقصود در اصل احصان یعنی پاک داسی اور نیکی تھی اور متعہ سے صرف مسی جھاڑنی ، کیوں کہ اس سے اس کے مرتکب کو بجز سفح منی کے اور کوئی مقصود نہیں ہوتا ۔ پس اسی کو خدا تعاللی نے منع کیا جہاں فرمایا کہ '' ان تبتغوا باموالکم محصنین غیر مسافحین " یعنی تم بعوض اپنر مال کے آزاد عورتوں کو نکاح کرنے کے لیر تلاش کرو اور آن سے نکاح کرنا پاک داسی رکھنر کی غرض سے ہو آنہ مستی جھاڑنے کی غرض سے۔ مطلب آیت کا صرف ، محصنین ، کے لفظ پر ختم ہوگیا تھا ۔ غیر نسافحین کا لفظ صرف اُسی طریقہ متعہ کے منع کرنے کو کہا گیا ہے جو نہایت بے حیائی اور بد اخلاق سے رائج تھا ، '' انہ کان فاحشة و مقتاوماء سبيلا " پس اس آيت سے متعه كا امتناع پايا جاتا ہے نہ اُس کا جواز ۔ جیسر کہ غلطی سے علمائے اسلام نے خیال کیا ۔ باق رهى روايتى ، روى ان النبى صلى الله عليه وسلم .

باق رهى روايتي ، روى ال النبى صلى الله عليه وسلم لما قدم مكة فى عمرته تزين نساء مكة فشكا اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم طول العزوية فقال استمتعوا من هذا النساء \_ (تفسير كبير)

جن میں سے بعض سے بجز اس کے اور کچھ نمیں پایا جاتا کہ مکہ کی عورتیں بن سنور کر بیٹھتی تھیں جیسے اب بھی اس قسم کی عورتیں میلوں اور مجمعوں میں بنا و سنگھار کر گر بیٹھتی ھیں اور ان سے متعه کرنے کی آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے اجازت دی تھی اور وہ سب روایتیں محض بے ھودہ و لغو ھیں۔ جس قدر حدیثیں جواز متعہ پر بیان ھوئی ھیں اور جس قدر کہ اس کی منسوخی یا جواز متعہ پر بیان ھوئی ھیں اور جس قدر کہ اس کی منسوخی یا

معالی کی نسبت منقول میں ان میں سے ایک بھی لائق التفات اور قابل تسلیم نہیں ہے ۔ کیوں که ان میں سے کوئی بھی صحیح نہیں 🔻 ہے۔ متعه پر جو بحث شروع ہوئی ہے وہ اسی آیت کی بناء پر ہوئی ہے کہ علمائے مفسرین نے غلطی سے سمجھا کہ اس آیت سے جواز متعه نکلتا ہے۔ پھر ایک گروہ اس کا مخالف ہوا اُس نے اس کی منسوخی ثابت کرنے پر توجه کی ، اور اس کی تائید پر ناسخ حدیثیں موجود ہوگئیں اور اس کے مویدین نے اس کے جواز کی حدیثیں پکڑ بلائیں۔ شیعه کی پشت پناہ تو جناب علی مرتضلی هیں هی انهوں نے سچ جھوٹ جو چاہا اب المظلوم علیہا السلام پر تہمت دھردی ۔ البته اگر اس آیت سے حکم امتناع متعه تسلیم کیا جاوے جو اس زمانه میں عرب میں مروج تھا تو وہ روایتیں جن میں بلا ذکر نسخ صرف حكم امتناع متعه ه بتائيد اس آيت كے قابل ترجيح يا لائق اعتهاد متصور هو سکے گی اور خیال هو سکتا ہے که بعد نزول اس آیت کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے متعدمی وجہ کا امتناع کیا ۔ جب که هم روایات متعلق متعه کو صحیح تسلیم نهیں کرتے تو ضرورة ً یه لازم آتا ہے که هم اس بات کو بھی متعه کی نسبت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جواز کا حکم دیا اور ابن عباس اور عمران بن حصین نے یہ کہا اور علی مرتضلی نے یہ فرمایا تسلیم نہیں کرتے اور جو تفسیر اس آیت کی هم نے بیان کی اس کی نسبت یہ نہیں کہا جا سکتا کہ ان بزرگوں کے اقوال کے برخلاف ہے هاں یہ کہا جا سکتا ہے کہ سوائے ہارے تمام مفسرین و علمائے متقدمین آیت کے معنی الثے سمجھے ، مگر اس کہنے کی ہم کو کچھ پرواہ نہیں ہے ۔ غرض کہ ہاری تحقیق یہ ہے کہ متعہ کا طریقہ اسلام نے پیدا نہیں کیا بلکه وہ قدیم سے جاری تھا۔ اسلام نے

اس کو منع کیا گو که ابتدائے زمانه اسلام میں بھی جاری رہا ہو۔ بہت سے رواج زمانه جاهلیت سے ایسے تھے جو زمانه ابتدائی اسلام میں رائج تھے بعد کو ممنوخ ہوئے متعه بھی اُس میں سے ہے۔

### تعددِ ازواج کا مسئلہ

نکاح در حقیقت دو شخصوں میں ایک معاهدہ ہے مثل دیگر معاهدوں کے ۔ مگر یه ایک ایسا معاهدہ ہے که اس کے مثل کوئی دوسرا معاهدہ ہیں ہے اور ایک ایسا معاهدہ ہے جو فطرت انسانی کا مقتضی ہے اور اس سے بالتخصیص ایسے احکام بمقتضائے فطرت انسانی متعلق ہیں ۔ جو دوسرے کسی معاهدہ سے متعلق نہیں هیں اور وہ احکام ایک نوع کے مذهبی احکام هو گئے هیں اس لیے نکاح عام معاهدوں سے خاص هو کر ایک مذهبی معاهدہ میں داخل هو گیا معاهدوں سے خاص هو کر ایک مذهبی معاهدہ میں داخل هو گیا ہے اور بلحاظ آس کی خصوصیات کے ٹھیک ٹھیک ایسا هی هونا لازم تھا۔

عورت به نسبت مرد کے اس معاهدہ کے نتائج کے لیے محل ہے اس لیے وہ مجاز نہیں ہو سکتی که ایک سے معاهدہ کرنے کے بعد اور اس معاهدہ کے فسخ ہونے کے قبل دوسرے سے معاهدہ کرے اسی وجه سے اسلام نے بمقتضائے فطرت انسانی عورت کو ایک وقت میں تعداد ازواج کی اجازت نہیں دی ۔ مگر مرد کی حالت اس کے برخلاف ہے اور علاوہ اس کے مرد کے ساتھ اور اقسام کے ایسے تمدنی امور متعلق نہیں ہو عموماً عورت سے متعلق نہیں ہیں ۔ اس لیے وہ عدم جواز مرد سے بعینه متعلق نہیں ہو سکتا تھا بس مرد کو کسی ایسی شرط کے ساتھ جو بجز خاص حالت کے اس کو بھی تعداد ازواج سے روکے مجاز رکھنا بمقتضائے فطرت نہایت مناسب تھا ان تمام دقائق کی رعایت مذہب اسلام نے اس عمدگی سے کی ہے جس سے یقین ہوتا ہے کہ بلاشبہ وہ بانئے فطرت کی طرف سے ہے ۔

مگر افسوس ہے کہ مسلمانوں نے اس کو نہایت بری طرح پر استعال کیا ہے ۔

فطرت اصلی جب که اس میں کوئی اور عوارض داخل نه هوں تو اس کا مقتضی یه هے که مرد کے لیے ایک هی عورت هوئی چاهیے ۔ مگر مرد کو جسے اسور تمدن سے به نسبت عورت کے زیادہ تر تعلق هے ایسے اسور پیش آتے هیں جن سے بعض اوقات اس کو اس اصلی قانون سے عدول کرنا پڑتا هے اور حقیقت میں وہ عدول کی اس اصلی قانون سے عدول کرنا پڑتا هے اور حقیقت میں وہ عدول اگر یه قاعدہ قرار پاتا که جب تک ایک عورت سے قطع تعلق نه هو جائے تو دوسری عورت ممنوع رهے تو اس میں ان عورات پر اکثر حالت میں نہایت بے رحمی کا برتاؤ جائز رکھا جاتا اور اگر اس قطع تعلق کو اس کی موت پر یا کسی خاص فعل کے سرزد هونے پر منعصر رکھا جاتا تو مرد کو بعض صورتوں میں منہیات پر رغبت پر منعصر رکھا جاتا تو مرد کو بعض صورتوں میں منہیات پر رغبت دلانی هوتی اور بعض صورتوں میں اس کی ضرورت تمدن کو روکنا دلانی هوتی اور بعض صورتوں میں اس کی ضرورت تمدن کو روکنا هوتا ۔ پس مرد کو حالات خاص میں تعداد ازواج کا محاز رکھنا فطرت انسانی کے مطابق عمدہ فوائد پر مبنی تھا ۔

اگر ایک عورت ایسے امراض میں مبتلا هو جاوہے کہ اس کی حالت قابل رحم هو مگر معاشرت کے قابل نه رھے ۔ کوئی عورت عقیمه هو جس کے سبب مرد کی خواهش اولاد پوری نه هو سکتی هو (اور جو ایک ایسا امر ہے کہ انبیا بھی اس کی تمنا سے خالی نه تھے) ۔ تو کیا یه مناسب هوگا که ایک بے رجانه طریقه اس سے قطع تعلق کا اختیار کئے بغیر دوسری عورت جائز نه هو یا اس کی موت کے انتظار میں مرد کو ان امیدوں کے حاصل کرنے میں جو بلحاظ تمدن اس کے لیے ضروری هیں روکا جاوے ۔ یه ایسے امور هیں بلحاظ تمدن اس کے لیے ضروری هیں سکتر اور جب روکے جاتے هیں۔

تو اس سے زیادہ خرابیوں میں مبتلا کرتے ہیں ۔

ھاں تعدد ازواج کے جائز رکھنے کے ساتھ اس بات کی روک ضرور تھی کہ سوائے حالت ضرورت کے کہ وہ بھی مقتضائے فطرت انسانی ہو اس جواز کو خواہش نفسانی کے پورا کرنے کا ذریعہ نہ بنایا حائے (حیسا کہ مسلانوں نے بنایا ہے) ۔ پس اسلام نے نہایت خوں اور بے انتہا عمدگی سے اس روک کو قائم کیا ہے جہاں فرمايا هے كه " فان خفتم الا تعدلوا فواهدة " يعنى اكر تم کو ڈر ہو کہ عدل نہ کر سکو گے تو پھر ایک ہی جورو چاہیر لفظ " ان خفتم " زیاده تر غور کے لائس هے کیسوں که کوئی انسان ایسا نہیں ہے کہ جس کو کسی وقت اور حالت سیں بنھی خوف عدم عدل نه هو \_ پس قرآن کی رو سے تعداد ازواج کی اجازت اسی حالت میں پائی اجاتی ہے جب که محل عدل مقتضائے فطرت انسانی باق نه رهے ـ کيوں که صحيح طور سے اسى وقت عدم خوف عدل صادق آ سكتا هے ـ ايسى حالت ميں بھى اسلام نے تعداد ازواج کو بلکہ نفس نکاح کو بھی لازم نہیں کیا کیونکہ اس مقام پر " فالكحوا" صيغه إمركا (جيساكه اور مفسر بـهي تسلیم کرتے ہیں) وجوب کے لیے نہیں ہے بلکہ جواز کے لیے ہے۔ اس آيت مين جس لفظ پر محث هو سكتي هے وه لفظ " عدل" ھے ۔ علائے اسلام نے عدل کو صرف اپنے میں باری باندھنے اور نان و نفقه دینے میں مخصوص کیا ہے اور میل قبلی یعنی محبت و موانست میں اور اس امر میں جو خاص زوجیت سے متعلق مے عدل کو متعلق نہیں کیا ۔ انھوں نے ایک حدیث سے اس کا استنباط کیا ھے جس کے لفظ یہ ھیں '' ان النبسی صلی اللہ غلیم وسلسم کان يقسم بين نسائه فيعدل ويقول اللهم هذا قسمي فيم اسلك فلا تلمني فيها تملك ولا اسلك" يعني

آن حضرت صلی الله علیه وسلم باری باندهتے تھے اپنی بیویـون سین اور عـدل کـرتے تھے اور فرساتے تھے کـه اے خـدا یـه مـیری. تقسیم هے جس میں میں مالک هون پهر تو مجھ کو ملامت مت کر آس میں جس میں تو مالک هے اور میں مالک نمیں هون ـ تـرمذی. نے لکھا هے که بعض علماء نے بیان کیا هے که ان اخیر لفظون سے عبت و مودت مراد هے اور لمعات میں اس امر کو بھی جو خاص زوجیت سے متعلق هے آسی میل داخل کیا هے ـ

مگر هم كو اس ميں كلام هے ـ اول تو اس حديث كى صحت قابل بحث هے اس حديث كے دو سلسلے هيں ايک حاد بن سلمہ سے اور ايک حاد بن سلمہ نے اپنے اور ايک حاد بن زيد اور اور سلسلے كو حضرت عائشہ تک ملا دیا هے اور حاد بن زيد اور اور لوگوں نے صرف ابی قلابہ تک چهوڑ دیا هے یعنی آن كی حدیث مرسل هے ـ ترمذی نے پہلے سلسلے كو كافی اعتبار كے لائق نہيں سمجھا اوركہا كه دوسرا سلسله یعنی حاد بن زید كا زیادہ صحیح هے مگر جب كه وہ خود مرسل هے تو كافی اعتبار كے لائق نہيں هے ـ

دوسرے یه که الفاظ "فلا تلمنی فیما تسملک ولا الملک" سے کسی امرکی طرف کنایه کے اس کو میل قلی یعنی عبت و موانست پر مخصوص و متعین کر لینے اور بالتخصیص اس امر سے بھی متلعق کر دینے کی جو خاص زوجیت سے متعلق ہے کوئی وجه نہیں ہے بلکه انبیاء علیم السلام کی عظمت و شان اور ان کی نیک طینت و پاکیزگئے طبیعت کے بالکل برخلاف ہے۔ کیا یه انبیاء کی شان سے ہے جو وہ یه کمیں که اے خدا جس پر میرا دل آ جاوے کی شان سے ہے جو وہ یه کمیں که اے خدا جس پر میرا دل آ جاوے تو اس میں تو مجھ کو معاف کر یا جس کے ساتھ وہ امر نه کروں جو خاص زوجیت سے متعلق ہے تو اُتو مجھ کو ملامت مت کر افسوس ہے خاص زوجیت سے متعلق ہے تو اُتو مجھ کو ملامت مت کر افسوس ہے خاص زوجیت میں قدر و منزلت ۔ نفوس قدسیه انبیاء کو بھول جاتے

هیں اور اپنے نفوس پر قیاس کر کے وهی خفیف و نازیبا باتیں جو آن. کے نفوس میں هیں نفوس قدسیه انبیاء کی طرف منسوب کرتے هیں ـ و شان الا انبیاء اعللٰی و اجل و ارفع مما یظنون ـ

اگر اس حدیث کو واقعی تصور کر لیا جاوے اور اس کے الفاظ بھی وھی تسلیم کیے جاویں جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلے تھے۔ جس کا یقیناً تسلیم کر لینا نہایت مشکل ہے تو ممکن ہے کہ ان الفاظ سے آن امور کی طرف اشارہ ھو جو قضا و قدر اللہی سے واقع ھوتے ھیں اور جن میں انسان کا کچھ اختیار نہیں ہے۔ مثار امراض میں سے کسی کو کسی مرض کا لاحق ھو جانا ، یا ایک کا ذی ولد اور ایک کا لا ولد ھونا '' وغیر ذالک '' نه ان امور کی طرف جو خواھش نفسانی سے علاقه رکھتے ذالک '' نه ان امور کی طرف جو خواھش نفسانی سے علاقه رکھتے ھیں کیوں که انبیاء کی قدر و منزلت کا ادنای درجہ آن کا خواھش نفسانی کے مطیع نه ھونے کو یقین کرنا ہے۔

تیسرے یہ کہ باری کی اور نان و نفقہ کی تقسیم میں مساوات جس کو ایک حریص علی الازواج کر سکتا ہے کوئی ایسا امر مشکل اور مبہم بالشان نبہ تھا جس کی نسبت لفظ '' فیان خفیہ '' استال ہوتا ۔ یہ لفظ خود اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس سے کوئی ایسا امر عظیم الشان مراد ہے جس کی بجا آوری بہ جز آن نفوس قدسیہ کے جو فی الحقیت نفسانی خواہشوں کے مطیع نہیں ہیں یا اس حالت میں جب کہ بمقتضائے فطرت انسانی محل عدل باق نہیں ہے اور کسی طرح پر نہیں ہو سکتی ۔

چوتھے یہ کہ ۔ عدل کے لفظ میں میل قلمی کرو داخل نه سمجھنا ایک بڑی غلطی ہے ۔ بلکہ جو تعلقات که باہم زن وشوہر کے ہیں ان میں میل قلمی سب سے مقدم امر ہے اور اس لیے لفظ عدل بدرجه اوللی اسی امر مقدم سے متعلق ہوتا ہے اور وہ

امر مقدم کسی طرح آس سے خارج نہیں رہ سکتا اور اس لیے حدیث مذکورہ بالا کے الفاظ "لا تلمنی فیا تملک ولا املک" سے میل قلی کی طرف اشارہ سمجھنا سراسر غلطی ہے ۔

خود خدا تعالى نے موانست و محبت كو تعلقات زن و شوهر ميں امر مقدم قرار ديا هے جهاں فرمايا هے كه "ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها وجعل بينكم صودة و رحمة ان في ذالك لايات لقوم بينكم (سورة روم)

یعنی اللہ کی نشانیوں میں سے ہے کہ تمھارے لیے تم ھی میں سے جوڑا پیدا کیا تاکہ تم دلی میلان اس سے کرو اور تم دونوں میں محبت و پیار پیدا کیا ۔ پس جو اس کہ تعلقات زن و شوھر سے مخصوص ہے وہ کیوں کر عدل سے جو ایسے موقع پر بولا گیا خارج رہ سکتا ہے ۔ پانچویں یہ کہ جن کے پاس پہلے سے یعنی اس کے آنے کے قبل سے متعدد جوروئیں تھیں ان کی نسبت حکم بیان کرتے وقت خود خدا نے عدل کو میل قلی سے متعلق کیا ہے ۔

جہاں فرمایا ہے کہ '' ولن تستطیعوا ان تعدلو بین النساء و لو حرصتم فلا تمیلوا کل المیل '' (سورۂ نساء) یعنی هرگز تم عدل نه کر سکو کے عورتوں میں اور گو که تم کو حرص هو پهر مت جهک پڑو (یعنی ایک پر) بالکل جهک پڑنا '' اس مقام پر فرمایا ہے که تم عدل نہیں کر سکنے کے '' اگر عدل سے صرف مساوات نان و نفقه و باری معین کرنے سے مراد هوتی تو یه بات ایسی نه تهی جس کی نسبت کہا جاتا که تم هرگز نه کر سکو گے گو که اس کے کرنے کی حرص بھی کرو اس کے بعد میل قلی کو گر فرمایا ہے جس سے صاف پایا جاتا ہے کہ عدل میل قلی کو

شامل تھا۔ ممکن ہے کہ حدیث مذکورہ بالا اس آیت سے متعلق ہو۔

غرض که قرآن مجید سے جو حکم پایا جاتا ہے وہ یہی ہے که ایک جورو ہونی چاہئے ۔ تعداد ازدواج کی اجازت اسی وقت ہے که جب بمقتضائے فطرت انسانی و ضروریات تمدنی کے عقل و اخدات و تمدن اس کی اجازت دے اور خوف عدم عدل باقی نه رہے ۔

#### مسئلة طلاق

اسلام کے مخالفین نے ضد سے یا کج بحثی و ناسمجھی سے جو الزام اسلام پر لگائے ھیں اُن میں سے طلاق کا بھی ایک پرسٹلہ ہے۔ یہودی تو یہ الزام لگانہیں سکتے کیوں کہ موسٹی نے تو یہ حکم دیا ہے، کہ جب کوئی طلاق دینی چاہے تو طلاق نامہ لکھ دے۔ بعض بت پرست قومیں جن کے ھاں طلاق مہیں ہے اور کسی خدر عیسائی جن کے ھاں بجز زنا کے اور کسی حالت میں طلاق جائز نہیں اس مسئلہ پر الزام دے سکتے ھیں۔ الزام کی بناء یہ ہے کہ یہ مسئلہ رحم و محبت و ھمدردی کے برخلاف ہے۔ جان برٹن نے اس سے اختلاف کیا ہے اور نہایت برخلاف ہے۔ جان برٹن نے اس سے اختلاف کیا ہے اور نہایت نا موافقت ھو جائے جو تمدن و حسن معاشرت کے منافی ھو تو انجیل نا موافقت ھو جائے جو تمدن و حسن معاشرت کے منافی ھو تو انجیل کے احکام کی رو سے طلاق ناجائز نہیں ہے۔

بہرحال اس وقت تین شریعیتیں طلاق کے معاملہ میں ھارہے سامنے موجود ھیں : اول یہویوں کی جس میں بغیر کسی سبب قوی کے مرد کو طلاق دینا جائز قرار دیا گیا ہے اور ایسا کرنے میں کوئی گناہ یا الزام مرد پر عائد نہیں کیا گیا ۔ بلاشبہ یہ شریعت ایک نا پسندیدہ شریعت ہے اور رحم و محبت اور حسن معاشرت و تمدن کے برخلاف ہے ۔ ایسی شریعت سے نکاح کی وقعت گھٹ جاتی ہے اور مرد کی محبت کا عورت کے ساتھ اور عورت کی وفاداری کا مرد کے ساتھ اعتبار نہیں رھتا ؛ دوم بت پرستوں اور حال کے کا مرد کے عیسائیوں کی جن میں طلاق جائز نہیں یا مجز زنا کے اور زمانہ کے عیسائیوں کی جن میں طلاق جائز نہیں یا مجز زنا کے اور

کسی حالت میں جائز نہیں ۔ اس شریعت میں اس مقدس رسم کا بلاشبه نهایت ادب کیا گیا ہے مگر جس طرح که بهودی شریعت میں افراط تھی اس شریعت میں تفریط مے اور دونوں فطرت انسانی کے برخلاف میں۔ اگر کسی سبب و حالت سے ایسی خرابیاں مرد و عورت میں پیدا ہو جاویں جو کسی طرح اصلاح کے قابل نه هوں تو ان کا بھی کچھ علاج هونا چاهیے اور وہ علاج طلاق ہے۔ پس کچھ شک نہیں کہ ایسی حالت میں بھی طلاق کا جائز نه هونا حسن معاشرت اور انسانی فطرت کے برخلاف ہے۔ تیسری شریعت محدید ہے جس کا ذکر قرآن شریف کی متعدد آیتوں میں اور آنچضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نصیحتوں اور ہدایتوں میں ہے اس شریعت حقد نے اس خوبی اور اس اعتدال سے اس مسئله کو قرار دیا ہے جس سے زیادہ عمدہ نہیں ہو سکتا اور نه اس سے زیادہ تمدن اور حسن معاشرت کی حفاظت انسانی فطرت کے مطابق هو سکتے, ہے ، شریعت مجدیہ نے طلاق کو ایسی حالت میں جائز قرار دیا ہے جب که زن و شوھر میں مرض نا موافقت و عدم محبت کا ایسے درجه پر بہنچ جاوے جو علاج کے قابل نه هو یا یوں کہو کہ بجز طلاق کے دوسراکوئی علاج اسکا نہ ہو مگر زن و شوھر کا معاملہ ایک ایسا نازک اور ایک عجیب قسم کے ارتباط و اختلاط کا ہے کہ اس میں جو خرابی پیدا ہو سوائے انھی دونوں کے اور کوئی تیسرا شخص اس بات کا اندازہ نہیں کر سکتا کہ آیا وہ اس حد تک بہنچ گئی ہے جس کا علاج مجز طلاق کے اور کچھ نہیں اس لیے اس شریعت حقہ کے بانی نے اُس حد کی تعین انھی کی رائے اور انھی کی طبیعت پر منحصر کی ہے اور اسی کے اخلاق کو اس کا قاضی بنایا ہے جس کی تسلی و موانست کے لیر ابتدا میں عورت بطور انیس دلنواز و مونس و عمکسار کے پیدا

ہوئی تھی اور اس بات کا کہ وہ علاج بے محل و بے موقع بد اخلاق اور بد خواهش نفسانی سے نه کیا جاوے جہاں تک که انسانی فطرت کے مناسب حال تھا۔ انسداد کیا ہے۔ مردوں کو فہائش کی ہےکہ ہمیشہ عورتوں کے ساتھ محبت رکھیں اور ان کے ساتھ مہربانی سے پیش آئیں۔ ان کی سختی و بد مزاجی کو تحمل سے برداشت کریں ۔ عورتوں کو نہائش کی که اپنے مردوں کی تابعداری کریں ۔ ان کے ساتھ محبت رکھیں ، ان کی وفادار ھوں ، پھر طلاق کی نسبت فرمایا کہ گو طلاق جائز کی گئی ہے مگر کوئی چیز زمین کے پردہ پر طلاق سے زیادہ خدا کو غصہ دلانے والی پیدا نہیں ہوئی ۔ عورت کی نسبت فرمایا ،کہ جو عورت بغیر لا علاج ضرورت کے اور بغیر سخت حالت کے اپنر شوھر سے طلاق کی خواهاں هو اس پر جنت کی خوشبو حرام ہے۔ هارمے پیغمبر صلی اللہ علیه وسلم طلاق سے ایسے ناراض ہوتے تھے که بعض دفعه صحابه کو شبہ ہوا کہ طلاق دینے والے نے ایسا جرم کیا ہے کہ قتل کرنے کے قابل ہے پھر ان ہدایتوں اور تہدیدوں ہی پر طلاق کے روکنے میں بس نہیں کیا۔ بلکه نکاح اور ملاپ کے قائم رکھنر کی اور بھی تدبیریں فرسائیں ۔ یعنی ہوری تفریق واقع ہونے کو تین دفعه طلاق دینا معتبر رکھا ہے اور یه اجازت دی که بہلی طلاق کے بعد اگر آپس میں صلح ہو جاوے اور رنجش مٹ جاوے اور دونوں کی محبت تازہ ہو جاوے تو پھر بدستور جورو خصم رهیں ۔ دوسری طلاق کے بعد بھی اس طرح وہ آپس میں بدستور جورو خصم ہو سکتے ہیں۔ لیکن اگر پھر تیسری دفعه طلاق دی جاوے تو ثابت ہو گیا کہ یہ بیل منڈھے چڑھنے والی میں ہے۔ متر ہے کہ پوری تفریق ھو جاوے ایسی حالت میں که عورت کو مرد سے کنارہ کش رهنا پڑتا ہے طلاق

دینے کو منع فرمایا اس امید پر که شاید زمانه مقاربت میں محبت و الفت کی ایسی تحریک هو که خیال طلاق کا دل سے جاتا رہے پس یه تمام احکام نهایت خوبی و عمدگی و اعتدال سے فطرت انسانی کے مطابق هیں ۔ خدا نے آن احکام کی نسبت فرمایا ہے که یه الله تعالٰی کی بنائی هوئی حدیں هیں ان کو توڑنا نہیں چاهیے هر شخص سمجھ سکتا ہے که یه حدیں کچھ دیواریں یا خندقیں نہیں هیں بلکه یه حدیں فطرت انسانی کی حدیں هیں جن کو توڑنا انسانیت کی حد سے خارج هونا ہے ۔ پس جو لوگ مسئله طلاق پر معترض هیں جب وہ اس کو بخوبی سمجھیں گے اور فطرت انسانی پر غور کریں گے تو بالیقین جانیں گے که بلاشبه یه حکم آسی کا حکم هے خور کریں گے تو بالیقین جانیں گے که بلاشبه یه حکم آسی کا حکم هے

### جهال کا قرآنی فلسفه

(و قاتلوا فی سبیل الله) اس آیت میں اور جو آیتیں که اس کے بعد هیں ان میں کافروں یا دشمنوں سے لڑنے کا حکم مے مگر صاف بیان کیا گیا ہے کہ جو تم سے لڑیں ان سے لڑو اور زیادتی مت کرو -

اکثر لوگ مذھب اسلام پر طعنه دیتے ھیں که اس میں تحمل اور برد باری اور عاجزی اور مذھب کے سبب سے جو تکلیفیں کافروں کی طرف سے پہنچیں ان کی صبر سے برداشت نہیں ہے اور یه باتیں مذھب کی سچائی اور نیکی اور اخلاق اور خدا کی راہ میں تکالیف برداشت کرنے کے برخلاف ھیں ۔

مگر یہ ایک بڑی غلطی اور نا سمجھی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ قرآن محید میں جو احکام لڑائی کے نہایت نیکی اور انصاف پر مبنی تھے آن کو مسلمانوں نے جو خلیفوں یا بادشاھوں کے نام سے مشہور ھوئے، دین داری کے بہانے سے اپنی خواھش نفسانی کے پورا کرنے اور ملک گیری کے لیے نہایت بد اخلاقی اور نا انصافی سے برتا اور وحشی درندوں سے بھی بد تر کام کیے اور علمائے اسلام نے ان کی تائید کے لیے ایسے مسئلے بیان کیے جو اسلام کی روجانی نیکی کے برخلاف تھے۔ مگر ان کے ایسا کرنے سے جو برائی باعیب قرار دیا جاوے وہ انھی پر محدود ہے جنھوں نے ایسا کیا،نہ اسلام پر۔ ھر ایک منصف مزاج کا اور ھر ایک معترض اور نکتہ چی کا یہ قرض ہے کہ آن ظالموں کے کردار کو انھی

ھِر محدود رکھے ، نہ یہ کہ آن کے کردار سے سذھب اسلام پر نکتہ چینی کرمے ۔

مذهب اسلام میں اگرچه جا بجا عفو و صبر و تحمل کی خوبیاں بیان کی گئی هیں اور لوگوں کو اس پر رغبت دلائی گئی هے۔ مگر اسی کے ساتھ بدلا لینے کی بھی بغیر زیادتی کے اجازت دی هے۔کیا یه قانون دنیا کے پیدا کرنے والے کے قانون قدرت کے مناسب نہیں هے اور کیا اس قانون سے زیادہ عمدہ اور سچا کوئی قانون هو سکتا هے۔انسان جب اخلاق کی باتوں پر گفتگو کرتا هے تو بہت سی ایسی باتیں اور ایسے اصول بیان کرتا هے جو کان کو اور دل کو نہیں باتیں اور ایسے اصول بیان کرتا هے جو کان کو اور دل کو نہیں میں کہ یہی اصول اخلاق کے اور یہی اصول اعلی درجه کی نیکی کے هیں ۔ مگر در حقیقت وہ هوا کی آواز سے زیادہ کچھ رتبہ نہیں رکھتے اور جو که وہ اصول فطرت انسانی کے بلکه قانون قدرت کے برخلاف هوتے هیں کبھی آن پر عملدرآمد نہیں هو سکتا ۔ ایسا قانون مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے کہ وہ قانون قدرت کے برخلاف هے ۔

کوئی کتاب دنیا میں انجیل سے زیادہ انسان کو نرم مزاج اور برد بار اور متحمل کرنے والی اور اخلاق کو ایسی چمک سے دکھلانے جس سے آنکھوں میں چکا چوند آ جاوے نہیں ہے ۔ گو اس کے مقولے ایسے نہیں میں کہ سب سے پہلے اسی میں بیان کیے گئے ہوں ۔ بلکہ بہت سے ایسے میں جو اس سے پہلے لوگوں نے بھی جن کے پیرو اب بت پرست اور کافر گنے جاتے میں بیان کیے میں ۔ مگر مم کو دیکھنا چاھیے کہ ان کا لوگوں میں کیا اثر ہوا تھا ۔ انجیل میں لکھا ہے کہ اگر کوئی تیرے ایک گال پر طانچہ

مارے تو دوسرا کال بھی اس کے سامنر کر دے ۔ بلاشبہ یہ مسئلہ اخلاق کے خیال سے تو بڑا عمدہ معلوم ہوتا ہے مگرکیا کسی زمانہ کے لوگوں نے اس پر عمل کیا ہے ۔ اگر دنیا اس پر عمل کرے تو دنیا کا کیا حال ہو۔ اسی طرح آباد رہے اور اسی طرح لوگوں کی جان و مال امن میں رہے ۔ نہایت دل چسپ جواب دیا جانا ہے کہ جب سب ایسر هی هو جانب تو دنیا سے شر آلھ جائے۔ مگر پوچھا جاتا ہے کہ کبھی ایسا ہوا ہے یا کبھی ایسا ہوگا۔ یہ سب ناشدنی باتیں هیں جو خیال میں شدنی قرار دے کر انسانی خیالی اور جھوٹی خوشی حاصل کرتا ہے ۔ انجیل میں لکھا ہے کہ '' تو اپنے کل کے کھانے کی فکر مت کر خدا کل کی روزی بہنچانے کی فکر کرنے والا ہے''۔ دل کو یہ مقولہ نہایت ہی پیارا اور اس پیارے خدا' پر اعتباد لانے والا معلوم هوتا هے ـ مگركبهي كسى نے اس پر عمل کیا ہے ؟ یا آئندہ کبھی اس ہر عمل ہوگا اگر ہم اس نائعدنی ام کو ایک لمحہ کے لیے شدنی تصور کرکے تمام دنیا کے لوگوں کو اسی مقوله پر عمل کرتا هوا سمجه لین ، تو دنیا کا کیا حال هوگا . پس اس قسم کی تمام باتیں انسان کو دھوکا دینے والی ھیں اور قانون قدرت کے برخلاف ہونے سے خود اپنی سچائی کو مشتبه کرتی هس ـ

عیسائی مذهب جس کی جڑ ایسی نیکی اور نرمی اور اخلاق میں لگائی گئی تھی وہ پھولا پھلا اور سرسبز و شاداب ھوا۔ اس کو چھوڑ دو که وہ کس سبب سے بڑھا اور سرسبز ھوا۔ مگر دیکھو که اس نے کیا پھل پیدا کیا۔ ایک بھی نصیحت اس کی کام نه آئی اور خود مذهب نے خون ریزی اور بے رحمی اور نا انصافی اور درندوں سے بھی زیادہ بد تر خصلت دکھلائی۔ وہ شاید دنیا میں درندوں سے بھی زیادہ بد تر خصلت دکھلائی۔ وہ شاید دنیا میں بیل ہوگی اور جس نیکی میں اس کی جڑ لگائی گئی تھی اس نے

کچھ پھل نہیں دیا کیوں کہ قانون قدرت کے بر خلاف لگائی گئی تھی۔ جو خوبی کیا روحانی کیا اخلاقی اور کیا تمدنی اب ھم بعض عیسائی ملکوں میں دیکھتے ھیں۔ کیا یہ پھل اُسی درخت کا هے جس کی جڑ ایسی نیکی میں لگائی گئی تھی جو خلاف قانون قدرت تھی ؟ حاشا و کلا۔ بلکہ یہ اس کا پھل هے کہ اس درخت کو وھاں سے حاشا و کلا۔ بلکہ یہ اس کا پھل هے کہ اس درخت کو وھاں سے اکھاڑ کر دوسری زمین پر نگایا هے جو قانون قدرت کی زمین ہے اور جس قدر کہ پہلی زمین کی مٹی اس کی جڑ میں لگی ھوئی ھے اسی قدر اُس میں نقصان ہے۔

اس سے بھی زیادہ رحیم سذھب کا حال سنو جس نے ایک چھوٹے سے چھوٹے جـانورکی جـان ک.و بھی مارنا سخت گناہ قرار دیا ہے۔ خون کا مانا آدمی کا هو یا درندے یا ایک پشه کا۔ خدا کی صنعت کو ضائع کرنا سمجھا ہے۔ مگر تاریخ اور زمانہ سوجود ھے ۔ اس اصول نے جو قانون قدرت کے مخالف تھا کیا نتیجہ دیا ۔ قتل و خـون ریزی ویسی هی رهی اور ویسی هی هے جیسی قانون قدرت سے هونی چاهیے ـ وهی جو ایک پشه کا مارنا گذاه عظیم سمجھتر تھر ۔ ھزاروں آدمیوں کو اپنر ھاتھ سے قتل کرتے تھر اور قتل کرتے ہیں۔ پس کوئی قانون گو وہ ظاہر میں کیسا ہی چمکیلا اور خوش آئندہ ہو جب کہ قانون قدرت کے برخلاف ہے محض نکہا اور بے اثر ہے ـ اسلام میں جو خوبی ہے وہ یہی ہے کہ اس کے تمام قانون قانون قدرت کے مطابق اور عمل درآمد کے لائق ھیں۔ رحم کی جگه جہاں تک که قانون قدرت اجازت دیتا ہے رحم ہے ۔ معافی کی جگہ اسی کے اصول پر معافی ہے بدار کی جگه اسی کے مطابق بدلا ہے۔ لڑائی کی جگہ اسی کے اصولوں پر لڑائی ہے ـ سلاپ کی جگہ اسی کی بناء پر سلاپ ہے اور بھی بڑی دلیل اس کی سچائی کی اور قانون قدرت کے بنانے والر کی طرف <u>سے</u>

حفونے کی ہے۔

اسلام فساد اور دغا اور غدر و بغاوت کی اجازت نہیں دیتا ـ جس نے ان کو امن دیا ہو ۔ مسلمان ہو یا کافر اس کی اطاعت اور احسان مندی کی ہدایت کرتا ہے ۔ کافروں کے ساتھ جو عہد و اقرار ھوئے ھوں اُن کو نہایت ایمان داری سے پورا کرنے کی تاکید کرتا ہے ۔ خود کسی پر ملک گیری اور فتوحات حاصل کرنے کو فوج کشی اور خون ریزی کی اجازت نہیں دیتا ۔ کسی قوم یا ملک کو اس غرض سے کہ اس میں بالجبر اسلام پھیلایا جاوے حملہ کرکے مغلوب و محبور کرنا پسند نہیں کرتا۔ یہاں تک کہ کسی ایک شخص کو بھی اسلام قبول کرنے پر محبور کرنا نہیں چاہتا صرف دو صورتوں میں اس نے تلوار پکڑنے کی اجازت دی ھے ۔ ایک اس حالت میں جب کہ کافر اسلام کی عداوت سے اور اسلام کے معدوم کرنے کی غرض سے ۔ نبہ کسی ملکی اغراض سے مسلمانوں پر حمله آور هوں ۔ کیوں که ملکی اغراض سے جو لڑائیاں واقع هوں خواه مسلمان مسلمانون مین خواه مسلمان و کافرون مین وه دنیاوی بات ہے مذہب سے کچھ تعلق نہیں ہے دوسرے جب کہ اس ملک یا قوم میں مسلمانوں کو اس وجہ سے کہ وہ مسلمان ھیں ان کے جان و مال کو امن نه ملے اور فرائض مذھبی کے ادا کرنے کی اجازت نه هو ۔ مگر اس حالت میں بھی اسلام نے کیا عمدہ طریقه ایمان داری کا بتایا ہے کہ جو لوگ اس ملک میں جہاں بطور رعیت کے رہتر ہوں ۔ یا امن کا علانیہ یا ضمناً اقرار کیا ہو اور گو صرف بوجہ اسلام آن پر ظلم ہوتا ہو تو بھی ان کو تلوار پکڑنے کی اجازت نہیں دی ۔ یا اس ظلم کو سہ س یا هجرت کریں ۔ یعنی اس ملک کو چھوڑ کر چلر جاویں ہاں جو لوگ خود مختار ہیں اور اس ملک میں امن لیر ہوئے یا بطور رعیت کے نہیں میں بلکه دوسرے ملک کے باشندے ہیں۔ ان کو ان مظلوم مسلانوں کے بھانے کو جن پر صرف اسلام کی وجہ سے ظلم ہوتا ہے یا ان کے لیے امن اور ان کے لیے ادائے فرض مذہبی کی آزادی حاصل کرنے کو تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہے۔ لیکن جس وقت کوئی ملکی یا دنیوی غرض اس لڑائی کا باعث ہو اس کو مذہب اسلام کی طرف نسبت کرنے کی کسی طرح اسلام اجازت ہیں دیتا۔

یمی بات ہے جس پر اسلام نے تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہے جس لڑائی ہے جس کے کرنے کی ترغیب دی ہے ۔ یمی لڑائی ہے جس کا نام جہاد رکھا ہے ۔ یمی لڑائی ہے جس کے مقتولوں کو روحانی ثواب کا وعدہ دیا ہے ۔ یمی لڑائی ہے جس کے لڑنے والوں کی فضیلتیں بیان ہوئی ہیں ۔ کون کہہ سکتا ہے کہ اس قسم کی لڑائی نا انصافی اور زیادتی ہے ؟ کون کہہ سکتا ہے کہ یہ لڑائی اخلاق کے برخلاف ہے ، کون کہہ سکتا ہے کہ اس لڑائی کا حکم فطرت کے مخالف ہے ۔ کون کہہ سکتا ہے کہ اس لڑائی کا حکم خدا کی مرضی کے برخلاف ہے کون کہہ سکتا ہے کہ اس حالت مرضی کے برخلاف ہے کون کہہ سکتا ہے کہ اس حالت مرضی کے مطابق ہوگا ۔

لڑائی شروع ہونے کے بعد تلوار ہر ایک کی دوست ہوتی ہے۔
اس میں بجز اس کے کہ دشمنوں کو قتل کرو ، لڑائی میں بہادری کرو ،
دل کو مضبوط رکھو میدان میں ثابت قدم رھو ۔ فتح کرو یا مارے
جاؤ اور کچھ نہیں کہا جاتا ہی قرآن نے بھی کہا ہے ۔ یہ دوسری
بات ہے کہ کوئی شخص اس موقع اور محل کو جس کی نسبت قرآن
میں لڑنے والوں کے دلوں کو مضبوط کرنے کی آیتیں نازل ہوئی
ہیں چھوڑ کر ان آیتوں کو عموماً خون خواری اور خون ریزی پر
منسوب کرے ۔ جیسا کہ اکثر نادان عیسائیوں نے کیا ہے تہ بہ

خود اس کا قصور ہوگا نہ اسلام کا ـ

لڑائی میں بھی جو رحم قانون قدرت کے موافق ضرور ہے اسلام نے اس میں بھی فرو گذاشت نہیںکیا عورتوں کو ، بیجوں کو ، بوڑھوںکو جو لڑائی میں شریک نہ ھوئے ھوں ان کو قتل کرنےکی ممانعت کی ۔ عین لڑائی میں اور صف جنگ میں جو مغلوب ہے حاوے **اس کے قتل کی اجازت نہیں دی ـ صلح کو معاہدہ امن کو ، قبول** کرنے کی رغبت دلائی ۔ باغ کو ، کھیتوں کو جلانے کی ممانعت کی قیدیوں کو احسان رکہ کر یا فدیہ لے کر چھوڑ دینر کا حکم دیا ۔ نہایت ظالمانه طریقه جو لڑائی کے قیدیوں کو عورت هوں یا مرد غلام اور لونڈی بنا لینر کا تھا اس کو معدوم کیا ۔ اس سے زیادہ لڑائی کی حالت میں انصاف اور رحم کیا ہو سکتا ہے ہاں یہ سچ ہے کہ مسلانوں نے اس میں سے کسی کی بھی پوری تعمیل نہیں گی ۔ بلکہ برخلاف اس کے بے انتہا ظلم و ستم کیر ۔ مگر جب کہ وہ اسلام کے حکم کے برخلاف تھے تو اسلام کو اس سے داغ نہیں لگ سکتا ۔ وہ بھی تو مسلمانوں ہی میں سے تھے جنھوں نے عمر<sup>رخ</sup> کو ، عثمان <sup>رفز</sup> کو ، علی <sup>رفز</sup> کو ، حسین <sup>رفز</sup> کو ذبح کر ڈالا تھا ۔ کعبہ کو جلایا تھا ۔ پس آن کے کردار سے اسلام کو کیا تعلق ہے ۔

مشرکین مکه نے ان لوگوں پر جو مسلمان ہو گئے تھے صرف اسلام کی عداوت سے اور خود رسول خدا صلی الله علیه وسلم پر بہت سے ظلم کیے تھے اور تکلیفیں پہنچائی تھیں قتل کے دربے تھے۔ یہاں تک که ایک دفعه مسلمانوں نے حبشه میں جا کر پناه لی اور آخرکار آنحضرت صلی الله علیه وسلم اور سب مسلمان مکه کو چھوڑ کر مدینه چلے آئے پھر انھوں نے وہاں بھی تعاقب کرنا چاھا اور مکه میں حج کے آئے سے روکا لڑائی پر آمادہ ہوئے۔ تب اسلام نے بھی آن سے لڑنے کا حکم دیا۔ پس جس قدر احکام قتل اسلام نے بھی آن سے لڑنے کا حکم دیا۔ پس جس قدر احکام قتل

مشرکین کے هیں وہ سب آنهی لڑنے والری سے متعلق هیں وہ بھی آسی وقت تک که فتنه و فساد رفع هو جاوے جیسے خود خدا نے فرمایا که ''و قاتلہ وا هم حتی لا تکون فتنه و یکون الدین لله '' امام فخر الدین رازی نے تفسیر کبیر میں لکھا ہے که مشرکین کا فتنه یه تھا که وہ مکہ میں مسلمانوں کو مارتے تھے اور ایذا دیتے تھے ۔ تنگ هو کر مسلمان حبشه کو چلے گئے ۔ پھر بھی وہ برابر ایدا اور تکلیف دیتے رہے ۔ یہاں تک مسلمان مدینه میں هجرت کر گئے اور مشرکین کی غرض ایذاؤں اور تکلیفوں سے یہ تھی که مسلمان اپنا اسلام چھوڑ کر پھر کافر هو جاویں ۔ اس پر یه آیت نازل هوئی اور اس کے معنی یه هیں که کافرورں سے لڑو جب تک که ان پر غالب اس کے معنی یه هیں که کافرورں سے لڑو جب تک که ان پر غالب هو جاؤ ۔ تاکه وہ تم کو تمھارے دین سے پھیرنے کے لیے ایذا نه هو جاؤ ۔ تاکه وہ تم کو تمھارے دین سے پھیرنے کے لیے ایذا نه

''یکون الدین لله ''کا فقرہ بھی انھی آیتوں کے ساتھ ہے جو مشرکین عرب کے حملہ کے رفع کرنے کو لڑنے کی بابت نازل ہوئی ھیں۔ اس کے یہ معنی سمجھنے کہ اتنا لڑنا چاھیے کہ اسلام کے سوا کوئی دین نہ رہے یہ تو محض نادانی کی بات ہے جو سلف سے آج تک نہ کبھی ھوئی نہ ھونے کی توقع ھو سکتی ہے۔ اس کے معنی صاف صاف یہ ھیں کہ اس قدر لڑنا چاھیے کہ اللہ کے دین کے بجا لانے میں جو کافر حرج ڈالنے ھیں وہ نہ رہے اور اللہ کے لیے دین ہو جاوے کہ مسلمان خدا کے لیے اس کے و ایذا کے دین ہو جاوے کہ مسلمان خدا کے لیے اس کے بے ایذا کے دین ہو جاوے کہ مسلمان خدا کے لیے اس کے بے ایذا کے بالا سکس۔

# نفخ صوركى حقيقت

یه مضمون قرآن محید میں بہت جگه به تبدل الفاظ آیا ہے۔
سورہ انعام میں ہے "یوم بنفخ فی الصور '' (سے) سورۂ کہف
میں ہے "و نفخ فی الصور فجمعنا ہم جمعہا " (مه)
سورۂ طهٔ میں ہے "یوم ینفخ فی الصور و نحشر المجر مین
یومئذ رزقاً " (س، ) سورۂ سومنون میں ہے "یوم ینفخ فی الصور
قفزع من فی السموات و من فی الارض " (مه) سورۂ یاسن میں ہے
"و نفخ فی الصور فاذا ہم سن الاجداث اللی ربھم
ینسلون " (۵۱) سورۂ زمر میں ہے "و نفخ فیالصور فصعی
من فی السموات و من فی الارض " (مه) سورۂ تامی و نفخ
فی الصور ذالک یوم الوعید " (م) سورۂ الحاقه میں ہے
"فی الصور ذالک یوم الوعید " (م) سورۂ الحاقه میں ہے
"فاذا نفخ فی الصور فتاتون افواجا" (م) سورۂ مدثر میں ہے
"دیوم ینفخ فیالصور فتاتون افواجا" (م) سورۂ مدثر میں ہے
"دیوم ینفخ فیالصور فتاتون افواجا" (م) سورۂ مدثر میں ہے
"دیوم ینفخ فیالصور فنالک یومئذ یوم عسر " (م) ۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ تمام آیتیں قیامت کے حال سے متعلق ہے اور ان میں اس دن کا ذکر ہے جب کہ تمام دنیا اللہ پلٹ اور درھم برھم ھو جائے گی مگر ابوعبیدہ کا قول ہے کہ صور جمع صورة کی ہے اور اس سے مراد مردوں میں روح پھونکنے سے ہے اگر اس رائے کو تسلیم کیا جاوے تو ان آیتوں میں سے اکثر جگہ صور کے لفظ کے متعارف معنوں کے لینے کی ضرورت باقی نہیں رھتی مگر ھم تسلیم کرتے ھیں کہ ان سب آیتوں میں صور کے لفظ سے مگر ھم تسلیم کرتے ھیں کہ ان سب آیتوں میں صور کے لفظ سے وھی آلہ مراد ہے جس کو بھونپو ، نرسنگھا ، سنکھ ، ترئی ، قرن ،

ترم ، بگل ، کہتے ہیں اور جس میں پھونکنے سے نہایت سخت ور شدید آواز نکاتی ہے ـ

تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ نہایت قدیم زمانہ میں یعنی حضرت موسلی کے وقت سے بھی پیش تر لڑائی کے لیے لوگوں کو جمع کرنے کو آگ جلانے کا رواج تھا ۔ پہاڑوں پر اور اونچے مقامات پر آگ جلاتے تھے اور گویا وہ پیغام تھا کہ سب آکر جمع ہو گویا وہ علامت حشر لشکر کی تھی اب بھی بعض بعض بھی پہاڑی قوموں میں یہ رسم پائی جاتی ہے ۔

لڑائی کے میدان میں غولوں کے کسی خاص طرف جمع ہونے یا حملہ کرنے کے لیے محشور کرنے کا حکم پہنچانے میں دقت پڑتی ہوگی۔ معلوم ہوتا ہے کہ مصریوں نے اس کام کے لیے مشعلوں کا جلانا اور مشعلوں کی روشنی کے ذریعہ سے لڑائی کے میدان میں غولوں کا حکم پہنچانا ایجاد کیا۔

غالباً دن کو مشعلوں سے بخوبی کام نه نکلتا ہوگا۔ اس لیے ایک ایسی چیز کی تلاش کی ضرورث پیش آئی جس کی بہت بڑی ، آواز ہو اور وہ آواز لڑائی کے سیدان میں حکم بھیجنے کا ذریعہ ہو مصری ہی اس کے موجد ہوئے اور انھوں نے دریائی جانوروں کی ہڈی کے خول سے جس میں مثل گھونگے کے پیچ در پیچ ہوتے تھے اور جس میں پھونکنے سے نمایت سخت و شدید آواز نکلتی تھی۔ یہ کام لینا شروع کیا چنانچہ اب تک ہندو اسی کا استعال کرتے ہیں جو سنکھ کے نام سے مشہور ہے۔

بنی اسرائیل جب مصر میں تھے تو آنھوں نے مصریوں سے اس کو اخذ کیا تھا اور جب وہ جنگل میں آوارہ و پریشان ھوئے اور چاڑی اور جنگلی ملک میں دریائی جانوروں کے خول میسر نه تھے انھوں نے صحرائی جانوروں خصوصاً مینڈھے یا دنبه یا چاڑی

بکرہ کے سینگوں سے جو ٹیڑھے اور پیچ دار ھوتے تھے اور جن میں پھونکنے سے ویسی ھی سخت شدید آواز نکلتی تھی یه کام لینا شروع کیا ۔ صور کے معنلی قرن یعنی سینگ کے ھیں ۔ بعد اس کے جب زمانے نے ترق کرنا شروع کیا تو اس کو اور اشیاء مثل چاندی ، پیتل اور تانبے وغیرہ سے اور نہایت عجیب و پیچدار طور سے بنانے لگر ۔

توریت سفر خروج باب دھم میں لکھا ہے کہ خدا تعالیٰ نے حضرت موسلی کو حکم دیا کہ تو اپنے لیے چاندی کے دو قرنا بنا جب تو ان دونوں کو بجاوے تو تمام لوگ خیمہ کے دروازہ پر جمع ھو جایا کریں اور جب ایک کو بجاوے تو بنی اسرائیل کے سردار تیرے پاس آ جایا کریں اور جب زور سے بجائی جاوے تو جن کے خیمے جانب مشرق ھوں وہ کوچ کرنا شروع کریں اور دو دفعہ زور سے بجائی جاوے تو جن کے خیمے جنوب کی جانب ھوں وہ کوچ کرنا شروع کریں اور جب سب کو ایک جگہ ٹھہرانا مقصود ھو تو دھیمی آواز سے بجایا جاوے ۔ اگر اپنے ملک میں مقصود ھو تو دھیمی آواز سے بجایا جاوے ۔ اگر اپنے ملک میں کو بہت زور سے بجاؤ اور خوشی کے دنوں میں اور عیدوں کے دن اور ھر مہینے کے شروع میں قربان گاھوں میں بجایا کرو اور ھارون کی اولاد اس کو بجایا کرے ۔

یرمیاه اور عهد عتیق کی اور کتابوں سے پایا جاتا ہے که شهروں اور ملکوں سے لڑائی کے لیے لوگوں کو جمع کرنے کو قرنا بجائی جاتی تھی چناں چه یرمیاه نبی کی کتاب میں لکھا ہے که "علم را در زمیں برپا داربد کرنا را در میان طوائف بنوازید در برابرش اقوام را زبده تمائید و بر ضدش ممالک آرا راط و متی و اشکناز را آواز دهید و بر خلافش سرداراں را نصب تموده اسپ ها را مثل ملخ بر آورید " (باب ۵۱ ورس ۲۷) -

اور ایک مقام میں لکھا ہے که ، در یہوداہ اخبار تمودہ و در اور شلیم مسموع گردانیدہ بگوئید که در زمین قرنا را بنوازید بآواز بلند ندا کردہ بگوئید که جمع آیند تا آنکه در شهر هائے مشید در آئیم '' باب م ورس ۵) ۔

یمودیوں نے اپنے خیال میں خدا تعالیٰی کے پاس بھی فرشتوں کی فوج کا ھونا اور اس میں درجہ بدرجہ سرداروں کا ھونا تسلیم کیا تھا اور اسی خیال سے فوج میں کام لینے کو فرشتوں کے پاس بھی صور یا قرنا کا ھونا خیال کیا اور صور پھونکنے والے فرشتے قرار دیے جن میں سب کا سردار اسرافیل فرشتہ ہے۔

عیسائیوں نے بھی اس خیال میں یہودیوں کی پیروی کی یوحنا۔ حواری اپنے مشاہدات میں لکھتے ہیں کہ انھوں نے تیں فرشتوں کو ترئی پھونکنے پر متعین دیکھا ۔ (باب ۸ ورس ۱۳) ۔

یہودی اور عیسائی دونوں حشر اجساد کے اور سب مردوں کے ایک جگہ جمع ہونے کے قائل تھے آس حشر اور اجتاع کے لیے آسی خیال کے مطابق جس طرح وہ لوگوں کو جمع کیا کرتے تھے انھوں نے صور کا پھونکا جانا تصور کیا اشعیاہ نبی کی کتاب سے یہ خیال کہ قیاست کے شروع میں صور پھونکی جاوے گی جا بجا پایا جاتا ہے اور سینٹ پال نے اپنے پہلے خط کے باب پندرھویں میں جو کارنتھیوں کو لکھا ہے اس خیال کو بہ خوبی ظاہر کیا ہے ۔ جہاں لکھا ہے کہ '' ہم سب ایک دم میں ایک پل مارنے میں پھھلی ترئی پھونکنے کے وقت مبدل ھو جاویں گے کہ تـرئی پـھونکی جاوے گی اور مردے آٹھیں گے اور هم مبدل ھو جاویں گے ۔

ھارے ھاں کے علماء نے حسب عادت اپنے اس امر میں مہودیوں کی پیروی کی ہے اور نفخ صور کے لغوی معنلی لیے ھیں اور جب انھوں نے لغوی معنلی لیے تو ضرور ھوا کہ صور کے

بمشکل بعینه موجود اور اس کے بجانے کے لیے فرشتے قرار دیں۔
بعض بزرگوں نے بہاں تک بہودیوں کی پیروی کی ہے کہ جس طرح
توریت میں لکھا ہے کہ خدا نے موسلی کو چاندی کی دو صوریں
بنانے کا حکم دیا تھا انھوں نے بھی صور کو جوڑا قرار دیا ہے کہ
ایک کے بجانے سے ایک طرح کی اور دونوں کو ساتھ بجانے سے
دوسری طرح کی آواز نکلے گی اور اس پر حاشیه یه چڑھایا کہ صور
میں بقدر تعداد ارواحوں کے چھید ھیں جیسے بانسری میں ھوتے ھیں
اور جب مردوں کو زندہ کرنے کے لیے صور پھونکی جاوے گی تو
ارواحیں صور کے چھیدوں میں سے نکل پڑیں گی (دیکھو تفسیر کبیر
سورۂ مدثر آیت ۸) ۔

مگر قرآن مجید میں جس طرح تنزہ ذات باری کا اور اس کے کاموں کا بیان ہے وہ اس قسم کے خیالات سے کابة ً مانع ہے ۔ نفخ صور صرف استعارہ ہے بعث و حشر کا اور تبدل حالت کا جس طرح لشکر میں صور مجنے سے سب مجتمع ہو جاتے ہیں اور لڑنے کو کھڑے ہو جاتے ہیں اور لڑنے کو کھڑے ہو جاتے ہیں اور گروہ در گروہ آ موجود ہوتے ہیں اسی طرح بعث و حشر میں ارادۃ اللہ سے جس طرح که اس نے قانون قدرت میں مقرر کیا ہوگا وقت موعود پر سب لوگ آٹھیں گے اور جمع ہو جاویں گے ۔ اس حالت نفخ صور سے استعارہ کیا گیا ہے پس اس آیت سے یا قرآن مجید کی اور آیتوں سے یہ بات که فی الواقع کوئی صور معنی متعارف موجود ہے یا موجود ہوگی اور فی الواقع وہ مثل صور متعارف موجود ہے یا موجود ہوگی اور فی الواقع اس کو صور متعارفہ کے پھونکنے کے پھونکی جاوے گی اور فی الواقع اس کو فیشر لیر ہوں گے اور وہ اس کو پھونکس گے ثابت نہیں ۔

گو که تمام علائے اسلام صور کو ایک شے موجود فی الخارج اور اس کے لیے پھونکنے والے فرشتے یقین کرتے ھیں اور عموماً مسلانوں کا اعتماد ہی ہے مگر بعض اقوال اُنھی علاء کے ایسے پائے

جاتے هيں جن ميں صاف بيان هے كه نفخ صور صرف استعاره اور تمثيل هے ـ تفسير ميں لكها هے كه واللہ تعالىٰ يعرف الناس من اسور الا خرة باسشال ماشوهد في الدنيا و من عادة الناس النفخ في البوق عند الاسفار و في العساكو ( ط أ ) ـ

ان النفخ فی الصور استعارة والسراد سنة البعث والمحشر (سومنون) - یعنی الله تعالی لوگوں کو آخرت کی باتیں ان چیزوں کی مثالوں سے بتلاتا ہے جو دنیا میں دیکھی جاتی دیں اور لوگوں کی عادت ہے که کوچ کے وقت اور لشکروں میں بھونپو یعنی بوق یعنی صور بجاتے ہیں اور سورۂ مومنوں کی تفسیر میں لکھا ہے که بجوزان یکون تمشیلاً لدعاء الموتی فان خروجہم سن قبورهم کخروج الجیش عند ساع صوت خروجہم سن قبورهم ک فروج البیش عند ساع صوت الالله (بمل) یعنی - نفیخ فی الصور استعاره ہے اور اس سے مراد بعث و حشر ہے - سورۂ کمل کی تفسیر میں لکھا ہے که جائز ہے بعث و حشر ہے - سورۂ کمل کی تفسیر میں لکھا ہے که جائز ہے میں سے نکلنا لشکر کے نکانے کی مائند ہے جب که وہ صور کی آواز میں سنتے ہی نکل کھڑا ہوتا ہے ۔ پس جن عالموں کی یه رائے ہے وہ بھی مثل ہارے نه صور کے لغوی معنی لیتے ہیں اور نه صور کے بھی مثل ہارے نه صور کے لغوی معنی لیتے ہیں اور نه اس کے وجود کی اور نه اس وجود فی الخارج کو مائتے ہیں اور نه اس کے وجود کی اور نه اس کے وجود کی اور نه اس

## معاں کیے حالات حقیقت کی روشنی میں

معاد کا ذکر قرآن محید میں جا بجا آتا ہے مگر یه ایک ایسا مسئله ہے کہ جب تک پورا سلسلہ اس کا بیان نہ ہو خیال سی نہیں آتا اور نه یه سمجھا جاتا ہے که قرآن محید میں جو کچھ آس کی نسبت بیان ہوا ہے آس کا کیا منشاء ہے۔ پس مناسب ہے که هم اس مقام میں اس پار بقدر امکان محث کریں مگر ان مطالب پر بحث کرنے سے پہلر اس بات کا بیان کرا ضرور ہے کہ ان مسائل پر محث کرنے کی نسبت اگر عالموں نے کیا کہا ہے قاضی ابو الولید ابن رشد نے اپنر رسائل میں لکھا ہے کہ ''شرع کا مقصود علم حق اور علم حق کی تعلیم ہے اور تعلیم کی دو قسمیں ہیں : (۱) ایک کسی شے کا خیال کرنا (۲) دوسرے اُس پر یقین کرنا جس کو اہل علم تصور اور تصدیق سے تعبیر کرتے ہیں ۔ تصور کے دو طریق میں: (۱) یا تو خود آسی شے کو تصور کرنا ہے (۲) یا آس کی مثال کو تصور کرنا ہے اور تصدیق کے طریق جو انسانوں میں هیں وہ تین هیں (۱) برهانی معنی دلائل قطعی کے سبب سے یقین کرنا (۲) جدلی یعنی مخالفانہ اور مخاصانه دلیلوں کے ٹوٹ جانے کے بعد یقین لانا ۔ (۳) خطی یعنی ایسی باتوں سے جن سے انسان کے دل اور وجدان قلبی کو تسکین ہو جاوے اس پر یقین لانا ۔

اکثر آدمی ایسے هیں جن کو دلائل خطبیه یا جدیه سے تصدیق حاصل هوتی هے اور دلائل برهانیه خاص چند آدمیوں کے سمجھنے کے لائق هوتی هیں۔ شرع کا مقصود سب سے اول عام لوگوں کو سمجھانا هے اور خواص سے بھی غافل نه هوتا۔ بس شرع نے تعلیم کے لیے مشترک طریقه اختیار کیا هے اور اس کے اقوال چار طرح پر هیں۔

اول یه که \_ جن امور کی نسبت وه کہے گئے هیں آن کے تصور اور تصدیق دونوں پر یقین کرنا ضرور هے گو که ان کی دلیلیں خطبیه هوں یا جدلیه اور جو نتیجے آن سے نکالے هیں وهی نتیجے بعینها مقصود هیں بطور تمثیل کے نہیں کہے گئے هیں ۔ ابن رشد فرماتے هیں که ایسے اقوال کی تاویل کرنی نہیں چاهیے اور جو شخص آن سے انکار کرے یا آن کی تاویل کرے وہ کافر هے ۔ دوم یه که \_ جو اقوال بطور مقدمات کے کہے گئے هیں گو که آن کی صرف شہرة هی هو اور گو که وہ مظنون هی هوں گو که آن کی صرف شہرة هی هو اور گو که وہ مظنون هی هوں نکالے هوں وہ بطور مثال آن نتیجوں کے هوں جو مقصود هیں ۔ ابن رشد فرماتے هیں که صرف آن مثالی نتیجوں کی نسبت البته تاویل هو سکتی هے ۔

سوم یه که \_ جو نتیجے آن اقوال سے نکالے گئے هیں وهی بعینها مقصود هیں اور جو آن کے مقدمات بیان هوئے هیں وه مشهور هوں یا مظنون مگر آن پر یقین کرنا لازمی نه ٹهنهرا هو تو آن نتائج میں بھی تاویل نہیں هو سکتی البته صرف آن مقدمات میں تاویل هو سکتی هے \_

چہارم یه که ۔ جو مقدمات اُس میں بیان هوئے هیں وه صرف مشہور هوں یا مظنون اور ان پر یقین کرنا بھی لازمی نه

ٹھہرا ہو اور جو نتیجے آن سے نکالے گئے ہیں وہ بطور مثال آن نتیجوں کے ہوں جو مقصود ہوں ان میں تاویل کرنا خاص لوگوں کا کا کام ہے اور عام لوگوں کا فرض ہے کہ وہ بلا تاویل کے آن کو ویسا ہی مانتے رہیں۔ (انتہالی ملخصاً)

هم كو افسوس هے كه اس عالم مصنف نے ان چاروں قسموں ميں سے كسى قسم كى مثال نہيں دى جس سے شبه هوتا هے كه يه صرف فرضى اور عقلى تقسيم هے اور كوئى مثال شرع ميں اس كے مناسب موجود نہيں هے۔ علاوہ اس كے نهايت خاسى اس بيان ميں يه هے كه قول شارع ميں خواہ و، آيت قرآن مجيد كى هو يا كوئى حديث رسول كى اس سيں اس بيات كا قرار دينے والا كون هے كه اس كے مقدمات ايسے هيں جن پر يقين كرنا ضرورى هے يا اس كے برخلاف هيں يا اس كے نتيجے وهى بعينها مقصود بالذات يا اس كے قرار دينے والے يهى هاں شاں هوں تو يه تمام تقرير اور تقسيم فضول هو والے يهى هاں شاں هوں تو يه تمام تقرير اور تقسيم فضول هو جس جاتى هے۔ اس ليے كه مثلاً زيد نے شارع كے ايک قول كو جس قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هـ

اس کے بعد ابن رشد فرماتے ہیں کہ آدسی تین قسم کے ہیں (۱) ایک وہ جو مطلقاً تاویل کرنے کی لیاقت نہیں رکھتے وہ تو خطبیون ہیں یعنی دل کو تسلی دینے والی باتوں پر یقین لانے والے اور اسی قسم کے لوگ بہت کثرت سے ہیں ۔ (۲) دوسرے جدلی ہیں جو بالطبع یا بطریق عادت مخالفانہ اور مخاصحانہ دلیلوں کے ٹوٹ جانے بالطبع یا بطریق عادت مخالفانہ اور مخاصحانہ دلیلوں کے ٹوٹ جانے کے بعد یقین لاتے ہیں ۔ (۲) تیسرے اہل تاویل حقد یتینہ ہیں اور وہ برھانیون صاحب علم و حکمت ہیں ۔ مگر برھانیون جو تاویل کریں اس کو ان پہلی دو قسموں کے سامنے بیان کرنا نہیں چاھیے اور اگر یہ

تاویلیں آن لوگوں کے سامنے بیان کی جاویں جو اس کے اھل نہیں ھیں تو بیان کرنے والے اور سننے والے دونوں کو کفر تک پہنچا دیتی ھیں۔ کیوں که تاویل کرنے والے کا مقصود ظاهری معنوں کو باطل کرنے اور تاویلی معنوں کے ثابت کر۔ کا ھوتا ھے پس جب عام آدمیوں کے نزدیک جو صرف ظاهری بات کو سمجھ سکتے ھیں ظاهری معنی باطل ھو گئے اور تاویلی معنی آس کے نزدیک ثابت نہ ھوئے کیوں که آن کے سمجھنے کی اس کو عقل نہ تھی پس اگر یہ بات ایسے اقوال کی نسبت تھی جو اصول شرع میں داخل ھیں تو کفر تک نوبت پہنچ گئی۔ پس اصول شرع میں داخل ھیں تو کفر تک نوبت پہنچ گئی۔ پس ابن رشد فرماتے ھیں کہ تاویلات کا عام لوگوں میں ظاهر کرنا بان رشد فرماتے ھیں کہ تاویلات کا عام لوگوں میں ظاهر کرنا بان میں لکھنا نہیں چاھیے اور آن کو سمجھا دینا چاھیے کہ یہ خدا کی باتیں ھیں خدا ھی ان باتوں کی حقیقت خوب جانتا ھے۔ لایعہام تاویلہ خدا ھی ان باتوں کی حقیقت خوب جانتا ھے۔ لایعہام تاویلہ خدا ھی ان باتوں کی حقیقت خوب جانتا ھے۔ لایعہام تاویلہ خدا ھی ان باتوں کی حقیقت خوب جانتا ھے۔ لایعہام تاویلہ خدا ہی انتہاں ملحقاً)

اس کے بعد ابن رشد اسی قسم کی تاویلوں ھی کو عام لوگوں پر ظاھر کرنے کو منع نہیں فرماتے بلکہ ھر چیز کی حقیقت کو جو عام لوگوں کے سوائے راسخین فی العلم کی سمجھ سے باھر ہے ظاھر کرنے کو منع کرتے ھیں چناں چہ وہ لکھتے ھیں کہ اسی کی مانند جواب سوالات امور غامضہ کے ھیں جو جمہور کے سمجھنے کے لائق نہیں ھیں جیسے کہ خدا نے فرمایا ہے و یسئلونکہ عن الروح قبل الروح من امر رہی وما اوتیتم من العلم الاقلیلا ان باتوںکو بھی غیر اھل پر بیان کرنے والا کافر ہے۔ کیوں کہ وہ لوگوں کو کفر کی طلب بلاتا ہے خصوصاً جب کہ تاویلات فاسدہ اصول شریعت میں ھونے لگیں جیسے کہ ھارے یعنی ابن رشد کے زمانہ میں لوگوں کو یہ بیاری لگ گئی ہے۔ (انتہلی ملخصاً)

نتیجه اس تقریر کا یه هے که کوئی بات بھی شریعت کی جو بیان حقیقت یا آاویلات کی قسم سے ھو سوائے راسخین فی العلم کے کسی کے سامنے بیان نه کی جاوے جس قسم کے لوگوں کو ابن رشد نے راسخین فی العلم میں قرار دیا هے اس زمانه میں تو ویسا شخص کوئی نہیں ہے بلکه اگلے زمانه میں بھی دو ایک کے سوا کوئی نه تھا پس ضرورة الازم آتا ہے که تمام مقدم باتیں شریعت کی بطور ایک معا و چیستاں یا مشل راز فریمشن کے غیر معلوم رهنی چاھئیں ۔

اگر هارا مذهب اسلام ایسا هو که اس کے اصول لوگوں کو نه سمجها سکیں جو آن کو سمجها چاهتے هیں یا آن الوگوں کی تشفی نه کر سکیں جن کے دل میں شبہات پیدا هوئے هیں بلکه آن سب کو اس پر مجبور کریں که ان باتوں کو اسی طرح مان لو تو هم اپنے مذهب کی صداقت فی نفسه اور بمقابله دیگر مذاهب غیر حق کے کیوں کر ثابت کر سکتے هیں ۔ ایک عیسائی کمتا هے که تشفیت کا مسئله که تین تین بهی هیں اور ایک بهی هیں ایک اللہی مسئله هے ۔ اس پر بے سمجھے یقین کرنا چاهیے پس اگر هم مذهب اسلام کے بہت سے مسئلوں کی نسبت ایسا هی کہنا قرار دیں مذهب اسلام کے بہت سے مسئلوں کی نسبت ایسا هی کہنا قرار دیں تو کیا وجه هے که اس کی تکذیب اور اس کی تصدیق کریں ۔

ایک اور بات غور کے لائق ہے کہ جب کسی کے دل میں مذھب اسلام کے کسی مسئلہ کی نسبت شک پیدا ھوا خواہ وہ عالم ھو یا جاھل اور ھم اُس کی حقیقت یا تصریح یا تاویل بیان کر کے اُس کے دل کے شبہ کو تو رفع نہ کریں اور بعوض اس کے کہیں کہ تم راسخین فی العلم میں نہیں ھو بلا تفتیش اس کو تسلم کرو اور اسی پر یقین رکھو تو اس کا ایمان ایسا رہے گا جس کا اثر حلق سے نیچے نہ اترے گا اُس کی زبان کہے گی ھاں اور دل کہے گا ناہ

عـ لاوہ اس کے یقین ایسی چیز نہیں کـ ه کسی کے کهه دینے سے آ جاوے بلکه یقین ایک اس اضطراری ہے که جب تک وہ شبه جس نے یقین میں خلل ڈالا ہے نه مٹ جاوے یقین آ هی نہیں سکتا ۔

اصل بات یہ ہے کہ دنیا میں عالم ھوں یا جاھل دو قسم کے لوگ ھیں ایک وہ جو دل سے تمام باتوں پر جو اسلام میں ھیں اور گو وہ کیسی ھی خلاف عقل اور خلاف سمجھ اور محال و نا ممکن ھوں بلکہ خلاف واقع سب بر یقین رکھتے ھیں اور اس قسم کے لوگوں کے لیے کسی قسم کی دلیل کی ضرورت نہیں دوسرے وہ جن کو آن باتوں پر شبہ ہے یا آن کا وقوع غیر ممکن سمجھتے ھیں یا آن کو آن باتوں پر شبہ ہے یا آن کا وقوع غیر ممکن سمجھتے ھیں یا آن کے غلط ھونے پر صحیح یا غلط دلیلیں رکھتے ھیں بلا لحاظ اس بات کے کہ وہ منجملہ راسخین فی العلم ھیں یا نہیں اور عالم ھیں یا جاھل آن کے سامنے ھر ایک چیز کی جو اسلام میں ہے اس کی حقیقت اور ھر ایک امر قابل تاویل کی تویل بیان کرنی فرض ہے اور جو آس کے بیان کی قدرت رکھتا ہے اور بیان نہیں کرتا وہ کافر حقیقت بیان کرنے والوں اور تاویل کی تصریح کرنے والوں کو کافر بتایا ہے ۔

هم فرض کر لیں که آن مشککین کو اس قدر لیاقت نہیں ہے که وہ آن حقیقتوں اور تاویلوں کو سمجھیں مگر اتنی بات تو ان پر ثابت ہوگی که اس کے لیے دلیلیں اور اس کی صداقت کے ثبوت کے لیے وجوہاتیں اور اس کی حقیقت کے لیے بیانات ہیں مگر ہم آن کو سمجھ نہیں سکتے ادنی درجه یه ہے که ان کے سمجھانے کا جو فرض ہم پر تھا اس کو بلا شبه ہم ادا کریں گے ۔ بہت نوگوں نے پیغمبروں کی نصیحتوں کو نہیں سمجھا مگر پیغمبر اس خیال سے که وہ ان کے سمجھنے کے لائق نہیں ہیں نصیحتوں کے سمجھانے سے باز نہیں رہے بلکہ طرح طرح سے سمجھایا اور کوشش کی کہ ان کو باز نہیں رہے بلکہ طرح طرح سے سمجھایا اور کوشش کی کہ ان کو

آن کے سمجھنے کے لائق کریں ـ

اس خوف سے کہ ان لوگوں کے نزدیک جب ظاهری معنلی

باطل هو جاویں گے اور اصل حقیقت یا تاویل کے سمجھنے کے لائق

نہ ہونے کے سبب وہ اس کو نہ سمجھیں گے تو اصول شرع سے

منکر هو جاویں گے اور کفر تک نوبت چنچا دیں گے ۔ هم کو

حقیقت اور صداقت کے بیان سے باز نہیں رہنا چاھیے اگر یہ الزام

صحیح هو (کما نسب بعض اخلائی الی) تو قرآن مجید بھی بایں همه

خوبی اس الزام سے بری نہیں رہ سکتا ۔ خود حق تعاللی فرماتا ہے ۔

یہدی به کشیراً و یہضل به کشیرا ۔

تاویلات فاسدہ بھی اگر ہوں تو کچھ نقصان نہیں بہونچا سکتیں اس لیے کہ جو چیز غلط ہے اس کی غلطی بہت دیر پا نہیں ہو سکتی دوسروں کو اس کی غلطی بیان کرنے کا اور غلط کو صحیح کرنے کا موقع ملتا ہے اور اگر وہ بیان ہی نہ کی جاویں تو سچ بات کے ظاہر ہونے کا موقع ہی ہیں ہوتا ۔

ھاں یہ بات سچ ہے کہ بہت سے حقائق ایسے ھیں جن پر انسان کو یقین کرنے کے لیے دلیل ہے مگر آن کی حقیقت جاننا انسان کی فطرت سے خارج ہے مگر اس قسم کے حقائق ھارے استدلال میں کچھ نقص ڈالنے والے نہیں ھیں کیوں کہ دلیل سے ثابت ھوتا ہے کہ ان کا جاننا یا سمجھنا انسان کی فطرت سے خارج ہے۔ اور بھی عدم علم آن کی معرفت کے لیے کہال معرفت ہے۔

اصل یہ ہے کہ قدیم زمانہ میں جب کہ علماء نے اس قسم کی رائیں لکھیں علم ایک نہایت محدود فرقہ میں تھا جس کو وہ بجز اپنے خاص لوگوں کے اوروں میں شائع کرنا ھی پسند نہیں کرتے تھے اور تمام لوگ اعلنی و ادنئی علوم کے ادنئی ادنئی مسائل سے بھی بے بہرہ تھے اور ان کے دل شبہات و تشکیکات سے پاک تھے اور

یمی باعث ہوا کہ آن علماء نے ایسی رائے قائم کی تھی مگر وہ زمانہ گیا علوم و حکمت اب اس قدر عام هوگئی که ایک بهت برا حصه دنیا کا اس سے واقف ہوگیا طفل دہستاں بھی اپنے مکتب میں ارسطو اور افلاطون کی غلطیوں کا جہاں جہاں انھوں نے کی میں ذکر کرتا مے هزاروں آدمی هر شهر و قصبه میں ایسے موجود هیں جو خود کچھ نہیں جانتر مگر بہت سے مسائل علوم و حکمت کے سن سن کر آن کے کان آشنا ہو گئر ہیں اور اکثر الناس وہ ہیں جن کے دل شہات و تشکیکات سے مملو ہیں اس زمانہ سیں جو ذی علم هیں آن کا ایمان بھی حاق کے نیچر تک نہیں مے منه سے کہتر ہیں کہ جو کچھ قرآن و حدیث میں آیا ہے اس پر یقین کرنا چاہیر مگر دل میں شہات بھرے پڑے ھی اس بات کو بھول جاتے ھی کہ یقن کرنے سے نہیں ہوتا بلکہ ہونے سے ہوتا ہے ہیں اب یہ یزمانه ہے کہ جو کوئی بقدر اپنی طاقت کے ان تمام حقائق اور تاویلات کو نه کھولر اور لوسة لا یہ سے نڈر ھو کر اگار علاء کی آن غلطیوں کو جو ہمتضائے اس زمانہ کے نامکمل علوم اور نامکمل تحقیقات کے حقائق کی بیان حقیقت اور قرآن محید کی تفسر میں راہ پاگئی ہیں عام طور سے سب کے سامنر بیان نہ کرے وہ اپنر فرض سے ادا کرنے سے قاصر ہے و سن یفعل فہو یودی حق الله وحق دينه وحق اهل دينه وقومه والله المستعال \_

## السمسئلة الاولسل ما السروح هــو جــواهــر عــرض

اس امر کی تنقیح کو که روح کا وجود هے یا نہیں هم کو اولا اجسام موجود فی العلم پر نظر کرنی چاهیے پس جب هم آن پر

غور کرتے ہیں تو ابتدائے نظر میں ان کو دو قسم کے پاتے ہیں۔
ایک بطور تھوے کے کہ وہ جہاں ہیں وہیں ہیں اپنی جگہ سے
حرکت نہیں کر سکتے ممکن ہے کہ وہ بے انہا بڑے ہو جاویں اگر
کوئی ایسا سبب جو ان کے بڑے ہونے کو روکنے والا نہ ہو اس
قسم کے اجسام صرف نہایت چھوٹے چھوٹے مشابہ اجزاء سے بنے
ہوئے ہیں اور اس کے ہر ایک جزو میں وہی اوصاف ہیں جو
اس کے کل میں ہیں جیسے پتھر اور لوہا۔ اگر ان میں سے کوئی
اس کے کل میں ہیں جیسے پتھر اور لوہا۔ اگر ان میں سے کوئی
ٹکڑا توڑ لیں تو اس میں بھی وہی اوصاف ہوں گے جو اس کل میں
ہیں اور جب کہ وہ بالکل خالص بغیر کسی ملاوٹ کے ہو تو اس
میں ایک می طرح کے پرت ہوں گے۔

دوسری قسم کے اجسام ایسے هیں که آن کا جسم باختلاف آن کی انواع کے ایک معین حد تک بڑا هوتا ہے اور اس کے اجزا غیر متشابه اور مختلف الالوان هوتے هیں اور ان میں باریک باریک رگیں اندر سے خالی مثل نلی کے هوتی هیں جن میں بہنے والا مادہ پھرتا رهتا ہے اور اسی طرح الگ الگ پردے بھی هوتے هیں جن کے بیچ میں خالی جگه هوتی ہے اور پھر کہیں اکٹھے هو جاتے هیں اور اس نسا جال کو اس جسم کے اعضا کہتے هیں اس لیے پہلی قسم کے اجسام کو عضویه اور دوسری قسم کے اجسام کو عضویه کہتے هیں۔

اجسام عضوی میں پرت نہیں ہوتے اور اُس کا نمو اُسی قسم کی دوسری چیزوں سے ہوتا ہے اور جب وہ جوان ہو جاتا ہے تو اُس میں مختلف طرح کا بیج پیدا ہوتا ہے ۔

غیر عضوی جسم دفعة پیدا هو جاتا هے جس وقت اس کا مادہ جمع هو جاوے اور عضوی جسم رفته رفته بمو باتا هے اور جب اُس کے بیح کو بوؤ تو وهی جسم اُس سے پیدا هوتا هے جس کا

بیح ہے اور بونے والا جب زمین میں ڈالتا ہے تو جانتا ہے کہ وہ کب پھوٹے گا اور کب اس میں مادہ چوسنے کی طاقت آوے گی اور اس کے پتے اور ٹہنیاں ہوا میں سے غذا بھی لیتی رہتی ہیں جس کے سبب آن کا قد بڑھتا ہے اور رنگ بدلتا جاتا ہے ۔

اور ایک فرق ان دونوں جسموں میں یہ ہے کہ جسم عضویہ میں غذا آن کے اعضاء کے اندر جاتی ہے اور اندرونی غذا سے بیرونی جسم بڑھتا ہے اور جب تک یہ قوت رھتی ہے ہو ھوتا رھتا ہے اور ایک زمانہ کے بعد اُس میں ضعف آ جاتا ہے اور غذا کم ھو جاتی ہے اور ہمو نہیں ھوتا اور آخرکار می جاتا ہے۔ عضوی جسم کی حالتیں علانیہ بدلتی رھتی ھیں۔ وہ پیدا ھوتا ہے پھر بڑھتا ہے پھر اُس کا بڑھنا موقوف ھو جاتا ہے پھر بڑھا ہے کے سبب گھٹنے لگتا ہے پھر می حاتا ہے۔

جسم غیر عضوی پیدا هوتا ہے اجتاع مادہ سے اور اس طرح بڑھتا ہے کہ آسی قسم کے اور اجزاء مادی اس کے اوپر کی سطح پر آکر جڑتے جاتے ھیں اور اجسام عضویه کا بمو اندر سے هوتا ہے اور جسم غیر عضوی کا حجم بے انہا بیڑھ سکتا ہے اگر کبوئی امر مانع نه هو اور جسم عضوی کا حجم ایک مقداد معین سے زیادہ نہیں بڑھ سکتا ۔

جسم عضوی اور غیر عضوی میں یہ فرق بھی ہے کہ پہلے جسم میں مختلف قسم کا مادہ ھوتا ہے اور دوسری قسم میں صرف ایک قسم کا۔ اگرچہ اس کے سوا اور بھی اختلافات ھیں مگر مختصر طور پر مقدم اختلافات کو ذیل میں لکھتے ھیں۔

۱- اجسام عضوی کا وجود تناسل سے هوتا هے اور غیر عضوی کا حذب و اتحاد سے ـ

۷۔ بقا اجسام عضوی کا محدود ہے اور غیر عضوی کا محدود نہیں ۔

۔ اجسام عضوی کے اجزا کروی شکل پر ہوتے ہیں اور غیر عضوی کے زاویہ کے طور پر ۔

ہ۔ نمو اجسام عضوی کا منعصر مے غذا کے اندر جانے پر اور وہ نمو اندر سے باہر کو ہوتا ہے اور غیر عضوی کا اس کے برخلاف مے آن کا حجم باہر سے اجزا مل جانے سے بڑا ہوجاتا ہے۔

 ۵۔ بناوئ جسم عضوی کی مختلف اجزا سے ہوتی ہے اور جسم غیر عضوی کے اجزائے متحد الصفت سے ۔

ہے۔ جسم عضوی کی ترکیب اجزا متضاعقه متحرکه سے هوتی
 ھے اور غیر عضوی کی بسیط ـ

اس بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اجسام غیر عضوی میں تمام معدنیات مثل ممک اور پتھر وغیرہ کے اور مئی کے داخل میں اور اجسام عضویہ میں نباتات اور حیوانات ۔

مگر نباتات و حیوانات میں جو فرق ہے وہ بہت ظاہر ہے۔ حیوانات کی بناوٹ میں نباتات کی بناوٹ سے تضاعفات بہت زیادہ ہیں اور حیوان متحرک ہے ایک جگہ سے دوسری جگہ جا سکتا ہے اور وہ مدرک ہے اور ذی اختیار ہے کہ جس کام کو چاہے کرے اور جس کو چاہے نہ کرے اور اس میں حواس مخصوصہ ہیں کہ اُن کے سبب آواز کو بوزن کے مزے کو چھونے کو جانتا ہے اور غذا کی ایسی اس کے پیٹ میں جاتی ہے اور بالتخیص اُس کے پیٹ میں ایک ایسی هنڈیا ہے جو غذا کو اس طرح پکا دیتی ہے کہ اعضاء کے تغذیہ اور مورکے لائق ہو جاتی ہے۔

نباتات اُس کے برخلاف ہیں وہ جہاں بویا ہے وہاں سے دوسری جگہ نہیں چل سکتا اُس میں حرکت کرنے کی قوت نہیں ہے اور نہ اُس میں اختیار ہے وہ اپنی جڑوں کے ذریعہ سے جو زمین میں ہیں۔

اور ٹمنیوں اور پتوں کے ذریعہ سے جو ہوا میں ہیں غذا کو جذب کر لیتا ہے اس میں کوئی ہنڈیا یا غذا پکانے کی نہیں ہے بلکہ جو غذا اس میں جاتی ہے اسی وقت غذا کے قابل ہوتی ہے ۔

نباتات و حیوانات میں بہت بڑا اختلاف یہ ہے کہ حیوان میں پٹھوں کا بھی ایک سلسلہ ہے اور نباتات میں بہیں ہے اور یہی اعصاب جب کہ حیوانات میں ایک مرکز سے تعلق رکھتے ھیں اس سبب سے حیوان میں قابلیت احساس پھوتی ہے اور یہ بات نباتات میں نہیں پائی جاتی ۔ علاوہ اس کے حیوانات میں اور بھی جھلیاں اور پردے اور پے اور عضلے اس قسم کے ھوتے ھیں جو نباتات میں نہیں ھوتے ۔

ایک عمده فرق دونوں میں یہ ہے کہ حیوانات کی غذا اجسام عضوی سے هوتی ہے اور نباتات کی غذا اجسام غیر عضوی سے جیسے پانی اور هوائیں اور جمک نباتات کے بننے کا ماده در اصل ایک کسیلا ماده هوتا ہے اور تعلیل کیمیاوی سے ثابت هوتا ہے کہ وہ مرکب ہے کاربن اور هائیڈروجن اور آکسیجن سے یہ تینوں ایک هوائی سیال عنصر هیں اور نباتات میں نوٹریجن نہیں ہے جس کو اروث بھی کہتے هیں مگر حیوانات میں ہے اور یہ بھی ایک هوائی سیال جسم ہے مگر اس کی یہ خاصیت ہے کہ اگر کسی جگہ صرف نائٹروجن بھری هو اور وهاں آدمی جاوے تو فی الفور مر جاتا ہے جیسا کہ غلہ کی کھیتی میں یا کسی پرانے اندھے کنوئیں میں دفعة اتر نے سے آدمی مر جاتے هیں ۔

یه تمام امور جو هم نے بیان کیے هیں امور محققه میں سے هیں جو علم زوالوجی یعنی علم الحیوانات اور علم کسٹری یعنی کیمیا میں بخوبی ثابت هیں مگر جو فرق که جسم نباتی اور جسم حیوانی میں اوپر بیان هوا هے اس پر هم زیادہ خور کرنی چاهتے هیں۔ هم کو

بالتخصیص اس بات پر غور کرنی ہے که حیوانات میں جو حرکت اور ارادہ اور اختیار اور ادراک اور خیال اور ایک قوت نتیجه نکالنے کی ہے اس کا کیا سبب مے ۔

هم تسلیم کرتے هیں که نباتات کے جسم کے مادہ میں تین عنصر هیں۔ کاربن ، آکسیجن ، هائیڈروجن اور حیوانات کے جسم کے مادہ میں ایک چوتھا عنصر نوٹریجن بھی ہے مگریه تمام عنصر آن کے جسم کی بناوٹ کا مادہ هیں آس سے یه ثابت نہیں هوتا که وہ آن افعال کے بھی باعث هیں جو حیوانات سے بالتخصیص علاقه رکھتے هیں اور جن پر هم غورکرنی چاهتے هیں کسٹری سے ثابت هوا هے که نائٹروجن میں کچھ کیمیاوی قوت نہیں ہے اور نه وہ معاون زندگی ہے صرف اتنی بات ہے که جانوروں کے گوشت کے ریشوں میں بائی جاتی ہے۔

یه سچ هے که حیوانات کے اعضاء میں ایک ایسا عضو هے جو غذا کو اس طرح پکا دیتا هے که اعضاء کے تغذیه اور بمو کے لائق هو جاوے نباتات میں ایسا کوئی عضو نہیں هے اور اس کی وجه ظاهر هے که نباتات اپنی جڑ کے ریشوں سے اور اس کے پتے اور نہیاں هوا سے وهی ماده جذب کرتے هیں جو غذا و بمو کے لائق سے اور اس لیے آن میں کسی ایسے عضو کے هونے کی ضرورت نہیں۔ برخلاف حیوانات کے که وہ ایسی غذا کھاتے هیں جن میں علاوہ مادہ تغذی و بمو کے اور فضول مادہ بھی شامل هوتا هے اور اس لیے ایک ایسا عضو بنایا گیا هے جو مادہ تغذی و بمو کو فضول مادہ سے حیا کر دے مگر اس کے جدا هو جانے کے بعد حیوان کی وهی حالت هوتی هے جو نباتات کی شروع تغذیه میں تھی اور اس لیے یه عصور نہیں هو سکتا که حیوان میں اس عضو کا هونا ان افعال کا تصور نہیں هو سکتا که حیوان میں اس عضو کا هونا ان افعال کا بعث هے جو بالتخصیص حیوانات سے علاقہ رکھتر هیں۔

حیوانات کے جسم کی بناوٹ میں ایک بہت بڑا نسا جال اعصاب
کا ھے جس کا مربع ایک مرکز عام یعنی دماغ کی طرف ھے اور وہ
تمام افعال حیوانات کے جن پر ھم غور کرنا چاھتے ھیں آسی کی طرف
منسوب کیے جاتے ھیں لیکن یہ افعال آن سے صرف بحثیت آن کے
اعضاء ھونے کے تو منسوب نہیں ھو سکتے اور نہ صرف بحیثیت
آن کے مادہ کے کیوں کہ تمام جسم حیوانات میں وھی عناصر
موجود ھیں مگر مختلف ترکیب پانے سے مختلف مادہ اور مختلف
صورت پیدا ھوئی ھے پس صرف بحیثیت مادہ جو اختلاط عناصر سے
پیدا ھوتا ھے وہ افعال منسوب نہیں ھو سکتے۔

اب هم کو یه دیکهنا ہے که عناصر یعنی کاربن آکسیجن ، ھائیڈروجن ، نائیڈروجن کی ترکیب سےکیا حالت پیدا ہو سکتی ہے۔ عناصر آپس میں مل کر ایک دوسری صورت کا جسم پیدا کر لیتر هی مثلاً جب آکسیجن اور هائیڈروجن مقدار معینه سے باہم مل جاویں تو ایک دوسری صورت کا جسم رقیق سیال پیدا هو جاتا ہے جس کو پانی کہتر ہیں ۔ مگر آس میں کوئی ایسی صفت جو مادہ کی حیثیت سے بارھ کر ہو پیدا نہیں ہوتی ۔ عناصر کی ترکیب سے ایک جسم غیر میں یا آسی جسم میں جو ان عناصر سے بنا ہے حرارت پیدا ھو جاتی ہے اور جب تک وہ ترکیب قائم رہے وہ حرارت بھی قائم ارهتی هے عناصر کی ترکیب سے جسم میں ایک خاص قسم کے مادہ کی یا دوسرے جسم کے جذب کرنے کی قوت پیدا ہو جاتی ہے جیسر که مقناطیس میں لوہے کی کشش اور نباتات و حیوانات میں دیگر انسام کے عناصر اور مادہ کے جذب کی قوت پیدا ہوتی ہے۔ عناصر کی ترکیب سے ایک ایسا جسم پیدا ہو جاتا ہے جو جوش میں (یعنی متحرک) رہے یعنی خود آسی کے اجزا حرکت میں رهیں جب تک کہ وہ ترکیب آس میں باقی رہے جیسر کہ تیزابوں کے

ساتھ دوسری چیزوں کے ملانے سے پیدا ہوتی ہے۔ عناصر کی ترکیب سے ایک قوت مخفیہ جو اجسام میں مے ظاہر ہو جاتی ہے اور دیگر اجسام سے جذب کر کے ایک جگہ لے آتی ہے جیسے که اعال برق سے ظہور اور اجتاع برق کا ہوتا ہے۔ ترکیب عناصر سے یا آن اجسام کی ترکیب سے جو عناصر بنے ہوئے ہیں ایک جسم ہوائی سیال پیدا ہوتا ہے جو دکھائی دیتا ہے اور کبھی ایسا لطیف ہوتا ہے جو دکھائی دیتا ہے اور کبھی ایسا لطیف ہوتا ہے جو دکھائی دیتا ہے

اکثر اطباء اور حکاء کا یه خیال ہے که جسم حیوانی میں جو ترکیب عناصر سے بنا ہے اور جس میں مختلف قسم کے اعضاء ھیں اس ترکیب کے سبب ایک جسم ھوائی پیدا ھوا ہے جو باعث تہیج ہے جو سبب ہے حیوانات میں ارادہ پیدا ھونے کا اور ترکیب اعضا سے حرکت کے ظہور میں آنے کا اور یہی جسم سیال ھوائی باعث ہے انسان کی زندگی کا اور اسی کو بعضوں نے روح حیوانی اور بعضوں نے مطلق روح اور بعضوں نے نسمہ سے تعبیر کیا ہے اور نتیجہ اس کا یہ سمجھا ہے کہ جب ترکیب جسم حیوانی کی اس جسم سیال کے قائم رھنے کے قابل نہیں رھتی تو وہ حالت موت سے تعبیر کی جاتی ہے اور اس کا صریح نتیجہ یہ ہے کہ جسم کے معدوم ہونے یا اس کی حالت قابل قائم رکھنے اس جسم سیال کے معدوم ھونے یا اس کی حالت قابل قائم رکھنے اس جسم سیال کے معدوم ہونے کے ساتھ وہ جسم سیال بھی معدوم ھو جاتا ہے یعنی وہ روح بھی فنا ھو جاتی ہے ۔

مگر هم کو اس میں یه کلام هے که تمام آثار جو ترکیب عناصر سے پیدا هوتے هیں وہ سب یکساں هوتے هیں مثلاً مقناطیس میں به سبب عناصر کے لوھے کے جذب کی قوت پیدا هوئی هے تو ب یه نہیں هو سکتا که کبھی اس کو جذب کرے اور کبھی جذب مرکب عناصر کو یا اجسام مرکب عناصر

کو آپس میں ترکیب دیا جو برق کے مہیج ھیں تو یہ نہیں ھو سکتا کہ کبھی برق مہیج ھو اور کبھی نہ ھو ۔ یا اجسام نباتی جب که وہ اپنی ٹھیک حالت میں ھیں ان سے یہ نہیں ھو سکتا کہ مادہ غذائی کو اپنی جڑوں اور ٹمنیوں اور پتوں سے جب چاھیں جذب کریں اور جب چاھیں جذب نہ کریں غرض کہ جو آثار جس جسم میں بوجہ ترکیب عناصر پیدا ھوتے ھیں وہ آثار اس جسم سے کبھی منفک نہیں ھوتے اور اس جسم کے اختیار میں یہ بات نہیں ھوتی کہ جب چاھے ان آثار کو ظاھر ھونے دے اور جب چاھے ان کو ظاھر مونے دے۔

اس کا ثبوت زیادہ تر اس قسم کی نباتات پر غور کرنے سے عوبی حاصل ہوتا ہے جس کو جاندار نبات خیال کیا جاتا ہے۔ ایک درخت جو چھوئی موئی یا لجائی کے نام سے مشہور ہے ۔ صرف چھونے سے اس کے پتے سکڑ جاتے ہیں اور ٹمنی گر پڑتی ہے اور تھوڑی دیر کے بعد پھر پتے کشادہ اور ٹمنی اپنی اصلی حالت پر آجاتی ہے امریکہ میں ایک اور درخت پایا گیا ہے جس کو ندبنہ کہتے ہیں اس کے پھول کی پنکھڑیوں جب مکھی یا جنگا آکر بیٹھتا ت تو پنکھڑیاں بند ہو جاتی ہیں اور اس جانور کو پکڑ لیتی ہیں ہیاں تک کہ وہ می جاتا ہے مگر ان سے یہ کبھی نہیں ہوتا کہ اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں کی پنکھڑی پر بیٹھے اور وہ اس کو نہ پکڑ لے ۔

بعض پانی کی نباتات ایسی معلوم هوتی هے جن پر شبه حرکت ارادی کا پیدا هوتا هے چناں چه ایک قسم کی نبات تاگے کی مانند هے وہ ایک دوسرے سے ملنے کو حرکت کرتی هے تاکه آن سے ملنے سے پیدائش آن کی هو مگر یه کیفیت صرف قوت جاذبه سے بھی پیدا هوتی هے آس پر حرکت ارادی کا اطلاق نمایت مشتبه هے

خصوصاً جب که وه پانی پر تیوتی هیں ـ

پانی میں پیدا ہونے والی ایک اور نبات ہے جب وہ اس نبات سے جس سے پیدا ہوتی ہے علیحدہ ہوتی ہے تو اور نبات کے پیدا کرنے پر مستعد رہتی ہے اور متحرک رہتی ہے اور جب اس میں قوت حرکت و نمو جاتی رہتی ہے تو اس میں سے اسی قسم کی نبات پیدا ہوتی ہے مگر نہایت مشتبہ ہے کہ اس کی حرکت کو حرکت ارادی تصور کیا جاوے ۔ اجتاع اور ترکیب عناصر سے تحرک پیدا ہوتا ہے جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا اور جب کہ وہ جسم پانی پر ہو تو اس کا تحرک اس کو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بھی لے جا سکتا ہے مگر اس پر حرکت ارادی کا اطلاق یقینی طور پر نہیں ہو سکتا ۔

حیوان کے بعض افعال ایسے هیں جو صرف ترکیب عناصر کا نتیجہ نہیں هو سکتے مثلاً ارادہ اور اختیار که جس کام کو چاھے کرے اور جس کو چاھے نه کرے اگر کسی کام کے کرنے کا ارادہ صرف نتیجه ترکیب عناصر کا هوتا تو اس کا کرنا امر طبعی هوتا اور اس لیے اس کا نه کرتا امر خلاف طبع هوتا جس کا محال هونا بدیہی ھے۔ علاوہ اس کے حیوانات میں بہت سے ایسے انکشافات هیں جن کا صرف ترکیب عناصر سے هونا نا ممکن ھے مثلاً حیوان کی آنکھ کا ترکیب عناصر اور ترتیب طبقات سے بنا اور اس میں آن چیزوں کی صورت کا جو اس کے سامنے هوں شعاع کے سبب منقش هونا یقینی امر ھے مگر اس کا ان اشیاء کو پہچاننا اور دوست و دشمن میں تمیز کرنا صرف ترکیب عناصر سے نہیں هو سکتا ۔ علاوہ اس کے خیال ایک صرف ترکیب عناصر سے نہیں هو سکتا ۔ علاوہ اس کے خیال ایک ایسا امر ھے که کوئی دلیل اور کوئی ترکیب کیمیاوی کا اصول اس بات پر قائم نہیں هو سکتا که صرف عناصر کی ترکیب کیمیاوی

کا وہ نتیجہ ہے بلاشبہ صانع نے ان کاموں کے جدا جدا اعضاء بنائے ہیں جو عناصر کی ترکیب کیمیاوی سے بنے ہیں مگر کوئی دلیل نہیں ہے کہ صرف وہی علت تمام آن امور کے ہیں ۔ غرضکه یہ سب امور جن کو ہم ایک مختصر لفظ تعقل سے تعبیر کرتے ہیں صرف ترکیب کیمیاوی عناصر کا نتیجہ نہیں ہے ہم عناصر میں فردا فردا کوئی ایسے آثار نہیں پاتے جس سے یہ امر ثابت ہو کہ عناصر میں تعقل اور اختیار ہے اور جب آن میں یہ صفت تو حالت ترکیب میں بھی وہ صفت آن سے پیدا نہیں ہو سکتی کیوں کہ اختیار اور عدم اختیار دو عالم صفتیں ہیں اور جو صفت کہ اجزاء میں نہیں ہے تو آن مخالف صفتیں ہیں اور جو صفت کہ اجزاء میں نہیں ہے تو آن جنس جو چیز کہ مرکب ہو اس میں بھی نہیں ہو سکتی یعنی کوئی جنس جو غیر جنس طبیعت اجزاء ہو وہ اس شے میں جو آن اجزاء سے مرکب ہے حاصل نہیں ہوتی ۔

جب که هم اس نتیجه پر پہنچتے هیں که بہت سے افعال حیوانات کے ایسے هیں جو صرف عناصر معلومه کی ترکیب کا نتیجه نہیں هیں تو هم کو ضرور تسلیم کرنا پڑتا ہے که حیوان میں کوئی ایسے شے ہو تعقل کا باعث ہے اور اس نتیجه پر هم لازمی طور پر پہنچتے هیں اور اس لیے حیوانات میں اس شے کے هونے کا لازمی طور پر یقین کرتے هیں اور اسی شے کو جو وہ هو هم روح کہتے هیں۔

اب یه سوال هوتا هے که وه کیا چیز هے مگر اس سوال کا جواب انسان کی فطرت سے باهر هے انسان کی فطرت صرف اس قدر هے که وه اشیاء کے وجود کو ثابت کر سکتا هے خواه وه اشیاء محسوس هوں یا غیر محسوس مگر آن کی حقیقت کا جاننا اس کی فطرت سے خارج هے کسی شے کی بھی حقیقت انسان نہیں جانتا آن اشیا کی بھی حقیقت نہیں جانتا جو هر دم اس کے سامنے یا اس کے استعال

میں هیں مثلاً پانی ، انسان یه ثابت کر سکتا ہے که پانی موجود ہے مگر اس کی حقیقت نہیں بتا سکتا زیادہ سے زیادہ یہ ہے که اس کے اجزاء کی اگر اس میں هوں تشریح کر سکتا ہے اور پھر آن اجزاء کی حقیقت نہیں بیان کر سکتا وہ کہه سکتا ہے که پانی میں آکسیجن اور هائیڈروجن بیان کر سکتا وہ کہه سکتا ہے که پانی میں آکسیجن اور هائیڈروجن کیا چیز ہے تو اس کی حقیقت نہیں حقیقت نہیں بتا سکتا پس جب که انسان آن چیزوں کی حقیقت نہیں جان سکتا جو اس قدر عام هیں اگر و، روح کی ماهیت بھی بعد جان سکتا جو اس قدر عام هیں اگر و، روح کی ماهیت بھی بعد آس کے که اس کے وجود کو ثابت کر چکا ہے نہیں بیان کر سکتا تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔

جو چیز که هارے تجربه سے خارج هے جیسے که روح آس کی نسبت بجز آس کے که دلیل یا قیاس سے کوئی امر کہیں حسب مقتضائے فطرت انسانی اور کچھ کر نہیں سکتے۔ مگر جب هم کو اس کا وجود حیوانات میں ثابت هوا هے اور وہ ایسا وجود هے که جس سے تمام افعال جو حیوانی افعال میں اعلیٰ ترین افعال بلکه مخصوص بالحیوانات هیں۔ آسی کے سبب سے هیں تو هم کو تسلیم کرنا پڑتا ہے که ضرور هے که وہ ایک شے الطف اور جوهر قدیم بالذات هو اور اسی لیے هم روح کو ایک جسم لطیف جوهر قدیم بالذات تسلیم کرتے هیں۔ کیوں که هم کو یه بات ثابت نہیں بالذات تسلیم کرتے هیں۔ کیوں که هم کو یه بات ثابت نہیں آس کے ساتھ قائم هے بلکه هم کو صرف روح کا وجود ثابت هوا هے بغیر وجود کسی دوسرے وجود کے اور اس لیے لازم هے که آس کو جوهر تسلیم کیا جاوے نه غرض۔

مذھب اسلام نے روح کا موجود ھونا بیان کیا مگر اس کی حقیقت بیان نہیں کی خدا تعالٰی کے اس قول کی نسبت کہ '' قبل الدروح سن امر رہی '' علماء نے دو قسم کی گفتکو کی ہے۔

بعضوں کی رائے ہے کہ حقیقت روح سے بحث درنا جائز نہیں رکھا گیا ہے اور بعضوں کی یہ رائے ہے کہ روح کے قدیم یا حادث یعنی مخلوق ہونے کی نسبت جو مباحثہ تھا اُس کا جواب ہے۔ بہرحال اس سے کوئی مطلب سمجھا جاوے مگر جو تفصیل کہ ہم نے اوپر بیان کی اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حقیقت روح کا جاننا بلکہ ہر ایک شے کی حقیقت کا جاننا فطرت انسانی سے خارج ہے۔ قرآن مجید تمام آن چیزوں کی حقیقت کے بیان سے جن کا جاننا فطرت انسانی سے خارج ہے انکار کرتا ہے۔ اسی طرح حقیقت روح کو بھی بیان نہیں کیا ۔ عام چیزوں کی نسبت کثرت استعال و مشاہدہ کے باعث لوگوں کا خیال کم تر رجوع ہوتا ہے حالاں کہ وہ آن تمام چیزوں کی حقیقت بھی کچھ نہیں جانتے اگر وہ لوگ جنھوں نے چیزوں کی حقیقت بھی کچھ نہیں جانتے اگر وہ لوگ جنھوں نے روح کی نسبت سوال کرتے روح کی نسبت سوال کیا تھا پانی اور مئی کی نسبت سوال کرتے تو خدا تعالٰی یہی فرماتا کہ '' یسئلونک عن الماء و الطین من اسر ربی'' ۔ غرض کہ ماہیت اشیاء کا جاننا انسانی فطرت سے خارج ہے۔

جب که هم روح کو ایک جوهر تسلیم کرتے هیں تو اس کے مادی یا غیر مادی هونے پر بحث پیش آتی ہے مگر جب که هم کو اس کی ماهیت کا جاننا نا ممکن ہے تو درحقیقت یه قرار دینا بھی که وہ مادی ہے یا غیر مادی نا ممکن ہے ۔ دنیا میں بہت سی چیزیں موجود هیں جو باوجود اس کے که وہ محسوس بھی هوتی هیں اور آن کے مادی یا غیر مادی هونے کی نسبت فیصله نہیں هو سکتا ۔ مثلاً هم ایک شیشے کے پئے کے ذریعه سے الیکٹری سٹی یعنی بجلی نکالتے هیں اور وہ نکلتی هوئی محسوس هوتی ہے اور ٹھوس اجسام میں سرایت کر جاتی ہے ۔ انسان کے بدن سے گذر جاتی ہے ۔ بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس

هوہ جاتی ہے۔ بعض ٹھوس اجسام ایسے ہیں جن میں نفوذ ہمیں کر سکتی مگر اس کی ماہیت کا اور یہ کہ وہ شے مادی ہے یا غیر مادی تصفیہ نہیں ہو سکتا طرفین کی دلیلیں شبہ سے خالی نہیں ، ہیں حال روح کے مادی یا غیر مادی قرار دینے کا ہے لیکن اگر وہ کسی قسم کے مادہ کی ہو یا ہم اُس کو کسی قسم کی مادی تسلیم کر لیں تو کوئی نقصان یا مشکل پیش نہیں آئی ۔ البتہ اس قدر ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ جن اقسام مادوں سے ہم واقف ہیں اُس کا مادہ آن اقسام کے مادوں سے نہیں ہے کیوں کہ اُن سے منفرداً یا عموعاً اُن افعال کا صادر ہونا ثابت نہیں ہوتا ہے جو افعال کہ روح سے صادر ہوتے ہیں ۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے حجة البالغہ میں لکھا ہے کہ تمام حیوانات میں به سبب اختلاط اخلاط کے قلب میں بخار لطیف پیدا هوتا ہے جس کو حرارت غریزی کہتے هیں اسی سے حیوان کی زندگی ہے جب تک وہ پیدا هوتا رهتا ہے حیوان زندہ رهتا ہے جب اس کا بیدا هونا بند هو جاتا ہے حیوان میں جمی یا کوئلے میں مثال ایسی ہے جیسے گلاب کے پھول میں نمی یا کوئلے میں آگ (اس زمانه کے موافق ٹھیک مثال یہ ہے کہ جیسے اجسام میں الیکٹری سٹی) مگر یہ بخار متولدہ من الاخلاط روح نہیں ہے بلکہ یہ بخار جس کو وہ نسمہ قرار دیتے هیں روح کا مرکب ہے اور روح کو اس سے متعلق هونے کے لیے مادہ ہے پس روح اس نسمه روح کو اس سے متعلق هونے ہے لیے مادہ ہے پس روح اس نسمه کے جسم سے۔

اس دعوے کی دلیل وہ یہ لاتے ھیں کہ ھم ایک بچہ کو دیکھتے ھیں کہ وہ جوان ھوتا ہے اور بڈھا ھوتا ہے اور اس کے بدن کے اخلاط اور وہ روح یعنی نسمہ جو ان اخلاط سے پیدا ھوتی ہے اور ھزاروں دفعہ بدلتے رھتے ھیں۔ وہ بچہ چھوٹا ھوتا ہے پھر بڑا

هو جاتا ہے کبھی گورا رنگ نکاتا ہے کبھی کالا پڑ جاتا ہے۔ جاهل هوتا ہے پھر عالم هو جاتا ہے اسی طرح بہت سے اوصاف بدلتے رهتے هیں مگر وہ وهی رهتا ہے جو تھا۔ اگر کسی شخص میں هم آن اوصاف کے بقا کا یقین نه کریں تو بھی اس شخص کے بقا کا یقین کرتے هیں پس وہ شخص اس کے سوا ہے اور جو چیز که اس کے سبب سے یه ہے وہ نه روح ہے یعنی نسمه اور نه یه تشخصات هیں جو ابتداء خیال میں آتے هیں بلکه وہ حقیقی روح ہے۔ وہ چھوٹے جو ابتداء خیال میں آتے هیں بلکه وہ حقیقی روح ہے۔ وہ چھوٹے ساتھ بھی اسی طرح ہے جیسے که بڑے کے ساتھ ہے اللہی ملخصاً) کے ساتھ بھی اسی طرح ہے جیس طرح که گورے کے ساتھ ہے (التہلی ملخصاً) غرض که جس قدر غور کی جاوے حیوان میں علاوہ عناصر مرکبه کے فرض که جس قدر غور کی جاوے حیوان میں علاوہ عناصر مرکبه کے اور جو نتیجه اس ترکیب سے هوتا ہے ایک اور شے بھی پائی جاتی مادر هوتی ہے اور آسی شے کو هم روح کہتے هیں۔

### المستلة الشائية روح الانسان و ساير المحيوانيات من جنس واحد

بے شک میں اس بات کا قائل ہوں کہ انسان میں اور تمام حیوانات میں ایک ہی سی روح ہے۔ انسان میں بہ سبب ترکیب اخلاط کے ایک قسم کی روح حیوانی پیدا ہوتی ہے جس کو نسمہ سے تعبیر کیا ہے اور روح حقیقی جو ''سا ندعن فید'' ہے اس سے متعلق ہوتی ہے۔ اسی طرح 'کمام حیوانات میں بھی ترکیب اخلاط سے روح حیوانی پیدا ہوتی ہے ہم حیوانات میں بھی تعقل اور ارادہ پانے ہیں بھی بس کوئی وجہ نہیں ہے کہ ہم اُن میں بھی روح کا ہونا تسلم میں اور کوئی دلیل ہارے پاس ایسی نہیں ہے جس سے ہم نہ کریں اور کوئی دلیل ہارے پاس ایسی نہیں ہے جس سے ہم انسان کی روح کو اور جنس سے اور حیوانات کی روح کو اور جنس سے اور حیوانات کی روح کو اور جنس سے اور حیوانات کی روح کو اور جنس سے

قرار دیں سکیں اور اس لیے ہم انسان میں اور حیوانات میں ایک ہی ۔ جنس کی روح کے ہونے کو تسلیم کرتے ہیں ۔

#### السسته الشالبثة

لم يسمدر من سائير الحيوانات ما يصدر من الانسان و لم احدهما مكلف و الاخر غير مكلف

جب که هم نے روح کو سبب تعقل و ارادہ تسلم کیا ہے تو اس سے ضرور لازم آتا ہے کہ روح نی نفسہ مدرک و ذی ارادہ اور مصدر افعال هے مگر یه بات ثابت نہیں هوئی که جب که وه مجرد نسمه سے اور نسمه مجرد جسم سے هو تب بھی اس سے افعال صادر ہوتے میں مثلاً ہم کسی درخت کے تخم کو خیال کریں کہ اس میں مادہ شنیوں اور پتوں اور پھلوں کا موجود ہے مگر حالت موجودہ میں اُس سے کوئی چیز حاصل نہیں ہو سکتی ۔ اسی طرح روح میں تعقل اور مادہ موجود ہے الا جب تک کہ اس کا تعلق نسمه سے اور نسمه کا تعلق بدن سے نه هو اس سے وه افعال صادر نہیں ھو سکتر ۔ صدور افعال کے لیر جسم کی ضرورت ہے پس اس جسم کی جس قسم کی بناوٹ ہوگی آسی قسم کے افعال آس سے صادر ہوں گے ۔ اُس کی مثال بعینہ ایسی ہے جیسے دخان اور دخانی کل ۔ دخانی کل کے تمام پرزوں کو حرکت دینر والی صرف ایک چیز ہے یعنی دخان مگر جس قسم کے پرزے بنائے گئے ھیں اسی قسم کے افعال آن سے صادر ہوتے ہیں ۔ اسی طرح کو انسان اور حیوان میں ایک جنس کی روح ہے مگر ہر ایک سے بمقتضائے اُس کی صورت نوعیہ کے افعال صادر ہوتے ہیں انسان کے اعضا کی بناوٹ میں بھی ایک دوسرے سے کچھ فرق ہے اور بھی سبب<u>ہ ہے</u> کہ بعض انسانوں سے ایسے افعال صادر ہوتے ہیں جو دوسرے سے صادر ہونے ممکن نہیں هیں۔ ایک کی آواز نہایت دل کش ہے دوسرے کی نہایت سہیب نه وہ اپنی آواز کو مہیب کر سکتا ہے اور نه یه اپنی آواز کو دل کش بنا سکتا ہے۔ ایک کے دماغ کی بناوٹ علوم دقیقه کے ایجاد کرنے کے لائق ہے۔ دوسرے کے دماغ کی بناوٹ عام بات کے سمجھنے کے بھی لائق نہیں۔ پس روح سے افعال مطابق بناوٹ اس جسم کے صادر ہوتے ہیں جن سے وہ متعلق ہے اور بہی سبب ہے جسم کے صادر ہوتے ہیں جن سے وہ متعلق ہے اور بہی سبب ہے کہ جو کچھ انسان کر سکتا ہے دوسرا انسان کہ جو کچھ انسان کر سکتا ہے دوسرا انسان نہیں کر سکتا ہے دوسرا انسان نہیں کر سکتا ہے وہ انسان نہیں کر سکتا ہے وہ انسان نہیں کر سکتا ہے جن کے وسیله سے افعال روح کے صادر ہوتے ہیں۔

هم دیکھتے هیں که حیوانات کی بناوٹ اس قسم کی ہے که اس سے ہایت محدود افعال صادر هو سکتے هیں اور وہ بھی اکثر ایسے هیں جو ان کی زندگی کے لیے ضرور هیں اور آس تمام نوع کے ایک هی قسم کے افعال هوتے هیں اور قریباً وہ سب افعال ایسے هوتے هیں که بلا تعلیم و اکتساب ان کو حاصل هو جاتے هیں۔ ان سے کوئی افعال ایسے صادر نہیں هو سکتے جن سے روح کی ترق یا تنزل کو کچھ تعلق هو اور ان سے روح کو اکتساب سعادت یا شاوت حاصل هو اور اسی سبب سے وہ مکلف نہیں هیں برخلاف انسان کے که اس کی بناوٹ ایسی هے جس سے افعال غیر محدود انسان کے که اس کی بناوٹ ایسی هے جس سے افعال غیر محدود صادر هو سکتے هیں ان میں ترقی هو سکتی هے ان میں تنزل آ جاتا هے ایک انسان سے کسی قسم کے ایک سی قسم کے افعال صادر هوتے هیں وہ علوم عقلیه اور الہیه کا انکشاف کر سکتا هے اس کے اداراکات اور انکشافات کی کوئی حد نہیں ہے۔ اس سے ایسے افعال صادر هوتے هیں جو روح کے لیے باعث اکتساب سعادت یا شقاوت عادر هو حی وجه هے که وہ مکلف هے۔

# المستملة الرابعة الدابروح اكتساب سعادة وشقاوة

یہ مسئلہ بلاشبہ نہایت دقیق مسئلہ ہے اس کے ثبوت کے لیے عینی دلیل کا ہونا قانون قدرت کے بر خلاف ہے مگر اس کے لیے ایسی قیاسی دلیلیں موجود ہیں جو اس بات پر یقین دلا سکتی ہیں کہ روح سعادت یا شقاوت کا اکتساب کرتی ہے

یه امر تسلیم هو چکا ہے که تعقل اور اراده روح کا خاصه ہے ۔ اب هم دیکھتے هیں که انسان آن چیزوں کو اکتساب کرتا ہے جو آس میں پہلے نه تھیں وہ جاهل هوتا ہے پھر علوم کا اکتساب کر کے عالم هو جاتا ہے وہ حقائق اشیاء کو جہاں تک که آن کا جاننا قانون قدرت کی رو سے ممکن ہے نہیں جانتا پھر تجربه اور تحقیقات سے آن کا اکتشاب کر لیتا ہے ۔ جب که وہ پیدا هوا تھا آس کے خیالات بالکل ساد ہے حیوان کے مانند تھے رفته رفته وہ مختلف باتوں کو اکتساب کرتا جاتا ہے جس سوسائیٹی میں وہ پرورش باتا ہے اس کی تمام مادی و غیر مادی عادتیں اور خیالات کو اکتساب لیتا ہے ۔

هم دیکھتے هیں که انسان بعضی دفعه نهایت نجس اور نا پاک میلا کچیلا سور کی مانند زندگی اختیار کرتا ہے اور کبھی نهایت صفائی اور ستھرائی اور اجلے پنے سے زندگی بسر کرتا ہے۔

یه بهی دیکهتے هیں که کبهی اس میں نهایت سفاک اور بے رحم عادتیں هوتی هیں وہ خونخوار هوتا هے مردم آزاری کرتا هے تمام قوائے بہیمیه اس پر ایسا غلبه کرتے هیں که وہ ایک حیوان درندہ بصورت انسان هو جاتا هے ۔ کبهی اس میں ایسی صلاحیت اور نمی رحم اور تواضع ، بردہباری اور سب کے ساتھ محبت و همدردی بیدا هوتی هے ۔ که ایک فرشته بصورت انسان دکھائی دیتا هے ان تمام

فضائل و زرائل کو وهی شے اکتساب. کرتی ہے جس کا خاصه تعقل و ارادہ ہے یعنی روح کیوں که انسان کا جسم اور تمام اعضائے اندرونی تو برابر تبدیل هوتے رهتے هیں اور اس لیے یه نہیں کہا جا سکتا که وہ تعقل و ارادہ آن اعضاء کا خاصه تها یه ایسی واضح دلیل ہے جس سے ثابت هوتا ہے که روح سعادت یا شقاوت کا اکتساب کرتی ہے اور آس کی حالت بمناسبت اس کے جس کا اس نے اکتساب کیا ہے تبدیل هو جاتی ہے فسعید ان اکتسب سعادة و شعی ان اکتسب شقاوت ۔

#### المسئلة الخامسة

ان للانسان موت فما حقيقة الموت و للروح بقاء بعد مفارقة الابدان

آمید ہے کہ ہم اور ہارے اس مضمون کے پڑھنے والے ضرور ایک دن اس کی واقعی حقیقت سے واقف ہونے والے ہیں مگر اس زندگی میں جس قدر کہ موت کا حال معلوم ہو سکتا ہے وہ یہ ہے کہ اخلاط کے تغیر یا کسی ایسے عضو میں نقصان پہنچنے کے سبب جس سے آن بخارات کی تولید یا بقا کو زیادہ تعلق ہے جو ترکیب اخلاط سے پیدا ہوتے ہیں اور جن کو نسمہ سے تعبیر کیا ہے آن کی تولید موقوف ہو جاتی ہے اور موجودہ مضمحل ہو جاتے ہیں اس وقت انسان یا حیوان مر جاتا ہے اور روح جس کو ابدان سے تعلق آسی نسمہ کے سبب سے تھا جسم سے علیحدہ ہو جاتی ہے ۔

مگر غور طلب یه بات ہے که جس قدر زمانه تک روح کو نسمه سے مصاحبت رهی ہے اس سے کچھ تاثر روح میں هوتا ہے یا نہیں اور اگر هوتا ہے تو بعد مفارقت ابدان وہ تاثر اس میں باقی رهتا ہے یا نہیں۔ هم دنیا میں دیکھتے هیں که تمام اجسام لطیف

جب آپس میں ملتر ہیں تو ایک اور قسم کا حسم حاصل کر لیتر هیں ۔ اگر کیمیاوی ترکیب پر خیال کیا جاوے تو مام احسام سخت سے سخت و ثقیل سے ثقیل کی ترکیب صرف احسام لطیف ہوائی سے ہے جن کو علم کیمیا میں گیاس یا مخارات سے تعبیر کیا ہے ـ پھر کوئی وجہ نہیں پائی جاتی کہ روح کو نسمہ کے ساتھ ملنے سے تاثر نه هوا هو اور اس نے کوئی جسم جو اس کے پہلر جسم سے کسی امر میں مختلف ہو حاصل نہ کیا ہو۔ اس کے تسلم کے بعد کوئی وجہ نہیں پائی جاتی کہ بدن سے مفارقت کرنے کے بعد پھر فی الفور روح کا وہ جسم بھی جو اس نے نسمہ کی مصاحبت سے حاصل کیا ہے تحلیل ہو جاوے ۔ نتیجہ اس تقریر کا یہ ہے کہ روح نسمه کی مصاحبت سے ایک اور جسم لطیف حاصل کرتی ہے اور وہ جسم روح نسمه سے ترکیب پایا هوا هوتا هے اور بدن سے مفارقت کرنے کے بعد بھی وہ جسم علی حالہ باقی رہتا ہے گو بعد کو روح کا کسی وقت نسمہ سے علیحد، ہو جانا بھی ممکن ہو کیوں کہ جن اسباب سے وہ جسم لطیف آپس میں مل کر ایک نیا جسم پیدا کرتے ہیں وہ دیگر اسباب سے تحلیل بھی ہو جاتے ہیں ۔ یعنی ایک دوسرے سے علیحدہ بھی ہو جاتے ہیں پس یہی حال روح و نسمه کا ہوتا ہے۔ ہوا میں پھولوں کے اجزائے لطیف ملنے سے تمام ہوا خوشبو دار اور غلیظ چیزوں کے اجزائے رقیق ملنر سے بد بودار هو جاتي هے اور پھر وہ اجزا تحليل هو جاتے هيں اور هوا على حاله صاف رہ جاتی ہے ۔ اسی طرح وہ اجسام جو ترکیب کیمیاوی سے م کب میں دیگر اسباب و تاثرات سے تحلیل ہو جاتے میں پس روح و نسمه میں ترکیب کیمیاوی هوئی هو یا غیر کیمیاوی اُس کا تحلیل ہونا ممکن ہے ـ

· جب روح کو ایک جسم لطیف جوهر مستقل بالذات تسلیم کیا

جاوے جیسا کہ هم نے تسلیم کیا ہے تو اس کا ننا هونا محالات سے محدوم ہیں موجود هیں کوئی بھی آن میں سے معدوم ہیں هوتی صرف تبدیل صورت هوتی ہے پانی آگ سے یا دهوپ کی تیزی سے خشک هو جاتا ہے مگر معدوم ہیں هوتا صرف صورت کی تبدیلی هوتی ہے ۔ آکسیجن اور هائیڈ روجن علیعدہ علیعدہ هو جاتے هیں آکسیجن آکسیجن میں هائیڈروجن هائیڈروجن میں مل جاتی ہے اور ایک ذرہ برابر بھی کوئی چیز معدوم نہیں هوتی پس روح کے معدوم هونے کی کوئی وجه نہیں ہے غایت مائی الباب یہ ہے کہ جب تمام اشیائے موجود میں تبدیل صورت هوتی رهتی ہے تو روح میں بھی تبدیل صورت هوتی رهتی ہے تو روح میں بھی تبدیل صورت هوتی اس کی امتناع پر هارے پاس کوئی مشکل میں بھی تبدیل صورت هوتی هوگی اس کی امتناع پر هارے پاس کوئی مشکل مذهب اسلام میں پیش نہیں آتی بلکہ بعض خیالات کی جو اهل اسلام میں مروج هیں اور میری تحقیق میں ان کی بنا کسی معتبر سند پر میں ہے تائید هوتی ہے ۔ غرض کہ روح کے وجود کو تسلیم کرنا بھی لازم آتا ہے ۔

#### المستلة السادسة

ان سلمنا البقاء للروح فما حقيقة البعث و المنشر

بعث و حشر و نشر کی حقیقت بیان کرنے سے پہلے یہ بیان۔ کرنا چاھیے کہ قیامت کے دن کائنات کا کیا حال ہوگا اور قرآن مجید۔ میں اس کی نسبت کیا بیان ہوا ہے اور اس کا مطلب کیا ہے۔ اس لیے اولا ہم قیامت کا ذکر کرتے ہیں۔

قیامت کے دن کائنات کا جو حال ہوگا وہ قرآن مجید کی مندرجہ۔ ذیل آیتوں میں مذکور ہے ۔ ر يوم تبدل الارض غير الارض و السموات و برزوا لله الواحد القهار (س، سوره ابراهم مس) -

٧- يـوم تـكـون السماء كالـمهل و تـكـون الـجـبـال كالـعـهـن (.2 سورة المعارج ٨ و ٩)

سـ يوم يكون الناس كالفراش المبشوث و تكون الجبال كالعهن المنفوش (۱۰۱ سورة القارعه س و س) سـ كلا اذا دكت الارض دكّا دكّا و جاء ربك و الملك صفاً صفاً ها (۸۹ سورة الفجر ٢٣-٢٠)

هد واذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحملت الارض و الجبال فدكتا دكته واحدة فيوسئذ وقعت الواقعة وانشقت السماء فهي يومئذ واهيه والملك عيش علي ارجائها ويحمل عرش

ا۔ اس دن بدل دی جاوے کی زمین سوائے اس زمین کے اور بدل دئے جاویں کے آ۔ان اور حاضر ھوں کے سامنے خدائے واحد قہار کے ۔

ہ۔ جس دن ہوگا آسان
 تیل کی تلچھٹ کی مانند اور
 ہو ویں گے پہاڑ رنگ برنگ کے
 آون کی مانند ۔

۳- جس دن هو جاویں گے
آدسی پراگندہ ٹڈیوں کی مانند اور
هو جاویں گے پہاڑ رنگ برنگ کی
دهنی هوئی اون کی مانند ـ
دهنی حس وقت توڑی جاوے

کی زمین ریزہ ریزہ اور آوے گا تیرا پروردگار اور فرشتے صف کے صف ۔

8- پھر جب پھونکا جاوے گا صور میں ایک دفعہ کا پھوکنا اور اٹھائی جاوے گی زمین اور پہاڑ پھر توڑے جاویں گے ایک دفعہ کے توڑنے سے پھر اس دن ھو پڑے گی ھونے والی (یعنی قیامت) اور پھٹ

وبک پیومئذ ثمانیه ـ (۹۹ سورة الحاقه ١٧-١٤)

٦- يوم ترجف الارض و الجيال و كانت الجيال كثيباً مهيلا \_ (سورة المزمل م ١) ر يوما يجعل الولدان شيبا ناسماء منفطریه - (سورة مرسل (14 0 14)

٨- ان يوم الفصل كان میقاتا یوم ینفح فی الصور فتاتون افواجا و فتحت السماء فكانت ابوابا و سيرت الجبال فكانت سرابا \_ ( ٨٨ سورة النباء (1. - 12

 و ا ذ السماء انشقت و اذنت لربها وحقت واذا وتخلت واذنت لربها

حاوم کا آسان يهر وه اس دن هو حاوے کا ڈھیلا اور فرشتر ھوں کے اس کے کناروں پر اور آٹھا ویں کے تیرے پروردگار کے عرش کو آن کے اوپر آس دن آڻھ -

- اس دن که کانپر **کی** زمین اور یہاڑ اور ہو جاویں گے پہاؤ ٹیلے بھر بھری ریت کے ۔ ر۔ وہ دن کہ کر دے گا لڑکوں کو بڈھا آسان پھٹ گیا هوگا اس دن میں ۔

۸۔ بے شک فیصلہ کے دن کا وقت مقرر ہے جس دن پھونکا جاوے گا صور میں تو تم آؤ کے گروہ گروہ اور کھولا حاوے کا آسان اور وہ ہو جاوے گا دروازے دروازے اور چلائے جاویں کے سال پھر ہو جاویں کے چمکتی ریت کی مانند ۔

۹- جس وقت که آسان پھٹ جاوے گا اور کان لگائے الارض مدت و القت سا فيها رهے كا اپنے پروردكا كے (حكم پر) اور وہ اسی لائق ہے اور جب کہ

وحقت ـ (۸۸ سورة انشقاق زمن بهیلائی جاوے گی اور ڈال دے گی جو کچھ اس میں ہے اور خالی ہو جاوے گی اور کان لگائے رہے گی اپنے پروردگار (کے حکم) پر اور وہ اسی لائق ہے ـ

١٠- پهر جب پهه جاوےگا آسان تو ہوگا سرخ لعل رنگر ہوئے چمڑے کی مانند ۔ رو- حس كه آسان يهك جاوے گا اور حب کے تاریح جھڑ پڑھیں کے اور حب که سمندر پھوٹ ہیں کے اور حب که قبریں پھاڑی جاویں گی جان لرگی هر جان جو کچه آگے بھیجا ہے اور پیچھر چھوڑا ہے۔ ١٠٠ جب که سورج لپيڻا جاوے گا اور جب کہ تاریے دھندلر ھو جاویں کے اور جب کہ ہاڑ چلائے جاویں گے اور حشرت و اذا السحار شجرت جب که دس مهينر کي گابهن اوٹنی بیکار چھٹی رہیگی اور جب که وحشی جانور (آدمیوں کے ساتھ آکٹھر کیر جاویں گے اور و اذا السماء كشطت و جبكه سمندر آگ كي سانند

(0-1

. ١- فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان ـ (٥٥ ـ سورة الرحمين ، ٢٣)

رز- اذالسماء انفطرت واذا الكواكب انتثرت و اذالبحار فجرت واذا القبور بعشرت علمت نفس ما قدمت و اخرت ـ (٨٢ - سورة انفطار ، ١-٥)

١٠٠ و اذا الشمس كورت واذا النجوم انكدرت و اذا الجبال سيرت واذا العشار عطلت و اذا الوحوش و اذا النفوس زولجت و ا ذ ا المؤدة سئلت باي ذنب قتلت واذا الصحف نشرت

اذالجعیم سعرت و اذا الجنة ازلفت علمت نفس ما احضرت ـ (۸۱ ـ سورة التکویر ـ ۱-۱۰

بھڑکائے جاویں گے اور جب کہ جانیں جوڑا جوڑا کی جاویں گی اور جب کہ زندہ گاڑی ہوئی لڑکی پوچھی جاوے گی کہ کس گناہ کے بدلے وہ ماری گئی اور جب کہ اعال نمامے کھولے جاویں گے اور جب کہ آسان کی کھال بھیچی جاوے گی اور جس وقت دوزخ جاویں گے اور جست پاس دھکائے جاویں گے اور جست پاس حافی گی حان لے گی ہر حان کہ کیا حاضر لائی ہے ۔

۳- اذارجت الارض رجاً و بست الجبال بسا فكانت هباء منبثاً (٥٦ ـ سورة الواقعه ـ ٣--)

۱۳- جب که هلائی جاوے کی زمین زور کے هلانے سے اور ذرہ کیے جاویں گے پہاڑ بہت چھوٹے ذرہ پھر ھو جاویں گے پھیلے ھوئے غبار کی مانند ۔

مرا وساقدروا الله حق قدره و الارض جميعا قبضة يوم القيامة والسموات بيمينه سبحانه و تعالى عما يشركون و نفخ في الصور فصعق من في السموات و من في الارض الا من شاء الله

ہ۔ اور نہیں قدر کی انہوں نے اللہ کی حق اس کی قدر کرنے کا اور ساری زمین آس کی مٹھی میں ھوگی قیامت کے دن اور آسان لپٹے ھوئے ھوں گے اس کے دائیں ھاتھ پر پاک ہے وہ اور برتر ہے اس سے کہ اس کا شریک کے

ثم نفخ فيه اخرى فا ذا هم قياما ينظرون و هم قياما ينظرون و اشرقت الارض بنور ربها و وضع الكتاب وجي بالنبيين و الشهداء وقضى بينهم بالحق و هم لا يظلمون ـ (٣٩ سورة زمر - ١٥-٣١) -

۱۵- یوم تاتی السماء بدخان مبین یغشی الناس هذا عذاب الیم-(سم - سوره خان ۹ و ۱۰)

۱۹- و يسوم ينفخ في المصور ففزع من في السموات و من في الارض الاسن شاء الله و كل اتبوه داخرين و تبرى البجيال تحسيبها جامدة و هي تبمر سر السحاب - (۲۰ سورة عمل ۱۸ و ۹۰) -

هیں اور پھونکا جاوے گا صور میں پھر بیہوش ھو جاوے گا جو آسانوں میں ہے مگر جس کو چاھے خدا ۔ پھر پھونکا جاوے گا صور میں دوسری دفعہ یکایک وہ کھڑے موئے ھوں گے دیکھتے اور روشن ھو جاوے گی زمین اپنے پروردگار کے نور سے اور رکھی کا۔ پیغمبروں کو اور گواھوں کو اور گواھوں کو اور فیصلہ کیا جاوے گا آن میں اور وہ نہ ظلم کیے جاوینگے ۔ (یعنی لوگوں میں) ساتھ حق کے اور وہ نہ ظلم کیے جاوینگے ۔

دھواں ھو کر ڈھانک لے گا لوگوں کو کہ یہ ھے عذاب دکھ دینے والا۔

۱۹- جس دن پهونکا جاوے گا صور میں تو گهبرا جاویگا جو کوئی آسانوں میں ہے اور جو زمین میں مگر جس کو چاہے اللہ اور هر ایک اس کے سامنے آوینگے ذلیل هر کر اور تو دیکھے گا پہاڑوں کو (جن کو) تو سمجھتا ہے جمے ہوئے که

وہ چلے جاتے میں بادل کے چلنے کی مانند ۔

مروح جس دن يهك حاويكا مورا و تسییر الجبال سیرا آسان اچھی طرح کے پھٹنے سے اور چلنے لگیں کے سال ایک قسم کے چلنے سے ۔

۱۸- جب که تاری بے نور کئے جاویں گے۔ جب کہ آسان پھاڑے جاویں کے اور جب که بہاڑ ریزہ ریزہ کیے جاویں گے۔ و ١- جب كه زمين هلائي جاوے کی اپنے ملنے سے اور نکالر کی زمین اپنر بوجھ ۔ .

۲۰۔ جو کوئی زمین ہر . رہے کی ذات تیرے پروردگار بزرگی والر اور اکرام والر کی - ١٤- يوم تسمور السماء (٥٢ - سورة الطور - ٩) -

١٨- فاذا النجوم طست و اذا السماء فرحت و اذالج بال نسفت (22 سوره مرسلات ۸ ـ ۱۰ -

ورد اذا زلزلت الارض ذلزالها واخرجت الارض اثقالها (وو سورة الزلزلـه - ۱ و ۲) -

.٧٠ كل من عليها فان و يبقلي وجه ربك هے فنا هونے والا هے اور باق ذو الجلال و الأكرام - (٥٥ -سورة الرحان ۲۰ و ۲۷)

اب دیکھنا چاهیر که ان آیتوں میں نسبت کائنات موجودہ کے کیا بیان ہوا ہے۔

زمین کی نسبت بیان هوا هے که بدل دی جاوے گر زمین سوائے اس زمین کے اور یہ بیان ہے که زمین ریزہ ریزہ کر دی جاوے کی صور پھونکنے کے ساتھ زمین اٹھائی جاوے کی اور ایک دفعہ میں توڑ دی جاوے گی ۔ قیامت کے دن زمین کیکائی اور ھلائی جاوے کی ۔ قیامت میں زمین خدا کی مٹھی میں ھوگ ۔ زمین کھینچی جاوے گی یا پھیلائی جاوے گی اور جو کچھ اس میں ہے وہ ڈال دے کی اور خالی ہو جاوے گی ۔

پہاڑون کی نسبت بیان ہوا ہے کہ وہ رنگ برنگ کی 'دھنی ہوئی اون کے مانند ہو جاویں گے ۔ صور پھو کنے پر پہاڑ اُٹھائے جاویں گے اور توڑ دیے جاویں گے وہ ملا دئے جاویں گے اور بھر بھری ریت کے ٹیلے کی مانند ہو جاویں گے ۔ وہ ذرہ ذرہ کیے جاویں گے اور غبار کی مانند ہو جاویں گے ۔ وہ جمے ہوئے دکھائی دیتے ہیں وہ بادلوں کی طرح چلے جاتے ہوں گے یا ایک طرح کے چلنے سے چلتے ہوں گے وہ سراب یعنی چمکتے ہوئے ریت کی مانند ہو جاویں گے ۔

سمندر کی نسبت بیان ہوا ہے کہ آگ کی مانند بھڑکائے جاویں گے ۔ اپنی جگہ سے پھوٹ بہیں گے ۔

آسانوں کی نسبت بیان ہوا ہے کہ آسان بدل دیے جاویں گے وہ سوائے ان آسانوں کے ۔ وہ تیل کی تلچھٹ کی سانند ہو جاویں گے وہ پھٹ جاویں گے سرخ رنگے ہوئے چمڑے کی مانند ہوں گے اور ڈھیلے و سست پڑ جاویں گے اور دروازے دروازے کی مانند ہو جاویں گے وہ دھوئیں کی مانند ہوں گے وہ دھوئیں کی مانند طاہر ہوں گے وہ دھوئیں گی مانند گاہر ہوں گے وہ دھوئیں گی مانند گاہر ہوں گے وہ ہھٹ جاویں گے اور ایک طرح کے چلنے سے چلیں گے اور ایک طرح کے چلنے سے چلیں گے اور ایک طرح کے چلنے سے چلیں گے ان کی کھال کھینچی جاوے گی ۔

سورج اور تاروں کی نسبت بیان ہوا ہے کہ سورج لپیٹ لیا جاوے گا تارے جھڑ جاویں گے اور ایک جگہ آیا ہے کہ تارے دھندلے ہو جاویں گے ۔

انسان اور نفوس کی نسبت بیان هوا هے که آدمی ٹڈیوں کی مانند پراگندہ هو جاویں گے ۔ آدمی یا روحیں فوج فوج آویں گے ۔ وحشی جانور آدمیوں کے ساتھ اکٹھے هو جاویں گے ۔

سورۂ رحمان میں کہا ہے کو جو کوئی زمین پر ہے فنا ہونے والا ہے اور پروردگار کی ذات باقی رہے گی ۔

اب غور کرنا چاھیے کہ اگلے علاء نے ان آیتوں کی نسبت گیا کہا ہے اور کیا نتیجہ نکالا ہے۔ سورۂ ابراھیم میں جو یہ آیا ہے کہ قیامت میں زمیں آسان بدل جاویں گے اس کی نسبت تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ بدلنا دو طرح پر ھو سکتا ہے ایک اس طرح کہ اس شے کی ذات باقی رہے اور اس کی صفتیں بدل جاویں دوسرے اس طرح کہ اس شے کی ذات فنا ھو جاوے اور اس کی دوسرے اس طرح کہ اس شے کی ذات فنا ھو جاوے اور اس کی عماورہ عرب کے اس کی مثالیں لکھی ھیں " تبدیل کے لفظ کا استعال دونوں طرح پر ھوتا ہے اسی بناء پر ایک گروہ عالموں کی یہ رائے دونوں طرح پر ھوتا ہے اسی بناء پر ایک گروہ عالموں کی یہ رائے ہے کہ ب

فنى الایته قولان الاول ان المراد تبدیل الصفة لا تبدیل الذات قال ابن عباس رضى الله عنها هى تلک الارض الا انها تغیرت فى صفا تها فتسبر عن الارض جبالها و تفجر بحارها و تسوى فلا یرى فیها عوج ولا است و روى ابوهریره رضى الله عنه عن النبى صلى الله علیه وسلم انه قال یبدل الله الارض غیر الارض فیبسطها و بمدها مدالادیم العکاظی فلا ترى فیها عوجا و لا استا و قوله والسموات اى تبدل السموات غیر السموات وهو کقوله والسعی ولا ذو عهد فی عهده بکافر ولا ذو عهد فی عهده بکافر و لا ذو اسموات بانتسار کواکبها وانفطارها و تکویر شمسها السموات بانتسار کواکبها وانفطارها و تکویر شمسها و خسوف قمرها و کونها ابوابا و انها تارة تکون کالمهل و تارة تکون کالدهان و والقول الثانی ان المراده تبدیل الذات قال ابن

مسعود تبدل بارض كالغضة البيضاء النقية لمه يسفك عليهادم ولم تحمل عليها خطيشة فهذا شرخ القوليين و من الناس سن رجح القول الاول قال لان قوله يوم تبدل الارض المراد وهذه الارض وتبدل صفة سضافة اليها وعند حصول الصفة لابدوان يكون الموصوف موجودا فلما كان الموصوف بالتبدل هو هذه الارض وحب كون هذه الارض باقية عنذ حصول ذالك التبدل ولا يمكن ان تكون هذه الارض باقيه مع صغاتها عند حصول ذالك التبدل والاستنع حصول التبدل فوجب ان يكون الباق هو الذات فثبت ان هذه الابة تقتضى كون الذات باقيه والقائلون بهذا القول هم اللذين يقولون عند قيام القياسة لا يعدم الله الذوات والاجسام وانما يعدم صغاتتها واحوالها واعلم انه لا يبعدان يقال المراد من تبديل الارض والسوات هو انه تعالى بعمل الارض جهنم و بعمل السموات الجنة والدليل عليه قوله تعاللي كلاً ان كتاب الابرار لفي عيلين وقوله كلاً ان كتاب الفجار لفي سجين -(تفسر کبر جلد م صفحه ۵۱) -

اس آیت میں تبدیل سے آسان و زمین کی صفات کا تبدیل هو جانا مراد ہے نه آن کی ذات کا ۔ ابن عباس نے فرمایا که زمین سے ہی مراد ہے مگر آس کی صفتیں تبدیل هو جلویں گی چاڑ زمین بر سے اڑ جاویں گے دریا پھوٹ نکلیں گے زمین ایسی برابر هو جاوے گی که کمیں اونجا نیچا نه دکھائی دے گا ۔ حضرت ابو هریره نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم سے روایت کی ہے کہ خدا زمین کو بدل دے گا اور عکاظی چمڑے کی طرح اس کو بھیلا کو چھائے گا

كمين أَسْ مين اونجا نيجا نظر نـه آئے گا ـ خـدا كا يـه قول. ''و السموات'' اس کے بھی یہی معنلٰی ہیںکہ آسان بدل کر اور اس طرح کا کر دیا جائے گا جیسا کہ اس حدیث کا مطلب ہے کہ مسلمان کافر کے بدلر نہیں مارا جائے گا اور نه وہ کافر جس سے عہد و پیان ہے عہد و پیان کے زمانہ تک '' یعنی وہ شخص بھی کافر کے بدلر نه مارا جاوے گا جس سے معاہدہ ہو چکا ہے معاہدہ کے زمانہ تک آسانوں کا بدلنا یوں هوگا که ستارے متفرق هو کر ٹوٹ پھوٹ حائس کے آفتاب لیک لیا جائے گا جاند دھندلا ھو جائے گا۔ آسان میں دروازے ہو جاویں گے اور وہ کبھی تو تیل کی تلجمت کا سا ھوگا اور کبھی سرخ چمڑے کی مانند ۔ دوسرا فرقہ کہتا ہے کہ تبدیل سے آسان و زمین کی ذات کا بدل حانا مراد ہے ۔ ابن مسعود کہتر ہیں کہ یہ زمین بدل کر چمکتی ہوئی چاندی بن جاوے گی جس پر نه کبهی خوں ریزی هوئی هے اور نه کبهی اس پر گناه کیا گیا ہے ۔ بعضوں نے قول اول کو ترجیح دی ہے وہ یہ کہتے ہیں کہ آیت میں اسی زمین کی نسبت تبدیلی کا لفظ ہے اور چوں کہ تبدیل ایک صفت ہے تو ضرور ہے کہ اُس کے تحقق کے وقت یہی موصوف یعنی یہی زمین موجود ہو یہ بھی ظاہر ہے کہ تبدل کے وقت زمین کی صفتیں تو موجود ہونے کی نہیں تو اب ذات ہی کا باقی رہنا آیت سے لازم آیا جن لوگوں کا یہ مذہب ہے وہ کہتر میں کہ . قیامت قائم ہونے کے وقت اللہ پاک جسموں اور ذاتوں کو سرے سے معدوم نہ کر دے گا بلکہ صرف آن کی صفتیں معدوم ہو جاویں گی مکن ہے کہ زمین اور آسان کے بدلنر سے یہ مراد لی جاوے کہ زمین خدا کو دوزخ بنا دے گا اور آسانوں کو ہشت اور خدا کا یہ قول "كلا ان كتاب الابرار لفي عيلين كلا ان كتاب الفجار لفي سجين "اس مطلب كي دليل هے ـ

ان تمام حالات سے جو اوپر مذکور ہوئے ثابت ہوتا ہے کہ قیاست کے دن اس دنیا کے تمام حالات بدل جاویں گے جو چیزیں کہ اب موجود ہیں وہ معدوم نہیں ہونے کیں ۔ اُن کے خواص و اوصاف تبدیل ہو جاویں گے ۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے اپنی تفہیات میں واقعات قیاست کو موائع جو سے تعبیر کیا ہے یعنی ان واقعات کا جو آسان و زمین کے درمیان میں ہوتے ہیں وہ لکھتے ہیں که "تعبود تلک البوقائع الی الانوار المحیطة فیقع ظلما فیستد العالم لواقعة عظیمة من وقایع الجو فتھلک البشر و الموالیدو یعود کل عنصر لمحلة" انتہای۔ یعنی واقعات قبل قیاست مثل عالم میں فسادات ہونے اور دجال کے آنے اور حضرت عیسلی کے تشریف فرمانے کے بعد انوار محیط اللہیہ واقعہ عظیمہ کے ہونے پر متوجہ ہوں گے اور واقعات جویعنی جو آسان و زمین کے بیچ میں واقع موتے ہیں ، واقع ہوں گے بشر و موالید سب می جاویں گے اور ہر ایک عنصر اپنی جگہ پر چلا جاوے گا۔ خلاصه اس کا یہ ہے کہ یہ نظام آلئ بلٹ ہو جاویے گا۔ خلاصه اس کا یہ ہے کہ یہ نظام آلئ بلٹ ہو جاویے گا۔

تعقیقات جدیدہ کی روسے جہاں تک معلوم ہو سکا ہے چاند کی قسبت معلوم ہوا ہے کہ کسی زمانہ میں اس میں آبادی تھی اور ہوا مثل کرۂ ارض کے اس کے محیط تھی ، پانی بھی اس میں تھا ۔ مگر اب محض ویران اور سوکھ کر کھنگر ہوگیا ہے کوئی ذی نفس اس میں نہیں ہے ہوا بھی اس کی محیط نہیں ہے ۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بعض کواکب جو حقیقت میں بہت بڑے بڑے کرۂ زمین سے بھی سیکڑوں حصہ بڑے تھے منتشر ہوگئے اور اور کروں میں جا ملے یہ بھی خیال کیا جاتا ہے کہ زمین کا مدار جو گرد آفتاب کے ہے چھوٹا ہوتا جاتا ہے کہ زمین کا مدار جو گرد آفتاب

زمانه ممتد کے بعد جس کا اندازہ نہیں ہو سکتا اور کو وہ لاکھوں کڑوروں برس کے بعد ہو جب زمین کا مدار بہت چھوٹا ہو جاوے گا تو دنیا کا کیا حال ہوگا۔ کیا سمندر نہ ابل حاویں کے ۔ کیا ہاؤ ریت کی مانند نه هو حاویں کے ۔ کیا یه زمین نه بدل جاوے گی ۔ یه آسان جو هم کو ایسا نیلا نیلا خوب صورت دکھائی دیتا ہے کیا وہ تیل کی تلچھٹ کی مانند اور کبھی سرخ چمڑے کی مانند بنظر نه آوے گا۔ کیا یہ ستارے بے نور نه دکھائی دیں گے۔ پس واقعه قیامت ایک ایسا واقعه ہے جو امور طبعی کے مطابق اس دنیا پر واقع هوگا اور ضرور واقع هوگا مگر یه کوئی نهیں کہہ سکتا کہ کب واقع ہوگا ۔ خدا تعالیٰ نے اس طبعی واقعہ کو جا مجا اور مختلف تشبیهوں سے اس لیے بیان کیا ہے کہ بندوں کو خداکی تدرت کاملہ پر وثوق ہو اور اس وحدہ لا شریک کے سواکسی دوسری چیز کو اپنا معبود نه بنائیں ـ دنیا میں ہاڑوں کی پرستش ھوتی تھی ، سمندر پوجے جاتے تھر ، آگ کی پرستش کی جاتی تھی، ، چاند سورج کی پرستش ہوتی تھی ۔ ستاروں کی پرستش کے لیے ہیاکل بنائی گئی تھیں اور ان کی پرستش ھوتی تھی اس لیے خدا نے اس طبعی واقع کو جتلایا که یه سب چیزین ایک دن فنا یعنی متغیر ھونے والی ھیں اور آن میں کوئی بھی معبود ھونے کے لائق نہیں ھے پس قیامت کا ذکر جا مجا اسی غرض سے آیا ہے کہ عجائب مخلوقات خدا کی جن میں مخلوقات زمین اور آسان اور کواکب زیادہ تر عجیب دکمائی دیتے ہیں اور جن کی پرستش انواع و اقسام سے لوگوں نے اختیار کی تھی اس کو چھوڑیں اور صرف خدائے واحد کی جو آن سب چیزوں کا پیدا کرنے والا اور پھر فنا کرنے والا مے پرستش اختیار کریی ۔

یه قیامت جس کا اوپر ذکر هوا یه تو کائنات پر گزرے گی

مگر اصلی قیامت جو انسان پر گزرے گی وہ وہ ہے جس کا ذکر سورہ قیامہ میں آیا ہے اور اس کا خلاصہ ان دو لفظوں میں ہے کہ '' سن سات فیقد قیامت قیامتہ'' خدا تعالٰی فرماتا ہے کہ۔

يسئل ايان يوم القيامة فاذا برق البصروخسف القهر وجمع الشمس و القمريقول الانسان يومئذ اين المفركلا لا وزرالني ربك يومئذ المستقر ينبو الأنسان يومئذيما قدم اخربل الانسان على نفسه بصيرة ولوالتي معاذير - (20 سوره قيامه)

"انسان پوچھتا ہے کہ کب ہوگا قیامت کا دن پھر (وہ دن اس وقت ہوگا) جب کہ آنکھیں پتھرا جاویں گی چاند کالا پڑ جائے گا یعنی آنکھوں کی روشنی جاتی رہے گی اور آنکھیں اندر بیٹھ جاویں گی چاند سورج یعنی رات دن آکھٹے ہو جاویں گے کہ اس کو کچھ تمیز نہ رہے گی کہ دن ہے یا رات سب چیز دھندلی دکھائی دے گی اور اسی بناء پر کہا گیا ہے کہ انسان دن میں کسی وقت مرے اس کو شام کا وقت دکھائی دے گا۔"

وجوه يومئذ الضرة التي ربها ناظره و وجوه يومئذ باسرة تنظن ان يفعل بها فاقره كلا اذابلغت التراقي وقيل من راق و ظن انه الفراق و التفت الساق بالساق التي ربك يومئذ المساق ـ (23 ـ سورة قيامه)

"انسان کہے گا کہ اس دن بھاگ جانے کی کہاں جگہ ہے۔

ہرگز کوئی جگہ پناہ کی نہیں۔ تیرے پروردگار ہی کے پاس اس

دن ٹھیرنے کی جگہ ہے۔ اس دن جان لے گا انسان کہ اس نے

کیا آگے بھیجا ہے اور کیا پیچھے چھوڑا ہے بلکہ انسان اپنے آپ کو
خوب پہچانتا ہے گو کہ درمیان میں ہت سے عذر لا ڈالے ۔"

اس دن کتنے منہ تر و تازہ ہوں گے اپنے پروردگار کی طرف

دیکھتے ہوں گے اور اُس دن کتنے منہ تھوتائے ہوئے ہوں گے گان کریں گے کہ ان پر مصیبت پڑنے والی ہے۔ جس وقت کہ جان نرخرے میں چنچتی ہے اور کہا جاتا ہے کون۔ پھر آواز نہیں نکلتی اتنا ہی کہہ کر چپ ہو جاتا ہے۔ پھر کہا جاتا ہے ۔ جھاڑنے پھونکنے والا۔ پھر چپ ہو جاتا ہے اور جان لیا کہ بھاڑنے پھونکنے والا۔ پھر چپ ہو جاتا ہے اور جان لیا کہ بھی اب جدائی ہے اور لپیٹ لیا ایک پنڈلی کو دوسری پنڈلی سے۔ اُس دن تیرے پروردگار کے پاس چلنا ہے۔

یه تمام حالت جو خدا نے بتائی انسان پر مرنے کے وقت کررتی ہے اور اس سوال کے جواب میں که قیامت کے دن کب ہوگا بتائی گئی ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ ہر انسان کی اصلی قیامت آس کا مرنا ہے اور '' من مات فقد قامت قیامۃ'' بہت صحیح و سچا قول ہے اگرچہ اگلے علماء نے اس باب میں اختلاف کیا ہے کہ انسان کی ایسی حالت کب ہوگی بعضوں نے کہا کہ موت کے وقت بعضوں نے کہا بعثت کے وقت بعضوں نے کہا دوزخ کو دیکھنے کے وقت مگر قرآن مجید کی بعضوں نے کہا دوزخ کو دیکھنے کے وقت مگر قرآن مجید کی عارت سے صاف ظاہر ہے کہ یہ بیان موت کے وقت کی حالت کا ہے ، جس میں ذرا بھی شک نہیں ہو سکتا ۔ جن عالموں نے اس حالت کو وقت موت کے حالت قرار دیا ہے آنھوں نے خسف قمر کے لفظ سے آنکھ کی روشنی کا جاتا رہنا مراد لیا ہے قسر کیر میں ہے ۔

فاما من يجعل برق البصر من علامات الموت قال معنى و حنف القمرائ ذهب ضؤالبصر عند الموت يقال عين خاسفة اذا فقت حتى غابت حدقتها في الراس واصلحا من خسف الارض اذا ساخت يما عليها و قوله جمع الشمس والقمر كناية عن ذهاب النوح اللي عالم الاخرة كالشمس فالله ينظمهر قيمها المغيبات وتنفتح فيها المسهمات والروح كالقمر كما ان القمر يقبل النور من الشمس فكذ الروح تقبل نور المعارف من عالم الأخرة ولا شك ان تفسير هذالاية بعلاسات القياسة اوللي سن تنفسير ها بعلاسات الموت و اشدا مطابقة لها \_ (تفسيركبير جلد و ، صفحه و . م) یعنی حو لوگ که آنکھ کے چوندھیانے کو موت کی علامت قرار دیتر هل وہ "حنف القمر" کے معنی یه کہتر هیں که نگاہ کی روشنی جاتی رہے گی ۔ عرب میں حب آنکھ پھوٹ حاوے یماں تک که ڈھیلا سر میں بیٹھ جاوے تو کہتے ہیں '' عین خاسفہ '' یه محاوره '' خسف الارض'' سے نکلا ہے جس کا استعال زمین کے دهنس جانے کے وقت هوتا هے اور خدا کا يه قول " جمع الشمس والقمر" روح کے عالم آخرت کی طرف چار جانے سے کنایہ ہے گویا وہ دوسری دنیا ایک آفتاب ہے کیوں که اس میں چھی اور مبہم باتیں کھل پڑیں کی اور روح گویا چاند ہے جس طرح چاند آفتاب سے روشنی پاتا ہے اسی طرح روح بھی عالم آخرت سے معرفت کے انوار حاصل کرتی ہے اور کچھ شک نہیں که اس آیت کی تفسیر قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اُس کی تفسیر موت کی علامتوں سے کی جاوے ۔

صاحب تفسیر کبیر کا یه کهنا که اس آیت کی تفسیر علامات قیامت سے کرنی به نسبت علامات موت کے بہتر ہے کسی طرح صحیح نہیں ہو سکتا ۔ الفاظ کلا اذا بلغت السراق و قیل سن راق و ظن انه الفر اق و التفت الساق بالساق اللی ربک یومشذ النساق بالکل شاہد اس بات پر ہیں که اس تمام سورهٔ میں جو حالات مذکور ہیں وہ حالت عند النموت کے ہیں۔

جمع الشمس و القمركى جو توضيح تفسير كبير مين بيان هوئى هم وه بهى دور ازكار هے خسف قمر يعنى آنكهوں كى روشنى جانے اور آنكهوں كے بيان جمع الشمس و القمر كا لفظ صاف دلالت كرتا هے آن دونوں مين تميز نه رهنے كا چاند كا تعلق رات سے هے اور سورج كا دن سے اس ليے آن دونوں سے رات دن كا كنايه كيا گيا هے اور مطلب يه هے كه موت كے وقت اس بات كى تميز كه دن هے يا رات كچه نه هوگى ـ

هارے اس بیان سے یہ مطلب نہیں ہے کہ جو واقعات کائنات پر ایک دن گذرتے والے ہیں اور جن کا بیان پہلے ہو چکا وہ نه هوں گے بلکه وہ اپنے وقت پر هوں گے اور جو کچھ آن میں هونا ہے وہ هوگا اور اس زمانه کے انسان اور وحوش و طیور پر جو کچھ گذرنا ہے گذرے گا اور اس وقت جو حال روحوں اور ملائکہ کا هونا ہے وہ هوگا مگر جو لوگ اس سے پہلے مر چکے هیں آن کے لیے قیامت اسی وقت سے شروع هوتی ہے جب کہ وہ مرے ۔

## حشر اجساد

حشر اجساد کی نسبت جیسا که شرح مواقف میں لکھا ہے پانچ مذھب ھیں ۔

اعلم ان الاقوال الممكنة في مسئلة المعادلا تريد عن خمسة (الاول) ثبوت المعاد الجسماني فقط و هو قول اكثر المتكلفين النافيين النفس الناطقة (والشاني) ثبوت المعاد الروحاني فقط و هو قول الفلاسفة الالهيين (والثالث) ثبوتهمامعاً و هو قول كثير من المحققين كالحليمي و ابغزالي و الراغب و ابو زيد الدبوسي و معمر من قدماء المعتزلة و جمهور متاخري الامامية وكثير من الصوقبة فانهم قالوالانسان بالحقيقة

هو النفس الناطقة و هي المكلف و العطيع و العاصى و المشاب و المعاقب و البدن يجرى منها مجرا الآلة و النفس باقية بعد فساد البدن فاذا اراد الله حشر الخلايق خلق لكل واحد من الارواح بدنا بتعلق به و يتصرف فيه كماكان في الدنية (الرابع) عدم ثبوت شي منهما و هذ قول القدماء من فلاسفة الطبعييين (و الخاس) التوقف في هذه و هو المنقول عن جالينوس فانه قال لمريتبين لي ان المنفس هل هي المعزاج فينعدم عند الموت فيستحيل اعادتها اوحي جوهر باق بعد فساد البينة فيمكن المعاد (شرح مواقف).

یعنی ۔ معاد کے مسئلہ ہیں جو اقوال کہے جا سکتے ہیں وہ صرف پانچ ہیں :

- (۱) صرف معاد جسانی کا ثبوت اور یه اکثر آن متکلمین کا مذہب ہے جو نفس ناطقہ کا انکار کرتے ہیں ـ
- (۲) صرف معاد روحانی کا ثبوت یــه مدهب فلاسفه النمیین
   کا هے ــ
- (۳) دونوں کا ثبوت اور یہی اکثر محققوں کا مذھب ہے مثلاً حلمی ، غزالی ، راغب ، ابوزید ، الادموسی معمر (جو که قدیم معتزلیوں میں سے ہے) اور عموماً متاخرین شیعه اور اکثر صوفیوں کا ۔ یه لوگ کہتے ھیں که انسان حقیقت میں صرف نفس ناطقه کا نام ہے وهی مکلف ہے وهی عاصی اور مطیع ہے اسی پر ثواب عذاب هوتا ہے اور بدن تو بجائے ایک آله کے کام دیتا ہے ۔ جسم خراب هو جاتا ہے پھر بھی نفس باقی رهتا ہے ہیں جب خدا قیامت کے دن مخلوقات کو اٹھانا چاہے گا

تو هر ایک روح کے لیے ایک مخصوص جسم بنا دےگا جس سے روح کا تعلق ویسا هی هوگا جیسا که دلیا میں تھا۔

- (س) ان دونوں میں سے کسی کا ثبوت نہیں فلاسفه طبعیین میں سے تدما کا سی مذهب ہے ۔
- (۵) بالكل سكوت اختيار كرنا يه مذهب جالينوس سے منقول هے آس كا قول هے كه مجه كو يه بين ثابت هوتا كه نفس آيا مزاج هے تو موت كے وقت معدوم هو جاوے گا تو اس كا اعاده نا ممكن هوگا يا وه ايك جوهر هے جو بدن كے خراب هونے پر باق رهتا هے اس حالت ميں معاد بهى ممكن هوگى ـ

میرے نزدیک قول ثالث جو مذهب اکثر محقین کا هے صحیح صرف اس قدر اختلاف هے که میں آن بزرگوں کی اس رائے کو که عبب خدا تعالی حشر کرنا چاهے گا تو هر ایک روح کے لیے ایک جسم پیدا کر دے گا جس سے وہ روح متعلق هو جاوے گی تسلیم نہیں کرتا میرے نزدیک یه بات هے که روح نسمه سے جب مل جا هے تو خود ایک جسم پیدا کر لیتی هے اور جب انسان مر جاتا هے اور روح اس سے علیحدہ هوتی هے تو خود ایک جسم رکھتی هے اور روح اس سے علیحدہ هوتی هے تو خود ایک جسم رکھتی هے جیسے که مسئله خامسه میں هم نے بیان کیا هے پس حشر میں کوئی نئی زندگی نہیں هے بلکه پہلی هی زندگی کا تتمه هے ۔ شاہ ولی الله صاحب کا بھی یہی قول هے جیسا کمه آنهوں نے حجة الله البالغه میں کہا ہے ۔

ان حشر الاجسساد و اعادة الارواح اليها يست حيواة ستانفة انما هي تتمة انشاة المتقدمة عنزلة التخمة لكثرة الاكل كيف ولولا ذالك لكانو

غير الأولين و لما اخذوا بما فعلوا ـ (حجة الله البالغه صفحه ۴۳)

یعنی جسموں کا اٹھنا اور روحوں کا آن میں پھر آنا یہ کوئی نئی زندگی نہیں ہے بلکہ آسی پہلی زندگی کا تتمہ ہے جس طرح زیادہ کھا جانے سے بد هضمی هو جاتی ہے اگر ایسا نه هو تو لازم آوے کہ یہ کوئی دوسری خلقت هو ان لوگوں کے کیے کا (یعنی جو دنیا میں تھر) کچھ بدلا هی نه هو ۔

قرآن مجید سے بھی یہی بات ثابت ہوتی ہے بشرطیکہ کام آبات ساسبق و ما لیحق پر بامعان نظر ایک مجموعی حالت سے غور کیا جاوے نه فرداً فرداً اور ایک مضمون کو ٹکڑے ٹکڑے کرکے ۔ اول یه بات قابل غور ہے که کون سے عقیدہ کے رد کرنے کے لیے قرآن مجید میں آیات حشر و نشر وارد ہوئی ہیں ۔ خود قرآن مجید سے پایا جاتا ہے کہ جن لوگوں کا عقیدہ یه تھا که روح کوئی چیز نہیں ہے انسان پیدا ہوتا ہے اور مرکز نسیاً منسیاً ہو جاتا ہے ۔ ہوا ہوا میں مئی مئی میں مل جاتی ہے اور کچھ نہیں رہتا اس عقیدہ کی تردید کے لیے آیات حشر و نشر نازل ہوئی ہیں۔ چناں چه اللہ تعالٰی نے سورہ جائیہ میں آن لوگوں کا قول نقل کیا ہے که :

و قالوا ماهى الاحياتنا الدنيا بموت و يخى وما يهلكنا الا الدهر ومالهم بذالك من علم ان هم الا يظنون و اذا تتلى عليهم آياتنا بينات ما كان حجتم الا ان قالوا اثتو با اباءنا ان كنتم صادقين ـ (٣٥ سوره جاثيه ٢٠٠ - ٢٠٠)

یعنی وہ کہتے ہیں کہ ہاری دنیا کی زندگی کیا ہے ہم مرتے ہیں اور ہم جیتے ہیں اور ہم کو زمانہ ہی مارتا ہے نہ اور کوئی ۔

خدا نے کہا کہ ان کو اس کا علم نہیں ہے وہ صرف ایسا گان کو نے میں اور جب ان پر ھاری واضح آیتیں پڑھی جاتی ھیں تو ان کی حجت به جز اس کے اور کچھ نہیں ھوتی که وہ کہتے ھیں کہ ھارے باپ دادا کو لے آؤ اگر تم سچے ھو ۔

اسی کی مانند سورہ انعام میں بھی خدا تعالیٰ نے آن کا قول نقل کیا ہے کہ:

و قالوا ان حیاتنا وسانحن عبعوثین ولو تری اذ و قفوالی ربهم قال الیس هذا بالحق قالوا بلی و ربنا۔ (به سوره انعام ۳۰ و ۳۱)

یعنی هاری یده کیا ہے صرف دنیا کی زندگی ہے اور هم پهر اٹھنے والے نہیں هیں۔ خدا نے فرمایا ہے که جب تو دیکھے گا۔ ان کو اپنے پروردگار کے سامنے کھڑا هوا تو خدا آن سے کہے گا یه سچ نہیں ہے اس وقت وہ کہیں گے که هاں قسم هارمے پروردگار کی یه سچ ہے۔

سوره صافات مين هكه ـ النذاستنا و كننا ترابا و عظاما النا المدينون ـ

یعنی ۔ ''وہ لوگ کہیں گے کہ کیا جب ہم مر جاویں گے اور مئی اور ہڈیاں ہو جاویں گے کیا بدلا دیے جاویں گے یعنی اعال کی سزا و جزا ہم کو دی جاوے گی '' پس اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ اُن لوگوں کو موت کے بعد جزا و سزا ہونے سے استبعاد تھا اور استبعاد کا سبب به جز روح کے اور کچھ نہیں ہو سکتا اور اس سے بخوبی روشن ہوتا ہے کہ اس مباحثہ کا موضوع در حقیقت اس جسم کا جو ہم دنیا میں رکھتے ہیں دوبارہ پتلا بنا کر اُٹھنے کا تھا ہی نہیں بلکہ جزا و سزاکا بعد موت ہونا موضوع تھا اور بھی سبب ہے کہ ہم ان تمام آیتوں کا معدوم جسم کے دوبارہ موجود ہونے سے ہے کہ ہم ان تمام آیتوں کا معدوم جسم کے دوبارہ موجود ہونے سے

کچھ تعلق ھی نہیں سمجھتے ـ

اب اس بات کو ذهن میں رکھ کر آیات حشر واسطر تردید عقیدہ عدم یقین روح کے نازل ہوئی ہیں قرآن مجید پر غور کیا جاومے تو ظاہر ہوتا ہے کہ موضوع اس بحث کا اس جسم کے جو ہم اس دنیا میں رکھتے میں دوبارہ اٹھنے کا ھے ھی نہیں اور نہ قرآن مجید میں اس جسم کے دوبارہ اٹھنر کا ذکر ہے ۔ جب کہ وہ لوگ روح کے قائل نہ تھر تو ثواب و عقاب کا حال سن کر اُن کو تعجب ہوتا تھا کیوں کہ وہ جانتے تھرکہ جب آدمی مر گیا تو **ک**ل سڑکر معدوم هو گیا ثواب و عذاب کیسا اور کس پر اور متعجب هو کر کہتر تھر کہ کیا ہم پھر زندہ ہوں گے۔ کیا ہاری گلی ہوئی ھڈیاں پھر جی آٹھیں کی کیوں کہ وہ لوگ بغیر اس دنیا کی زندگی اور بدرن اس جسم کے جو دنیا میں تھا انسان کا موجود ھونا جس پر عذاب ھو یا ثواب ملر نہیں سمجھتر تھر ۔ خدا نے متعدد طرح سے اس کو سمجھایا اور حشر کے ھونے پریقین دلایا اور اس پر اپنر قادر ہونے کو متعدد مثالوں سے بتایا مگر یہ کہیں نہیں کہا کہ یہی جسم جو دنیا میں ہے پھر آٹھر گا اور اسی جسم میں پھر جان ڈالی جاوے گی ۔

انفس ماقت وهى اشد ضاما بالجسد و بقيت عجب ذنبها اے الا ژالذى به تعرف انه بدن فلان فيلصق بالجسد و بجى جنس آخر ها يمة ولا كن لم يبق عجب ذينها فينفخ في جسد سن الارض باعتدال هناك و جنس اخر بستوجب عند هيجان الارواح و انتفاضها

ان يتجسد بجسد مثالى كا الملائكة والشياطين ـ فلا يكون تلك الحياة مبتداة بل لتكميل ما فيها مازاة فيتصعد تلك الاجساد و الى هيئة نسمية و تدخل في حوادث الحشر ـ (تفهيات الهيه صفحه ٣٨٨)

یعنی "آس کے بعد نفوس جو مر گئے ھیں یعنی جو صاحب نفوس کہ مر گئے ھیں آن کے نفوس کھڑے ھو جاویں گے اور ان کا تعلق جسم سے قوی تر ھوگا اور ریڑھ کی ھڈی باقی رہ جاوے گی یعنی ایک ایسا نشان جس سے پہچانا جاوے کہ یہ فلاں شخص کا بدن ھے پھر وہ بدن سے مل جاوے گی ۔ ایک اور قسم کی روحیں آویں گی جو حیران ھوں گی کہ آن کی ریڑھ کی ھڈی کا نشان ھی باقی نہ رھا ھوگا تو وہ ایک ایسی زمین میں پھونکی جاویں گی جس سے آن کو کچھ مناسبت ھوگی ۔ ایک اور قسم کی روحین آویں گی جن کو روحوں کے برانگیختہ ھونے اور صور کے پھوکنے آویں گی جن کو روحوں کے برانگیختہ ھونے اور صور کے پھوکنے جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ھوگی بلکہ جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ھوگی بلکہ جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ھوگی بلکہ جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ھوگی بلکہ جسم ایک ھیئت نسمیہ میں اوپر کو چڑھیں گے اور حشر کے واقعات میں داخل ھوں گے ۔

اس مقام پر شاہ ولی اللہ صاحب نے تین قسم کی روحیں ٹھیرائی ھیں اور ان کے لیے متعدد قسم کے جسد قرار دیے ھیں مگر اس جسد کا جو دنیا میں قبل موت تھا اس کا دوبارہ آٹھنا اور اس میں روح کا آنا بیان نہیں کیا اس سے ثابت ھوتا ہے کہ شاہ صاحب بھی اس جسد کے جو دنیا میں ہے آٹھنے کے قائل نہیں ھیں بلکہ انھوں نے بھی اسی قول ثالث کو اختیار کیا ہے جس کا ھم نے اوپر ذکر کیا ہے۔

شاہ ولی اللہ صاحب کے سوا اور مفسرین نے بھی اس قول کی تاثید کی ہے چناں چه تفسیر کبیر میں سورۂ قیامه کی تفسیر میں یہ تقریر لکھی ہے کہ:

قوله - ايحسب الانسان ان لن نجمع عظامه - و تقريره ان الانسان هو هذا لبدن فاذا مات تفرقت اجزاء البدن و اختلطت تلک الاجزاء بسائر اجزاء التراب و تفرقت في مشارق الارض و مغاربها فكان تسييزها بعد ذالك من غيرها محالا فكان البعث محالا و اعلم ان ذالك من غيرها معالا فكان البعث محالا و اعلم ان هذه الشبهة ساقطة من و جهين - الاول لا نسلم ان الانسان هو هذا البدن فلم لا يجوزان يقال انه شي مدير لهذالبدن فاذا فسد هذا البدن بقي هوحيا كما كان و حينئذ يكون الله تعالى قادر اعلى ان يرده الى الي بدن شاء داراد و على هذا لقول يسقط السوال و في الايمة اشارة الى هذا لانه اقسم بالنفس اللوامه ثم قال ايحسب الانسان ان لين نجمع عظامه و هو تصريج بالسفرق بين النفس و البدن - (تفسير كبير جلد به صفحه ١٠٨٨)

یعنی ۔ جو اعتراض کیا جاتا ہے کہ انسان تو یہی موجودہ بدن ہے پھر جب انسان می گیا تو بدن کے اجزا متفرق ہو گئے اور مئی میں مل کر مشرق سے مغرب تک اور مغرب سے مشرق تک پھیل گئی اب ان اجزاء کا دوسری مئی کے اجزاء سے ممتاز ہونا ناممکن ہے تو قیامت بھی ناممکن ہوگی تو یہ اعتراض دو طور سے مندفع ہوتا ہے ۔

(۱) هم کو یه تسلیم نهیں که انسان اس بدن کا نام هے ممکن هے که وه ایک ایسی چیز هو جو اس بدن کی مدبر هو اور جب بدن خراب هو جاوے تو وه اپنی حالت پر زنده رهے ـ اب خدا کو

اس بات پر قدرت ہے کہ اس کو کوئی اور بدن دے دے چناں چہ اس آیت میں بھی اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کیوں کہ خدا نے پہلے تو نفس لوامہ کی قسم کھائی پھر فرمایا کہ کیا انسان یہ خیال کرتا ہے کہ ہم اس کی ہڈیاں نہ اکٹھی کریں گے ۔ اس سے صاف پیدا ہوتا ہے کہ نفس اور بدن دو چیزیں ہیں۔

اب هم یه بات ثابت کرتے هیں که قرآن مجید سے بهی اس موجوده جسم کا دوباره الهنا نہیں پایا جاتا بلکه ایک اور قسم کے جسم کا هونا ثابت هوتا ہے خدا نے سورهٔ واقعه میں فرمایا ہے که:

نحن خلقنا کم فلو لا تصدقون افرئیتم ما تمنون انتم تخلقونه ام نحن الخالقون ۔ نحن قدرنا بینکم الموت و ما نحن بمسبعوقین علی ان نبدل امثالکم و ننشئکم فی ما لا تعلمون ۔ (۲۵ سورهٔ واقعه م

یعنی ۔ هم نے تم کو پیدا کیا پھر کیوں نہیں تم نہیں مانتے ۔ پھر کیا تم سمجھتے هو جو کچھ تم عورتوں کے رحم میں ڈالتے هو کیا تم اس کو پیدا کرتے هو یا هم پیدا کرنے والے هیں ۔ هم نے مقدر کی هے تم میں موت اور هم اس بات سے پیچھے نہیں رهے یعنی عاجز نہیں هیں که هم بدل دیویں اوصاف تمھارے اور هم تم کو پیدا کریں اس صفت میں جس کو تم نہیں جانتے ۔

اس آیت میں لفظ امثال کا جمع ہے لفظ مثل بفتح المدیم و الشا ، کی اور تمام آیات ما سبق و ما لحق سے جو اس سورة میں هیں صاف ظاهر ہے که حالات حشر اس میں مذکور هیں ۔ خدا فرماتا ہے که هم نے موت کو تم میں مقدر کیا ہے اور هم اس بات سے عاجز نہیں هیں که جو اس زندگی میں تمهارے انصاف هیں ان کو بدل دیں اور پیدا کریں ایسے اوصاف میں جن کو تم نہیں جانتے ۔ لفظ پیدا کرنے سے صاف پایا جاتا ہے که موجودہ اوصاف کے

معدوم هونے کے بعد پیدا کرنا مراد ہے۔ جو لوگ روح کے قائل نہ تھے اور وهی نہیں تھے اور وهی لوگ حیات بعد الموت کے قائل نہ تھے اور وهی لوگ ان آیتوں میں مخاطب هیں۔ اسی بدن کو جو انسان دنیا میں رکھت ہے انسان کے اوصاف سمجھتے تھے۔ طویل القامت بدادی المبشرہ عریض الا ظفار باش علی قدمیه و غیر ذالک۔ اب خدا نے فرمایا کہ ان اوصاف یعنی اس جسم کے فنا هونے کے بعد هم اس بات سے عاجز نہیں هیں کہ ان اوصاف کو بدل کرتم کو اور اوصاف میں یعنی دوسری قسم کے جسم میں جس کو تم نہیں جانتے پیدا کریں۔ پس یہ آیت صاف دلیل اس بات کی ہے کہ حیات بعد الموت میں روح کے لیے یہ جسم جو دنیا میں ہے نہ هوگا بلکہ ایک اور قسم کا جسم هوگا۔

یه وه حقائق هیں جو نه حکمت یونان میں پائے جاتے هیں اور نه فلسفه و علم کلام میں بلکه یه انوار هیں مشکواة نبوت محدی صلی الله علیه وسلم کے جو بلا واسطه سفینه سینه منوره مجدی سے سینهٔ احمدی میں پہنچے هیں ۔ گو که نابلدان کوچه حقیقت ان انوار مجدی میں عود باللہ کفرو زندقه سے تعبیر کریں ۔

و ما تلک الاشقشقة هدرت فجاشت النفس يما هجس لها ثم قرت مع ان لكل جواد كبوه و لكل سيف نبوه ـ

## لمولفه

فلاطون طلفکے باشد به یونانے که من دارم مسیحا رشک میدارد درمانے که من دارم زکفر من چه مے پرسی هاں یک جلوهٔ عشق است ایمانے که من دارم خدا دارم دلے بریاں زعشق مصطفیٰی دارم ندارد هیچ کافر ساز و سامانے که من دارم

ز جبریل امیں قرآن به پیغامے نمیخواهم همه گفتار معشوق است قرآنے که من دارم فلک یک مطلع خورشید دارد باهمه شوکت هزارال اینچنین دارد گریبانے که من دارم ز برهال تابه ایمال سنگ ها دارد ره واعظ ندارد هیچ واعظ همچو برهانے که من درام

اب هم قرآن محید کی اور آیتوں کو جو اس مضمون سے زیادہ تعلق رکھتی هیں اس مقام پر لکھتے هیں اور بتاتے هیں که جب بامعان نظر آن کو دیکھا جاوے اور منکرین روح کے عقائد کو بھی مد نظر رکھا جاوے تو آن سے اس جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ اٹھنا ثابت نہیں هوتا اور وہ آیتیں یه هیں۔ خدا نے سورہ نوح میں فرمایا ہے که:

۱- والله انبتكم سن الارض نباتا ثم يعيد كم فيها و يخر جكم اخراجا - (21 - سوره نوح ۱۹ و ١٥) يعنى خدا نے آگايا تم كو زمين سے ايك قسم كا آگانا پهر

یمی سند کے جاوے گا آس میں اور نکالے گا تم کو ایک طرح کا نکاِلنا ۔

انسان زمین سے مثل نباتات کے نہیں آگا۔ اسی طرح و مثل نباتات کے دوبارہ زمین سے نکلے گا پس یہ صرف تشبیہ معدوم ھونے کے بعد پھر پیدا ھونے کی ہے نه اس بات کی که انسان بعد مرنے کے مثل نباتات کے پھر زمین سے نکلیں گے۔ و یہ حر جہ کہ اخراجا میں لفظ منہا کے ترک ھونے سے یعنی و یہ خر جہ کہ منہ اجراجا نه کہنے سے اس مطلب کو جو ھم نے بیان کیا اور زیادہ تقویت ھوتی سے۔

خدا تعالیٰ نے سورہ اعراف میں اس طرح پر بیان فرمایا <u>ہے</u> کہ ب

٧- هو الذي يرسل الرباح بشرا بين يدى رحمته حتى اذا اقلت سحا با ثقا لا سقناه بلدميت فانزلنا به الماء فاخرجنا به من كل الشمرات كذالك نخرج الموتى لعلكم تذكرون ـ

یعی وہ وہ ہے جو بھیجتا ہے ہواؤں کو خوش خبری دینے والیاں اپنی رحمت کے آنے کی یہاں تک که جب اٹھاتی ہیں بوجھل بادل تو ہم آن کو ہانک لے جاتے ہیں مرے ہوئے شہر کو پھر اس سے برساتے ہیں بانی پھر ہم اس سے نکالتے ہیں ہر طرح کے میوے اسی طرح ہم نکالیں گے مردوں کو ۔

ادنئی تامل سے معلوم ہوتا ہے کہ اس آیت میں بھی صرف معدوم ہونے کے پھر موجود ہونے کا بیان ہے اس سے زیادہ اور کسی چیز کا بیان نہیں اور اس مطلب کو سورۂ ملائکہ کی آیت کو جو ابھی ہم لکھتے ہیں زیادہ صاف کر دیتی ہے۔

خدا نعاللی نے سورۂ ملائکہ میں فرمایا ہے :

سـ و الله الـذى أرسل الـرباح فـتبشر سجا بـا مستـقـنـاه اللى يلدميت فـاحـيـينابـه الارض بـعدد مـوتـهـا كـذالـك النشور ـ مورة ملائكه . ١)

یعنی اور اللہ وہ ہے جس نے بھیجا ہے ہواؤں کو پھر آٹھاتی میں بادلوں کو پھر ہم اس کو ہانک لے جاتے ہیں مرے ہوئے شہر کی طرف پھر اس سے زندہ کرتے ہیں زمین کو اس کے مر جانے کے بعد اسی طرح مردوں کا زندہ ہونا ہے۔ اس آیت میں '' نے بعد اسی طرح مردوں کا زندہ ہونا ہے۔ اس آیت میں '' نے خرج'' کا لفظ استعال نہیں ہوا بلکہ نشر کا لفظ استعال ہوا ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ صرف مردوں کے پھر موجود

ہونے کی تشبیہ ہے نہ اُس جسم کی جو دنیا میں موجود تھا قبر میں سے نکانے کی ـ

ظاهر میں سورۂ 'طه کی آیت اس امر کی جو هم نے بیان کیا مخالف معلوم هوتی ہے کیوں که اس میں لفظ منہا کا بھی موجود ہے جو سورۂ اعراف کی آیت میں نه تھا مگر هرگز وہ آیت مخالف نہیں ہے ۔ سورۂ 'طه میں تعالیٰ نے فرمایا که :

۳- سنما خلقنا کم و فیها نعید کم و منها
 نخرجکم تارة آخری ـ (۲۰ طه ـ ۵۵)

هم نے تم کو زمین سے پیدا کیا اور اسی میں پھر کر لے جاویں گے اور اسی سے تم کو دوسری دفعہ نکالیں گے ۔

انسانوں کو خدا نے زمین سے پیدا کیا ماں کے پیٹ سے پیدا کیا ہے پس اُس کا زمین سے پیدا کرنا مجازاً بادنلی ملابست بولا گیا ہے اسی طرح اس کے مقابلے میں زمین سے دوسری دفعہ نکانا بھی مجازاً بادنلی ملابست بولا ہے۔ پس اس سے یہ مطلب کہ یہی جسم جو دنیا میں موجود تھا پھر دوبارہ زمین سے نکلے گا ثابت نہیں ھوتا۔

ایک اور آیت بھی ہے جس کی تحقیق اسی مقام سے مناسب ہے اور وہ سورۂ ق کی آیت ہے خدا تعالیٰی یوں فرمایا ہے کہ:

و استمع يوم نياوى المناد و من كان قريب يوم يسمعون الصيحة بالحق ذالك يوم الخروج ـ انانحن و نميت و الينا المصير يوم نشقق الارض عنهم سراعا ذالك حشر علينا يسير ـ (٥٠ سورة ق ٣٨–٣٣)

یعنی سن ایک دن پکارے گا پکارنے والا پاس کے مقام سے ایک دن سنے گئے زور کی آوازیہ ہے دن نکلنے کا یعنی اپنی اپنی جگه سے روحوں کے معه آن اجسام کے جو مفارقت بدن کے وقت آن کو حاصل ہوئی تھی نکانے کا اور ایک جگه جمع

ھونے کا نہ یہ کہ آن اجسام کا جو دنیا میں موجود تھے دوبارہ پتلا بن کر نکانے کا ۔ آس کے بعد خدا نے فرمایا کہ بے شک ھم زندہ کرتے ھیں اور ھاری طرف پھر آنا ھے جلدی کرتے ھوئے آس دن کہ پھٹ جاوے گی آن سے زمین یہ اکٹھا کرنا ھم پر آسان ھے ۔

اس جمله سے یه سمجھنا که زمین کا پھٹنا مردوں کے جسم کے نکلنے کا باعث ہوگا محض غلط خیال ہے بلکه یـوم تشقـق الارض سے یوم قیامت مراد ہے اور متعدد آیتوں میں یه مضمون اسی مراد سے آیا ہے نتیجه یه ہے که قیامت کے دن سب روحیں اکٹھی ہوں گی اِس آیت کو اُن جسموں کے جل دنیا میں تھے دوبارہ اُٹھنے سے کچھ بھی تعلق نہیں ہے۔

خدا تعاللی نے سورۂ نازعات میں فرمایا ہے کہ :

يقولون آثنا لمردودون في الحافره آثذا كنا عظاماً نخره قالوا تلك اذاكرة خاصره فانما هي زجرة واحدة فاذا هم بالساهره (22 سوره نازعات ١٠٠٠)

یعنی کہتے ہیں کہ ہم لوٹائے جاویں گے آلئے قدموں ۔ کیاجب ہوں گے ہم ہڈیاں گلی ہوئی کہتے ہیں کہ یہ (لوٹانا) اس وقت پھر آتا ہے نقصان کا ۔ اس کے سوائے کچھ نہیں کہ وہ ایک سخت آواز ہے پھر یکایک وہ ایک میدان میں ہوں گے جس میں نیند نه آئی ہو ۔ منکرین حشر کے جو یہ الفاظ ۔ آئذا کنا عظاما نخرہ ۔ اس آیت میں اور مثل اس کے اور آیتوں میں آئے ہیں جیسے که ۔ ائذاکنا ترابا و عظاما ۔ اور من یحی العظام و هورمیم اور ائذاکنا عظاما و رفاقا آئنا لمبعوثوں ۔ یه آن کے اور ائذاکنا عظاما و رفاقا آئنا لمبعوثوں ۔ یه آن کے اقوال آسی خیال پر مبنی ہیں کہ وہ انسان کو بجز اس جسم موجودہ کے اور کچھ نہیں جانتے تھے یعنی روح کے وجود کے قائل

نه تھے اور اسی سبب سے وہ تعجب کرتے تھے کہ اس جسم کے کل جانے اور معدوم ھو جانے کے بعد پھر کیوں کر وہ اٹھے گا اور اسی استبعاد کے سبب وہ اس قسم کے شبہات کرتے تھے - روح کی حقیقت وہ نہیں سمجھ سکتے تھے بلکہ اس کی ماھیت مثل دیگر اشیاء کی ماھیت کے انسان کی سمجھ سے خارج تھی اور خدا تعالی طرح طرح سے آن کے استبعاد کو دور کرتا تھا اور حشر کے ھونے پر یقین دلاتا تھا کبھی تمثیل میں اور کبھی اپنے قادر مطلق ھونے میں پس ان الفاظ سے جو منکرین روح استبعاد رکھتے تھے اور ان کے جواب تمثیلی یا اس کے مقابلہ میں اظہار قدرت کرنے سے یہ ثابت نہیں ھوتا کہ اسی جسم کا جو وہ دنیا میں رکھتے تھے اور جس کا گلجانا اور معدوم ھو جانا کہتے تھے اسی جسم کو خدا پھر آٹھاوے گا۔

سورۂ سومن ، سورۂ صافات و سورۂ واقعمہ سیں بالفاظ متحدہ خدا تعالیٰ نے یہ فرمایا ہے کہ:

قالواائذ استنا وكنا ترابا و عظاما آئنا لمبعوثون (انهلی) ـ

و كانو يقولون الذاستنا و كنا ترابا وعظاما آثنا لمبعوثون اواياءنا الاولون قل ان الاولين الاخرين لمجعون الى ميقات يوم معلوم ـ (٥٦ سورة واقعه ٢٣-٥٠)

کہتے ھیں کہ کیا جب ھم مر جاویں گے اور ھم ھو جاویں گے مئی اور ھڈیاں کیا ھم اٹھائے جاویں گے اور سورۂ واقعہ میں خدا نے فرمایا اور وہ کہتے تھے کہ کیا جب ھم مر جاویں گے اور ھو جاویں گے مئی اور ھڈیاں کیا ھم پھر اٹھائے جاویں گے کیا ھارے اگلے باپ دادا بھی (اٹھائے جاویں گے) کہہ دےکہ بے شک اگلے اور

پھلے ضرور اکٹھے کیے جاویں گے وقت دن معین ہیں ۔

اس آیت میں سوال تھا کہ کیا ھم اور ھارے باپ دادا اٹھائے جاویں گے اس کا جواب یہ ملا کہ بے شک اکٹھے کیے جاویں گے ۔ اس سے صاف ظاھر ہے کہ جہاں جہاں قرآن مجید میں بعث کا لفظ آیا ہے اس سے جمع کرنا مراد ہے نہ اس جسم کو جو ھم دنیا میں رکھتے ھیں بعد معدوم ھو جانے کے پھر پتلا بنا کر اٹھانا ۔ بعث کا اطلاق لشکر پر ان معنوں میں آتا ہے جب کہ ان کو ایک جگہ جمع ھونے کا حکم دیا جاتا ہے پس اس آیت میں خود خدا نے بعث کے معنوں کی تشریح کر دی ہے اور اس لیے اس کے کوئی دوسرے معنی نہیں لیے جا سکتے ۔

سورة حج مين خدا تعالى نے فرمايا هے كه: و تىرى الارض هاسدة فاذا انزلنا عليها الماء اههزت و ربت و انبتت من كل زوج بهيج ذالك بان الله هو الحق و انه يحيى الموتى و انه على كل شى قدير و ان الساعة اتية لا ريب فيها و الله يبعث من في القبور - (٢٣ سورة الحج ٥ و ٦ و د) -

یعنی اور دیکھتا ہے کہ زمین خشک ہو گئی پھر جب ہم برساتے ہیں اس پر پانی تو پھولتی ہے اور بڑھتی ہے اور آگاتی ہے ہر قسم کی خوش آیند چیزیں یہ اس لیے ہے کہ اللہ وہی برحق ہے اور یہ کہ وہ ہر شے پر قادر ہے اور یہ کہ قیامت آنے والی ہے اس میں کچھ شک نہیں اور یہ کہ اللہ آٹھاوے گا آن کو جو قبروں میں ہیں۔

اور سورة يسين مين فرمايا هے ـ و نفخ في الصور فاذا هم من الاجداث اللي ربهم ينسلون ـ قالوا با ويلنا من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعدالرحمن وصدق الممرسلون ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون ـ (٣٦ يسين ٥١–٥٣) -

یعنی پھونکا جاوے گا صور میں پس یکایک وہ قبروں میں سے اپنے پروردگار کے پاس دوڑیں گے کہیں گے اے وائے هم پر کس نے اٹھایا هم کو هارے مرقد سے یه وہ هے جس کا وعده کیا تھا خدا نے اور سچ کہا تھا پیغمبروں نے یہ نہیں تھا مگر ایک تند آواز میں پھر دفعة وہ سب هارے پاس حاضر هونے والر هیں۔

اگرچہ ان آیتوں میں خدا تعالیٰ نے ان لوگوں کا قبروں میں الھنا ان کو جو بعث کے بہ سبب نہ یقین کرنے روح کے منکر عض تھے زیادہ تر یقین دلانے کو بالفاظ '' مین فی القبور'' اور '' مین الاجداث '' کے بیان فرمایا ہے یعنی جن کو تم قبروں میں گڑا ہوا اور گلا سڑا خاک میں ملا ہوا سمجھتے ہو وہی قبروں میں میں سے اٹھیں گے ۔ مگر درحقیقت مقصود اور موضوع کلام کا یہ نہیں ہے کہ وہ کہاں سے آٹھیں گے کیوں کہ بہت سے ایسے ہیں جو قبروں میں نہیں ہیں آگ میں جلا دیے گئے ہیں جانور کھا گئے ہیں بلکہ مقصود مردوں کا یعنی جن کو ہم مرا ہوا گئے ہیں اور جن پر مردے کا اطلاق ہوتا ہے قیامت میں آن کا موجود ہونا ہے لیکن اگر ہم کچھ غور نہ کریں اور یہی سمجھیں کہ جو لوگ قبروں میں دفن ہیں وہی اٹھیں گے تو بھی ان کہ جو لوگ قبروں میں دفن ہیں وہی اٹھیں گے تو بھی ان کہ جو لوگ قبروں میں دفن ہیں وہی اٹھیں گے تو بھی ان کہ جو لوگ قبروں میں دفن ہیں وہی اٹھیں گے تو بھی ان کم طرح سے پایا نہیں جاتا ۔

قرآن محید میں دو اور عجیب آیتی هیں جن سے ثابت هوتا ہے که قیامت کے دن نه کسی معدوم جسم کا دوبارہ پتلا بنا کر اٹھایا جاوے گا نه کوئی جدید جسم آن کو ملے گا بلکه وهی جسم هوگا جو روح و نسمه کے اختلاط سے روح نے حاصل کیا تھا اور بعد مفارقت بدن روح نے جو اس جسم کے مفارقت کی تھی

پس جیسا که شا، ولی الله صاحب نے فرمایا که نشا آخرت تکمله اسی حیات کا هوگا نه حلق جدید بالکل ٹھیک معلوم هوتا ہے۔ خدا تعالٰی نے سورہ الاسری میں فرمایا ہے۔

وقالوائنا كناعظاما و رفاتا ائنا لمبعوثون خلقا جديدا قل كونوا حجارة او جديدا او خلقا مما يكبر في صدوركم فسيقولون من يعيدنا قل الذي فطركم اول مرة فسينقضون اليك رؤسهم ويقولون متى هو قل عسى ان يكون قريبا - (١٨ - مورة الاسرى - ١٨ )

یعنی اورکہتے ہیں کہ جب ہڈیاں اورگئے ہوئے ہوجاویں گے تو کیا ہم پھر آٹھائے جاویں گے ۔ نئے پیدا ہو کر ۔ کہہ دے کہ تم پتھر ہو جاؤیا لوہا یا اُس قسم کی پیدائش جو تمھارے دل کو بڑی مستحکم لگتی ہو تب بھی تم کہو گے کہ کون ہم کو لوٹاوے گا ۔ کہدے کہ وہ جس نے پیدا کیا تم کو پہلی دفعہ پھر جھکا دیں گے اپنے سروں کو تیری طرف اور کہنے لگیں گے وہ کب ہوگا کہدے کہ شاید یہ ہووے قریب ۔

اور سورة سجده مين خدا نے فرمايا هے۔ و قالوا اثنا ضلنا في الارض اثنا لفي خلق جديد بل هم بلقاء ربهم كافرون قل يتوفا كم ملك الموت الذي و كل بكم ثم اللي ربكم ترجعون ـ (سوره سجده و ـ ١٠) ـ

یعنی اور انھوں نے کہا کہ جب ھم زمین میں گم ھو جاویں گے (یعنی کل گلا کر مٹی ھو کر اُس میں مل جاویں گے) تو کیا ھم ایک نئی پیدائش میں آویں گے - بلکہ وہ اپنے پرور دگار سے ملنے کے منکر ھیں کہہ دے کہ تم کو ملک الموت مارے گا جو تم پر متعین ہے پھر اپنے پرور دگار کے پاس پھر جاؤ گے ۔

ان آیتوں میں باوجودیکہ سوال خلق جدید سے تھا مگر خدا نے اس کو قابل جواب نہیں سمجھا کیوں کہ خود سوال ھی باطل تھا ۔ خلق جدید خلق سابق کے اعال کی سزا و جزا کی مستحق نہیں ھو سکتی ۔ ایک جگہ تو یہ فرمایا کہ تم کو پھر وھی حشر میں لاوے گا جس نے تم کو اول مرتبہ پیدا کیا تھا اور لانے کی کچھ تفصیل نہیں بتلائی اور دوسری آیت میں فرمایا کہ ان کی یہ باتیں اس بناء پر ھیں کہ اپنے پرور دگار سے ملنے کے منکر ھیں اور یہ جسواب دیا۔ کہ جب مرو گے تو اپنے پرور دگار کے پاس جاؤ گے ۔ خرض کہ ان آیتوں سے بھی اس جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ غرض کہ ان آیتوں سے بھی اس جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ پتلا بن کر آٹھنا ثابت نہیں ھوتا ۔

دو آیتیں اور ہیں جن کا ہم اس مقام پر ذکر کریں گے ایک آیت سورۃ یـســین کی ہے ـ خدا نے فرمایا که :

وضرب لنا مشلا ونسبى خلقه قال من يحيى العظام وهى رميم قبل يحبها الذى انشاء ها اول مرة و هو بكل خلق عليم - (٣٩ سورة يسين ٢٨ - ٤٩) -

یعنی ۔ ہارے لیے یہ مثال تو لاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ کون زندہ کرے گا ہڈیوں کو اور وہ تو گل گئی ہوں گی اور اپنے پیدا ہونے کو بھول جاتے ہیں کہدے کہ ان کو زندہ کرے گا وہ جس نے تم کو پیدا کیا پہلی دفعہ اور وہ ہر قسم کی آفرینش کو جانتا ہے ۔

اور سوره ویامه میں فرمایا ہے که: ایحسب الانسان ان لن نجمع غطامه ـ بلی قادرین علمی ان نسوی بنانه (۵۵ سورهٔ قیامه ۳ ـ ۳)

یعنی کیا گان کرتا ہےکہ ہم ہڈیوں کو اکٹھا نہ کریں گے یہ بات نہیں ہے بلکہ ہم اس پر قادر ہیں کہ انگلیوں کی پوریوں کو بھی درست کر دیں ۔

اور سورۂ جائیہ میں خدا نے فرمایا ہے کہ قبل اللہ یحیک ثم یمستکم ثم یجمعکم الی یموم القیاسہ (۳۵ جائیہ ۲۵). یعنی کہ اللہ تم کو جلاتا ہے پھر تم کو مار ڈالے گا پھر تم کو قیامت کے دن اکٹھا کرے گا۔

ان تینوں آیتوں میں سے پہلی دو آیتیں ایسی ھیں جن پر متکامین نافین نفس ناطقہ استدلال کر سکتے ھیں جیسا کہ شرح مواقف میں مذھب اول بیان کیا گیا ہے اور کہہ سکتے ھیں کہ جب انھی گلی ھوئی ھڈیوں کے زندہ کرنے کا بیان ھوا ہے اور انگلیوں کے پوروں تک کا بنا دینا بتایا ہے تو اس سے اسی جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ پتلا بن کر آٹھنا پایا جاتا ہے ۔

مگر یہ خیال دو طرح پر غلط ہے ایک اس لیے کہ ہم پہلے بیان کر آئے ہیں کہ کسی سوال کے جواب میں صرف اظہار قدرت سے اس بات کا ثبوت کہ یہی جسم جو دنیا میں ہے۔ دوبارہ پتلا بنا کر اٹھایا جاوے گا لازم نہیں آتا۔ دوسرے یہ کہ آسی کے ساتھ بیان ہوا ہے کہ ہو بکل خلق علیم۔ یعنی وہ ہر قسم کے پیدا کرنے کو جانتا ہے کہ گلی ہوئی ہڈیوں کی زندگی کیا چیز ہے اور وہ کیوں کر ہوتی ہے۔ پھر اس سے یہ سمجھنا کہ وہ گلی ہوئی مٹیاں دوبارہ ایسی ہی ہو جاویں گی جیسے کہ اب اس زندگی میں ہیں ایک صریح غلطی ہے۔ ایک آیت کے معنی دوسری آیت سے حل ہوتے ہیں۔ سورۂ جاثیہ میں صاف لفظوں میں خدا نے فرما دیا ہے کہ اللہ تم کو جلاتا ہے پھر تم کو مارتا ہے پھر تم کو قیامت کے دن اکٹھا کرے گا پس یہ آیت نہایت صاف ہے اور اسی آیت کے دن اکٹھا کرے گا پس یہ آیت نہایت صاف ہے اور اسی آیت کے ساق سے تمام آیتوں کے معنی حل ہوتے ہیں۔

یہ مسئلے جو ہم نے اس مقام پر بیان کیے معاد کے مشکلہ مسائل میں سے تھے اور جہاں تک ہم سے ہو سکا ہم نے آن تمام

آیتوں کو جو آن سے علاقہ رکھتی تھیں ایک جگہ جمع کر دیا اور بقدر اپنی طاقت کے آن کو حل بھی کیا اور اس کی تائید میں علاء محققین کے اقوال بھی نقل کیے اب معاد کے متعلق کیفیت حساب و کتاب عذاب و ثواب کا بیان باقی ہے جس کو اگلے علاء نے اور خصوصاً امام عزالی اور شاہ ولی الله صاحب نے نہایت خوبی سے بیان کیا ہے ان کی کتابوں میں ان بیانات کو پڑھنا چاھیے۔

## بہشت کی مامیت

جنت یا ہشت کی ماہیت جو خود خدا تعالٰی نے بتلائی ہے وہ تو یہ ہے ''فلا تعلم نفس ما اخفی لسم من قرۃ اعین جزاء'' بما کانوا یعملون ۔ یعنی کوئی نہیں جانتا کہ کیا ان کے لیے آنکھوں کی ٹھنڈک (یعنی راحت) چھپا رکھیگئی ہے اس کے بدلے میں جو وہ کرتے تھے ۔

پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے جو حقیقت بہشت کی فرمائی جیسے کہ بخاری و مسلم نے ابو ھریرہ کی سند پر بیان کیا ہے، وہ یہ وات ولا آذن سمعت ولا خطر علی قلب بشر " یعنی اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تیار کی ہے میں اپنے نیک بندوں کے لیے وہ چیز جو نہ کسی آنکھ نے دیکھی ہے اور نہ کسی کان نے سنی ہے اور نہ کسی آنکھ نے دیکھی ہے اور نہ کسی کان نے سنی ہے اور نہ کسی انسان کے دل میں اس کا خیال گزرا ہے ۔ پس اگر حقیقت بہشت کے مکان اور دودھ شراب اور شہد کے سمندر اور لذیذ میوے اور مکان اور دودھ شراب اور شہد کے سمندر اور لذیذ میوے اور خوب صورت عورتیں اور لونڈے ھوں ، تو یہ تو قرآن کی آیت اور خوب صورت عورتیں اور لونڈے ھوں ، تو یہ تو قرآن کی آیت اور خان سکتا ہے اور اگر یہ فرض کیا جاوے کہ ویسی عمدہ چیزیں نہ خدا کے فرمودہ کے بالکل مخالف ہے چوں کہ ان چیزوں کو تو انسان حان سکتا ہے اور اگر یہ فرض کیا جاوے کہ ویسی عمدہ چیزیں نہ قراب سکتا ہے اور اگر یہ فرض کیا جاوے کہ ویسی عمدہ چیزیں نہ قلب بشر سے خارج نہیں ھو سکتیں ۔ عمدہ ھونا ایک اضافی صفت قلب بشر سے خارج نہیں ھو سکتیں ۔ عمدہ ھونا ایک اضافی صفت گلب بشر سے خارج نہیں ھو سکتیں ۔ عمدہ ھونا ایک اضافی صفت ہے اور جب کہ ان سب چیزوں کا نمونہ دنیا میں موجود ہے تو آس

کی صفت اذانی کو جہاں تک که ترقی دیتر جاؤ انسان کے دل میں اس کا خیال گزر سکتا ہے حالاں کہ مشت کی ایسی حقیقت بیان هوئی هے که لا خطر علی قبلب بشریس مشت کی جو تمام چیزیں بیان ہوئی میں در حقیقت مشت میں جو قرۃ اعین ہوگا ، اس کے سمجھانے کو بقدر طاقت بشری تمثیلیں ہیں ، نـ بہشت کی حقیقتیں ـ انسان مطابق اپنی فطرت کے انہیں چیزوں کو سمجھ سکتا ہے اور انھیں کا خیال اس کے میں آ سکتا ہے جو اس نے دیکھی یا چھوئی یا چکھی یا سونگھی یا قوتِ سامعہ سے محسوس کی ہوں - اور مشت کی جو "قرة اعین" یعنی راحت یا لذت هے ، اس کو نه انسان نے دیکھا ہے ، نه چھوا ہے ، نه چکھا ہے ، نه سونگھا ہے ، نه قوت مامعہ نے اس کا حس کیا ہے ۔ یس فطرت انسانی کے مطابق انسان کو اس کا بتلانا نا ممکن ہے۔ اس کے سوا ایک اور مشکل در پیش ہے کہ جو کچھ انسان کو بتایا جاتا ہے وہ ان الفاظ سے تعبیر ہوتا ہے جو انسان کی بول چال میں ہیں اور جو چیز کہ انسان نے نہ دیکھی ، نه چھوئی ، نه چکھی ، نه سونگھی ، نه قوت ساسعه سے حس کی ، اس کے لیے کوئی لفظ انسان کی زبان میں نہیں ہوتا اور اس لیے اس کا تعبر کرنا گوکه خدا هی تعبیر کرنا چاھے محالات سے ھے ۔ اس کے سوا ایک اور سخت مشکل یہ ہے کہ کوئی انسان ان کیفیات کو بھی جو اس دنیا میں ھیں تعبیر نہیں کر سکتا ۔ کوئی شخص کٹھاس، مٹھاس، درد، دکھ، رنج و راحت کی کچھ بھی کیفیت نہیں بتا سکتا ۔ یا اس کے لیر دوسرا لفظ بدل دیتا ہے یا کوئی مشاہت . اور نظیر اس کی لاتا ہے جو وہ بھی مثل بہلی کے محتاج بیان ہوتی ہے۔ پس مشت کی کیفیت یا لذت کا جس کو "قرة اعین " سے تعبیر کیا ہے بیان کرنا کہ خدا ھی اس کا بیان کرنا چاہے محال سے بھی بڑھ کر محال ہے ۔

مگر جب که انسان کو ایک بات کے کرنے کو اور ایک بات کے نہ کرنے کو کرم باوے تو بالطبع انسان اس کی منفعت اور مضرت کے جاننے کا خواہاں ہوتا ہے اور بغیر جانے اس کے کرنے یا نه کرنے پر راغب یا متنفر نہیں ہوتا اس واسطے ہر ایک پیغمبر کو بلکہ ہر ایک ریفارم یعنی مصلح کو اس منفعت و مضرت کا کسی تمثیل یا تشبیہ سے بتانا پڑتا ہے ۔

"قرة اعین "كی ماهیت یا حقیقت یا كیفیت یا اصلیت كا بتانا تو محالات سے ہے اس لیے انبیاء نے آن راحتوں اور لذتوں یا رخ اور تكلیفوں كو جو انسان كے خیال میں ایسی هیں جو ان سے زیادہ نہیں هو سكتیں ـ بطور جزا و سزا آن افعال كے بیان كیا ہے اور غرض آن سے بعینه وہ اشیاء نہیں هیں بلكه جو رنج و راحت لذت و كلفت ان سے حاصل هوتی ہے اس كیفیت كو "قرة اعین " سے اكفت ان سے حاصل هوتی ہے اس كیفیت كو "قرة اعین " سے اتشبیها بیان كرنا مقصود هوتا ہے ـ گو كه وہ تشبیه كیسی هی ادنی اور نا چیز هو ـ

موسیٰی نے اس '' قرۃ اعین '' کو اولاد پیدا ہونے ، مینه برسنے رزق فراخ ہونے دشمنوں پر غلبه پانے اور کلفت کو اولاد کے مرنے ، قحط پڑنے ، وہا پھیلنے ، شکست کھانے کی کیفیت کی تشبیه میں بیان کیا ہے ۔ یه تشبیهیں اگرچه بنی اسرائیل کے دل پر بہت موثر تھیں ۔ مگر در حقیقت ایسی نه تھی که جو تمام انسانوں کی طبیعت پر حاوی ھیں ۔ بحد مصطفلٰی نے اس کو ایسی تشبیهوں میں بیان کیا ہے که تمام انسانوں کی طبیعتوں پر حاوی ھیں اور کل انسانوں خلقت اور جبلت کے نهایت ھی مناسب ھیں ۔

تمام انسانوں کی خواہ وہ سرد ملک کے رہنے والے ہوں خواہ گرم ملک کے ، مکان کی خوشنائی بہتے ملک کے ، مکان کی خوشنائی بہتے یانی کی دل رہائی ، میوؤں کی تر و تازگی سب کے دل پر ایک عجیب

کیفیت پیدا کرتی ہے۔ اس کے سواحسن یعنی خوب صورتی سب نیادہ دل پر اثر کرنے والی ہے۔ خصوصاً جب کہ وہ انسان میں ہو اور اس سے بھی زیادہ جب کہ عورت میں ہو پس بہشت کی " قدرة اعیدن " کو ان فطری راحتوں کی کیفیات کی تشبیہہ میں۔ اور دوزخ کے مصائب کو آگ میں جلنے اور لہو پیپ پلائے جانے اور تھور کہلائے جانے کی تمثیل میں بیان کیا ہے تاکہ انسان کے دل میں یہ خیال پیدا ہو کہ بڑی سے بڑی راحت و لذت یا سخت سے سخت عذاب وہاں موجود ہے اور در حقیقت جو لذت و راحت یا رخ و کلفت وہاں ہے ان کو اس سے کچھ بھی مناسبت نہیں ہے یہ تہ و صرف ایک اعلی راحت احتظاظ یا رنج و کلفت کا خیال پیدا کرنے کو اس پیرایہ میں جس میں انسان اعلیٰی سے اعلیٰی احتظاظ و رنج کو خیال کر مکتا تھا بیان کیا ہے۔

یه سمجهنا که جنت مثل ایک باغ کے پیدا کی هوئی ہے۔ اس میں سنگ مر مر کے موتی کے جڑاؤ محل هیں۔ باغ میں سر سبز و شاداب درخت هیں دوده و شراب و شهد کی ندیاں به رهی هیں۔ هر قسم کا میوه کھانے کو موجود ہے۔ ساقی و ساقنیں نهایت خوب صورت چاندی کنگن پہنے هوئے جو هارے هاں کی گهوسنیں پہنتی هیں شراب پلا رهی هیں ایک جنتی ایک حور کے گئے میں هاته ڈالے پڑا ہے ایک نے ران پر سر دهرا ہے ایک چهاتی سے لپٹا رها ہے ایک نے لب جاں بخش کا بوسه لیا ہے۔ کوئی کسی کونه میں کچھ کر رها ہے کوئی کسی کونه میں کچھ ایسا بےهوده پن ہے۔ کر رها ہے کوئی کسی کونه میں کچھ ایسا بےهوده پن ہے۔ جس پر تعجب هو تا ہے۔ اگر بہشت یہی ہے تو بے مبالغه هارے خرابات اس سے هزار درجه بہتر هیں۔

علمائے اسلام رحمة اللہ علیم اجمعین نے بسبب اپنی رقت قلبی اور توجه الی اللہ اور خوف و رجا کے غلبہ کے جو آدمی کے دل پر

زیادہ اثر کرنے سے ایسے درجه پہنچا دیتا ہے کہ اصل حقیقت کے بیان کرنے کی جرأت نہیں رہتی ۔ یہ طریقہ اختیار کیا تھا کہ جو امر الفاظ سے مستفاد ہوتا ہے ۔ اسی کو تسلیم کر لیں اور اس کی حقیقت اور اس کے مقصد کو خدا کے علم پر چھوڑ دیں ۔ اس واسطے وہ بزرگ تمام آن باتوں کو تسلیم کرتے ہیں جن کو کوئی بھی نہیں مان سکتا اور وہ باتیں جیسی کہ عقل اور اصلی مقصد بانئے مذہب کی سچائی اور بزرگی اور تقدس کے برخلاف ہیں ویسی ھی مذہب کی سچائی اور بزرگی اور تقدس کے غالف ہیں ۔

اس امر کے ثبوت کے لیے بانئے مذہب کا ان چیزوں کے بیان کرنے سے صرف اعلٰی درجہ کی راحت کا بقدر فہم انسانی خیال پیدا کرنا مقصود تها نه واقعی آن چیزوں کا دوزخ و بہشت میں موجود هـونا ـ ایک حدیث کا ذکر کـرنا مناسب سمجهتا هوں ـ جو ترمذی نے بریدہ سے روایت کی ہے ۔ اس میں بیان ہے کہ ایک شخص نے آنحضرت سے پوچھا کہ بہشت میں گھوڑا بھی ہوگا ۔ آپ نے فرمایا کہ تو سرخ یاقوت کے گھوڑے پر سوار ہو کر جہاں چاہے گا اڑتا پھرے گا پھر ایک شخص نے پوچھا کہ حضرت وہاں اُونٹ بھی ہوگا ۔ آپ نے فرمایا کہ وہاں جو کچھ چاہو کے سب کچھ ہوگا ۔ پس اس جواب سے مقصود یہ نہیں ہے کہ در حقیقت بہشت میں گھوڑے اور آونٹ موجود ہوں گے بلکہ صرف آن لوگوں کے خیال میں اس اعلنی درجہ کی راحت کے خیال کا پیدا کرنا ہے ۔ جو ان کے خیال میں اور آن کی عقل و فہم و طبیعت کے مطابق اعلیٰ درجہ کی هو سکتی تھی اسی کی مانند اور بہت سی حدیثیں ھیں اور اگر آن سب کو صحیح بھی مان لیا جاوے تب بھی کسی کا مقصود آن اشیاء کا بعینه بہشت میں موجود ہونا نہیں ہے به جز اس کے کہ جہان

تک انسان کی عقل و طبیعت کے موافق اعلیٰ درجہ کی راحت کا خیال پیدا ہو سکے وہ بیدا ہو۔

حکائے اللہی اور انبیائے رہانی دونوں ایک ساکام کرتے ہیں ۔ فرق یه هے که کاء صرف آن چند لوگوں کو تربیت کر سکتر هیں جن کا دل و دماغ تربیت پا چکا ہے ۔ برخلاف اس کے تمام انبیاء تمام کاف انام کو تربیت کرتے ہیں ۔ جن کا بہت بڑا حصہ قریب کل کے محض نـا تربیت یافتہ ، جُـاہل ، وحشی ، جنگلی ، بدوی ، بے عقل و بد دماغ هوتا هے اور اسی لیر انبیاء کو یه مشکل پیش آتی ہے که ان حقائق اور معارف کو جن کو تربیت یافته عقل بھی مناسب غور و فکر و تامل سے سمجھ سکتی ہے ۔ ایسے الفاظ میں بیان کریں کہ تربیت یافته دماغ اور كور مغز دونوں برابر فائدہ اٹھاویں ۔ قرآن محید میں جو ے مثل چیز ہے وہ ہی ہے کہ اس کا طرز بیان ہر ایک مذاق اور دماغ کے موافق ہے اور باوجود اس قدر اختلاف کے دونوں نتیجر پانے میں برابر هیں ۔ انھی آیات کی نسبت دو مختلف دماغوں کے خیالات پر غور كـرو ـ ايک تربيت يافته دماغ خيال كرتا هے كه وعده وعيد دوزخ و ہشت کے جن الفاظ سے بیان ہوئے ہیں آن سے بعینہ وہی اشیاء مقصود نہیں بلکہ اس کا بیان کرنا صرف اعللی درجہ کی خوشی و راحت کـو فہم انسانی کے لائق تشبیہ میں لانا ہے ۔ اس خیال سے اس کے دل میں ایک بے انہا عمدگی نعیم جنت کی اور ایک ترغیب اوام کے بجا لانے اور نواہی سے بچنے کی پیدا ہوتی ہے اور ایک كور مغز ملا يا شهوت پرست زاهد يه سجهتا هے كه در حقيقت بهشت میں نهایت خوب صورت ان گنت حوریں ملیں کی ۔ شرابیں پئیں گے ، میوے کھائس گے ، دودہ و شہد کی ندیوں ہاویں گے اور جو دل چاہے گا وہ مزے آڑاویں کے اور اس لغو بے ہودہ خیال. سے دن رات اوامر کے بجا لانے اور نواھی سے بچنے میں کوشش کرتا

ہے اور جس نتیجہ پر پہلا پہنچا تھا اُسی پر یہ بھی پہنچ جاتا ہے اور کافہ انام کی تربیت کا کام بہ خوبی تکمیل پاتا ہے ۔ پس جس شخص نے ان حقائق قرآن محید پر جو فطرت انسانی کے مطابق ہیں غور نہیں کی ۔ اس نے در حقیقت قرآن کو مطلق نہیں سمجھا اور اس فعمت عظمیٰی سے بالکل محروم رہا ۔

## مضامین متعلق به استفسارات



# اخبارات کے اعتراضات اور اُن کے جوابات

(اقتباسات از رساله تهذیب الاخلاق جلد ے بابت ۱۲۹۳هـ)

تمذیب الاخلاق کی ساتویی جلد یابت ۳۹۳ ه می سرسید نے ایک نیا سلسلهٔ مضامین شروع کیا تھا اور وہ یہ تھا که هندوستان کے مختلف اخبارات جو اعتراضات سرسید پر کرتے یا ان کے متعلق کسی رائے یا خیال کا اظہار کرتے یا کوئی شخص سرسید کو خط لکھ کر کسی بات کی وضاحت چاہتا اور ان سے مسئلہ زیر بحث کے متعلق ان کی رائے ہوچھتا تو سید صاحب ان کے اعتراض یا رائے یا خیال کو عنسه نقل کرنے کر بعد اس کا جواب دیتے یا ان کی تحریرات پر اپنی رائے یا خیال کا<sup>'</sup> اظمار کرتے ۔ یہ مضامین تہذیب الاخلاق کی ساتویں جلد کے متعدد پرچوں میں چھپر ھوئے موجود ھیں اور اس وقت کے حالات و واقعات کا نہایت صحیح مرقع پیش کرتے ہیں ۔ ہم تہذیب الاخلاق کے مختلف پرچوں سے انتخاب و اقتباس کر کے ہاں سرسید کے ان سب مضامین کو یک جا درج کرتے ہیں ۔ اخبارات کے اصل اعتراضات بھی شروع میں لکھ دیے گئے ھیں تاکہ ان کا جواب سمجهنر میں آسانی هو ـ (محد اساعیل پانی پتی)

## ُ البرث گزٹ ُلاہور ، ۲ جون ۱۸۲۹ء

به ذیل تغلیط خبر انهدام مسجد بنارس یه ارقام فرمایا ہے که " مدهبی معاملوں میں جو (سید احمد خاں) کی رایوں نے مشتہر ہو کر تاثیر پیدا کی ہے وہ بھی چھپی ہوئی نہیں ہے ۔ کہا جا سکتا ہے که ان کی رایوں نے مذہب اسلام کے قائم اور بے حرکت دریا میں ایک طوفان عظم برپا کر دیا ہے ۔

گو آخر یه طوفان آنا هی تها مگر جب عام لوگ اس کے مقابله کے واسطے تیار هو جاتے اس وقت کوئی شخص اس کی پروا نه کرتا اور اس کو ایک معمولی تبدیل هوا کے سواکچھ نه سمجھتا۔ لیکن آج کل اُس کے ظاهر هونے سے جس طرح لوگ غوطے کھا رہے هیں سب پر هویدا ہے۔''

#### ریمار ک

هم نہیں سمجھتے کہ کیا تاثیر پیدا کی ہے اور نہ یہ سمجھے کہ آخر کو اس طوفان کے آنے کا کیوں یقین تھا اور عام لوگوں کا مقابلہ کے لیے تیار ہو جانے کا کون سا وقت تھا اور کون سی بات ہے جس میں لوگ غوطے کھا رہے ہیں۔ ھارا گان ہے کہ هم نے اسلام کی صحیح حقیقت بتائی ہے اور بہت سے دلوں کو جو اسلام کے حق ہونے میں متردد تھے آن کو اس کے حق ہونے کا یقین دلایا ہے اور علم اور مذھب اور قدرت کا مخرج ایک ھی اصل سے ثابت کیا ہے۔

اخبار رَهبر هندٌ لاهور ، مورخه ۳ جون ۱۸۷٦ء خبر انهدام مسجد بنارس کی تغلیط کے بعد ارقام فرماتے هیں که دو کاش جناب مولوی سید احمد خان صاحب بهادر اور معزز

وقائع نگار سائنٹفک سوسائٹی اس کیفیت کو پہلے ہی اعتراضوں پر چھاپ دیتے تاکہ دوست و دشمن کو ان کی مخالفت میں موافق ہونے کا موقع نہ ملتا ۔''

#### زيمارك

جب آپ کے دوست نے پہلی هی دفعہ دشمنوں کے ساتھ موافق هونے میں ذرا بھی تامل نہیں کیا تو پھر اصلی کیفیت کے چھاپنے سے کیا فائدہ تھا۔ اس مقام پر استعال لفظ دشمن درست نہیں ہے کیوں کہ میں اپنی دانست میں کسی کو اپنا دشمن نہیں سمجھتا۔ کفر است در طریقت ما کینه داشتن آئین ما است مینه جو آئینه داشتن

ُ اودھ اخبارٌ مورخه ۳۱ مئی ۱۸۷٦ء

انہدام مسجد بنارس کے باب میں ارقام فرماتے ہیں کہ جو مضامین نسبت لعن و طعن سید احمد خاں کے چھاپے گئے وہ ہارے پاس بھی آئے مگر ہم کو اعتبار نہ تھا ۔

## ریمار ک

اس اعتبار نہ ہونے کا بہت بہت شکر ہے ـ

پھر ارقام فرماتے ھیں کمہ '' با وصف یہ کہ اس قدر جوش و خروش ھوا مگر تعجب تھا کہ سید صاحب نے کسی کا جواب نہ دیا ۔''

### ریمار ک

اس سے ھارے طک کے اخباروں کی وقعت ثابت ھوتی ہے۔ انسوس ھزار انسوس پھر ارقام فرماتے ھیں کہ '' اخبار سین ٹیفک سوسائٹی مین یه مضمون نہایت دیر میں چھپا یعنی اس وقت جب که سید صاحب کی بدنامی تمام دنیا میں مشہر ھو چکی ۔''

#### ریمار ک

اس کے عذر میں نہایت ادب سے اپنے شفیق کے سامنے حافظ کا یہ شعر پڑھتا ھوں ۔

در کوئے نیک نامی ما را گذر ندادند گر تو نمسی پسندی تنغییرکن قبضا را

لیکن اگر ھارے دوست اس فقرہ کو یوں ارقام فرماتے کہ یہ مضمون نہایت دیر میں چھپا یعنی اس وقت جب کہ تمام اخباروں کی بدنامی دنیا میں ھو گئی تو شاید لفظ بدنامی کے صحیح معنی ھو سکتر ۔

هم کو امید هے که خدا وہ دن بہت جلد لاوے گا جب که هاری قوم بدنامی کے صحیح معنوں کو سمجھے گی اور هارے ملک کے اخبار خود اپنی عزت کی آپ قدر کریں گے جس کو انگریزی میں سلف آنر کہتے هیں اور صرف یہی ایک امر هے جس سے انسان کی اور قوم کی اور اس شئی کی جس کو بطور انسان کے تعبیر کرتے هیں عزت هے ۔

## اخبار ؒ وکیل هندوستان'، ۱۰ جون ۱۸۷٦ء

هم نهایت خوش هیں که اغلب صاحب نے جو اغلب ہے که مسلان هیں هاری کارروائی پر اخبار مذکورہ بالا میں نکته چینی کی ہے اول اُنھوں نے بنگالیوں کی ترقی تعلیم اور تہذیب ظاهری اور اس کے اسباب بیان کیے هیں ۔ پهر وہ مسلمانوں کی طرف متوجه هوئے هیں ۔ بعض باتیں جو ایسے غمدہ آرٹیکل میں هونی زیبا نه تھیں ان پر هم خیال نہیں کرتے ۔ جو بات که غور کرنے کے قابل اس میں ہے وہ بلا شبه توجه کی مستحق ہے ۔

وہ لکھتے ہیں کہ سید احمد خاں نے ہندوستانیوں کو عموماً اور مسلانوں کو حصوصاً تہذیب سکھلانی چاہنی تھی۔۔۔۔۔

تہذیب الاخلاق اُنھوں نے جاری کیا اور اس مین صرف مسلانوں کی خراب حالت معاشرت ھی پر مضامین نہیں لکھے بلکہ نہایت عجلت کے ساتھ مسلانوں کے مذھبی معاملات میں مداخلت کی اور اس دنیاوی تہذیب کے وعظ میں دینی و مذھبی باتوں کو بھی ملایا ۔ اس پر مسلانوں نے بہت برا مانا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ انجام یہ ھوا کہ ایک مذھبی مباحثہ چھڑ گیا جس سے نجم الهند سید احمد خاں کا اصل مقصد خاک میں سل گیا اور ان کی جلدی و عدم استقلال نے ان کو کام یاب نہ ھونے دیا ۔

## ریمار ک

بلاشبه هم کو بھی انسوس ہے که تہذیب الاخلاق میں به محبوری مذهبی مضامین کے لکھنے کی زیادہ ضرورت پڑی اور اگر یه امر هاری عجلت اور بے استقلالی اور نا عاقبت اندیشی سے هوا تو بلا شبه هم کو سب سے زیادہ انسوس کرنا چاهیے۔

مگر هم سمجھتے هیںکه ایسا کرنے میں هم کو نہایت مجبوری تھی۔ بنگالیوں یا تمام هندوستان کے هندوؤں کا اور مسلمانوں کا حال بالکل مختلف ہے۔ بنگالیوں کے حال پر یا اسٹیل و اڈیسن کے اصول پر جو انھوں نے انگلستان میں تہذیب پھیلانے میں برتا مسلمانوں کی حالت پر قیاس کرنا صحیح نہیں ہے بلکه قیاس مع الفارق ہے۔

اگلے بنگالی اور ھندوستان کے تمام ھندو قریباً کل کے۔ مطلق اپنا مذھب نہیں جانتے چند باتیں جو بطور رسم کے ان میں پڑ گئی ھیں اسی کو وہ اپنا مذھب جانتے ھیں۔ ان محدود رسموں کے محفوظ رھنے کے ساتھ کوئی قول یا فعل یا عقیدہ یا علم ایسا نہیں ہے کہ جس کے کہنے، کرنے ، یقین لانے ، سیکھنے کو وہ اپنے مذھب کے برخلاف سمجھتے ہوں اس لیے اُنھوں نے نئی زبان ، نیا علم ، نئی تہذیب سیکھنے میں کبھی تامل نہیں کیا ۔ جس زمانہ میں کہ ھندوستان

پر مسلانوں کی حکومت تھی اُنھوں نے آئیں کا علم ، اُنھیں کی زبان ،
انھیں کی تہذیب سیکھی ۔ شاعر ھو ئے ، منشی ھوئے ، صاحب
تصنیف ھوئے ۔ مسلانوں کی طرح اپنی تصانیف میں حمد و نعت
لکھی ۔ تاریخ کی کتابوں میں جو خود ھندوؤں نے تصنیف کی اُنھیں
ھندوؤں کو کافر اور اُن کے مقتولوں کو فی النار اور مسلان فتح مندوں
کو غازی لکھا اور صرف بسبب محفوظ رھنے اُنھیں محدود
رسموں کے ھندو کے ھندو ھی رھے ۔ مجھے اس وقت ایک برھمن
شاعر کا فارسی شعر یاد آیا جیسا کہ وہ اپنے مضمون میں عالی ھے
ویسا ھی اس مقام کے بھی مناسب ھے ۔

مرا دلے است بکفر آشنا که چندیں بار به کعبه بــر دم و بازش برهمن آوردم

ھاں بنگالیوں نے بعد تعلیم پانے کے اپنے قدیم مذھب کو چھوڑ دیا ۔ یہ نتیجہ قبل تعلیم و تربیت کے نہیں ھوا بلکہ بعد تعلیم کے ھوا ۔ سبب اس کا یہ تھا کہ جو موجودہ مذھب ان کاتھا وہ سچ نه اور ممکن نه تھا کہ وہ علم کی روشنی کے سامنے قائم رھتا ۔ یہ بات کچھ ھندوؤں کے مذھب پر موقوف نہیں ہے ۔ علم ایک روشنی ہے جو دل میں ڈالی جاتی ہے ۔ جیسا کہ حضرت عبداللہ بن عباس نے فرمایا ہے کہ '' العلم نور یقذف فی القلب '' پس جو مذھب کہ علم کے برخلاف ہے وہ کبھی قائم نہیں رہ سکتا ۔ مگر ان بنگالیوں کو علم کے حاصل کرنے اور تعلیم پانے اور تہذیب سیکھنے میں کوئی امر جس کو وہ مذھبی خیال کرتے ھوں مانع نہ تھا گو نیجہ بعد تعلیم کیسا ھی آس کے برخلاف ھوا ھو ۔

انگلستان میں جب تک پوپ کی ایسی ھی حکومت لوگوں پر رھی جیسے کہ اس زمانہ کے مولویوں کی مسلمانوں پر ہے اس وقت تک کسی چیز میں ترق یورپ میں نہیں ھوئی ۔ یہاں تک کہ

دو فرقے یورپ میں پیدا ہو گئے ایک وہ جو پوپ کی حکومت سے بالکل آزاد ہو گیا دوسرا وہ جو صرف روحانی باتوں میں پوپ کا تابع رها اور دنیاوی باتوں میں پوپ کی حکومت سے نکل گیا۔ مگر اس مقام پر یاد رکھنا چاھیے کہ ان کے نزدیک روحانی یعنی مذھبی امور بالکل جدا چیز ھیں اور دنیاوی امور بالکل علیحدہ۔ وہ ان دونوں کو ایک نہیں سمجھتے۔ برخلاف مسلانوں کے کیوں کہ مسلمان مروج مذھب کے بموجب ان دونوں میں کے ہے تفریق نہیں کرتے۔

اسٹیل اور ایڈیسن کے وقت میں انگلستان کی ترق تہذیب دنیاوی امور میں کچھ مشکل نه تھی کیوں که اس کی ترق کے لیے اس وقت میں کوئی مذھبی خیال مانع نه تھا۔ صرف یه بات کافی تھی که بُری بات کا بُرا ھونا اور اچھی بات کا اچھا ھونا لوگوں کے دلوں پر بٹھا دیا جائے ۔

اب دیکھو کہ مسلمانوں کی حالت اس کے بالکل برخلاف ہے۔
ان کا کوئی قول ، کوئی فعل، کوئی یقین روحانی ھو یا جسانی، دینی ھو یا دنیاوی مذھب سے خالی نہیں۔ ان کے ھاں دنیاوی معاشرت اور مذھبی معاملات میں کچھ تفریق و جدائی نہیں ہے۔ کوئی امی حسن معاشرت یا تہذیب کا ۔ فرض کر لو جو محض دنیاوی ھو اس پر ضرور بالضرور احکام عشرہ مذھبی میں سے کوئی نه کوئی حکم جاری ھوگا۔ یعنی فرض ، واجب ، سنت ، مستحب ، مباح ، حلال ، حرام ، مکروہ ، کفر ، بدعت ۔ پس مسلمانوں کی خراب حالت ، معاشرت کی تحری بغیر اس کے که مذھبی بحث درمیان میں آوے کیوں کر ھو سکتی ہے ۔

جس قوم کی حالت ایسی ہو کہ وہ سچ کو بھی اگر ان کے مسلم عقیدہ کے برخلاف ہو سچ سمجھنا کفر سمجھتے ہوں تو اس

کی خراب حالت معاشرت کے درست کرنے کو کس طرح مذھبی بحث سے بچا جاوے ؟

میں ایک بہت بڑے عالم اور مقدس اور نیک فرشته خسات کی مجلس کا ذکر کرتا ہوں جو ہارے شہر میں بلکہ هندوستان میں مقتدا تھے ان کے مدرسه میں ایک طالب علم نے پوچھا که حضرت کمام علاء علم هیئت نے تسلیم کیا ہے کہ زمین گول ہے اور بعض حدیثوں سے پایا جاتا ہے کہ مسطع ہے ۔ حضرت نے فرمایا کہ اگر تم اپنی آنکھ سے دیکھ لو کہ زمین گول ہے تو بھی یہی یقین رکھو که مسطح ہے ۔ لوگوں نے کہا سبحان الله! قوت ایمان کے یہ معنی میں ۔ اس وقت ھارے دل پر بھی ایسا ھی اثر ھوا جو اور لوگوں کے دلوں پر تھا مگر جب آدمی غور کرے تو سمجھ سکتا ہے کہ یہ کیا بات ھوئی ۔

اے جناب اغلب! جبکہ ھاری قوم کا یہ حال ہے کہ علوم کا پڑھنا، طبیعات کا جاننا، نیچرل فلاسفی پڑھنا، علم ھیئت کو سیکھنا، کافروں کی زبان کا سیکھنا، آن کے علوم کو پڑھنا، آن سے معاشرت اور دوستی کرنا، آن کی چیز کو اچھا کہنا، آن کے کسی ھنر کی تعریف کرنا، کفر و بدعت، خلاف دین داری اور خلاف اتقا سمجھتے ھوں تو اب ھم آن کی ترقی تہذیب و معاشرت کی بلا مباحثه مذھبی کیوں کر تدبیر کریں۔ دو حال سے خالی نہیں۔ یا تو هم قبول کریں کہ یہ سب باتیں خلاف مذھب ھیں اور ضرور مذھب اسلام میں منع ھیں مگر آن کے کرنے کی رغبت دلائیں لیکن اگر در حقیقت ھم آن کو مذھب اسلام کے برخلاف سمجھتے ھوں اور پھر مم خود اپنے تئیں بھی مسلمان کہه کر آن پر رغبت دلائیں تو وائے بر خال ما اور اگر ھم آن کو اپنے نزدیک مذھب اسلام کے برخلاف سمجھتے ھوں کے برخلاف ہیں سمجھتے۔ (فرض کرو کہ ھاری یہ سمجھ غلط

هی هو) تو هم کو ان پر رغبت دلانا ، ان کا اچها هونا ثابت کرنا ھارے ایمان کے مطابق ہوگا۔ مگر پھر کیوں کر ھم بحث مذھی سے بچ سکتے میں کیوں که پہلا قدم هارا یه هے که جو هم کہتے هیں وہ ٹھیٹ مذھب اسلام ہے اور یہی ھارا یه یقین ہے ۔ پس آگر ھارے شفیق اس لازم و ملزوم کے جدا کرنے کی کوئی تدبیر بتا دیں تو ہم دل و جان سے اپنی غلطی کا اقرارکرنے کو حاضر و موجود ہیں ۔ اس بات پر هم البته يقين نهي كر سكتر كه هارا مقصد خاك میں مل گیا ۔ کیوں کہ ہم اپنی اس کوشش کا اپنی دانست میں مت کچھ نتیجه دیکھتر ہیں ۔ تمام ہندوستان کو اس بات کا خیال ہو گیا ہے کہ قوم کی حالت اچھی نہیں ہے ۔ اُس کے لیے کچھ کرنا چاھیے۔ یہی تحریک اگر باق رہی اور مر نبہ گئی تو بہت کچھ کر دکھائے گی ۔ جس امر کو ہم نے چھیڑا ہے وہ مسلمانوں کے لیے ایک نئی بات ہے ۔ ہر ایک نئی بات موجودہ عام خیالات کے برخلاف ھوتی ہے اور اس لیے اول اول عام مخالفت کا ھونا ضرور ھوتا ہے۔ آپ خیال فرمائیں کہ اس سے زیادہ سچی بات کون سی تھی جو جدی محد رسول الله صلعم نے کعبہ کے رو بسرو کھڑے ہو کر فرمائی ۔ هوالله احد الله الصمد ـ مكر يه قول أس زمانه كے عام خيالات کے برخلاف تھا ۔ پھر آپ جانتر ھی کہ کیا ھوا ۔ اُن ھوئی ھوئیں اور َان سہنی سہنی پڑیں ـ

جس قدر مخالفت هارے ساتھ لوگوں نے کی اور هم کو سخت و سست برا بھلا کہا۔ هم کو دجال اول کا لقب دیا۔ هارے اجداد کو نعوذ الله دجال کے اجداد قرار دیا۔ جن کا کلمه روز پڑھتے هیں ان کو سعاذ بالله دجال کا دادا سمجھا۔ حقیقت میں یہ بہت کم هوا۔ جب هم نے اس کام پر هاتھ ڈالا تو هم کو اس سے بھی بہت زیادہ مخالفتوں کا یقین تھا۔ مگر هم سچ کہتے هیں که

هم کو اپنے مخالفوں سے روز بروز زیادہ محبت ہوتی جاتی ہے اور اپنے دوستوں سے بھی زیادہ مخالفوں کی مخالفت سے خوشی ہوتی ہے کیوں کہ ھم کو یقین نہیں ہے کہ ہارے مخالف کچھ ھاری ذات سے دشمنی نہیں رکھتے ۔ کچھ میراث کا هم سے آن سے جھگڑا نہیں انھوں نے هم کو نہیں دیکھا ۔ هم نے ان کو نہیں دیکھا ۔ وہ صرف اس خیال سے هارے مخالف یا دشون بنے هیں که هم ان کی دانست میں برخلاف اسلام کچھ کرتے یا کہتر میں ۔ پس یہ ایک دلیل اسلام کی محبت کی ہے۔ پس ہم کو نہایت خوش ہونا چاہیر کہ لوگ اسلام کو دوست رکھتر ہیں ۔ باتی رہا آن کا یہ خیال کہ ہم برخلاف اسلام کے کچھ کرتے یا کہتر میں یہ ان کی ایک غلطی اور نــا سمجھی ُ ہے ــ جس وقت ان کی یہ غلطی رفع ہــو جائے گی اور وہ ھارے کاموں کو سوچیں اور سمجھیں کے تو وھی ھارے مخالف سب سے زیادہ ہارہے دوست ہوں گے ۔ اس وقت ہارہے دوست ایسر موجود هیں جو هم سے کال نفرت اور دلی عداوت رکھتے تھے مگر جب وہ سوچر اور سمجھر تو اب وہ سب سے زیادہ ھارے دوست هس ـ

البته هم كو اپنے مخالفوں پر اس بات كا افسوس هے كه وه بہت كچھ جھوٹ اور اتهام اور دروغ هارى نسبت لكھتے اور كہتے هيں اور جس سبب سے هم سے مخالف هونا خيال كرتے هيں خود اس ميں فى الحقيقت پڑتے هيں يا ان كے نزديك دروغ و كذب و تهمت امورات خلاف مذهب اسلام نهيں هيں ـ نعوذ بالله منها ـ تمام اهل مذاهب مذهبوں كے ايك بهت بڑے اور نهايت قومى دشمن سے غافل هيں جس كا نام علم يا حقيقت يا سچ هے ـ كوئى ايسا مسئله يا اعتقاد كسى مذهب كا جو اس كے برخلاف هو كبهى ايسا مسئله يا اعتقاد كسى مذهب كا جو اس كے برخلاف هو كبهى قائم نہيں رہ شكتا ـ اس وقت ديكھ لو كه تمام مذاهب كے ايسے

مسئلے علم کے سامنے اس طرح پر جلتے چلے جاتے ہیں جیسے نورانی سفید پالہ سے چھوٹے اور کمزور بودے پودے ۔ مذھب اسلام کے بہار باغ میں بھی لوگوں کی غلطی سے اس قسم کی بہت سی گھاس پھونس آگ کھڑی ہوئی ہے جو علم کے سامنے ایسی نیست و نابود ہو جاتی ہے جیسےکہ نور کے سامنے تاریکی ۔ جو شخص نہایت دوست اس باغ ہمیشہ بہار کا ہے اس کا فرض ہےکہ اس گھاس پھونس کو آکھاڑے ۔ ورثہ اس سے تمام باغ میں نقصان پہنچے گا ۔ ناواقف آدمی سمجھتا ہے کہ باغ کے درخت آکھاڑے جاتے ہیں مگر یہ خود اس کی غلطی ہے ۔

هزارون آدمی اس وقت مسلانون مین ایسر موجود هین که اگر ان کا دل چے کر دیکھو تو بہت سے مروجہ مسائل اسلام پر ان کو کامل یقین نہیں ھے۔ یا ان کے دل کو طانیت نہیں ھے ۔ همیشه وہ مسئلر دل میں کھٹکتر میں مگر لوگوں کے ڈر سے منہ سے نہیں نکالتر ۔ بہت سے ایسر ہیں جو اپنر دل کو اس طرح پر تسلی دیتر هیں که شریعت میں هے اسے خواہ نخواہ تسلیم کرنا چاهیر ـ جو زیادہ بے وقوف میں وہ کمہتر میں کہ میاں نقل میں عقل کا کیا کام ہے مگر وہ مسئلر سب کے دل میں ضرور کھٹکتر ہیں ۔ مسلمان نوجوان جو انگریزی دان میں اور علوم جدیدہ اور تواریج سے واقف میں وہ تو یقیناً ان مسائل اور قصص اور روایات کو جهوٹ و لغو و بیمودہ جانتر میں اور چوں کہ مارے مذهب کے علماء نے اس طرح پر ان مسائل اور قصص اور حکایات کو بیان کیا ہے کہ گویا قرآن محید میں اسی طرح پر ہے اور پیغمبر خدا صلعم نے یوں ھی فرمایا ہے تو وہ نوجوان تعلم یافتہ خیال کرتے ہیں کہ نعوذ باللہ قرآن محید ھی غلط ہے اور سرمے سے مذہب اسلام باطل ہے اور اس لیر بمجبوری ان کو لا مذهب هونا اور مذهب اسلام کو سلام کرنا پڑتا ہے۔ حالاں کہ اس کا وبال ان لوگوں کی گردن پر ہے جنھوں نے غلط مسائل اور لغو و مہمل ہے اصل روایتیں اسلام میں ملا دی ھیں۔ ھم ان اگلے بزرگوں پر جنھوں نے ایسا کیا کچھ الزام نہیں دیتے۔ وہ اس زمانہ میں مجبور تھے کیوں کہ تحقیقات کے ذریعے کافی نہ تھے اور جو باتیں اس وقت تحقیق هوئی ھیں اس وقت ناتحقیق اور بہت ھی لا معلوم تھیں اور ان لوگوں نے اس زمانہ کے خیالات کے موافق جو کچھ کیا نہایت نیک دلی اور سجائی اور اسلام کی مجبت سے کیا۔ ھم کو جو کچھ افسوس ہے اس زمانہ کے لوگوں پر ہے جو ان باتوں کی تحقیق اور مذھب اسلام کی سجائی اور صداقت ثابت کرنے کے برخلاف ھیں۔ یہ نہیں اسلام کی سجائی اور صداقت ثابت کرنے کے برخلاف ھیں۔ یہ نہیں روز روشن میں کبھی چھپ نہیں سکتے۔ جس رو کی سے دنیا روشن میں کبھی چھپ نہیں سکتے۔ جس رو کی سے دنیا روشن موں گئی ھو اپنی آنکھ بند کر لینے سے وہ اندھیری نہیں ھو سکتی ہوگئی ھو اپنی آنکھ بند کر لینے سے وہ اندھیری نہیں ھو سکتی بلکہ خود ھی اندھے ھو جاتے ھیں۔

یه هاری هی قوت ایمانی هے اور یه هارا هی یقین اسلام پر هے که هم مثل ایک بیدر پہلوان کے میدان میں موجود هیں اور علانیه پکارتے هیں که بجز مذهب اسلام کے اور کوئی مذهب ایسا نہیں ہے که علم ، سجائی ، حقیقت ، قدرت کے مطابق هو۔ یه هم هی هیں جو علانیه پکار کر کہتے هیں که مذهب اسلام بالکل بے عیب اور بے داغ هے اور کسی کی غلطی اور کسی کی نا سمجھی سے اس پر دهبه نہیں لگ سکتا۔ یه هم هی هیں جو اسلام کے مقابل اور بانی اسلام مجد رسول الله صلی الله علیه وسلم کے سامنے دنیا میں کسی کی بھی کچھ حقیقت نہیں سمجھتے اور اسلام اور بانی اسلام کے علط هونے کی پروا بانی اسلام کے علم هونے کی پروا نیس کرتے۔ هم صرف قرآن و مجد رسول الله صلی الله علیه وسلم نہیں کرتے۔ هم صرف قرآن و مجد رسول الله صلی الله علیه وسلم

پر ایمان لائے هیں نه زید و عمر پر بے شک هارا یه طریقه نیا هے اور بهی ٹهیٹ اسلام هے ـ عام خیال اس کے برخلاف هے انهوں نے مجد رسول الله کے سوا هزاروں معنوی پیغمبر مان رکھے هیں پس ضرور هے که وہ مخالف هوں گے جس کی ذره برابر بهی هم پروا نہیں کرتے ـ

اگر اغلب صاحب تحقیق فرماویں تو اغلب ہے کہ وہ بہت سے دل ایسے پاویں گے جن کو ھاری تحریروں سے تسکین ھوئی ہے اور ھاری می تحقیقاتوں سے آنھوں نے مذھب اسلام کے سچ ھونے پر یقین کیا ہے۔ اگر ھم نے ایک ھی مذہذب دل کو تحریروں سے تھام لیا ھو تو بلا شبہ ھم نے اپنی مراد پا لی ۔ دور اندیش اور عاقبت بین انسان کا یہ کام نہیں ہے کہ کوؤں کے کائیں کائیں سن کر پریشان ھو جاوے بلکہ اس کو غور کرنا چاھیے کہ مطلب سن کر پریشان ھو جاوے بلکہ اس کو غور کرنا چاھیے کہ مطلب کیا ہے ، منشاء کیا ہے۔ ورنہ کسی کی زبان پکڑی نہیں جاتی، قلم توڑا نہیں جاتا نے وان اجری الا علی اللہ ۔

نوف: مندرجه بالا اقتباسات تهذیب الاخلاق بابت یکم جادی الثانی ۱۲۹۳ ه سے لیے گئے هیں ۔ (پد اساعیل پانی پتی)

## اخبار 'جریده روزگار'' ، ۸ جولائی ۱۸۷۳ء

اخبار مذکور میں ایک پکے مسلمان کا خدا کرے کہ وہ ٹھیٹ مسلمان بھی ھو جاویں ایک خط نسبت مدرسة العلوم کے چھپا ہے ۔ جس میں چند سوالات ھیں جن کا جواب امید ھے کہ بعد غور کے وہ خود دریافت فرما لیں گے ۔ مگر ایک سوال کے جواب سے سب مسلمان بھائیوں کو مطلع کرنا ضرور ھے ۔

وہ استفسار فرماتے ہیں کہ '' مدرسة العلوم تو خاص مسلمانوں کے لیے مقرر کیا گیا ہے اس میں ہندوؤں کو پڑھانے کی کیا وجه ؟ ''

اس کے جواب میں کوئی فیاض اور نیک دل مسلان کہه سکتا ہے که هاں اس مدرسة العلوم کے قائم هونے کی ضرورت خاص مسلانوں کو تھی جن کے لیے قائم هوا مگر مسلانوں کو ایسا بخیل و تنگ دل نه هونا چاهیے که اگر دوسری قوم اس سے فائدہ اثفانا چاھے تو اسے محروم رکھے بلکه خوبی اور نیکی اسی میں المانا چاھے تو اسے محروم رکھے بلکه خوبی اور نیکی اسی میں هے که مسلانوں کے سبب سے اور لوگ بھی فائدہ اٹھاویں۔

کوئی شیخی خورہ اور خود ستا شخص جس نے اپنی آنکھوں کو مسلمانوں کی موجودہ حالت سے بند کر لیا ہے اور پچھلے زمانه کے خواب دیکھ رھا ہے وہ یہ جواب دے گا کہ ہم ہمیشہ سے ایسے هی فیاض رہے هیں ۔ هارے دارالعلوموں میں تمام دنیا کے اور تمام قوموں کے لوگوں نے تعلیم پائی ہے دیکھو ہارے اندلس کے دارالعلوم جہاں ہارے باپ دادوں کی ہڈیاں زمین کے اندر پڑی هیں گو ان کے خلف اور ہارے سلف پھر نہایت ذلت اور خواری سے وهاں سے نکالے گئے۔ کیسے فیاض اور نامی تھے کہ تمام فرنگستان میں آنھیں دار العلوموں نے علم کی روشی پھیلائی ۔ مسلمان اور یہودی اور عیسائی ان دارالعلوموں میں برابر تعلیم باتے تھے اور ان دارالعلوموں کا ایک عیسائی طالب علم جو پڑھ کر انگلستان میں جاتا تھا ۔ پس ہارا یہ جاتا تھا ۔ پس ہارا یہ مدرسة العلوم بھی ایسا هی فیاض اور بے تعصب اور نامور ہونا مدرسة العلوم بھی ایسا هی فیاض اور بے تعصب اور نامور ہونا ہو ۔ ہو ہاتا ہو ۔

آدمی را مجشم حال نگـر از خیال پری و وے بگذر

نهایت سچ مقوله کسی کا نھے که دو چیز در دو چیز باور نیاید

ذکر جوانی در پیری و ذکر تونگری در فتیری ـ

مگر ھاں جب کوئی باغیرت اور قومی ھمدردی کرنے والا ٹھیٹ مسلمان اس سوال کو پڑھے گا تو بے اختیار رو دے گا اور اپنی قوم کی ذلت اور اپنی قوم کے ادبار، اپنی قوم کے جھوٹے تعصب ، اپنی قوم کی خود غرضی ، اپنی قوم کی جهوئی دین داری ، اپنی قوم کی ناسمجھی و ناعاقبت اندیشی پر افسوس کرے گا اور یہ جواب دے گا کہ ہاری قوم اس لائق نے تھی کہ اپنی قوم کے لیر اور اپنی نسلوں کے لیر ، اپنی اولاد کے لیر ، اپنر بچوں کے لیر ایک ایسا مدرسه جس میں وہ تعلیم پاویں بنا سکر ۔ لاچار مدرسة العلوم کے بانیوں کو مسلانوں کے اس قومی مدرسة العلوم کے لیر دوسری قوم کے آگے ھاتھ پھیلانا پڑا اور ھندوؤں نے نہایت فیاضی سے روپیہ و جاگیر و انعام دیا اور تمام قوم کو اپنا ممنون اور زیر بار احسان کیا ۔ پس ایسی حالت میں یه سوال کرنا که ھندو کیوں پڑھائے جاتے ھیں کیسی شرم کی بات ہے ۔ قومی غیرت والركو ڈوب مرنے كا مقام ہے نه ايسر سوال كرنے كا ـ خدا هاری قوم کو سچی عـزت ، سچی غیرت ، سچی قوسی همدردی عنایت کرمے ۔ آمین ۔

هاں ایک بات تو رہ هی گئی که اس کا یه جواب هو سکتا هے که یه بات اس لیے هوئی که ایک بے دین ملحد سید احمد اس کا بانی هوا ہے۔ مگر کیا یه بات سچ ہے ؟ جو اپتے آپ کو بڑا دین دار سمجھتے هیں انهوں نے اپنی قوم کے لیے کیا کیا نے !!! یه تمام جھوٹی باتیں هیں اور صرف بد اقبالی اور ادبار جو مسلانوں پر ہے وہ ایسی باتیں کہواتے هیں ۔ جھوٹ بولنا اور جھوٹی باتیں لوگوں کی نبست منسوب کرنا ۔ بات کو نه سمجھنا اور نه سمجھنے کا قصد کرنا یا دیدہ و دانسته کذب و افترا باندھنا

ایک بہت بڑی پکی مسلمانی رہ گئی ہے ۔ افسوس بریں دینداری و بریں مسلمانی ۔

آخیر کو هم ایڈیٹر صاحب کا شکر کرتے هیں که آنهوں نے مدرسة العلوم علی گڈھ کی ترق کی خواهش کی ہے اور ایک کتاب کتب درسیه مدرسة العلوم کی ان کی خدمت میں بھیجتے هیں تاکه جس امر پر آنهوں نے اشتباها تاسف کیا ہے اُس کتاب کو پڑھ کر هی امید ہے که یقیناً ان ناسه نگار صاحب کی تحریر پر تاسف فرماویں گے۔

(مندرجه بالا اقتباسات تهذیب الاخلاق سورخه یکم رجب ۱۲۹۳ سے لیا گیا ہے)

احبار "رهبر هند"، مطبوعه ۲۵ جولائی ۱۸۲٦ء

هارے شفیق باُلتحقیق سید نادر علی شاہ سیفی نے مدرسةالعلوم کی سات مہینہ سنہ ۱۸۵۵ء کی کارروائی پر ایک نہایت عمدہ اور فصیح نکته چین ریویو لکھا ہے جس کی طرز ادا اور الفاظ عنایت آمیز اور مضامین نصیحت خیز کے هم ته دل سے شکر گذار هیں ۔ اگرچه هر لفظ اس کا دل پر نقش کرنے کے لائق ہے مگر هم اپنے اس نا چیز پرچہ میں صرف اس کے دو جملے نقل کرتے هیں ۔

مدرسة العلوم میں جو یورپین هیڈ ماسٹر مقرر ہے اس کی نسبت ارقام فرماتے هیں که '' بڑی حقارت کی بات ہے که مسلمانوں کے مدرسه کا منتظم ان کی قوم سے نه هو۔ جس سے یه بات نکاتی ہے که مسلمان انتظامی طاقت نہیں رکھتے اور بڑے بے وقوف ، نا تجربه کار اور نا لائق هیں۔''

#### ریمار ک

هم بھی جناب محدوح کی اس رائے سے دل و جان سے متفق

هیں مگر آہ سرد بھرتے هیں۔ آنکھوں سے آنسو بہاتے هیں۔ آسان کی طرف نہایت مایوسی سے دیکھتے هیں۔ قوم کی صورت کو نہایت حسرت سے تکتے هیں اور کہتے هیں کیا کریں قوم کی حالت تو ایسی هی هے۔ لعل الله یعدث بعدد ذالک اسراً۔

لڑکوں کی تعداد کم هونے کی ذیل میں یه چند فقرم اوقام فرمائے هیں:

'' معلوم هوتا هے که مدرسه کا انتظام عام پسند نہیں هے اور جو لڑکے آئے هیں وہ غالباً ایسے لوگوں کے لڑکے هیں جو مدرسه یا مولوی سید احمد خال کے عقیدتاً معین و مددگار هیں ۔''

#### زیمار ک

٠. رو ج

اس علی بحش خانی فقرہ کی هم دل سے شکر گزاری کرتے هیں اور آمید رکھتے هیں که هارے شفیق کبھی علی گڈھ میں تشریف لاویں کے جیسا که آنھوں نے اپنے ایک عنایت نامه میں لکھا بھی هے اور ان کے قدم کی برکت سے هارا کلبه احزان و مدرسة العلوم منور هوگا۔ تب ایسے امور پر ان کو رائے دینے کا موقع ملے گا۔ هم تو اس فقرہ کا ریمارک لکھنا خلاف ادب سمجھتے تھے مگر اس اندیشه سے که هم پر دوسرا طانچه مغرور هونے کا نه پڑے ہایت ادب سے اس قدر عرض کرتے هیں که آپ هونا صحیح ہیں ہے۔

کم طالب علموں کے داخل ہونے کی ایک وجہ یہی خیال فرمائی ہے کہ '' بڑھے ہوئے خیال کے منتظمین مدرسہ نے طالب علموں کے داخل ہونے کے واسطے بڑی بڑی سخت قیدیں لگا رکھی ہیں جیسے سفید پوش ہونا۔ گراں قیمت کتابوں

کا خریدنا ، بورڈنگ میں داخل ھونا ، مدرسه اور بورڈنگ کا فیس دینا جو بہت زیادہ ہے ۔''

#### ريمارك

بلاشبه یه سب باتیں سچ هیں اور مسلمانوں کو گو وہ ذی مقدور هی هوں اس طرح پر رهنا مناسب بهی سی ۔ کجا مسلان اور کجا سفید پوش هونا ۔ کجا مسلمان اور کجا گراں قیمت پرکتابیں خریدنا ، کجا مسلمان اور کجا بورڈنگ ہاؤس میں بہ صفائی رہنا۔ ان کو ضرور ہے کہ اپنی قدیمی چال کو نہ چھوڑیں ۔ ان کے مربی ناچ میں ، شادی میں ، پیر دیدار کے کونڈوں میں روپیه خرچ کریں ـ شیرات میں میاں بیٹر کو آتش بازی منگا دیں ۔ میلوں میں جانے کو روپیه پیسه دیں ۔ چھوٹے میاں ، بڑے میاں ؛ منجھلر میاں کی شادیوں میں ، گنڈے بڑھانے میں ، محرم میں ، فقیر بنانے میں قرض پر قرض لیں مگر ان کی تعلیم پر کچھ خرچ نه کریں ۔ ہارا۔ ارادہ ہے کہ مدرسة العلوم کی کمیٹی کو ایک صلاح دیں کے کہ علی گڈھ میں بہت مسجدیں ھیں ، ان کے حجروں میں طالب علم بھیج دیے جاویں ۔ اس شہر میں قصائی بہت رہتے ہیں چودھری سے کہا کر ان کے لیے ریزگی مقرر کی جاوئے۔ اب امیروں کی سواری کی ضرورت نہیں ہے۔ سڑکوں پر بہت لال ٹینیں جلتی ہیں ان کے گرد (مگر سڑک چھوڑ کر ورنہ کانسٹیبل ڈنڈا مارے گا) بیٹھ کرکتاب کا مطالعہ کر لیا کریں اور تمام اخراجات بورڈنگ ہاؤس کے تخفیف کر دیے حاویں۔ هم کو نهایت قوی امید ہے کہ اس طرح پر طالب علم تربیت پا کر بڑے بڑے مولوی اور فاضل نکلیں کے اپنے باپ دادا کا نام روشن کریں گے ۔ نہایت سیر چشم اور نیاض اور با غیرت ہوں گے جن سے قوم کو عزت اور اسلام، کو فخر ہوگا۔ شفیق من جس طرح پر هم قوم کو قوم بنانا چاهتے هیں آور ان میں علم و کال و عزت اور آدمیت اور فخر و مباهات پیدا کرنا چاهتے هیں اگر چند چاهتے هیں اگر هم وہ نه کر سکیں تو خداکی مرضی مگر چند بھک منگے ملا بنا دینے سے تو ان کا جاهل رهنا بہتر ہے۔ ایسے ملانوں کی اب کون سی کمی ہے جو اوروں کے بنانے کی فکر هو۔

پھر وہ ارقام فرماتے ھیں کہ '' ھم کو افسوس ہےکہ اسلامی محبت اور قومی مساوات خاک میں مل گئی اور روپیہ والوں نے غریبوں کو قوم سے خارج کر دیا ۔ لازم ہے کہ امیروں سے لیا جاوے اور غریبوں کی کمیٹی کی طرف سے پرورش ھو ۔ یہ تقاضائے ھمدردی اور ھم قومی ہے ۔ صرف دولت والوں کے لڑکوں کو لینا بڑے ھرج کی بات ہے ۔''

#### ریمار ک

ھارے شفیق نے ھم کو نہایت عمدہ نصیعت قومی ھمدردی کی کی ھے جس کا ھم دل سے شکر ادا کرتے ھیں۔ اس قسم کی قومی ھمدردی لفظوں میں بہت خوشنا اور دل چسپ معلوم ھوتی ھے مگر برتاؤ میں نہیں آ سکتی۔ ھم نے لائیکرگس کے قانون تو سنے تھے کہ اس نے تمام امیروں کا مال و دولت زر زمین سب قوم میں برابر بانٹ دینا چاھا تھا جو اس وحشی زمانہ میں بھی نہ ھو سکا مگر اس کے سوا پھر کہیں دیکھا نہ سنا۔

هم سمجھتے هیں که هارے شفیق نے اس امر کی نسبت ذرا توجه کم فرمائی ہے ۔ چندہ جس قدر جمع هوا اور جن جن سے لیا گیا وہ محتاج خانه جاری کرنے اور لنگر بانٹنے کے لیے جمع نہیں هوا بلکه اس کا مقصد یه ہے که عمدہ سامان تعلیم کا قوم کے لیے جمع کر دیا جاوے جو موجود نہیں ہے ۔ لائق اور قابل مدرس موجود هوں ۔

عمده عمده علوم کی کتابیں جمع کی جاویں ۔ جو کتابیں ہاری قوم کی زبان میں نہیں ہیں آن کو اپنی قوم کی زبان میں پیدا کیا جاوے ۔ جس طرح قوم کو مختلف قسم کے علوم کی حاجت ہے آن سب قسم کے علوم کا سامان مہیا ہو جاوے تاکہ جو مجبوری علم و کال کے حاصل کرنے میں قوم کو ہے وہ رفع ہو جاوے ۔ نه یه که جو اصل مقصود ہے وہ فوت ہو اور محتاج خانہ جاری کیا جاوے ۔ اگر ماری کمیٹی وہ روپیہ ان محتاجوں کی پرورش میں صرف کر ڈالے اور آمدنی کا ہر مناسب ذریعہ سے بڑھانے کا خیال نه رکھے تو مدرسین کی تنخواہ و اخراجات ضروری تعلیم کا خرچ کہاں سے ہو ۔ معہذا آگر سب سے مقدم سامان تعلیم نه موجود کیا جاوے تو کہاں سے تعلیم دی جاوے کو کہاں سے تعلیم دی جاوے کو کہاں سے تعلیم دی جاوے کی ۔

کیسی غلط بات ہارہ شفیق نے لکھی ہے کہ " یہ بات کہ غریب لڑکوں کو نہیں لیا گیا۔ ہم قیاساً ہی نہیں کہتے بلکہ هم کو معتبر ذریعہ سے اس قسم کی خبریں چنچی ہیں جس سے یہ معلوم ہوا کہ مقامی اور باہر کے جت سے لڑکے یہ عذر کرکے داخل نہیں کیے گئے کہ وہ مدرسہ کے اخراجات دینے کی استطاعت نہیں رکھتے " مگر میری عرض یہ ہے کہ یا تو وہ آپ کے معتبر ذریعہ نہایت نا معتبر ہیں یا آن کی سمجھ کی غلطی ہے۔ یہ واقعات محض غلط ہیں۔ نہ کسی غریب اشراف کو بوجہ اس کی بے مقدوری کے مدرسہ میں داخل نہیں کیا گیا اور نہ یہ کہا گیا کہ تم کو استطاعت مدرسہ میں داخل نہیں کیا گیا اور نہ یہ کہا گیا کہ تم کو استطاعت اخراجات مدرسہ دینے کی نہیں ہے۔ مدرسۃ العلوم کے طالب علموں اخراجات مدرسہ دینے کی نہیں ہے۔ مدرسۃ العلوم کے طالب علموں جو دینے کا مقدور رکھتے ہیں بقدر آن کی استطاعت کے فیس لی جاتی ہے جو ایک ذریعہ آمدنی کے اضافہ کا ہے اور جو آخرکار پھر جاتی ہے جو ایک ذریعہ آمدنی کے اضافہ کا ہے اور جو آخرکار پھر انھی طالب علموں پر خرچ ہوتا ہے۔ کسی شخص کا اس سے ذاتی فائدہ نہیں ہوتا۔ پھر اس کی معافی بھی نہایت غریب بے استطاعت

کے ساتھ ممکن ہے۔ لیکن اگر یہ خواہش ہو کہ اس کے ذاتی اخراجات بھی مدرسة العلوم سے ہوں تو اول تو یہ نا ممکن ہے اور نه ان اخراجات کے لیے چندہ ہوا ہے۔

بورڈنگ ھاؤس میں کوئی شخص داخل نہیں ھو سکتا جب تک کہ اخراجات بورڈنگ ھاؤس نہ دے ۔ کیوں کہ انھی لوگوں کا روپیہ ان کے کھانے پینے میں خرچ ھوتا ہے جو وھاں رھتے ھیں ۔ کمیٹی صرف اس کا اھتام کر دیتی ہے ۔ بورڈنگ ھاؤس میں مردوں کے فاتحہ کی روٹیان اور صدقہ کے بکرے آنے کی اجازت نہیں ہے جو مفت خوروں کو اس میں بٹھلا کر خیرات کی روٹی کھلائی جاوے ۔ بلاشبہ جو لوگ بورڈنگ ھاؤس کا خرچ دینے کی استطاعت نہیں بلاشبہ جو لوگ بورڈنگ ھاؤس میں داخل کرنے سے کمیٹی انکار کرتی ہے نہ مدرسہ میں ۔

هم بھی اس بات کو پسند کرتے ھیں کہ امیروں سے لیا جاوے اور غریبوں کو دیا جاوے ۔ پس آمید ہے کہ ھارے شفیق نے جیسے کہ سرمایہ مدرسة العلوم کے فراهم کرنے کی کمیٹی کے وقت میں سعی کی تھی اور فیاضی اور قومی همدردی سے چندہ دینے کا وعدہ کیا تھا اب بھی پنجاب میں کوشش فرماویں گے اور خاص روپیہ اس کام کے لیے جمع کریں گے کہ غریب طالب علموں کو اس سے روٹی دی جاوے ۔ آس کا اهتام نہایت دل سے کمیٹی اپنے ذمہ لرگی ۔

افسوس ہے کہ ایسے بڑے اور نازک معاملہ پر جیسا کہ قومی تعلیم کا ہے ہارے شفیق نے کافی توجہ نہیں فرمائی اور یہ غور نہیں کیا کہ کمیٹی نے غریب طالب علموں کے لیے جو درحقیقت تعلیم کے لائق ہیں اور فی الحقیقت آن کو علم کا شوق ہے کس قدر مدد کے ذریعے موجود کیے ہیں۔ شروع مدرسہ سے معینان و بانیان

مدرسه نے اپنے خرچ سے غریب طالب علموں کے لیے پانچ روپیه سے دس روپیه تک اسکالرشیں مقرر کیں۔ متعدد طالب علموں کے ذاتی اخراجات ان لوگوں نے اپنے پاس سے ادا کیے۔ اب حسب ضابطه کمیٹی نے تیس اسکالرشیں مقرر کی ھیں جو شاید کسی اعلی مدرسه میں بھی اس قدر نه ھوں گی اور اعلی جاعتوں کے لیے اور اسکالرشیس مقرر کرنے کو هے متعدد انعام نتیجه امتحان پر مقرر ھوتے جاتے ھیں پس غریب سے غریب اور محتاج سے محتاج اشراف طالب علم اگر علم کا شوق رکھتے ھیں اور در حقیقت علم حاصل کرنے کی لیاقت بھی رکھتے ھیں آویں۔ امتحان دیں۔ لیاقت اپنی تحصیل علم نیاقت بھی رکھتے ھیں اور اسکالرشی لیں۔ مدرسة العلوم کا یه مقصد نیس ہے کہ جو لوگ مطلق قابل تعلیم نہیں ھیں اور نه پڑھنے کا نہیں ہے کہ جو لوگ مطلق قابل تعلیم نہیں ھیں اور نه پڑھنے کا شوق رکھتے ھیں ان کو خیرات کی روٹیاں کھلایا کرے اور تنخواہ دیا کرے۔ اگر ایسا مقصود ھو تو روٹیاں کھلایا کرے اور تنخواہ دیا کرے۔ اگر ایسا مقصود ھو تو مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور هے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم مدرسه کا نام کرکے گدھوں کا میں میں پالنا کیا ضرور ہے۔ آؤ ھم میں سے کہ خور کا کام شروع کریں۔

هم اپنے دوست نادر علی شاہ سیفی سے هر گونه قوسی هم دردی کی آمید رکھتے هیں ۔ مگر چند روز سے جس طرز پر انھوں نے تحریر فرمانا شروع کیا ہے هم کو آس سے قوسی هم دردی کی توقع نہیں هو سکتی ۔

هم تو آماج گاه خلائق هیں ۔ جناب سیفی بھی جو چاهیں تحریر فرماویں ۔ آمید ہے که آئندہ هم زیادہ ادب کو کام میں لاویں گے اور آن کی اس قسم کی تحریروں کو دیکھ کر سر تسلیم جھکا دیں گے (مفقول از تہذیب الاخلاق ، یکم شعبان ۹۳ ، ء) ۔

## سوال

# خدا نے یہ نمام کائنات کیوں اور کس مقصد سے پیدا کی ؟

(سوال از دیوان سرشیر محد خاں والئے پالن پور گجرات)

جواب جواب

پوچھا جو پوچھا جاتا ہے اس کا جواب دو طرح پر ھوتا ہے یا تو بتایا جاتا ہے کہ یہ سوال ھی سرے سے غلط ہے یا اس کا جواب دیا جاتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی یہ سوال کرے کہ دس اور پانخ سوال ھی سرے سے غلط ہے اور اگر کوئی یہ سوال کرے کہ دس اور سوال ھی سرے سے غلط ہے اور اگر کوئی یہ سوال کرے کہ دس اور پانخ مل کر پندرہ کیوں ھوتے ھیں تو اُس کا جواب دیا جائے گا کہ پانخ دس کا نصف ہے اور جب اس کو دس میں ملائیں تو ڈیوڑھا ھے۔ اس سے ثابت گوڑھا ھو جاتا ہے اور پندرہ بھی دس کا ڈیوڑھا ہے۔ اس سے ثابت ھوتا ہے کہ پانخ کو دس میں ملائیں تو پندرہ ھو جاتے ھیں۔ مگر خور ہوتا ہے کہ پانخ کو دس میں ملائیں تو پندرہ ھو جاتے ھیں۔ مگر ضرور ہوتا ہے کہ یہ سوال انسان کے دل میں کیوں پیدا ھوا ہے۔ جب ھم اس سوال پر خیال کرتے ھیں جو پوچھا گیا ہے ، شو معلوم ھوتا ہے کہ انسان مصنوعات کو جب انسان دیکھتا ہے کہ تو اس کے دل میں یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور سے کہ یہ کیوں اور سے کہ یہ کیوں اور سے کہ یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور سے کہ ہوتا ہے کہ انسان مصنوعات کو جب انسان دیکھتا ہے کہ تو اس کے دل میں یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور سے کو کہ یہ کیوں اور سے کو کہ یہ کیوں اور سے کو کہ یہ کیوں اور کی مقصد سے بنائے گئے ھیں۔ مثلاً اگر کسی کمہار نے ایک

پیاله بنایا تو اس کے دل میں یه خیال پیدا هوا که یه کیوں بنایا ہے ؟ اس کا جواب دیا جاتا ہے کہ کسی چیز کے رکھنر کو یا کسی رقیق چیز کے پینے کوسیه سوال ایسی حالت مین درست هوتا ہے جب کہ اُس کے بنانے والر کی اور اس کے بنانے کی حقیقت اور ماھیت معلوم ھو ۔ لیکن اگر اُس کے بنانے والر کی اور اس کے بنانے کی حقیقت اور ماھیت معلوم نہ ھو۔ تو اس وقت یہ سوال درست نہیں ہوتا بلکہ غلط ہوتا ہے۔ کیوں کہ جو منشاء اس قسم کے سوال کا بنانے والر کے حالات معلوم ہونے سے انسان میں بیدا ہوتا ھے ، وہ منشاء خدا کی نسبت صادق نہیں آتا : کیوں که خدا کی اور اس کی صنعت کی حقیقت اور ماهیت معلوم نہیں ہے ، بلکہ سی کا جاننا فطرت انسانی سے خارج ہے ۔ پس خدا کی اور خدا کے کاموں کی حقیقت اور ماهیت معلوم نہیں ہے اور اسی لیر یہ سوال خدا کی نسبت کرنا درست میں ہے ، بلکه غلط ۔ پس اس کا جواب بھی ہے کہ یہ سوال عقلاً نہیں ہو سکتا ۔ کہ خدا نے یہ تمام کائنات کیوں اور کس مقصد سے پیدا کی ہے ۔ تو یہ سوال کے غلط ہونے کی عقلی دلیل ہے لیکن اگر ہم مذہب کے روسے جواب دینا چاہیں ، تو صرف ہم کو اس قدر کہنا کافی ہے کہ خدا نے قرآن محید میں فرما دیا کہ لا يسئل عما يفعل و هم يسئلون -

اگر هم زیادہ عام فہم طور پر اس سوال کا جواب بیان کرنا چاهیں تو یوں کہیں که کمہار جس نے مٹی کے کھلونے بنائے هیں سکسی کو هاتهی بنایا هے ، کسی کو گهوڑا ، کسی کو شیر ، کسی کو بکری ، کسی کو بلی اور کسی کو چوها ، کسی کو لنگڑا ، کسی کو لولاستو کیا مٹی اس سے پوچھ سکتی هے که تو نے ایسا کیوں کیا ہے ؟ پس انسان کی کیا مجال هے که خداکی نسبت ایسا سوال کر سکر ۔

هاں خدا نے بہت جگہ قرآن مجید میں فرمایا ہے کہ هم نے انسان کو اس لیے پیدا کیا ہے کہ هاری عبادت کرے ۔ مثلاً ایک جگہ فرمایا ہے مما خلقت البجن و الانس الا لیعبدون پس مسلمانوں کو اس کے مطابق خدا کی عبادت جس وارح کہ خدا نے عبادت کا حکم دیا ہے ، عبادت کرنی چاھیے اور اگر کوئی غیر مذھب والا جو قرآن مجید کو نہیں مانتا ، اس کی وجه دریافت کرنی چاھے ، تو هم عقلاً به خوبی ثابت کر سکتے هیں که انسان کا نیچر جس پر خدا نے اس کو مخلوق کیا ہے ، اسی کا مقتضی ہے ۔ مگر یہ بحث طویل ہے اور بقول ایک دانش مند شخص کے ٹیبل ٹاک میں اس کے بیان کی گنجائش نہیں ۔

# وحی و الہام کے متعلق ایک صاحب کے خیالات اور ان پر سرسید کا

### تبصرلا

(تهذیب الاخلاق ، بابت ماه صفر اور ربیعالاول ۱۲۹۵)

ایک صاحب نے جن کا نام نثار احمد صاحب تھا وحی
و الہام کے متعلق اپنے بعض خیالات سرسید کی خدمت
میں بھیجے تھے اور ان سے دریافت کیا تھا کہ ان کی
نست آپ کی کیا رائے ہے ۔ سرسید نے ان کا خط اور
اپنا جواب 'تہذیب الاخلاق' بابت ماہ صفر اور بابت ماہ
ربیع الاول ۲۹۹ ہمیں شائع کیا تھا جہاں سے ہم اسے
نقل کر کے درج کر رہے ہیں ۔ (مجد اساعیل پانی پی)

#### خط

جناب من! وحی اور الہام کی نسبت مندرجہ ذیل رائیں آپ کی خدمت میں بھیجتا ھوں اور یہ دریافت کرنا چاھتا ھوں کہ آن کی نسبت آپ کی کیا رائے ہے ۔

الهام یا وحی دو قسم هے ایک کتابی الهام جس کو تاریخی الهام بھی کہتے هـیں اور جس میں کل کتب الهامی داخل هیں ـ دوسرا شخصی الهام جو هر شخص کو هر زمانه هوتا هے ـ

کتب الہامی کی نسبت اس بات کے ثابت کرنے کو کہ یہ کتاب خداکی طرف سے نازل ہوئی ہے دو قسم کی شہادت درکار ہے: اول بیرونی ، دوم اندرونی ، بیرونی شهادت سے وہ خارجی واقعات اور حادثات مراد ھیں جو بغیر شک و شبه کے یه ثابت کر دیں که فلاں کتاب در حقیقت خدا نے نازل کی ھے ، یا جو کچھ اس میں مرقوم ھے خدا ھی کا کلام ھے ۔ مثلاً فرض کرو که میں کسی خاص کتاب کا مصنف ھوں ، اب یه امر کسی بیرونی شهادت سے اس طرح ثابت ھوتا ھے کہ میرا پرنٹر شهادت دے که ھاں یه کتاب اس طرح ثابت ھوتا ھے کہ میرا پرنٹر شهادت دے که ھاں یه کتاب کرنے سے میرے ھاں اس کا مسودہ یا اس کے کچھ لکھے ھوئے اوراق کرنے سے میرے ھاں اس کا مسودہ یا اس کے کچھ لکھے ھوئے اوراق پائے جائیں ۔ یا کسی اور ایسے شخص کی گواھی سے جس کو میں نے کتاب مذکور کے تصنیف کرنے کا حال اعتباری طور پر ظاھر کر دیا ھو یه تین طریقر بیرونی شهادت کے ھیں ۔

لیکن یہی بات اندرونی شہادت سے بھی ثابت ھو سکتی ہے۔
مثلاً فرض کرو کہ کتاب مذکور میں جو خیالات بیان ھوئے ھیں
وہ میرے خیالات سے نہایت مشابہ ھیں۔ اس کا طرز تحریر ٹھیک
میرے طرز تحریر کے مطابق ہے۔ اس میں جن واقعات کا ذکر ہے
اُن کا علم میرے سوا کسی کو نہ تھا۔ یہ تین اندرونی
شہادتیں ھیں۔

تین اندرونی شہادتیں اور بھی ھو سکتی ھیں: اول یہ کہ وہ کتاب غلطیوں سے پاک ھو۔ دوسرے جو باتیں یا صداقتیں اس میں می قوم ھیں وہ انسان کی عام قوتوں کے ادراک سے باھر ھوں ، تیسرے یہ کہ وہ صداقتیں ایسی ھوں کہ جن پر انسان اپنی تحقیقات میں کبھی سبقت نہ لے گیا ھو۔ پس جب تک کسی کتاب المهامی کی نسبت یہ شہادتیں موجود نہیں وہ المهامی کتاب تسلیم نہیں ھو سکتی ۔ اس پر کہنے والا کہتا ہے کہ کوئی کتاب المهامی ایسی نہیں ہے جو ان شہادتوں سے ثابت ھو سکے۔

وہ کہتا ہے کہ الہام و وحی کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔
کیوں کہ انسان نے بہت سی نازک نازک اور مشکل مشکل باتوں
میں اپنی کوشش و سعی و تجسس سے صداقتیں حاصل کی ہیں ، پھر
کیا بہ غیر ممکن ہے کہ مذہبی امورکی نسبت جو نہایت سیدھے
ساد مے ہیں صداقتوں کے منکشف کرنے کے لیے اس کو ته کسی
خداکی اور نہ فرشتہ کی خاص احتیاج پڑی ہوگی ۔

دنیا میں بہت سی کتب کتاب الہامی کے نام سے مشہور ھیں پس کون تصفیه کر سکتا ہے کہ ان میں سے فلاں کتاب کتاب الہامی ہے اور فلاں نہیں اور وہ کون سی وجوھات ھیں کہ جس پر اس قسم کا اعتقاد بھی ھو سکتا ہے ۔

اگر کسی کتاب کو الہامی مان بھی لیں تب بھی ھاری مشکلیں دفع نہیں ھو جاتیں کیوں کہ ایک ھی کلام کی بچاس مختلف معنوں میں تاویل ھو سکتی ہے۔ پس جب تک ھیشہ ایک الہامی مفسر بھی اس کے ساتھ نہ ھو جیسے کہ کیتھولک مذھب والے ہوپ کو کہتے ھیں اُس وقت تک الہامی کتب سے کچھ فائدہ نہیں ھو سکتا۔

علاوہ اس کے کل کتب مقدس لکھی جانے سے پیش تر لوگوں کی زبان پر تھیں اور عرصه دراز تک زبان پر رھیں۔ جو صداقتیں ان میں موجود ھیں وہ ایک عرصه تک تو ایک خاص جاعت کی زبان پر رھیں۔ بعدہ ان سے سیکھ کر ایک دوسری جاعت ان کی قاری رھی اور آخر کو ایک تیسری جاعت نے انھیں موقع پا کر قلم بند کیا۔ پس پوچھا جاتا ہے کہ آیا ان تینوں جاعتوں کے لوگ بھی الہامی تھے کہ اس میں غلطی نہ ھوئی ھو۔

جب کتب الهامیه کی صحت نہیں ثابت هو سکتی تو صرف شخصی الهام جو هر زمانه میں هوتا هے باقی رہ گیا۔ خدا لوگوں کو

اب بھی آسی طرح ملہم کرتا ہے جیسا کہ وہ مہلر کرتا رہا ہے۔ شخصی الہام سے مراد یہ ہے کہ جس طور پر ہم ایک چھوٹے پودے کے نشو و نما ہوتے وقت دیکھتر ہیں کہ اُس میں دو مختلف قسم کی طاقتیں کام کرتی هیں: ایک اُس کی خود طاقت که جس کے ساتھ وہ اپنی ساخت کے موافق زمین کے نیچر سے عرق کھینچتا ہے ؛ دوسرے ہوا اور روشنی کے ساتھ جس سے وہ اوپر سے محیط ہوتا ہے۔ اسی طور پر ایک انسانی روحانی ترقی میں بھی ہم دو قسم کی مشترک طاقتوں کو کام کرتا ہوا پاتے ہیں : ایک صرف انسان کی اپنی کوشش اور دوسری طرف خدا کی رحمت یا نعمت اس کی اس ترق کا ذریعه بنتی هیں ۔ خدا کی رحمت یا نعمت کا نازل ہونا کچھ خیالی نہیں اور نہ اس قسم کا ہے کہ جو ایک وقت میں هو اور دوسرے میں نه هو ـ بلکه وه هر وقت و همیشه اس طور پر کام دیتا ہے جس طور پر چلتی ہوئی ہوا ایک جلتی ہوئی بتی کے صاتھ شامل ہو کر ہر وقت عمل درآمد کرتی ہے۔ جس طور پر کوئی شمع بغیر ہوا کی خورش اور سہارے کے نہ جل سکتی ہے اور نه قائم رہ سکتی ہے آسی طور پر کوئی روح انسانی بغیر ذات اللمي کے سمارے اور اس کی نعمت کے حصول کے نه قائم رهتی ھے اور نہ حقیقی طور سے مترقی ہوتی ھے۔

روح کی ترق سے مراد آن چار قوتوں کا بڑھنا ہے کہ جن میں سے ایک قوت کو قوٹ ادراک یا عقل و فہم کہتے ھیں ، دوسری کو دل یا محبت کرنے والی قوت ، تیسری کو کانشنس اور چوتھی کو ایمان ۔

قوت عقل صداقتوں کی معلومات سے بڑھتی ہے۔ دل یعنی معبت کی قوت محبت کے بڑھانے سے ، یعنی اپنے ہم جنس کے پیار کرنے سے اور اس کی خدمت گزاری سے ۔ قوت کانشنس انصاف کے

زیادہ هونے سے بڑھتی ہے اور قوت ایمان خدا کے ساتھ محبت اور اس کی اطاعت کرنے سے مترق ہوتی ہے اور جب روح ایسی قوی ہو جاتی ہے تو اپنی قوتوں کے ساتھ صداقت کا کشف حاصل کر سکتی ہے۔

دوسری رائے اس کے برخلاف ہے اور وہ یہ ہے کہ کوئی قانون عاصم ہارے پاس ایسا نہیں ہے جس کے ذریعہ سے ہم لزوماً غلطی سے بچ سکیں ۔ یہی باعث ہے کہ جن حکیموں نے قواعد منطق کے بنائے اور مسائل مناظرہ کے امجاد کیر اور دلائل فلسفہ کے گھڑے وہ بھی غلطیوں میں ڈوبتر رہے اور صد ہا طور کے باطل خیال اور جھوٹا فلسفہ اور نکمی باتی اپنی نادانی کی یادگار چھوڑ گئے ۔ پس اس سے یہ ثبوت ملتا ہے کہ اپنی ہی تحقیقات سے جمیع اسور حقه اور عقائد صحیحه پر پهنچ جانا اور کمهیں غلطی نه کرنا ایک محال عادی ہے۔ کیوں کہ آج تک ہم نے کوئی فرد بشر ایسا نہیں دیکھا اور نہ سنا اور نہ کسی تاریخی کتاب میں لکھا ہوا پایا کہ جو اپنی تمام نظر اور فکر میں سہو و خطا سے معصوم ہو۔ پس بذریعہ قیاس استقرائی کے یہ صحیح اور سچا نتیجہ نکلتا ہے کہ وجود ایسر اشخاص کا کہ جنھوں نے صرف قانون قدرت میں فکر اور غور کرکے اور اپنے ذخیرہ کانشنس کو واقعات عالم سے مطابقت دے کر اپنی تحقیقات کو ایسے اعلیٰ پایہ صداقت پر پہنچا دیا ہو کہ جس میں غلطی کا نکاننا غیر ممکن ہو خود عادتاً غیر ممکن ہے اس لیر مقتضائے حکمت اور رحمت اور بندہ پروری اس قادر مطلق کا · یمی ہے کہ وقتاً فوقتاً جب مصلحت دیکھے ایسے لوگوں کو پیدا کرتا رہے کہ عقائد حقہ کے جاننر اور اخلاق صحیحہ کے معلوم کرنے میں خداکی طرف سے الہام پاویں اور تفہیم و تعلیم کا ملکه وھی رکھیں تاکہ نفوس بشریہ کہ سچی ھدایت کے لیے پیدا کی گئی

ھیں اپنی سعادت مطلوبہ سے محروم نہ رہی*ں* ۔

تیسری رائے اس دوسری رائے کی تردید میں مے اور وہ یہ مے انسان نے بہت سی باتوں کی نسبت اپنی تحقیقات کے ذریعہ سے صداقتیں دریافت کی ھیں جس کا ثبوت ھر طرح پر موجود ہے ۔ کل معلومات پر جو انسان آج تک حاصل کر چکا ہے اور آئندہ حاصل کر کے گا اُس کے حصول کا کل سامان ھر فرد بشر میں نبچر نے مہیا کر دیا ہے ۔ ا اب اس سامان کو انسان فرداً فرداً اور نیز بہئیت مجموعی حس قدر اپنی محنت اور جان فشانی سے روز بروز زیادہ سے زیادہ نفیس اور طاقت ور بنانے کے ساتھ ترق کی صورت میں لاتا جاتا ہے اور جس قدر اُس کے مناسب استعال کی تمیز پیدا کرتا جاتا ہے اُسی قدر وہ نیچر کی تحقیقات میں زیادہ سے زیادہ تر صحت کے ساتھ اپنی معلومات کے حصول میں کامیاب ھوتا جاتا ہے ۔

اس بیان سے ثابت ہے کہ اول تو انسان بعض صورتوں میں اپنے نیچری سامان کے مناسب استعال سے پہلے ھی حق امر کو دریافت کر لیتا ہے۔ دوم بشرط مناسب استعال میں نہ لانے یا نہلا سکنے کی اگر غلطی کھاتا ہے تو کوئی دوسرا جسے اس کے ٹھیک استعال کا موقع مل جاتا ہے وہ اس غلطی کو رفع کر دیتا ہے۔

ضرورت الہمام و وحی کی جو دوسری رائے میں بیان ہوئی ہے وہ صحیح نہیں ہے ، جو ضرورت کہ نیچر کے نزدیک قابل تسلیم نہیں ہے اور اسے ہم اپنے وہم سے قائم کرکے نتیجہ نکالیں تو جس طرح وہ ضرورت فرضی قائم ہوئی ہے اس کا نتیجہ بھی فرضی ہوگا اور اس سے کوئی مطلب ثابت نہ ہوگا ۔ انسان اپنی دو آنکھوں سے آگے کی چیز دیکھتا ہے اور پیچھے سے اس کی ہلاکت کا جو سامان کیا گیا ہو اس کو نہیں دیکھ سکتا جب وہ جہاز میں سوار ہوتا ہے اس کو

ر۔ هر فرد بشر میں مہیا کر دیا <u>ہے</u> صحیح نہیں معلوم هوتا۔ (ایڈیٹر)

نہیں معلوم ہوتا کہ طوفان سمندر میں آنے والا ہے جس میں اس کا جہاز غرق ہو جائے گا۔ پس جب خدا نے جو رحم اور کریم اور حکیم ہے اس نے انسان کے سرکے پیچھے دو آنکھیں نہیں پیدا کیں اور طوفان سے بچنے کو کوئی بج کا پیغام نہیں بھیجا تو عقائد حقه اور اخلاق صحیحہ کے لیے ایسے پیغام بھیجنے کی کیوں ضرورت مانی حائے ۔ ا

راقم \_ تثار احمد

#### جواب

اخی ! جو تحریر که آپ نے میرے پاس بھیجی نہایت عمدہ ہے اور میں اس کے خیالات کی قدر کرتا ھوں ۔ مگر افسوس ہے کہ میرے خیالات اس کے مطابق نہیں ھیں جو میرا خیال وحی و الہام کی نسبت ہے میں لکھتا ھوں ۔

جس طرح که انسان میں اور قوی هیں اسی طرح ملکه وحی و الہام بھی اس میں هے۔ بعض انسان ایسے بھی هیں جن میں کوئی قوت منجمله قوائے انسانی کے بالکل معدوم هوتی هے مگر اوروں میں موجود ۔ یه بھی هم دیکھتے هیں که انسانوں میں ایک هی قوت متفاوت درجوں میں پائی جاتی هے ۔ کسی میں بہت کم هے کسی میں زیادہ کسی میں بہت زیادہ ۔ اسی طرح ملکه الہام و وحی بھی بعض انسانوں میں معدوم هوتا هے بعض میں کم هوتا هے بعض میں زیادہ اور بعض میں بہت زیادہ ۔

يه ملكه ايك آله هے انكشاف علوم و حقائق اشياء كاهى هى كا

ا۔ ایک دوست نے اس کو دیکھ کر کہا کہ اس لیے ضرورت مانی جائے کہ دنیا کی صعوبتیں چند روزہ هیں اور معاد کی صعوبتیں دائمی هیں اس لیے مقتضائے حکمت و رحمت تھی کہ دائمی صعوبتوں سے انسان کے عیانے کو نجی پیغام بھیجے ۔ (ایڈیٹر)

اور اس لیے اس کا تعلق کسی خاص علم یا کسی خاص شئے پر منحصر نہیں ہے بلکہ ہر ایک سے جداگانہ و مستقل تعلق رکھتا ہے اور بہ لحاظ اپنے تعلق کے اسی علم یا شئے کے ساتھ وہ ملکه منسوب یا موسوم ہوتا ہے جیسے که ملکه حکمت ، ملکه طب ، ملکه شاعری ، ملکه حداوی ، ملکه موسیقی ، ملکه قاصی و عللی هذا القیاس۔

انسان جب که انسان کے نیچر پر غور کرتا ہے اور نفس کے جالات جانتا ہے اور اس کی وہ غور ایسے درجہ پر پہنچ جاتی ہے جس پر اطلاق " سن عرف نفسه فقد عرف ربه " کا صادق آتا ہے آس وقت وہ چار حالتیں نفس انسانی پاتا ہے۔ ایک وہ حالت ہے جو عموماً انسانوں کو لاحق ہوتی ہے اور وہ یہ ہے کہ بچن سے ایک طرح پر تربیت پاتے پاتے اور ایک قسم کی باتیں سنتر سنتر اور ایک ہی طور کے طریقر کو برتتر برتتر یا دفعة ً کسی پر اعتقاد آ جانے سے اور اُس کی باتوں اور فعلوں کے اچھا ھونے پریقین بٹھلا لینر سے یا سوسائٹی کے نامعلوم مگر نہایت قوی اثروں کے دباؤ سے ایک ایسا یقین یا ایسی کیفیت اس کے دل میں پیدا ہوتی ہے کہ آسی بات کو حقیقت اور سچ جانتا ہے اور اس کے برخلاف کو برخلاف ۔ اور اسی کیفیت کا نام کانشنس ہے جو تمدن و اخلاق سے زیادہ تر تعلق رکھتی ہے۔ دوسری وه حالت هے که انسان کا کسی خاص علم و هنر س ترق کرتے جانا اور اُس کے تمام مالہ و ما علیہ کو اکتساب کرتے كرتے ايك اعلىٰي درجه كي قابليت آس ميں پيدا كرنا جو آس علم و هنر کے ملکہ سے تعبیر کی جاتی ہے اور جس سے اُس شخص کی اس علم یا هنر میں اعلی درجه کی قدرت مراد هوتی هے ـ تیسری حالت یہ ہوتی ہے کہ جب وہ کسی علم و ہنر میں غور کرتا ہے

اور کسی مسئله کا حل کرنا یا کسی بات کی تحقیق کرنا یا کسی امر کی حقیقت دریافت کرنا یا کسی دو امرون میں سے صحیح کو غلط سے تمیز کرنا چاهتا ہے۔ مگر وہ تمام اکتسابی قوتیں اس کی اس سے عاجز آ جاتی ہیں اور اس کے حل و تنقیح کا رسته نہیں بتلاتیں ، مگر دفعتاً اس کے دل میں ایک بات آ جاتی ہے جس کو وہ نہیں جانتا که کہاں سے آئی اور کیوں کر آئی اور اس سے وہ تمام مطالب حل ہو جاتے ہیں۔ بعضی دفعه ایسا ہوتا ہے کہ وہ بات پہلے دل سیں پیڑ جاتی ہے اور اس کی عمدگی اور اس کی صحت کی دلیلیں بعد کو مثل نکنه بعد الوقوع ذهن اور اس کی صحت کی دلیلیں بعد کو مثل نکنه بعد الوقوع ذهن میں آتی ہیں اور اسی طرح پر کسی بات کے دل میں آنے کو وحی و الہام کہتے ہیں۔ کچھ عجب نہیں کہ اس الہام کی جڑ وهی اکتسابی علوم ہوں مگر جب اس کا دل میں پڑنا ایک ظاہری طور پر آن اکتسابی علوم کا ذریعه نه تھا اس لیے وحی و الہام کی حد سے ہم اس کو خارج نہیں کرتے۔

چوتھی حالت ھم انسان میں ایسی پاتے ھیں جس کی بناء اکتسابی علوم پر قائم نہیں ھو سکتی بلکہ اس شخص کے نیچر پر قائم ھوتی ھے ۔ ایک جاھل شخص کو جو نہ علوم سے واقف ھے نہ عہروض سے نہایت عمدہ شاعر پاتے ھیں ، بہت بڑا ادیب دیکھتے ھیں ۔ ان پڑھ اور بے علم لوگوں نے ایسے دقیق مسائل اخلاق کے بیان کیے ھیں جن کو حال کی ترق یافتہ دنیا بھی تعجب سے دیکھتی ھے قدیم زمانہ میں بھی جب کہ روشنی علم کی اور علمی تحقیقاتوں کی ذرا بھی نہیں چمکی تھی یا بہت ھی تھوڑی چمکی تھی ایسے ایسے لوگ گذرے جن کو لوگوں نے خدا تک مانا ۔ صرف بھی نہیں ھے کہ ان کو ایسا مان لیا تھا بلکہ ان کے اتوال اور ان کے مسائل اور ان کے اصول جو اس وقت دنیا کے

سامنر موجود هیں آن سے ثابت هوتا هے که جیسر وہ مانے گئر تھر (نـعـوذ بـاالله) ویسر ھی ماننر کے لائق بھی تھر۔ اس پرانی دنیا کے بت پرست ، حیوان پرست ، عجائب پرست ، مصریوں کو دیکھا انھی میں سے بعض کے اقوال المہیات کے مسائل کے ایسر ملتے میں جن سے زیادہ عمدہ نہیں ھو سکتر ۔ ھندوؤں کے ویدوں کے مصنفوں کے آن اقوال کو دیکھو جہاں اس جوتی سروپ نر نکار کی وحدانیت اور اس کی صفات کو بیان کیا ہے۔ موسلی کا زمانہ بھی کچھ حال کا زمانہ نہیں ہے۔ اُس نے کس عمدگی سے آس مخفی مگر علانیه هستی کو ان مختصر لفظوں میں که '' میں وھی ھوں جو ھوں " بیان کیا ھے۔ سب سے بڑے اور پرانے ھادی ابراھیم کو دیکھو جس نے بغیر کسی تربیت کے اپنر سنہ کو بتوں کی طرف سے موڑا اور خدا کی طرف پھیرا اور اپنی فطرت سے خدا کی فطرت سے خدا کو پہچانا۔ سب سے آخر مجد رسول اللہ صلعم کو دیکھو جس نے نه لات کو مانا ، نه عزی کو ، نه تعلم و تربیت کا لفظ سیکھا ، نہ سوسائٹی کے نہایت قوی اثر کو دیکها اور دیکها تو آس وحده لا شریک کو دیکها ۔ پس اس طرح دل میں پڑنے والر بات کو هم وحی اور الہام کہتر هیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ پڑتی نہیں بلکہ اچھلتی ہے مگر جب اس کے اچھلنر کے اسباب ھم نہیں پاتے تو اس کو القاء کہتر ھیں ۔

ان الہاسی بزرگوں کی نسبت کہا جا سکتا ہے کہ جن باتوں کو آن میں قرار دیا جاتا ہے آن کے پیدا ہونے اور دل میں آنے یا دل میں پڑنے کے بھی کچھ اسباب تھے لیکن اگر وہ ہوں گے بھی تو ایسے خفیف ہوں گے جن کو مدار آن عالی الہاموں کا قرار دینا ٹھیک نہیں ہو سکنے کا۔ مع ہذا ہم نے الہام کو خالی

نلی میں پانی بھرنا نہیں مانا بلکہ فوارہ کی طرح اس میں سے اچھلنا مانا ہے گو کہ اُس کے لیے کوئی خفیف تحریک ہوئی ہو ۔

ایسے بھی لوگ ھیں جنھوں نے اپنی حالت کو سوچا اور دوسروں کی حالت کو دیکھا اور ایک ایسا امر آن کے دل میں پڑا جس سے انھوں نے تعلیمی اور تربیتی اور سوشیلی اثروں پر غلبه پایا ۔ آس دل میں پڑنے والی شے کو بھی ھم الہام اور وحی کہتے ھیں ۔ اگر وحی و الہام نه تھا تو اور کیا تھا جس نے کالون اور لوتھر کے دل کو آس پرانے راستے سے پھیرا اور ھارے ھی زمانہ میں آس قابل تعظیم و ادب شخص بابو کشیب چندر سین کے دل کو خدائے واحد کی طرف موڑا اور سوامی دیانند سر سوتی کے دل کو مورتی پوجن سے پھیرا ۔

وحی و الہام آس همیشه همیشه هست هستی کا دائمی فیض هے جو نه پینقطع هوا هے نه منقطع هوگا ۔ اگر وه کسی زمانه میں کسی سے هم کلام هوا هے تو وه اب بهی هم کلام هونے کو موجود هے ۔ اگر کبهی آس نے کسئ کو اپنا دیدار دکھایا هے تو وه اب بهی دکھانے کو حاضر هے اگر وه آگ کی صورت یا آدمی کی مورت بننا جانتا تھا تو اب بهی وه جانتا هے مگر وه شخص چاهیے جس سے وه هم کلام هو اور جس کو اپنا دیدار دکھائے ۔

عشق گر مردست مزدے بر سرکار آورد ورنہ چوں موسٰی بسے آورد و بسیار آورد

خدا تو ایسا فیاض ہے کہ مکھی کے دل میں بھی وحی ڈالتا ہے۔ پھر انسان کے دل میں وحی یا الہام ڈالنے سے اس نے کبھی منہ نہیں موڑا۔ مگر انسان کا دل کم سے کم مکھی کا ساتو ہونا چاھیے جس میں وہ آ سکے۔

ہارے اس مضمون کو کٹ ملا پڑھ کر سمجھیں گے کہ ہم

نے کفر بکا ہے اور ختم نبوت سے انکار کیا ہے مگر یہ ان کی نادانی ہے جو ختم نبوت کو بمعنی انقطاع فیض مبدء فیاض سمجھتے ھیں۔ ھم ختم نبوت کے قائل ھیں اور پھر چشمہ فیض رحمت فیاض کو جاری مانتے ھیں اور خدا سے انسان کے تعلق کو کبھی منقطع نہیں سمجھتے اور ھم کیا تمام اگلے پچھلے جو ھمہ اوست یا ھمہ از دست کے کہنے والے گذرے ھیں اس غیر منقطع ھونے والے تعلق کو دائم و قائم کہتے چلے آئے ھیں۔ ختم نبوت دوسری چیز ہے اور عدم انقطاع رحمت دوسری چیز۔

اگر ملکه وحی و الہام کو جن میں وہ ھو ایک قوت مثل دیگر قوائے انسانی کے تسلیم کی جائے ۔ جیسے کہ میں نے تسلیم کی فی تو ضرور ہے کہ وہ بھی مثل دیگر قوائے انسانی کے کسی میں ضعیف اور کسی میں قوی یا کسی میں ناقص اور کسی میں کامل ھوگی اور وہ صرف اتنا ھی کام دے گی جتنا کہ نیچر نے اُس کو دیا ہے یا جتنے کی قابلیت نیچر نے اُس میں رکھی ہے ۔ فوارہ کا زور پانی کے جوش کی مناسبت سے ھوتا ہے ۔ کسی کا پانی اُس کے منہ ھی سے ابل کر رہ جاتا ہے ۔ کسی کا اون اونچا اور کسی کا بہت اونچا ھو جاتا ہے اور کسی کا اُس حد تک بلند ھوتا ہے جو حد کہ نیچر نے اُس کے لیے مقرر کی ہے ۔ پس میں ایک وحی یا الہام کو ھم کامل یا بے نقص نہیں کہتے بلکہ صرف اُسی کو کامل کہتے ھیں جس کو نیچر نے کامل کیا ہے ۔

وحی یا المهام هنیشه شخصی هوتا هے - شخصی المهام اور کتابی المهام دو جداگانه چیزیں نمیں هیں - یه دوسری بات هے که بطور اصطلاح کے ایک کو تاریخی المهام اس لحاظ سے که وه کسی گذشته زمانه میں هوا تها اور ایک کو شخصی المهام قرار دے لو - ورنه دونوں کی حقیقت واحد هے اور المهام وهی ایک

حقیقت رکھتا ہے خواہ وہ پہلے ہوا ہو یا اب ہو ، مگر دونوں اپنی حقیقت اور صداقت ثابت کرنے کے محتاج ہیں ۔

حقیقت ثابت کرنے کے تو اس لیے محتاج ہیں تاکہ جس کو وحی یا الہام کہا جاتا ہے کہیں وہ کانشنس تو نہیں جو تعلیمی و سوشیلی اور اعتقادی امور کا نتیجہ ہے اور جس کی صحت و عدم صحت یا صداقت و عدم صداقت اس پر منحصر ہے جس کا وہ نتیجہ ہے ۔ یا وہ الہام وہ تو نہیں ہے جو اکتسابی علوم کا نتیجہ ہے کیوں کہ اس کی حقیقت بھی اس شئے کی حیثیت سے جس کا وہ نتیجہ ہے مغایر نہیں قرار پانے کی ۔

اور صداقت ثابت کرنے کے اس لیے محتاج ہیں کہ کہیں وہ ایسے النہام تو نہیں ہیں جن کو نیچر نے کاملیت کے درجہ تک نہیں پہنچایا ۔ کیوں کہ صرف آسی وحی و النہام میں غلطی نہیں ہو سکتی جس کو نیچر نے کاملیت کی حد تک بہنچایا ہے ۔

یہی بحث ہے جو تمام مذاهب نے کی اور تمام کتب الہامی کی صداقت یا عدم صداقت سے متعلق ہے۔ هر ایک مذهب والا اپنے مذهب کو ، اپنے معتقدفیه کو سچا اور مذهب کی کتاب کو ، اپنے معتقدفیه کو سچا اور کامل بتاتا ہے اور اس کی تمام باتوں کا مخرج آس سے قرار دیتا ہے جو صداقت محض ہے۔ پس اگر اس کے لیے کوئی پیانه نه هو تو کسی کا یه حق نہیں ہے که ایک کو راست اور دوسرے کو نا راست کہے۔ نیچر کے کاموں پر غور کرنے سے ثابت هوتا ہے که ضرور آس نے آس نیچر کے کاموں پر غور کرنے سے ثابت هوتا ہے که ضرور آس نے آس کی بھی کوئی پیانه قرار دیا هوگا اور اس لیے انسان کو آسی کی تلاش سب سے مقدم ہے۔

الہام یا کتاب الہامی کا پرنٹر خود اس کا دل ہے۔ جس پر الہام ہوا اسی کا دل اس کے تمام اوراق کا مخزن ہے۔ اسی کا دل وہ شخص ہے جس سے اس نے اعتباری طور پر اس کی تصنیف کا حال

ظاہر کیا ہے۔ بس اس کے لیر ایسی بیرونی شہادت جیسر کہ معربے اس آرٹیکل کے لیر حاصل ہونی مکن ہے قانون قدرت کے برخلاف ھے۔ اندرونی شہادت بھی جس کا نام لوگوں نے اندرونی شہادت رکھا ہے ایسی کتاب کے لیر ایسے ہی قانون قدرت کے برخلاف ہے جیسرکہ بیرونی شہادت ۔ اس کے مصنف کے خیالات نا معلوم ہیں۔ بھر کیوں کر خیال کریں کہ اس کتاب کے خیالات آن خیالات کے ماثل میں اس کے مصنف کا طرز تحریر بھی نا معلوم ہے اور وہ واقعات بھی نا معلوم ھیں جو صرف آسی مصنف کو معلوم ھیں۔ یه الہامی کتاب ایسی شہادت سے ثابت ہوتی ہے جو ان دونوں قسم کی شمادت سے بت اعلی درجه پر غیر مشتبه هے اور وہ وہ شمادت ہے جو ہر دم و ہر آن ہم تم ، آسان و زمین ، درخت و پتھر ، دریا و جنگل ، چرند و پرند ، سورج ، چاند ، ستار دے رہے ہیں ۔ خدا کی کتاب کے لیر فانی شخصوں کی کتاب کی مانند فانی شہادت مت ڈھونڈو۔ اس ازلی اور ابدی کے ازلی ابدی کلام ، ازلی ابدی کتاب ازلی ابدی تحریر، ازلی ابدی دستخط کے لیر ازلی ابدی هی شہادت ڈھونڈو ۔ اس کی شہادت ہاڑوں پر کندہ ہے ، اس کی شہادت درختوں کے ورقوں پر لکھی ہے۔ اُس شہادت پر تمام جانور چہچہا رہے میں ، گھوڑے منہنا رہے میں ، شیر غرا رہے میں ، گدھے رینگ رہے ہیں ، آدمی بول رہے ہیں اور دل تصدیق کر رہے ہیں۔

جس کتاب کے لیے ایسی شہادت ہو وہ بلا شبہ خدا کی کتاب ہے ۔ پھر اُس کی صداقت کے لیے اس بات کا ثبوت طلب کرنا که وہ غلطی سے پاک مے اور اُس نے اس کی شہادت دی مے ۔ ایسی صداقتیں جو انسان کی عام قوتوں کے ادراک سے باہر ہوں اگر اس میں پائی بھی جاویں تو انسان ان کو کیوں کر صداقتیں کہ سکے ۔ وہ تو اس کے ادراک سے باہر

ھیں۔ یہ سوچنا کہ اُس کی صداقتوں پر کوئی انسان سبقت لے گیا ہے یا نہیں اس لیے ناکافی ہے کہ اگر یہ ثابت بھی ہو تو اس کا کیا ثبوت ہے گا پس نیچر کی شہادت کیا ثبوت کو کافی ہے۔
اُس کیصداقت کو کافی ہے۔

اس بات کو بھی نہ بھولنا چاھیے کہ ھم نے وحی و الہام کا تعلق خاص امر پر منحصر نہیں کیا ہے بلکہ ھر ایک امر سے جداگانہ اور مستقل تعلق قرار دیا ہے۔ پس اس مقام پر جس وحی و الہام سے ھم کو بحث ہے وہ وہ ہے جو روح کی تربیت اور اخلاق تعلیم اور انسان کی انسانیت سے علاقہ رکھتا ہے اور جس کو مذھب سے تعبیر کرتے ھیں۔ پس اگر موسلی کو کوئی ٹرگنامیٹری کا قاعدہ نہ آتا ھو اور اس نے اس کے بیان میں غلطی کی ھو تو اس کی نبوت نہ آتا ھو اور اس نے اس کے بیان میں نقصان نہیں آتا کیوں کہ وہ ٹرگنامیٹری یا استرائمی کا ماسٹر نہیں تھا۔ وہ آن امور میں تو ایسا ٹرگنامیٹری یا استرائمی کا ماسٹر نہیں تھا۔ وہ آن امور میں تو ایسا نہ واقف تھا کہ ریڈ سی کے کنارہ سے کنعان تک کا جغرافیہ بھی نہیں جانتا تھا اور یہی اس کا فخر اور یہی دلیل اس کی نبی اولو العزم ہونے نہیں سکھایا بلکہ تیرہ سو برس گذرہے جب ھارہے پیشوا نے ھم کو سمجھایا کہ ''ما ا'تا کے مدن امر دید کے فیخذوہ وسا نہاکم سمجھایا کہ ''ما ا'تا کے مدن امر دید کے فیخذوہ وسا نہاکم عند فانتہ ہوا وما امر تکم برائی فانا بشر مشلکہ ۔''

ہے شک انسان نے اپنی عام قوتوں کی مدد سے بہت کچھ صداقتیں مختلف علوم و فنون میں حاصل کی ھیں اور حاصل کرتا رہے گا اور انھی قوتوں کی مدد سے کتب مقدس کی چند سیدھی سادھی صداقتوں کو بھی منکشف کیا ہے مگر انھوں نے ھی کیا ہے جن میں آس کے انکشاف کی قوت تھی ۔ میں آس کو نہیں تسلیم کر سکتا کہ ایسا کرنے میں آس کو نہ کسی خدا کی اور نہ فرشتہ کی احتیاج

ھے۔ کیوں کہ اُس کو اسی فرشتہ کی حاجت ہے جس کا دوسرا نام قویل ہر قویل ہر ہے اور اُسی خدا کی حاجت ہے جس نے اُس کو اُن قویل پر پیدا کیا ہے ۔ پیدا کیا ہے ۔

جب یہ عام خیال کہ وحی و الہام اوپر سے آبا ہے نکال دیا جائے اور یہ سمجھا جائے کہ وہ آتا نہیں بلکہ جاتا ہے اور پھر پلٹ کر پڑتا ہے اور خاص خاص علوم اور انکشاف سے علاقہ رکھتا هے تو کتب الہامی کی نسبت بھی خیال صاف ھو جاتا ہے۔ کتب المهامي اخلاقي و روحاني تربيت سے علاقه رکھتي ھيں۔ پھر بالفرض اگر کسی الہامی کتاب میں اقلیدس اور جر ثقیل کے دلائل یا علم ھیئت کے مسائل کے بیان میں غلطی ھو تو کیوں وہ غلط مانی جائے کیوں کہ وہ الہام اُس سے متعلق نہیں ـ بھی سبب ہے کہ سچی کتب الہامی نے آن امورکی جو دیگر علوم سے علاقہ رکھتر تھر کچھ عث میں کی ہے۔ بلکہ ان امور کے متعلق جو عامیانہ خیال عام لوگوں کے تھے ان کو آسی طرح چھوڑ کر ان کی اخلاق تعلم کو اختیار کیا ہے۔ مگر لوگوں نے نا سمجھی سے ان کو حقائق محققه قرار دیا ہے اور جو لفظ کہ اصلی حقیقت پر اشارہ کرتے تھے یا دوسرے معنی بھی رکھتے تھے آن کو خواہ نخواہ آن ھی عامیانه خیال کی طرف رجوع کیا ہے۔ ھاں اگر وھاں روحانی تعلیم و تربیت میں کچھ غلطی ہو اور نیچر اس کے غلط ہونے کی شہادت دے نہ کوئی فاني انسان تو البته هم اس كتاب كو جهوتًا يا ناقص المهام قرار ديس كے ـ بلا شبه اس زمانه میں بہت سی کتابیں هیں جو کتب المهامی کے لقب سے مشہور ہیں اور ان میں غلطیاں بھی موجود ہیں مگر جس قدر کہ آن میں صداقت ہے اس کے نه ماننے کے لیر کوئی وجه نہیں ہے ۔ صداقت فی نفسه صداقت ہے خواہ اس کو سچر هاتھوں نے لکھا ہو یا دوسروں نے ۔ وید میں غلطیاں میں خواہ وہ پیچھر سے ملائی هوں یا پہلر سے هوں مگر وهاں بهت سی صداقتیں بھی هس

اور ھارا کام ان صداقتوں کو تسلیم کرنا ہے ۔

یه بات بالکل ٹھیک ہے کہ کسی کتاب کے الہامی مان لینے سے بھی مشکلات رفع نہیں ہو سکتیں ۔ کیوں کہ اس کتاب کی ھر ایک آیت کے متعدد معنی ھو سکتے ھیں اور اس بات کے قرار دینے کو که کون سے معنی اصلی هیں ایک ایسے مفسر کی ضرورت پیش آتی ہے جو خود الہامی اور انفیلیبل یعنی معصوم یا محفوظ من الخطاء ہو۔ کیتھولک لوگوں نے اس ضرورت کو تسليم كيا ہے اور وہ پوپ كو معصوم يا محفوظ من الخطاء تسليم کرتے ہیں اور انجیل کے جو وہ معنی کہتا ہے وہی صحیح مانے جاتے میں مگر اس میں بھی مشکل آ جاتی ہے۔ جب کہ کسی پوپ نے ایک آیت کے معنی کچھ کہے ہوں اور دوسرے نے كچه ـ شيعة مذهب كا مسئله كه ايك محتهد زلده موجود هونا چاہیے اس مشکل کو کسی قدر رفع کرتا ہے ۔ اہل سنت و جاعت نے بھی کسی قدر اس کی پیروی کی ہے که اممه محتهدین کو واجب الاتباع مانا ہے۔ مگر قرآن مجید تو اس کے نہایت برخلاف ہے اور عیسائیوں کو پوپ کا عہدہ قائم کرنے پر الزام دیا ہے جہاں فرمايا هے "ولا يتخذ بعضنا بضاً اربابا من دون الله اتخذوا احسبارهم و رهسانهم ارسابا سن دون الله " با این همه دو ہاتوں میں سے کسی ایک کے اختیار کیے بغیر چارہ نہیں ہے۔ یا ، کوئی المهامی مفسر مانا جائے یا تفسیر کی صحت کا کوئی پیمانه قرار دیا جائے ۔ میں تو وہی پیمانہ قرار دیتا ہوں جو وحی و الہام کی صحت کا پیانه هے یعنی نیچر اس کی صداقت پر شہادت دے بشرطیکه اس المهامی کتاب کے الفاظ اور اس کا محاورہ اور الفاظ کے استعال کا طریقه بھی اس تفسیر کے مساعد ہو ۔ اس پر بھی محث منقطع نہیں ہوتی اور یہ سوال ہوتا ہے کہ نیچرکی صداقت کیا ہے۔

کوئی کسی امر کو اور کوئی کسی امر کو نیچر کی صداقت قرار دیتا هے جس میں سے ایک صحیح اور ایک غلط هوگی۔ مگر یه بحث زیاده دیر نہیں پکڑتی کیوں که خود نیچر اس غلطی کو رفع کر دیتا هے اور دل اس کی تصدیق کرتے هیں۔ آپ کا یه خیال که تمام کتب المهامیه عرصه دراز تک لوگوں کی زبان پر رهیں۔ پهر اور لوگوں نے آن کو زبانی یاد رکھا اور آخرکار لکھنے والوں نے لکھا اور یه یاد رکھنے والے اور لکھنے والی المهامی نه تھے شاید صحیح هو مگر قرآن مجید کی نسبت صحیح نہیں ہے اس لیے که بغیر شک کے ثابت ہے که قرآن مجید کا جب المهام هوا تب هی ملمم کی زبان سے نکلا اور تب هی لکھنے والوں کے هاتھ سے لکھا گیا۔ جو آج تک مارے هاتھ میں ہے۔ یہاں تک که رسم خط میں بھی تبدیلی خہیں کی گئی۔

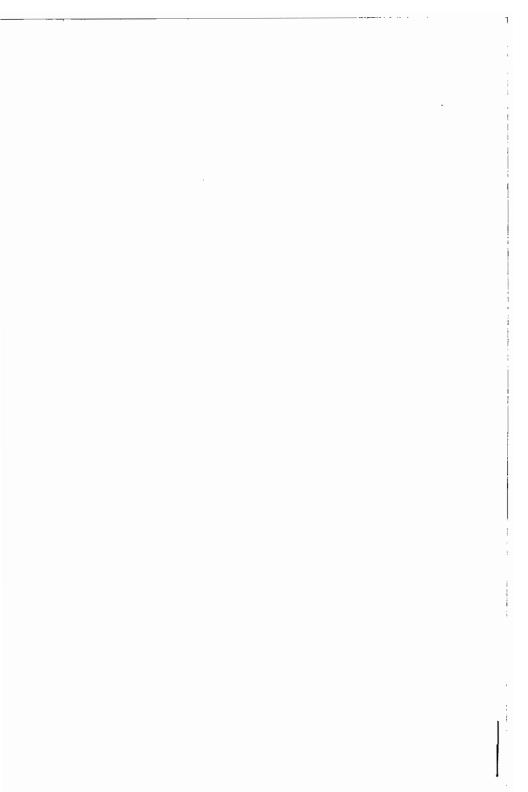
میں تو اس بات سے انکار نہیں کر سکتا کہ انسان اپنی نیچری قوتوں کے مناسب استعال سے حق بات دریافت کر لیتا ہے اور اگر اس نے اس کے استعال میں غلطی کی ھو تو دوسرا شخص جس نے استعال میں غلطی نہ کی ھو آس غلطی کو رفع کر دیتا ہے کیوں کہ میں ملکہ نبوت و الہام کو بھی ایک قوت انسان کے قویل میں سے سمجھتا ھوں ۔ مگر جیسا کہ میں نے پہلے بیان کیا ھر ایک انسان میں اس ملکہ کا ھونا ضروری نہیں ہے اور ھم دیکھتے ھیں کہ بعض انسانوں میں ایک امر کا ملکہ ہے اور بعض میں نہیں ھوتا ۔ مگر جو قوت کہ نیچر نے دی ہے اس کا بے محل استعال ھوسکتا ہے مگر استعال میں غلطی نہیں ھو سکتی ۔ آپ نے جس امر کو استعال کی غلطی سے تعبیر کیا ہے اگر اس کو با لفاظ ناقص اور مطابق ھونے قوت کے تعبیر فرماتے تو میرے خیال کے بالکل مطابق ھونا ۔

المهام کی ضرورت پر جو محث لکھی ہے اقسوس ہے کہ میں اس سے متفق نہیں ھوں آپ کی تحریر نہایت عمدہ ھے اور خدا کے رحم اور انسان کے ساتھ اس کی ہم دردی کا نہایت ُہر اثر خیال انسان کے دل پر اس تحریر سے پیدا ہوتا ہے ۔ میرا اور آپ کا مطلب کچھ مغائر نہیں ہے ۔ صرف طرز بیان یا طریقه استدلال میں تفاوت ہے۔ ہم دیکھتر میں کہ جو کچھ خدا نے پیدا کیا ہے آسی کے لیر وہ سب چیزیں بھی پیدا کی ہیں جو اس کے لیر ضروری یا مناسب میں اور آن کے استعال سے جو نتیجہ پیدا ہو وہ بھی ایک لازمی نتیجه ہے۔ پتھر کے مناسب حال جو چیزیں تھی وہ اس کے لیر ہیں ۔ درخت کے لیے ، پرند کے لیر غرض کہ تمام مخلوقات کے لیر جو چیز مناسب حال تھی سب موجود ہے۔ انسان ایک اس قسم کی مخلوق ہے جس کے مناسب چال بہت سی چیزیں درکار تھیں اور آن سب کو خدا نے (یا جس کو اس کا خالق کہو) مہیا و موجود کیا ہے۔ آنھی میں سے صداقت کا پانا بھی انسان کے مناسب حال تھا ۔ اُس کو بھی خدا نے ایسے لوگوں کے ذریعہ سے جو صاحب وحي و النهام كمهلاتے هيں پورا كيا ہے ـ جن جن علوم اور جن حقائق اشیاء کی صداقت دریافت کرنے کا جس میں کاسل ملکہ ہے وہ آسی کا پیغمبر ہے ۔ مگر یہ لفظ خاص ہوگیا ہے اور صرف اخلاق و روحانی علم کی صداقت دریافت کرنے والے شخصکو جس میں اس کی صداقت دریافت کرنے کا کامل ملکہ ہو جو وحی و الہام سے تعبیر کیا جاتا ہے نبی یا پیغمبر کہتے ہیں۔ یہودی نبی کا لفظ ایسے شخص کی نسبت اطلاق کرتے تھے جو آئندہ کے واقعات کی پشین گوئی کرتا تھا مگر اسلام میں کبھی یہ لفظ ان معنوں میں استعال نہیں ہوا بلکہ نبی و پیغمبر مرادف لفظ سمجھے گئے ہیں اور معاد کے حالات بتانے کے سبب آن پر نبی کا اطلاق ہوا ہے ۔

خدا هر چيز کے ساتھ درخت هو يا انسان هميشه سے هے ، کبھی اس سے حدا نہیں ہوتا بلکہ اگر خدا چاہے که میں اپنی مخلوق سے جدا هو جاؤں تو بھی جدا نہیں هو سکتا ۔ مگر آپ کی اخبر تحریر جو روح کی ترق کی نسبت ہے میری سمجھ میں نہیں آئی ۔ آپ نے اس کی ترقی چار قوقوں یعنی قوت ادراک یا عقل و فہم ، قوت حب ، قوت کانشنس ، قوت ا مان کی ترقی قرار دی ہے ۔ قوت تھل کی ترقی صداقتوں کی معلومات پر ٹھہرائی ہے۔ مگر کیا ایسر سخص کی روح کو جو جاهل ہے اور جس کو صداقتوں کی معلومات نہیں ہے ترق نهیں هو سکتی اگر سمی هو تو کروڑ در کروڑ مخلوق خدا کی رحمت سے خارج رہ جائے گی ۔ قوت حب جس سے اپنر هم جنس کے پیار اور خدمت گزاری سے مراد لی ہے ایک اضافی شر ہے کبھی وہ معبت کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے جیسر کہ ماں اپنر بیٹر سے کرتی هے اور کبھی وہ نہایت غضب اور بے رحمی کی صورت میں ظاهر ھوتی ہے جب کہ جج قاتل کے قتل اور مجرم کی سزا کا حکم دیتا ہے اور کبھی وہ نہایت بد اخلاق اور بے ایمانی ہو جاتی ہے جبکہ محبت یا رحہ کے سبب محرم کو سزا سے مچانے کے لیر کام میں لائی جاتی ہے۔ پس جو شے کہ ایک حالت پر قائم نہیں ہے وہ روحانی ترق کا کیوں کر ذریعہ ہو سکتی ہے۔ کانشنس کو جو خود کچھ مستقل چیز نہیں ہے بلکہ نتیجہ دوسری چیزوں کا ہے اور اُس کا اچھا یا برا ہونا آن چیزوں کے اچھر یا برے ہونے پر منحصر ہے جس کا وہ نتیجہ ہے کس طرح ترقی روح کا ذریعہ مانا جا سکتا ہے۔ ھاں بلاشبه قوت ایمانی ترقی روحانی کا ذریه هے ۔ خدا کی عبت اس کی اطاعت کا ذوق دل میں پیدا کرتی ہے اور انسان اپنر قوی کو ان کاموں میں لانے کی کوشش کرتا ہے جن کے لیر وہ پیدا کیر گئر هیں اور قوکا کے اس طرح پر کام میں لانے سے روح کو ترق ہوتی ہے مگر ترک و تجرید اور زہد جس کو جوگ یا رہبانیت کہتے ہیں روح کو ترق نہاں دے سکتے کیوں کہ اس میں قوتوں کا کام میں لانا نہیں ہوتا بلکہ آن کا معطل کر دینا ہوتا ہے و السلام۔

راقم سید احمد

## ترکوں کے متعلق مضامین



### ترك

#### (تهذیب الاخلاق بابت ۱۵ جادی الثانی ۱۲۸۸ه)

اسلام کا نتیجہ نیک چلن ھونا ہے اگر ھم دیکھیں کہ کسی ملک کے مسلانوں میں نیک چلی نہیں ہے تو ھم کو یقین کرنا چاھیے کہ اسلام صرف آن کے منہ ھی منہ میں ہے حلق کے نیچے ذرا بھی نہیں آترا گو آنھوں نے اپنے تئیں کیسا ھی جبہ اور عامہ سے مقدس بنایا ھو اور بمازیں پڑھ پڑھ کر اور تسبیحیں ھلا ھلا کر قدوس جتایا ھو۔

اسلام جس طرح که اخلاق اور روحانی نیکیاں تعلیم کرتا ہے۔
جس جس جس طرح که اخلاق اور روحانی نیکیوں کو دل میں بٹھا
دیتا ہے اسی طرح تمدن اور حسن معاشرت کی جو نیکیاں ھیں ان کو
بھی اپنے پیروؤں کے برتاؤ میں ایسا ملا جلا دیتا ہے که کسی
طرح اس سے الگ نہیں ھو سکتیں اور بطور فطرتی عادتوں کے
دکھائی دیتی ھیں اور طبیعت ثانی ھونے سے بھی بڑھ کر اصلی
طبیعت ھو جاتی ھیں۔

اخلاق اور روحانی نتیجه اس کا خدا هی کو ماننا اور اسی پر بهروسا رکهنا اور هر حال میں اس کی مرضی پر شاکر رهنا اور تمام مصیبتوں پر نیک دلی سے صبر کرنا هوتا هے اور تمدنی نتیجه اس کا اپنے هم جنسوں سے محبت کرنا اور هر ایک کے ساتھ نیکی اور سچائی اور پوری پوری صداقت سے پیش آنا هوتا هے ـ رحم دلی اور صدق مقال یعنی هر بات میں سچ بولنا اسلام کا تائیل یعنی لقب هے ـ

دغا و فریب سے بچنا اس کی ڈگری یعنی اس کا منصب ہے۔ اب دیکھو که ہندوستان کے مسلمانوں میں کتنے ہیں جن کا ایسا برتاؤ ہے۔

افسوس که هم نے اپنی بد چلنی سے اسلام کو کیسا داغ لگایا ہے۔ شہادت رُور گویا مفلس مسلانوں کا پیشه هو گیا ہے۔ هندوستان کی عدالتواں میں جس وقت هندو گواہ آتے هیں تو منصف جج کو گو وہ مسلان هی کیوں نه هو اس بات پر غور کرنی پڑتی ہے کہ آیا اس کی شہادت سچ ہے یا نہیں مگر جس وقت مسلان گواہ آیا اور اس نے اپنا نام بتایا اور جج کو ظن غالب اس کے جھوٹے ہونے کا هو گیا جب تک که کسی اور قرینه سے اس کے سچے هونے کا گان نه هو۔ مسلان سودا بیچنے والے به نسبت اور قوموں عون کا گان نه هو۔ مسلان سودا بیچنے والے به نسبت اور قوموں کے بہت زیادہ جھوٹے بولتے هیں اور فریب کرتے هیں کسی چیز کی اصلی قیمت هرگز نه کہیں گے اور همیشه اس بات پر قصد رہے گا کہ مشتری سے جہاں تک محکن هو زیادہ قیمت لی جاوے۔

جب که هم کسی قوم کے سوداگروں اور خوردہ فروشوں میں یہ بات دیکھتے هیں که تمام اشیاء کی ایک قیمت خاص معین ہے وهی کہتے هیں اور وهی لیتے هیں تو هم کو مسلمانوں کی خراب عادت یعی جھوٹ قیمت کہنے اور پھر چکاتے چکاتے نصف سے بھی بعض اوقات کم پر بیچنے سے کیوں نه ربج هو اور هم کیوں کر نه اس بات کا خیال کریں که اسلام نے کچھ بھی ان کے دلوں پر اثر نہیں کیا ہے۔

اگر تمام دنیا کے مسلمان ایسے هی هوتے تو ہؤی مشکل پیش آتی اس لیے که خود اسلام کی نسبت بہت کچھ شبه پڑتا مگر نہایت خوشی کی بات ہے که اور ملک کے مسلمانوں کا حال دیکھ کر یقین آتا ہے که اسلام بلاشبه روحانی اور اخلاقی اور تمدنی نیکیاں عشر والا ہے۔

مسٹر جان ریس موربل صاحب نے ٹرکی کے حالات میں ایک۔ تاریخ لکھی ہے اس میں انھوں نے جو کچھ حال ترکوں کا لکھا ہے۔ اس کا انتخاب اس مقام پر لکھتے ھیں تاکہ ھندوستان کے مسلمان اس کو دیکھ کر عبرت اور غیرت پکڑیں۔

وہ لکھتے ھیں کہ '' جس کسی نے ترکوں کے جال چلن کا حال لکھا ہے اس نے ماں اور لڑکوں کی مجبت کا ضرور ذکر کیا ہے ۔ ماں کی شفقت اور لڑکوں کا ادب یہ دونوں باتیں طرفین کی طرف سے نہایت مستحکم اور لازوال ھوتی ھیں اسی کے ذریعے سے عورتوں کو وہ خوشی حاصل ھوتی ہے جو فرنگستان میں نہیں ہے ۔ عورت کو خانہ داری میں بالکل اختیار ھوتا ہے ۔ ھم لوگوں میں عورت کو خانہ داری میں بالکل اختیار ھوتا ہے ۔ ھم لوگوں میں (یعنی اهل فرنگ میں) اگر عورت تمام عمر اس کے حاصل کرنے کی کوشش و محنت کرمے تو بھی وہ اختیار اس کو حاصل نہیں ھوسکتا۔ وہ کہتے ھیں کہ '' کثرت ازدواج ترکوں میں اس قدر زیادہ اور ایسی عام بلا نہیں ہے جیسا کہ لوگ عموماً تصور کرتے ھیں ۔''

آن کا قول ہے کہ '' اسلام عورتوں کی طرف نہایت رحم دل ہے ۔ قرآن میں صاف لکھا ہے کہ جو کوئی لیک کام کرتا ہے اور خدا پر یقین رکھتا ہے مرد ھو یا عورت ہشت میں جاوے گا۔''

وہ لکھتے ھیں کہ ''مس پارڈہ جو ۱۸۳۸ء میں ٹرکی میں تھیں اور وہ ترکوں کے زنانہ میں جایا کرتی تھیں ترکوں کے گھر کے چال چان سے نہایت خوش تھیں اور ترکوں کی عورتوں کی نیکی اور پارسائی کی تصدیق کرتی ھیں۔''

مسٹر سی ہوایٹ صاحب بیان کرتے ہیں کہ قسطنطنیہ میں امیروں کی عورتیں اپنے وقت کو آسی طرح پر صرف کرتی ہیں جیسا کہ اور دارالریاست کی عورتیں ۔ فرق یہ ہے کہ آن کے خاندان میں اتفاق زیادہ ہوتا ہے ۔ لڑکے اپنے والدین کا ادب زیادہ کے نے

ھیں اور بیبی شوھر کی زیادہ مطیع ھوتی ہے۔ عورتوں کا دل اور اصول چان کا نہایت کم خراب ھوتا ہے۔ ایک سے زیادہ عورتوں سے شادی کرنے کا برا دستور جاری نہیں ہے اور نه یه کوئی قاعدہ کی بات ہے بلکه ایسی حالت مستثنی ہے۔ رزیل اور اوسط درجه کے لوگوں میں بھی شاذ و نادر ایسے لوگ ملیں گے جنھوں نے دو عورتوں سے شادی کی ھو۔ نہایت درجه کے امیر لوگوں میں بھی یہ دستور مستثنی ہے۔

مسٹر جان کارنی صاحب کیمبرج والے یه فرماتے هیں که " ترکوں کی عجیب ا بمان داری کا کچھ ذکر کرنا عین انصاف ہے۔ جب کہ میں گلیٹیا میں وارد ہوا تو میرا اسباب ایک مزدور نے الها ليا اور هم آگے بڑھے۔ جب هم ايسى جگه بہنچے جہاد لوگوں کی ست کثرت تھی تو وہ مزدور میری نظر سے غائب ہوگیہ اور هم لوگ ایک قہوہ خانہ میں گئے ۔ میں نے یه خیال کیا ک وہ مزدور میرا اسباب لے کر بھاگ گیا مگر سیوڈن کا رہنے والا کپتان جہاز کا جو پہلے بھی اس بندر میں آیا تھا کہنے لگا ک ایسر کام کرنا بهاں کوئی جانتا بھی بہیں۔ تھوڑے عرصہ میں ہو کیا دیکھتر میں کہ وہ غریب مزدور آسی راہ سے پھرا چلا آتا ہے اور گھرایا هوا هر چهار طرف دیکھتا آتا هے - بازاروں میں اکثر دوکان دار اپنی دوکان اور اسباب کو کھلا ہوا چھوڑ کر چلے جاتے هم اور کچه اندیشه نهی هوتا ـ دین لین میں کوئی شاذ و نادر فریب دینر کی کوشش کرتا ہے ۔ ٹرکی یعنی روم کی سلطنت کے مختلف حصوں میں میں نے سفر کیا اور اثنائے سفر میں غریبوں کے جھونپڑوں اور امیروں کے مکانوں میں رہا مگر کبھی ایک خر مہرہ کا بھی میرا نقصان نہیں ہوا۔

یونانیوں میں جب که تریپولٹ زا مقام کی ٹرکی عورتوں پر ظلم

کیا ۔ امیروں کی عورتوں کو رزیل قوم کی عورتوں میں ملا دیا ۔

آن کے مرد رشته دار ذبح کر ڈالے تاهم جس صبر و قناعت کے ساتھ آن عورتوں نے آس تکلیف کو گوارا کیا نہایت قابل تعریف کے فے ۔ خدا کی شکایات یا بیفائدہ افسوس کبھی آن کی زبان سے نہیں نکلا ۔ وہ یہی کہتی تھیں که خدا کی یہی مرضی ہے اور سب تکلیفوں کو نہایت صبر و شکر سے گوارا کرتی تھیں ۔ ترک مرد بھی رخ و تکلیف کو نہایت صبر سے برداشت کرنے ھیں ۔ مگر ترک عورتیں تو گویا رخ و محنت کی برداشت کرنے ھیں ۔ مگر ترک عورتیں تو گویا رخ و محنت کی برداشت کی روحین ھیں ۔ "

اس مقام پر هم کو کچھ هندوستان کے شریف خاندانوں کی عورتوں کا بھی حال لکھنا مناسب ہے بلاشبہ ھاری خوش قسمتی ھے کہ مسلان شریف خاندانوں کی عورتیں جیسی نیک اور ایمان دار اور خدا پر شاکر اور رمخ و مصیبت میں صابر هیں شاید تمام دنیا کی عورتوں سے سبقت رکھتی ھیں ۔ خدا کی عبادت اور دل کی نیکی اور ہے انتہا رحم دلی ۔ والدین کا ادب ، شوهر کی محبت اور اطاعت ، تمام رشته مندوں کی آلفت اور رخ و راحت میں آن کے ساتھ شرکت ۔ اولاد کی پرورش ، خانه داری کا انتظام جس دلی نیکی اور خالص ا ممان داری سے وہ کرتی میں بیان سے باہر ہے ۔ نہایت خوشی میں بھی وہ خدا ھی کو پکارتی ھیں کہ او خدا تیرا شکر ہے کہ تو نے هم کو یه خوشی دی اور نهایت مصیبت میں بھی وہ خدا ہی کو بکارتی هس ـ آن کی زبان پر یه ایک مثل هے که مصیبت کے وقت بھی خدا ھی کو نہ پکاریں تو کیا کریں ۔ دیکھو مچر کو ماں ھی مارتی ہے پر بچه ماں هی ماں پکارتا ہے ۔ جو جو مصيبتيں هاری یاد میں هندوستان کی مسلمان عورتوں پر اتفاقات زمانه سے پڑیں اور جس صر و شکر و قناعت اور استقلال اور خدا پر بهروسه رکهنر می انھوں نے اس کو سہا حقیقت میں دنیا کی عجائبات میں سے ھے۔ ھاری رائے میں اسلام کی عزت جس قدر کہ ھندوستان میں رکھی ہے صرف مسلمان عورتوں نے رکھی ہے اور جب اس کے ساتھ کافر مسلمان مردوں کا چال چلن جو آن کے ساتھ ہے خیال کیا جاوے تو عورتوں کی نیکی ایسے درجہ پر پہنچ جاتی ہے جو حد بیان سے خارج ہے ۔

هاری رائے یہ ہے کہ تمام مسلانوں پر واجب ہے کہ صرف زبان سے مسلان کہنے اور تخنوں سے آونجا پاجامہ اور بیچ کے گریبان کا کرتا اور گول عامہ پہننے اور صرف نماز پڑھ کر دل خوش کر لینے اور صرف دن بھر کا فاقہ کر کر شام کو لذیذ چیزوں اور نفیس شربتوں سے افطار کرنے ھی کو اسلام نہ سمجھیں ۔ بلکہ اس کے ساتھ آن تمام نیکیوں پر بھی خیال کریں جو اسلام کے نتیجے ھیں اور جب تک کہ انسان کے افعال اور خواھش اور معاملات اور اخلاق اور تمدن اور معاشرت میں آن کا ظہور نہیں ھوتا اس اخلاق اور تمدن اور معاشرت میں آن کا ظہور نہیں ھوتا اس وقت تک ھرگزیہ بات ثابت نہیں ھوتی کہ اسلام نے آن میں کچھ اثر کیا ہے ۔۔۔

گر مسلمانی همین است که واعظ دارد<sub>.</sub> وائے گر پس امروز بود فردائے

### یونانی اور ترک

(آخری مضامین سرسید صفحه ۹ م)

یونانیوں پر ٹرکی کی فتح کی خوشی میں مسلمانوں نے حد اعتدال سے باہر قدم رکھا ہے ترکوں کی اس فتح کو اسلام کی فتم سے پکارتے ھیں ۔ ھاری دانست میں ایسر امور میں اسلام کو شامل کرنا اور اسلام اسلام پکارنا ، نهایت نا سمجھی کی بات ہے۔ اسلام کی فتح آج نہیں ہوئی ۔ بلکہ اُس دن ہوئی ۔ جب کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے ہزاروں کافروں اور مشرکوں اور بت پرستوں میں کھڑے ہو کر فرمایا ۔ لا اله الا اللہ ۔ کافر کہتر ہی رہے ۔ "اجعل الالهة الها واحدا ان هذالشي عجاب" یعنی کیا اس نے مہت سے خداؤں کے بدلر ایک ھی خدا ٹھہرایا ہے۔ یہ تو ایک عجیب بات ہے۔ مگر رسول خدا صلی اللہ عليه وسلم يهي فرماتے رہے لا الله الا اللہ ـ خدا نے بھی يهي كما ان اعبدونی هذا صراط مستقیم یعنی میری هی عبادت کرو یمی سیدها راسته ہے پس کسی مسلمان بادشاہ کی فتح یابی کو اسلام کی فتح ۔ اسلام کی فتح سے پکارنا اسلام کی قدر و منزلت کو نہ سمجھنا ہے۔ فتح اور شکست خدا کی دین ہے۔ جس کو چاھے دے۔ خود خدا فرماتا ھے و تلک الایامُ لَد اولها بین الناس ـ یعنی هم ان دنوں کو لوگوں میں ادلتے بدلتے رہتر میں ۔ کبھی مسلمانوں کی غیر مذہب والوں پر فتح ہوتی ہے کبھی غیر مذھب والوں کی مسلمانوں پر۔ جب که ترکوں نے

انگریزوں اور فرانسیسیوں کی مدد سے رومیوں پر فتح پائی تھی۔ تو هم اس فتح کو کس نام سے پکاریں اور جب ترکوں کی روسیوں سے شکست ہوئی ۔ تو کیا ہم اس شکست کو اسلام کی شکست سے (نعوذ بالله) موسوم كرين \_ حاشا وكلا هارا مقصد يه هے \_ كه ایسی چیزوں کے ساتھ جو دنیاوی اسور اور دنیاوی اسباب ہر منحصر هیں ۔ کبھی ادھر هوتے هیں ۔ کبھی آدھر ۔ اسلام کے معزز نام کو جس نے اصلی فتح پائی ہے اور جو ہمیشہ فتح منذ رہےگا ۔ شامل کرنا کہال نا سمجھی کی بات ہے۔ ہم کو خوش هونا چاهیر ۔ که ایک مسلان ملطنت اس جنگ میں فتح یاب هوئی اور برباد نہیں ہوئی ۔ لیکن اس کو ایک اسلامی لباس منانا اور اسلام کی فتح اسلام کی فتح پکارنا ۔ اگر حد سے باہر قدم رکھنا نہیں ہے تو اور کیا ہے اور یہ فتح ایسی کون سی فتح ہے۔ جس پر اتنا شور غل محایا جاوے ۔ ہر شخص جانتا تھا ۔ کہ ترکوں کے آگے یونانیوں کی کچھ حقیقت نہیں ہے۔ اگر وہ مقابلہ کریں گے۔ تو جس طرح ایک باز چڑیا کو مار لیتا ہے۔ اسی طرح ترک یونانیوں کو مار لیں گے ۔ اندیشہ اگر تھا ۔ تو یہ تھا ۔ که یونانیوں کو ترکوں سے مقابلہ کرنے کی حرأت کیوں ہوئی اور اس لیر خیال کیا جاتا تھا ۔ که در پرده کوئی بڑی قوی سلطنت یونانیوں کی مدد پر ھے ۔ اس شبہ کو مسٹر گلیڈ سٹون کی نا معقول سپیچوں اور تحریروں نے ۔ اور لندن کے ریڈیکل محنونوں کی سپیچوں اور ٹیلیگراموں نے زیادہ قوی کر دیا تھا۔ مگر ھر سمجھ دار سمجھ سكتا تها كه نه مستر كليد سنون كورنمنك پر اثر دال سكتر هي نه آن قلیل ریڈیکل ممران پارلیمنٹ کا گور نمنٹ پر اثر پڑ سکتا ہے۔ یس یه خیال کر لینا که گورنمنٹ انگریےزی کی پالیسی ترکوں کے خلاف ہے۔ نہایت غلطی اور سفاہت پر سبی تھی۔ جب لڑائی کا معرکه گرم ہوا۔ تو کسی بڑی سلطنت نے یونانیوں کا ساتھ نہیں دیا اور اس سے ظاہر ہو گیا ۔ که نه گورنمنٹ انگریزی یونانیوں کی مددگار تھی ۔ نه فرانس ، نه جرمن ، نه کوئی اور گور نمنٹ ، اب آئندہ جو کچھ ہو۔ اس کی بناء پولیٹکل مصلحتوں پر ہوگی ۔ نه اسلام کی مخالفت پر ، ہندوستان کے مسلمانوں کو جو اس معاملہ میں اس قدر جوش و خروش هوا ـ هاري دانست میں صرف انگریزي اخبار اس کا باعث ہوئے ہیں۔ مسٹر گلیڈ سٹون نے اور انگریزی اخباروں نے کوئی درجہ اھانت اور سخت کلامی کا سلطان کی نسبت نهن چهوڑا تھا اور کوئی بدی اور برائی ایسی نه تھی ۔ جو انھوں نے ترکوں کی نسبت نه لگائی هو اور یه سب باتیں خاص کر ترکوں اور عام طور پر سب مسلانوں کو ریخ دہ اور سخت ریخ دہ تھیں ۔ مگر جب ترکوں کی فتح ہوئی ۔ تو انھوں نے اپنے دشمنوں کے ساتھ ایسا رحم برتا ۔ کہ اس سے زیادہ نہیں ہو سکتا مثلاً حب یونانیوں کے ایک گروہ کے پاس کھانے کو کچھ نہیں رھا۔ تو ترکوں نے انر یاس سے آن کو کھانے کو دیا۔ یونانیوں کے محروحوں کی تیارداری کی اور نہایت مہربانی سے آن کے ساتھ برتاؤ کیا ۔ اب ترکوں کی فتح ہونے کے بعد اُس ریخ کے مقابله میں مسلمانان هند نے اس فتح کی خوشی میں حد اعتدال سے سے زیادہ خوشی ظاہر کی اور گور تمنٹ انگریزی نہایت خاموشی سے ان سب باتوں کو دیکھتی رھی۔ ھم بھی اس خوشی کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں سمجھتر مگر یہ بتلاتے ھیں۔ کہ ھم سب مسلان هندوستان میں انگریزی گور بمنٹ کی رعایا هیں اور اس بات کو کبھی نہیں بھولنا چاھیر ۔ کہ ھم غیر سلطنتوں کے ساتھ پولیٹکل امور میں کوئی کام اور کوئی فعل ایسا نہیں کر سکتر ۔ جو گورنمنٹ کے برخلاف ہو۔ پس ہم کو لازم ہے۔ که ہم وہی کریں جو گور نمنٹ کی مرضی کے برخلاف نہ ہو ـ

# **ذکر ٹرکی** ہنی

### روم کی جمسلوں کا

(تهذیب الاخلاق ، جلد اول تمبر ، بابت ۱۵ شوال ۱۲۸۵هـ)

مسٹر ولیم هورڈ رسل صاحب کے روز نامجہ میں سے کچھ تھوڑا سا حال پرنس آف ویلز یعنی ولی عہد سلطنت انگلستان اور پرنسس آف ویلز یعنی ولی عہد بیگم سلطنت انگلستان کے روم میں جانے اور سلطان روم سے ملاقاتیں هونے کا لکھتے هیں ۔

یہ دونوں شاہی خاندان انگلستان کے نگین تاج ۱۸۶۸ء میں دار السطنت قسطنطنیہ میں گئے تھے اور کئی روز تک سلطان عبدالعزیز خاں سلطان روم کے ہاں سہان رہے ۔ ان سہانیوں کے جلسوں میں سے دو جلسوں کا حال لکھتے ہیں ۔

ایک رات سلطان نے پرنس اور پرنسس آف ویلز اور آن کے ساتھ کے آمراء کو اپنے ساتھ کھانا کھلانے کی دعوت کی ڈالم بخشی محل جو بڑا عمدہ اور نہایت نامی محل ہے جلسۂ دعوت کے لیے تجویز ھوا قریب سات بجے کے پرنس اور پرنسس آف ویلز اس محل میں تشریف لائے علی پاشا وزیر اعظم سلطان روم نے استقبال کیا اور ملاقات کے بڑے کمرے میں لے گیا جہاں اور وزرائے سلطنت روم بھی حاضر تھے چند لمحہ نہ گذرے تھے کہ عبد العزیز خاں سلطان روم بھی وھاں تشریف لائے اور پرنسس آف ویلز کا ھاتھ اپنے ھاتھ میں

ڈال کر کھانا کھانے کے کمرے میں لے گئے اور آن کے پیچھے اور تمام مہان درجہ بدرجہ آس کمرے میں آئے ۔ میز جس پر کھانا تفاول فرمایا مستطیل تھی اور ایک سرا آس کا گول تھا آس گول سرے کی طرف بیچ میں سلطان اور ایک طرف پرنس آف ویلز اور ایک طرف پرنس آف ویلز اور ایک طرف پرنس آف ویلز اور ایک طرف پرنسس آف ویلز رونق افروز ھوئے۔

پرنسس آف ویلز کے بعد علی پاشا وزیر اعظم سلطنت روم اور آن کے بعد مسس ایسٹ اور آن کے بعد جنرل اگنائیف اور مسٹر ایسٹ اور آن کے بعد دیگر وزرائے سلطنت روم کرسیوں پر میز کے پاس بیٹھے اور پرنس آف ویلز کے بعد میدم اگنائیف اور آن کے بعد بم بوری اور آن کے بعد اور وزراء و امرائے سلطنت روم میز کے پاس کرسیوں پر بیٹھے ۔

سلطان کے سامنے سوائے وزیر اعظم کے اور کوئی وزیر بیٹھتا نہیں تھا۔ یه پہلا جلسه ہے جس میں سلطان نے اپنے اور وزیروں کو بھی اپنے ساتھ بٹھلایا۔

میز پر مسلان اور عیسائی سب چوبیس آدمی تھے اور میز عمدہ برتنوں اور گلدستوں نے خوب سجی ہوئی تھی اور ڈالا بخشی محل کا کھانا کھانے کا کمرا اپنی عمدگی اور آراستگی میں نہایت عمدہ بلوری جھاڑ و فانوس میں مشہور ہے۔

سلطانی کھانے کا طرز نہایت عجیب تھا اور فریخ اور ترکش یعنی رومی دونوں قسم کے کھانے تھے کھانا کھانے میں سلطان نے پرنسس آف ویلز سے باتیں کیں اور علی پاشا (جو انگریزی خوب جانتا ہے) ان دونوں میں مترجم ہوا۔

آس کے بعد سلطان نے پرنس آف ویلز سے باتیں کیں اور عرفی بھی جو سلطان کی کرسی کے پیچھے کھڑا تھا آن میں مترجم ھوا وہ اسی واسطے سلطان کی کرسی کے پاس کھڑا تھا کہ جب سلطان اور

پرنس آف ویلز آپس میں باتیں کریں تو وہ ترجان ہو ۔

سلطان کا ایک خاص باجا نهایت نفیس پاس کے کمرے میں بج
رھا تھا سب نے نهایت خوشی اور خوبی سے کھانا کھایا اور جب
میز پر سے آٹھے تو سلطان پرنسس آف ویلز کا ھاتھ اپنے ھاتھ ڈال
کر زنانہ خانہ میں لے گیا اور اور لیڈیاں بھی اندر گئیں والڈی سلطانہ
یعنی سلطان بیگم نے آٹھ کر استقبال کیا اور پرنسس آف ویلز سے
باتیں کرنے لگیں اور میدم مہرن آن میں ترجان ھوئیں اور پرنس
آف ویلز اور اور آماء و رؤسا چرٹ پینے کے کمرے میں تشریف
لے گئے۔ تھوڑی دیر بعد سلطان بھی زنانہ خانہ سے باھر آئے اور
ملاقاتی چھوٹے کمرہ میں پرنس آف ویلز کے ساتھ بیٹھ کر باتیں کرنے
لگے۔ جب پرنسس آف ویلز اور اور لیڈیاں بیگات سے ملاقات اور
بات چیت کر کر فارغ ھوٹیں اور باھر تشریف لائیں اُس وقت سب
بات چیت کر کر فارغ ھوٹیں اور باھر تشریف لائیں اُس وقت سب

دوسرا جلسه برٹش امباسٹر کے هاں یعنی سفیر سلطنت انگلستان کے پرنس اور کے هاں هوا جو روم میں رهتا هے سفیر سلطنت انگلستان نے پرنس اور پرنسس آف ویلز کے لیے برٹش امباسٹی میں یعنی اس مکان میں جہاں سفیر انگلستان رهتے هیں بہت عالی شان شاهانه بال دینا چاها اور بنظر اظہار اپنے نہایت خوشی اور خاطر اور تواضع ایسے عالی شان عزیز مہانوں کے سلطان نے برٹش امباسٹر کے هاں اس بال میں تشریف عزیز مہانوں کے سلطان نے برٹش امباسٹر کے هاں اس بال میں تشریف کان منظور کیا تمام بادشاهتوں کے امباسٹر اور وزراء اس بال میں فوجی اور ملکی کو تقسیم هوئی تهیں تمام لوگ وقت پر آ حاضر هوئے فوجی اور ملکی کو تقسیم هوئی تهیں تمام لوگ وقت پر آ حاضر هوئے هر ایک شخص نهایت عمدہ اور نفیس پوشاک پہنے هوئے تھا نو بجے کے بعد پرنس اور پرنسس آف ویلز وهاں رونق افروز هوئے۔ برٹش امباسٹر اور مسس الیٹ نے استقبال کیا ۔ امباسٹی کے پھاٹک

میں سمندری فوجی لوگ کھڑمے تھے آنھوں نے سرخ اور نیلے رنگ کی مہتابیاں روشن کرنے سے خوشی اور تعظیم دونوں کا اظہار کیا وم بڑا کمرہ جس میں بال تھا ہایت عمدہ آراستہ تھا اور گارڈ آف آنر کا پہول موجود تھا اور اندر و باھر کمرے کے انواع انواع اقسام کے پھول و گلاستر سجے ھوئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد سلطان عبد العزیز خال بھی تشریف لائے اور بہت سے وزراء و اراکین سلطنت آن کے ساتھ تھے پرنس آف ویلز اور برٹش امباسٹر نے استقبال کیا اور سمندری فوج نے سرخ او رنیلے رنگ کی مہتابیاں روشن کرنے سے تعظیم اور خوشی کا اظہار کیا پرنسس آف ویلز اور مسس الیٹ پہلی سیڑھی پر استقبال کو کھڑی تھیں سب مہان اور میزبان نخوشی و خورمی آس بڑے ھال میں جہاں بال تھا داخل ھوئے اور سلطان نے اپنی کرسی پر تشریف رکھی اور اس کی بغل میں ادھر ادھر پرنس اور پرنسس آف ویلز اپنی اپنی کرسیوں پر تشریف فرما ھوئے معمولی بال شروع ھوا آدھی رات کے بعد سلطان قوماں سے رخصت ھوئے مگر وھاں وہ جلسہ صبح تک رھا۔

سلطان کا لندن میں آنا اور ملکه معظمه سے ملنا اور ولی عمده انگلستان کا اور ولی عمد بیگم کا وهاں جانا ایک نهایت عمده تاریخی واقعات سے فے اور تمام دنیا کی آنکھوں میں اس محبت اور دوستی کا جو روم اور انگلستان یا یوں کمو که ایک مسلان اور عیسائی سلطنت میں فے ۔ بڑا ثبوت ہے ۔

جب سلطان لنڈن تشریف لائے تھے اور انڈیا آفس میں ان کی دعوت ہوئی تھی تو اس بڑے ہال میں بطور یادگاری محبت اور دوستی عیسائی اور مسلمان سلطنت کے نقش کرسنٹ اور کراس کا ملا کر کھودا گیا ہے۔

کرسنٹ کہتے ہیں پہلی تاریخ کے چاند کو اور یہ ہلال کی

صورت چاند کا نشان مسلانی سلطنت کا ہے اور کراس کہتے ہیں صلیب کو ، جو عیسائی مذہب کا مقدس نشان ہے ۔ انڈیا آنس کے هال میں هلال اور اس کے بیچ میں صلیب کا نشان کھودا ہے ۔ جو عیسائی اور مسلان سلطنت کی دوستی اور محبت پر دلالت کرتا ہے ۔

هم کو امید ہے کہ هندوستان کے لوگ بھی ان حالات اور واقعات سے عمدہ نصیحت پکڑیں گے اور اپنے حالات پر غور کر کر ہذیب الاہلاق اور حسن معاشرت کی ترق میں کوشش کریں گے ۔

### ترکوں کی تہذیب

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ؍ ۱ مارچ ۱۸۷۹ء)

متعدد اخباروں میں ایک خبر اس عنوان سے چھی ہے ور ترکوں کی تہذیب " اور اس میں ترکوں کی طرز معاشرت اور اخلاق کا تذکرہ اچھے طور سے کیا ہے اور راقم خبر نے اپنے انصاف سے یه ثابت کیا ہے که جو الزام ترکوں کی تهذیب پر لگایا جاتا ہے وہ صحیح نہیں ہے اور شائستگی کے لحاظ سے ترکوں کی عورتوں اور ان کی اولاد کو تعریف و توصیف کے لائق بیان کیا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ترکوں کی عورتیں امور خانہ داری کے انتظام میں ایسی میں میں که ان کو نا سہذب کہا جاوے بلکہ وہ نہایت منتظم ہوتی ہیں اور اپنے خاوندوں کی نظر میں آن کی عزت و وقعت جیسی که چاهیے ویسی هوتی ہے۔ باعتبار تعلیم و تربیت کے بھی وہ نہایت شکفته حالت میں ھیں اور صغیر السن بچوں کی تعلم و تربیت انھیں کے اختیار میں ہوتی ہے اور اپنے خاوندوں کے مال میں وہ خود مختار ہوتی ہیں۔ یہ بھی لکھا ہے که گو لوگ سلطان روم کو اپنر گھر بیٹھر یہ خیال کر لیں کہ وہ : ناز و نعمت میں پڑے ہوئے ہیں اور آن کے گرد چند پری وش عورتیں گھوم رہی ہیں مکر در اصل یہ غلط خیال ہے ۔ سلطان روم نهایت مهذب حالت مین هی اور وه اپنی والده کی تعظیم ایسی کرتے میں کہ اس کی کچھ حد نہیں کے جاں تک کہ جس وقت وہ اپنی والدہ کی خدمت میں جاتے ہیں تو جب تک وہ اُن کو

بیٹھنے کی اجازت نه دیں اس وقت تک وہ بیٹھ نہیں سکتے اور ان کی مرضی کے خلاف کچھ کام نہیں کر سکتے ۔ غرض کہ اسی قسم کے امور کا تذکرہ اس خبر میں ہے جس سے یہ بات بالیقین ثابت ھوتی ہے کہ ترک لوگ بھی دنیا کے اسی بے نظیر خطہ میں رھتے ھیں جو شائستگی اور تہذیب کے لحاظ سے اعلیٰ درجہ کے خطوں میں شار کیا جاتا ہے مگر هم افسوس کرتے هیں آن لوگوں پر جو ترکوں کی تہذیب کو بے وقعت خیال کر رہے ہیں اور مسلمانوں کے مذہب کو مانع تہذیب و شائستگی تصور کرتے ہیں ـ دیکھو باوجود اس بات کے کہ ترک نہایت سخت مسلمان ہیں اور با ایں همه آن کا اسلام سراسر تهذیب هے پهر کیوں کر یه خیال کیا جاتا ہے کہ اسلام مانع تہذیب ہے مسلانون پر بڑی شائسته قومیں یه الزام لگاتی هیں که آن کی عورتیں نہایت خراب حالت میں میں ۔ مگر ترکوں کی عورتوں کی یہ حالت شاید ان کے اس خیال کو بالکل باطل کر دے گی ۔ اسی طرح وہ مسلمانوں کی عورتوں کو علی العموم جاهل اور انتظام امور خانه داری میں عاجز تصور کرتے میں مگر اس خبر سے اس کے بالکل برخلاف ثابت ہوتا ہے۔ شائستہ قوموں کو اس بات پر بڑا ناز ہے کہ ان کی اولاد چھوٹی عمر سے ھی اپنی ماؤں کی گود میں تعلیم کا کھیل کھیلتی ہے اور ترکوں کی عورتیں بھی ایسی ھیں که وہ اپنی اولاد کو تھوڑی عمر سے تہذیب کا کھیل کھلاتی میں اور باوجود ان جمله امور کے ترکوں کی عورتیں اپنر خاوندوں کے نزدیک نہایت معزز ھیں اور جس طرح بعض یورپین مصنف خیال کرتے ھیں کہ مسلانوں کی عورتیں اپنر خاوندوں کی نظر میں معزز نہیں ہوتیں ویسا نہیں ہے بلکہ اس بات میں ترک غالب میں که جس طرح ترکی اپنی ماں کی تعظم کرتے میں ۔ اس طرح اور قومیں نہیں کرتیں

اور پردہ کے لحاظ سے بھی ترکی غالب ھیں۔ ھاں البتہ یہ ایک دوسری بات ہے کہ تہذیب سے کوئی اصطلاح ھو کہ جس بات کو ھم تہذیب کہیں اس کو اور شائستہ قومیں بے تہذیبی کہیں اور جس کو ھم بے تہذیبی کہیں اس کو اور لوگ تہذیب کہیں اور اس کی نظیر یہ ہے کہ مسلمان قومیں عورتوں کے پردہ کو تہذیب کہتی ھیں اور اور قومیں اس کو وحشیانہ پن خیال کرتی ھیں پس اگر یہ امر ہے تو ھرگز تہذیب و بے تہذیبی کا قصہ فیصل نہیں ہو سکتا اور اگر یہ امر نہیں ہے صرف انصاف ہے تو اس کا تصفیہ نہایت آسان ہے۔ جو امور ترکوں کے نزدیک یا مسلمانوں کے نزدیک نا جس کو اور لوگ بے تہذیبی کہتے ھیں ھم اس کو جذیب یا جس کو اور لوگ بے تہذیبی کہتے ھیں ھم اس کو تہذیب یا خبر جس کا ھم نے ذکر کیا قابل لحاظ ہے ان کی تصریح کر دیں۔ چوں کہ یہ خبر جس کا ھم نے ذکر کیا قابل لحاظ ہے اس لیے ھم اس کو خبر جس کا ھم نے ذکر کیا قابل لحاظ ہے اس لیے ھم اس کو نقل کرتے ھیں:

'' مسٹر ٹیلر جانسٹن صاحب نے اخبار پالمال گزف کو ایک چٹھی قسطنطنیہ سے تحریر کی ہے اور وہ یہ ہے:

میں خیال کرتا ہوں کہ عوام کو جو خیالات ترکی روم کے ہیں وہ ایسے ہیں کہ گویا سلطان درمیان میں بیٹھے ہیں اور بیس یا پچیس آھو چشم عورتیں سرکیشیا کی سلطان کے آس پاس پھرتی ہیں۔ لوگوں کو اس بات کو سن کر تعجب ہوگا کہ ترکی حرم سرا ایسا نہیں ہے بلکہ یہ ایک مکان رہنے کا ہوتا ہے جہاں سب طرح کی آسائش و آرام ہے اور اس مقام سے ترک بڑی عبت کرتے ہیں اور اس کا اسی طرح خیال کرتے ہیں کہ جیسا کوئی یورپین ایسی جگہ کا خیال رکھتا ہے۔ یورپین لوگوں کو یہ خیال

ے کہ مسلان قرار دیتے ھیں کہ عورتوں کے جان نہیں ھوتی اور نہ آن کے جسم میں روح ھوتی ہے مگر میرے نزدیک یہ بات غلط ہے گو مذھب اسلام میں چند شادیوں کی ممانعت نہیں ہے مگر جس پر بھی ترکی میں عوام کی رائے اس کے برخلاف ہے اور جس قدر عورتیں ترکی میں لوگوں کے پاس ھیں اسی قدر اور ملکوں میں ھیں ۔ کچھ یہ بات نہیں ہے کہ یہاں زیادہ ھوں اور مقام پر کم بلکہ اکثر تو ترکی میں ایسا دیکھنے میں آیا ہے کہ لوگوں کے پاس ایک ھی ایک عورت ھوتی ہے زیادہ عورتیں نہیں ہے کہ موتیں ھیں ۔ ترکوں کی عورتیں اپنے اپنے گھروں میں سب طرح ہوتیں ھیں ۔ ترکوں کی عورتیں اپنے اپنے گھروں میں سب طرح مگر وہ اپنے گھروں کی حاکم ھیں ۔

جو تہذیب ترکوں کے خانگی معاملات میں ہے اگر اس کو وہ لوگ دیکھیں جو انگشت نمائی کرتے ھیں تو حیران ھو جائیں۔ ترکوں کو اپنے والدین کا خیال اور ادب بہت رھتا ہے اور بہاں تک کہ حضرت سلطان اپنی والدہ کے روبرو کبھی نہیں بیٹھے جب تک انھوں نے اجازت نہیں دی۔ ایسا ادب مغربی ملکوں میں نہیں ھوتا۔ مغربی ملکوں میں یہ قاعدہ ہے کہ جب لڑکے کی شادی ھو جاتی ہے اور اس کی بیبی گھر میں آتی ہے تو اس عورت کو کل اختیارات دے دیے جاتے ھیں اور ماں کا خیال کم ھوتا ہے مگر ترک ایسا نہیں کرتے۔ اگر ایسا کریں تو موجب بڑی مستاخی کا ھو۔ سوا اس کے شہنشاہ نپولین نے ایک قانون جاری کیا تھا کہ ھر ایک شخص اپنی اولاد میں برابر ترکہ تقسیم کرہے۔ کیا تھا کہ ھر ایک شخص اپنی اولاد میں برابر ترکہ تقسیم کرہے۔ سو یہ بات بہاں ھرگز نہیں ہے جس کو چاہے اس کو باپ دے سکتا ہے۔ جب صبح ھوتی ہے تو ھر ایک لڑکا والدین کے ھاتھوں کو چومتا ہے اور یہ رسم نہیں ہے بلکہ ترکوں کی اولاد دل

سے والدین کی اطاعت کرتی ہے۔ ترک آپس سی نہایت محبت سے رہتر هیں اور جن کو خاندانی کہنا چاهیر وہ خصوصاً بہت مہذب هیں چوں که هر وقت يه سب ايک دوسرے کي نگاهوں سي رهتر هيں اس لیر مجال نہیں ہے کہ کوئی شخص بد تہذیبی کی بات کرے مذھی کارروائی کی پابندی جیسی یہاں ہے ویسی کہیں نہیں ہے ۔ لونڈی اور غلام اور نوکر چاکر سب اہل خانہ کی اطاعت دل سے کرتے ہیں \_ بعض باتس ترکوں میں بہت عمدہ بائی جاتی ھیں۔ مثلاً آن کے ھاں مختاف فرقر نہیں میں ۔ سب ایک میں اور هر شخص کی من حیث المراتب آبرو ہے جب اور فرقر علیحدہ علیحدہ ہوتے ہیں تو باہم رشک و حسد پیدا ھو جاتا ہے مگر یہ بات ماں نہیں ہے۔ تمام یورپ میں ترکوں کو ھی ایسا کہنا چاھیر کہ آن کی سلطنت یک دلی اور اتفاق سے ہے ۔ بہاں جو قواعد کی کتابیں ہیں ۔ ان میں هدايت هے که هر ایک شخص اپنے درجوں اور اپنی حیثیت کے موافق هی کارروائی کر سکتا ہے۔ ترک نہایت ملائمت سے گفتگو کرتے میں اور بڑے ھی مہذب ھوتے ھیں ۔ ان کی تہذیب اور خاطر و تواضح کو دیکھ کر طبیعت نہایت خوش ہوتی ہے ۔ ایسی تہذیب اور ایسر قواعد کا شاھی حرم سرا میں بخوبی برتاؤ ھوتا ہے۔ ترکوں میں عزت اُسی کو ملتی ہے جو عزت کا مستحق ہے۔ ترک اپنر اپنر درجوں پر قائم رہتر ہیں۔ جب تک ترکوں کے لڑکے چھوٹے ھوتے ھیں اُس وقت تک مکانوں میں رھتر ھیں اور ان کی ماں کے سیرد آن کی تعلم ہوتی ہے یورپین لڑکے جو ہوتے ہیں وہ ضدی ہوتے میں اور جیسا چاہتر میں ویسا کرتے میں مگر ترکوں کی اولاد میں یہ بات نہیں وہ هرگز برخلاف والدین کے نہیں کر سکتے اور نہ اُن کی اطاعت میں فرق آ سکتا ہے ۔ بلا عذر اپنے بزرگوں کا کہنا مانتے ہیں۔ یورپین کے لڑکوں سے ترک اپنے

لڑکوں کو نہیں ملنے دیتے کیوں کہ آن کی عادات یہ لڑکے سیکھ لیتے ہیں ۔ اسی غرض سے ترک اپنے مکانات کو دور دور پر بناتے ہیں اور یورپین لوگوں کے مکانوں کے قریب نہیں بناتے تاکه آن کی عادات ان میں اثر نه کریں تھوڑی سی عمر میں ترکوں کی اولاد کام سیکھ لیتی ہے اور اپنے والدین نے کاموں میں شریک ہوتی ہے ۔

### سلطان روم اور هندوستان کیے مسلمان

اس عنوان کے نیچے اخبار پایونیر میں ایک تار قسطنطنیہ کا مورخہ ہے :

"جو جواب سلطان نے هندوستان کے مساانوں کی مبارک بادیوں کا ارسال فرمایا ہے۔ جو اُنھوں نے یونان پر ٹرکی کی نسبت سلطان ممدوح کی خدمت میں بھیجی تھیں۔ وہ ایک طولانی چٹھی میں درج ہے۔ جس میں خلیفہ کی نسبت تمام سچے مساانوں کے فرائض بیان کیے گئے ھیں۔ جن میں نقصانات نقدی اور اخلاق اور جسانی شامل ھیں۔ چٹھی مذکور کے خاتمہ پر یہ بیان کیا گیا ہے۔ کہ اسلام کی قوت اتفاق اور یک جہتی پر منحصر ہے یہ چٹھی خاص ایلچیوں کی معرفت هندوسنان اور مصر اور عرب کے شیوخ اور علاء کے پاس بھیجی جاوے گی۔"

اس ٹیلیگرام کا ترجمہ ھارے پچھلے اخبار میں چھپ چکا ہے مگر اس وقت ھم اس ٹیلیگرام کے مضبون پر غور کرتے ھیں کہ وہ صحیح ہے یا اس میں کچھ غلطی ہے ۔ ھارے نزدیک جہاں تک اس کا مضبون ھندوستان کے مسلمانوں سے متعلق ہے وہ صحیح نہیں معلوم ھوتا ۔ ھارے نزدیک محکن ہے کہ سلطان نے اسی مضمون کی کوئی چٹھی مصر اور عرب کے علماء اور شیوخ کے پاس بھیجی ھو ۔ مگر ھندوستان کے مسلمانوں کے پاس ایسی چٹھی کا بھیجنا ھاری سمجھ میں نہیں آتا اور ظاھرا ٹیلیگرام کا یہ بیان

که '' سلطان نے هندوستان کے مسلانوں کی مبارک بادی کے جواب میں یه چٹھی لکھی ہے اور یه چٹھی خاص ایلچیوں کی معرفت هندوستان کے علاء کے پاس بھیجی جاوے گی ۔'' صحیح نہیں معلوم ہوتا ۔

ہاری دانست میں بہ موجب نیشنل لا کے سلطان کو اس قسم کی پولیٹکل تحریر کرنے کا کسی دوسری سلطنت کی رعایا کو بلا توسط وہاں کی گورنمنٹ کے اختیار نہیں ہے اور ہم ہرگز خیال نہیں کر سکتے کہ سلطان ٹرکی کو یہ امر معلوم نہ ہو ۔

مسلمانان بمبئی نے جو تار مبارک باد فتح کے بھیجے تھے۔ اس کا جواب بھی سلطان نے براہ راست مسلمانان بمبئی کو نہیں بھیجا تھا۔ بلکہ اپنے انبیسیڈر (سفیر) مقیم بمبئی کے پاس وہ جواب بھیجا تھا۔

هم نے سنا ہے کہ مسلمان شملہ نے بھی تار مبارک باد فتح کا سلطان کی خدمت میں بھیجا تھا۔ مگر جو کہ شملہ میں کوئی انبیسیڈر سلطان کی طرف سے نہیں ہے۔ اس واسطے سلطان نے اس کا جواب اپنے انبیسیڈر مقیم لندن کے پاس بھیجا اور لندن کے انبیسیڈر نے اس کا جواب مسلمانان شملہ کے پاس بھیجا۔ ہم کو ٹھیک معلوم نہیں ہے کہ یہ امر صحیح ہے یا نہیں۔ لیکن قیاساً معلوم ہوتا ہے کہ صحیح ہوگا۔ پس جب کہ سلطان نے ایسی احتیاط هندوستان کے مسلمانوں کی مبارک باد کے جواب میں بھیجنے میں کی ہے۔ تو ہم مسلمانوں کی مبارک باد کے جواب میں بھیجنے میں کی ہے۔ تو ہم مسلمانان هندوستان کے نام لکھی ہو اور اپنے ایلچیوں کی معرفت مسلمانان هندوستان کے نام لکھی ہو اور اپنے ایلچیوں کی معرفت راد راست ہندوستان کے مسلمانوں کے پاس بھیجی ہو۔ بالفرض اگر مسلمان نے ایسا کیا ہو جو ہاری رائے میں ہرگز نہیں کیا ہوگا۔ سلطان نے ایسا کیا ہو جو ہاری رائے میں ہرگز نہیں کیا ہوگا۔ تو گور نمنٹ انڈیا کو از روئے نیشنل لا کے اختیار کامل ہے کہ

ایسے ایلچی کو هندوستان میں نه آنے دے اور جو چٹھی اس کے پاس ہو ضبط کر لے ۔

مذکور بالا ٹیلیگرام میں لکھا ہے کہ اس چٹھی میں خلیفہ کی نسبت تمام سچے مسلمانوں کے فرائض بیان کئے گئے ھیں۔ جب کہ هندوستان کے مسلمان سلطان ٹرکی کی رعایا نہیں ھیں۔ تو هندوستان کے مسلمانوں کو خلیفه کی نسبت کیا فرائض بیان ھو سکتے ھیں کیوں کہ هندوستان کے سلمانوں کے لیے بجز اس کے کہ وہ جس سلطنت کی حکومت میں بطور رعایا کے رهتے ھیں۔ اس کے خیر خواہ اور کچھ فرض نہیں ہے۔

ایک اور فقرہ اس ٹیلیگرام میں مندرج ہے۔ کہ جو فرائض مسلمانوں کے بیان کیے گئے ہیں۔ ان میں نقصانات نقدی اور اخلاقی اور جسمانی بھی شامل ہیں۔ " ہم تو اس فقرہ کا کچھ مطلب ہی میں سمجھ سکتے اور اگر کچھ مطلب ہو تو وہ مصر اور عرب کے مسلمانوں سے متعلق ہوگا۔ جو سلطان کی رعیت ہیں۔ مگر هندوستان کے مسلمانوں سے نہ متعلق ہو سکتا ہے اور نہ اس کے کچھ معنی سمجھ میں آ سکتے ہیں۔"

ظاہرا یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ جو تہنیت نامے مصر اور عرب سے اس فتح کی بابت سلطان کی خدمت میں آئے ہیں۔ شاید اس کے جواب میں کوئی چٹھی سلطان نے لکھی ہو۔ مگر ٹیلیگرام بھیجنے والے نے غلطی سے یہ سمجھ لیا ہے۔ کہ هندوستان کے مسلمانوں نے جو مبارک بادی بھیجی ہے۔ اس کے جواب میں وہ چٹھی ہے۔

سلطان نے جو یونانیوں پر فتح پائی ۔ اس سے کوئی ایسا مسلمان نه هوگا جس کا دل خوش نه هوا هو ۔ هم بھی کہتے هیں ۔ که سلطان کی اس فتح سے هارا دل بھی نہایت خوش هوا ہے لیکن

جو کچھ ہندوستان کے مسلمانوں نے کیا ـ بلا اجازت اور مرضی گورنمنٹ کے۔ ہم اس کو اچھا نہیں سمجھتے ۔کہ گورنمنٹ نے اس پر اعتنا نہیں کیا ۔ مگر جن مسلانوں کو ایسا کرنا تھا ہارے نزدیک ضرور تھا کہ آولا گورنمنٹ سے اس کی اجازت حاصل کرتے اور اس کے بعد جو کچھ ان کو کرنا تھا کرتے ۔ ہم ہرگز اس بات کو پسند نہیں کرتے کہ ایسے پولیٹکل امور میں جو دوسری سلطنتوں سے متعلق ھیں۔ بلا اجازت اور مرضی گورنمنٹ ھندوستان کے مسلمانان کوئی کارروائی کریں ۔ کیوں که قانونی اور مذھی فرض یہ ہے کہ ہم ہمیشہ اپنی گور نمنٹ کے وفادار اس کی مرضی اور پالیسی کے تابع رهیں اور یه بات تو کسی هاری سمجھ میں نہیں آئی کہ دکن سے ہندوؤں نے کس خیال سے سلطان کو اس فتح کی بابت مبارک بادی بھیجی ـ کیا وہ بھی آن فرائض میں داخل ہونا چاہتے ہیں جو سلطان نے مسلمانوں کی نسبت قرار دیے۔ آخر کو هم پهر بيان کرتے هيں ـ که مذکوره بالا ٹيليگرام يا اس میں مسلمانان ہندوستان کی نسبت جو کچھ لکھا ہے وہ صحیح نہیں ہے ۔

جب که ترکوں نے سپاسٹپول کی لڑائی میں روسیوں پر فتح پائی تھی ۔ اس وقت مسلانان ھند نے کوئی علامت ایسی خوشی کی ظاہر نہیں کی تھی جیسے که یونانیوں پر فتح پانے پر ظاهر کی ہے۔ سپاسٹپول کی لڑائی میں خود انگریزی گورنمنٹ نے ترکوں کے لیے ھندوستان میں چندہ جمع کرنے کی اجازت دی تھی ۔ لیکن اگر ھاری یاد میں کچھ غلطی نه ھو ۔ تو اس وقت بھی ترکوں کے لیے کوئی معتدبه چندہ ھندوستان میں نہیں ھوا تھا ۔

پس یه بات غور کرنے کی ہے که یونان پر فتح پانے میں ہندوستان کے مسلمانوں نے کیوں ایسی گرم جوشی ظاہر کی ہے ۔

ھاری رائے میں اس کے دو سبب میں: اول یہ کہ یورپ کے بعض لوگوں کو یہ خیال پیدا ھوا تھا کہ ھندوستان کے مسلمانوں کو کوئی بہت بڑا تعلق سلطان ٹرکی سے نہیں ہے ۔ پس مسلمانان ھندوستان نے عملی کارروائی سے ظاھر کیا کہ ان کو سلطان ٹرکی سے جو حرمین شریفین کا محافظ ہے خاص قسم کا تعلق ہے۔ قطع نظر اس سے کہ سلطان مذھی خلیفہ ہے یا نہیں اور مسلمانوں کو اس کے احکام کو تسلم کرنا لازم ہے یا نہیں ۔

دوسرے یہ کہ مسٹر گلیڈ سٹون اور دیگر ریڈیکل عبران پارلیمنٹ نے نہایت سخت اور محض بیجا اور نا واجب زبان درازی سلطان ٹرکی اور ترکوں کی نسبت کی تھی۔ جس سے مسلماناں ھند کے دل نہایت رنجیدہ تھے۔ جب کہ ترکوں کو یونانیوں پر فتح ھوئی۔ تو جس قدر اس زبان درازی سے مسلمانوں کو ریخ ھوا تھا۔ آسی قدر ان کو خوشی کرنے کا موقع ملا۔ مگر اس خوشی کو کسی پولیٹکل امور پر محمول کرنا ھاری رائے میں بیجا ھے اور اس سے زیادہ اور کوئی امر ھاری سمجھ میں نہیں آ سکتا۔

# ترکوں کے ساتھ ہندہستان کے مسلمانوں کی ہم دردی

اگر کوئی شخص ہارے دوست کی جان بچائے یا مصیبت کے وقت اس کے ساتھ ہم دردی کرے تو ہم کو اُس کا شکر کرنا لازم ہے یا نہیں ؟

سب سے بڑا سخت وقت ترکوں پر وہ تھا جب کہ ۱۸۵۵ء میں روس نے ترکوں سے لڑائی شروع کی جو جنگ کریما کے نام سے مشہور ہے۔ اس وقت دو سلطنتوں یعنی انگلستان اور فرانس نے ترکوں کی ساتھ هم دردی کی اور فوج سے ، روپیہ سے ترکوں کی مدد کی ، اور کوئی شخص اس سے انکار نہیں کر سکتا ۔ کہ اگر انگلستان اور فرانس اس زمانہ میں ترکوں کی مدد نہ کرتے تو سلطنت ٹرکی کا یقینی خاتمہ هو جاتا ۔ پس اب سوال یہ ہے کہ اگر هندوستان کے مسلمانوں کو ترکوں کے ساتھ هم دردی ہے تو کریمیا جنگ کے نتج هونے کے بعد کس وجہ سے مسلمانوں نے گورنمنٹ مساجد اور معابد میں کیوں نہیں دعا کی اور کیوں پیغام تار برق مساجد اور معابد میں کیوں نہیں دعا کی اور کیوں پیغام تار برق شکریہ کے یا ایڈریس شکر گذاری کے انگلش اور فریخ گورنمنٹ کے شہریہ بھیجے ۔۔

ایک انگریز کا قول ہے کہ ھندوستان کے مسلمان برئے احسان فراموش ھیں۔ کہ جس زمانہ میں انگربزوں نے جان و مال سے ترکوں کی مدد کی تھی۔ اسی کے قریب یعنی ۱۸۵2ء میں

آنھوں نے ھندوستان میں انگریزوں کے مقابلہ میں غدر کیا۔ اگر درحقیقت ان کو ترکوں کے ساتھ ھم دردی ھوتی۔ تو اس بہت بڑے احسان کو جو انگریزوں نے ترکوں کے ساتھ کیا تھا ھرگز فراموش نه کرتے اور انگریزوں اور انگریزوں کی حکومت کے مقابلہ میں بغاوت نه کرتے ۔

هم تو اس قول کو تسلیم نہیں کرتے ۔ اس لیے کہ ہارے نزدیک ۱۸۵2ء میں انگریزوں کے ساتھ کسی کے دل میں بغاوت کرنے کا ارادہ نہیں تھا ۔ بلکہ بقول ایک مؤرخ مسٹر '' کے '' کے وہ بغاوت نہیں تھی ۔ صرف ایک سیپائی وار تھی اور جو فسادات کہ اس زمانہ میں ہوئے وہ بد عملی ہو جانے کے سبب سے ہوئے ۔ نہ اس وجہ سے کہ رعایا کو انگریزوں کے مقابل میں بغاوت کرنی مقصود تھی ۔ مگر ھاں اس کا کچھ جواب نہیں ہے کہ اس وقت کیوں نہ هندوستان کے مسلمانوں نے گورنمنٹ انگلستان اور گورنمنٹ فرانس کا شکریہ ادا نہیں کیا ۔

پھر ۱۸۷۶ء میں دوبارہ ترکوں اور روسیوں کے درمیان لڑائی ہوئی ۔ جس میں عثان پاشا غازی کی ہادری کے کارنامے هندوستان کی ہر ایک گلی اور کوچے میں مشہور تھے۔ مگر بد بختی سے ترکوں کو شکست ہوئی۔

اور ۱۸۷۸ء میں روسی پلونا اور درۂ شبکا کو فتح کرتے ہوئے قسطنطنیہ کی دیواروں تک جا پہنچے اُس وقت ترکوں کی سلطنت کے نیست و نابود ہو جانے میں کچھ باتی نہیں رہا تھا ۔ مگر گور نمنٹ انگریزی اُن کی حایت کو اُٹھی اور اپنے جنگی جہاز قسطنطنیہ کے سمندر میں بھیج دیے اور روس سے کہا کہ بس آگے قدم نہ بڑھائیں اور صرف انگلستان کے بیچ میں پڑنے سے برلن کا عہد نامہ تحریر ہوا اور سلطنت ٹرکی جیسے کہ اس زمانہ میں ہے باقی رہی ۔ اگر

انگلستان ترکوں کی مدد نه کرتا تو ترکوں کی سلطنت کا باق رهنا ا محال تھا ۔

پس اب سوال یہ ہے کہ ایسی ہم دردی کے موقع پر جو انگلستان کی طرف سے ترکوں کی نسبت ظاہر ہوئی ۔ ہندوستان کے مسلانوں نے آس کا شکریہ کیوں نہیں ادا کیا ۔

ادهم پاشا نے یونانیوں کی حال کی لڑائی میں اس سے زیادہ مادری اور دلاوری نہیں دکھائی ۔ جس قدر که عثان پاشا نے پلونا میں دکھائی تھی ۔ پس کس وجه سے هندوستان کے مسلانوں نے ادهم پاشا کا بہت شکر کیا اور عثان پاشا کی نسبت کچھ نہیں کیا ۔ هارے پاس اس کا کچھ جواب نہیں ہے ۔ هارے نزدیک جو کچھ اس وقت مسلانوں نے کیا وہ صرف آن کی خفیف الحرکتی تھی اور ایک کے دیکھا دیکھی اوروں نے بھی ویسا هی کیا جو آنھوں نے کیا تھا ۔

جو لوگ اس بات کا خیال کرتے ھیں۔ کہ مساانوں نے جو یونان کی فتح پر اس قدر خوشی منائی وہ کسی پولیٹکل امن پر مبنی تھی۔ ھارے نزدیک صحیح نہیں ہے اور بجز خفیف الحرکتی کے اور کوئی امر نہیں ہے۔ سلطان کو خلیفہ ماننا اس سے زیادہ کچھ نہیں ہے۔ جس طرخ کہ بنی امیہ اور بنی عباس کو خلیفہ کہا جاتا ہے کوئی مسلان ایسا نہیں ہے جو سلطان ٹرکی کے احکام کو مثل احکام پوپ کے واچب التعمیل سمجھتا ھو یا مثل احکام خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم اجمعین کے جانتا ھو۔ پس کسی طرح پر خیال نہیں ھو سکتا ۔کہ اُن کا خوشی منانا اور مبارک بادی کے تار بھیجنا کسی پولیٹکل امر پر مبنی ھو۔ گو کہ ھارے نزدیک ان کا ایسا کرنا بھی بلا اجازت گور نمنٹ کے جس کے وہ رعیت ھیں ھرگز مناسب کرنا بھی بلا اجازت گور نمنٹ کے جس کے وہ رعیت ھیں ھرگز مناسب

اس وقت سلطان نے تھسلی کو اپنی سلطنت میں شامل کرنے کے معاملہ میں ۔ تمام یورپ کی سلطنتوں کی رائے کو نہیں مانا ۔ ھم بھی نہیں چاھتر کہ سلطان تھسلی سے اپنا قبضہ آٹھا لر ۔ مگر معاوم نہیں کہ اس انکار کا نتیجہ کیا ہوگا اور کون سلطنتی سلطان کی دوست اور کون سلطنتیں اس کی مخالف ہو جائیں گی۔ یا کوئی متوسط امر سب سلطنتوں کی صلاح سے قرار پائے گا۔ لیکن یہ باتیں پولیٹکل معاملات سے علاقہ رکھتی ہیں ۔ ان کو مذھبی لباس پہنانا ھارے نزدیک بالکل نا واجب ہے کیوں کہ ھر ایک سلطنت اپنی پولیٹکل مصلحت کو قائم رکھنا چاہتی ہے ۔ خواہ وہ مصلحت ترکوں کے مقابلہ میں ہو۔خواہ روس ، حرمنی اور اٹلی کے مقابلہ میں اور کبھی کوئی سلطنت اپنی ہولیٹکل مصلحت کو فرو گزاشت نہیں کرتی ۔ ہاں جو سلطنتیں کہ ضعیف ہیں آن کی پولیٹکل مصلحت یہی ہوتی ہے کہ جو سلطنت قوی ہے اس کی رائے کو تسلم کریں ۔ کیوںکہ اس میں وہ اپنی بھلائی تصورکرتی ہیں اور قومی سلطنت سے مقابله کرنا نہیں چاہتیں ۔ اس زمانه میں تمام معرکه آرائیاں اسی بنا پر ہوتی ہیں نہ کسی مذہبی بنا پر ۔

سلطان روم

بھی

ھندوستان کے مقدسوں کے نزدیک بحکم حدیث "من تشبّه بقوم فہومنہم" کافر نکلر

(تهذیب الاخلاق ، جلد ے نمبر ، ، بابت یکم شوال ۹۴ ، ه صفحه س)

اب تو مسلانوں کا کہیں ٹھکانہ نہیں رھا۔ نئے سلطان عبدالحمید خان خلد اللہ ملکم بھی سن تشبید کی لپیٹ میں آ ھی گئے ۔ بے چارے مسلانوں پر کیسی مشکل آن بنی ھے ۔ آج عید کا دن ھے ۔ مکه معظمه اور مدینه منورہ کے مقدس منبروں پر کس کا خطبه پڑھیں ؟ کیا سلطان عبدالحمید خان کا ؟ (جس کو خدا بہت سی عیدیں نصیب کرمے) وہ تو" من تشبہ بقوم کی جھپیٹ میں آگیا اور نعوذ بانتہ کافر ھوگیا ۔

مدراس کا شمس الاخبار ، مطبوعه ۲۹ شعبان ۱۲۹۳ هجری لکهنا ہے که سلطان عبدالحمید خال کو ۱۸۹۷ء میں آن کے باپ (چچا) پیرس (دارالخلافه فرانس) میں واسطے دکھلانے نمائش گاہ کے لائے ۔ معلوم ہوتا ہے کہ آس نمائش گاہ نے عبدالحمید خال کی آنکھیں کھول دیں ۔ آن کو کہال شوق فرانس کی زبان سے پیدا ہوا

اور آنهوں نے وہ زبان سیکھی اور آن کو یورپین قواعد اور لباس بھی نہایت پسند ہوا۔ لہذا آس زمانہ سے اور اب تک آن کا ویسا ھی برتاؤ ہے۔ یعنی یورپین پوشاک پہنتے ھیں اور یورپین قاعدوں کا برتاؤ کرتے ھیں ۔۔۔۔ اور اشیاء منشی سے آن کو کچھ شوق نہیں (جو ھارے نزدیک ایک معزز تمغه مسلمانوں کا ہے) ۔۔۔۔ آن کی بیبی بھی ایک ھی ہے جس کے ساتھ یہ عمدگی سے اپنی زندگی بسر کرتے ھیں (جو ھارے نزدیک ٹھیک ٹھیک سچا مسئلہ ٹھیٹ بسر کرتے ھیں (جو ھارے نزدیک ٹھیک ٹھیک سچا مسئلہ ٹھیٹ اسلام کا ھے) کیا دارالاسلام کے شیخ الاسلام بھی کافر ھوگئے ھیں جو کالا بوٹ اور بٹن لگی پتلون اور انگریزی یا فرانسیسی کوٹ اور کا پہندنے دار ٹوپی پہننے والے میز کرسی پر بیٹھنے والے ۔ چھری کائٹے سے کھانے والے کو امیرالمومنین اور سلطان حرمین شریفین کائٹے سے کھانے والے کو امیرالمومنین اور سلطان حرمین شریفین کائٹے سے کھانے والوں کا خطبہ پڑھایا جاتا ہے ؟ خدا ھیچنیں کند۔ پو کفر از کعبہ بر خیزد کجا مانند مسلمانی ۔ فاعتبروا یا اولی الابصار!!!

# تركى كاشيخ الاسلام

(تهذیب الاخلاق ، جلد هفتم بابت شعبان ۱۲۹۳ م)

شیخ الاسلام کا عمدہ سلطنت ٹرکی میں در حقیقت ایک مت بڑا معزز عمدہ ہے ۔ شیخ الاسلام به حیثیت اپنے عمدہ کے اس کونسل خاص کا ممبر بھی ہے جس کا پریسیڈنٹ وزیر اعظم ٹرکی ہوتا ہے اور جس کو مجلس باب العالی کہتے ہیں ۔

یه عہده همیشه ایسے شخص کو دیا جاتا ہے جو بہت بڑا عالم اور حنفی مذهب هو اور مسائل فقهه حنفی سے به خوبی واقفیت رکھتا هو اس کو کوئی ایسا حق یا اختیار نہیں ہے که کوئی جدید حکم مثل حکم شرع کے جاری کر سکے یا آن حکموں میں سے جو شرع میں هیں کوئی حکم منسوخ یا ترمیم کر سکے بلکه اس کا کام صرف یه ہے که جو واقعات پیش آویں آن کی نسبت بتا دے که فقهه حنفی کا حکم کیا ہے یا جن احکام کا اجراء منظور هو آن کی نسبت بتا دے که فقہه بتا دے که فقہه کے مطابق هیں یا نہیں اگرچه اس کو پہلے تو بہت زیادہ اختیار تھا مگر اب بھی کسی قدر اختیار رکھتا ہے که جن احکام کو خلاف شرع سمجھے آن کے عدم اجراء میں بحث و کوشش کرے۔

ان اسباب سے شیخ الاسلام کو گویا تمام امور کلی و جزوی سلطنت میں ایک گونه مداخلت هو جاتی ہے مثلاً جب وزیروں نے سلطان عبد العزیز یا سلطان مراد کا معزول کرنا مناسب سمجھا تو

آس میں شیخ الاسلام کا اتفاق ضرور تھا اور آس سے ایک فتوعل لیا گیا که سلطان عبد العزیز یا سلطان مراد لاثق بادشاهت نہیں رہا آس کا عزل کرنا احکام شریعت کے موافق درست ہے جب دوسرا بادشاه آس کی جگه قائم کیا گیا تو شیخ الاسلام سے آس کا استحقاف بادشاهت تسلیم کرانا ہوا۔

جو که مسلانوں نے یہ ٹھہرا رکھا ہے که عقائد مذھبی اور معاملات دنیوی اور انتظامات ملکی سب کا تقلیداً بموجب فقہه حنفی کے ھونا چاھیے (جو نا واجب تقلید اصلی باعث آن تمام خرابیوں کا ہے جو سلطنت اسلامیہ میں پائی جاتی ھیں) اس سبب سے ھر ایک امر متعلق انتظام سلطنت میں شیخ الاسلام کو مداخلت ہے ۔ زمین پر مال گذاری مقرر کرنے ۔ ٹیکس یا جزیه لگانے ، تجارتی احکام جاری کرنے ، ملکی قانون جاری کرنے ، عدالتوں کے تقرر کرنے ، عدالتوں کی کارروائی کے ضوابط مقرر کرنے ، انفصلل حقوق کے اصول عدالتوں کی کارروائی کے ضوابط مقرر کرنے ، انفصلل حقوق کے اصول میں ۔ جنگی معاملات میں ، غیر سلطنتوں سے صلح نامہ کرنے میں ، فوج کی وردی و ھتھیار فوج کے آراسته کرنے میں ، بھاں تک که فوج کی وردی و ھتھیار اور قواعد کے طریقہ میں بھی آس کو مداخلت ھوتی تھی ۔

مسلانوں کا گو وہ کسی ملک کے هوں یه خیال نہیں ہے که شیخ الاسلام کی روح میں کوئی ایسی بات ہے جس کا حکم ماننا ضرور ہے جیسے که رومن کیتھلک عیسائیوں کا پوپ کی نسبت خیال ہے بلکه وہ آس کے حکم کو آس خیال سے واجب التعمیل سمجھتے هیں که وہ فقہه حنفی کا سب سے بڑا عالم تسلیم کیا جاتا ہے اور جو وہ حکم دیتا ہے سمجھا جاتا ہے کہ بے شک وہ فقہه و شریعت کے مطابق ہے جس کی پروی مسلان مذهباً ضرور سمجھتر هیں۔

اگلے زمانہ میں جب کہ ترکوں میں جہالت اور نا تہذیبی زیادہ تھی اُس وقت تک شیخ الاسلام کو ان تمام باتوں میں پوپ

کی مانند بہت بڑا کامل اختیار تھا مگر رفتہ رفتہ بہت سی باتوں میں کم ھوتا گیا اور سلطان محمود کے وقت سے اس کے اختیاروں میں بہت کمی ھو گئی اب توشیخ الاسلام صرف شیر کی کھال رہ گئے ھیں جو باتیں بطور فتویل شریعت لوگوں میں مشہور کرنی ھوتی ھیں جیسے حال میں اشتہار جہاد یا اعلام نامہ عدم زیادتی نسبت عیسائیان مشتهر کیا گیا ہے وہ شیخ الاسلام کی معرفت ھوتا ہے عدالتوں میں ابھی اس کو مداخلت ہے گو پہلے کی نسبت کسی قدر کم ھو۔

ایک زمانه وه تها که شیخ الاسلام کا تبدیل کرنا ترکوں کے لیے کچھ آسان کام نہ تھا وہ جھٹ سلطان کے کافر یا عیسائی ہوجانے کا فتویل دے دیتا تھا اور لوگوں میں بغاوت بھیلانی شروع کر دیتا تها مگر دیکھو کہ اب کس قدر زمانہ بدل گیا ہے کہ ہم دو شنبہ کی تار برق سے پاتے ہیں کہ شیخ الاسلام مثل ایک نوکر کے موقوف کر دیا گیا اور دوسرا شیخ الاسلام اس کی جگه مقرر هوگیا۔ هارے یورپین هم عصر مسلانی مذهب کے اصولوں سے بخوبی واقفیت نہیں رکھتے اس لیے وہ شیخ الاسلام کی نسبت معلوم نہیں کیا خیالات ركهتر هيں۔ پايونير لكهتا هے كه '' تهوڑا عرصه هوا كه هم نے اشتهار جهاد کی نسبت ساحثه کیا تها یه اشتهار آس شیخ الاسلام نے مشتهر کیا تھا جواب اُس معزز عہدے سے موقوف ہو گیا ہے اور هم نے بھروسه کرکے اس امر کا یقین کرایا تھا که برٹش انڈیا کے مسلمانوں کے دلوں پر اس فتوی جہاد سے کچھ اثر نہ ہوگا گو آن لوگوں کی همدردی ترکوں کے واسطر کیسی هی کیوں نه هو علی هذا القیاس شیخ الاسلام کی بر طرفی ایک ایسی بات هم جس کا اثر قسطنطنیه پر هو مگر قیصر هند کی مسلان رعایا پر شمه بهر بهی أس كا كجه اثر نه هو گا ـ"

ھم بیان کرنا چاھتے ھیں کہ شیخ الاسلام مسلمانی مذھب کے

مطابق کوئی چیز نہیں ہے۔ کوئی شخص خواہ نخواہ اسکا حکم ماننر پر محبور نہیں ہے جو شخص کہ اس کا حکم نہ مانے اس کے ایمان میں اس کے مذهب میں کسی قسم کا نقصان نہیں آ سکتا نه کوئی گناه اس پر هوتا هے \_ په عمده کوئي مذهبي عمده نهي هے حيسر که پوپ کا عہدہ خیال کیا جاتا ہے۔ هر شخص کو آزادی ہے که شیخ الاسلام کے احکام پر غور کرے اگر اس کے نزدیک وہ حکم غلط ہو اس کو رد کر دے ۔ ہندوستاں کے مسلمانوں کو قسطنطنیہ کے شیخ الاسلام سے کچھ تعلق نہیں ہے ۔ نه کوئی اس کا حکم آن پر واجب التعمیل ہے۔ هندوستان کے مسلمانوں کی حالت ٹرکی کے مسلانوں کی حالت سے از روئے احکام مذہب اسلام کے بالکل مختلف ھے ھندوستان کے مسلمان گور بمنٹ انگریزی کی رعایا ھیں اور اس کے امن میں رہتر میں ۔ برخلاف اس کے ٹرکی کے مسلمان ایسر نہیں میں اور یہی وجہ ہے کہ دونوں کے لیر احکام سذھبی مختلف ھیں۔ شیخ الاسلام کا کوئی حکم ہندوستان کے مسلمانوں سے مذہباً متعلق نہیں ہو سکتا ۔ ہندوستان کے مسلمانوں کا مذہباً یہ فرض ہے کہ اپنر بادشاہ کی جس کی وہ رعیت ہیں اور جس کے امن میں مذہبی آزادی. سے وہ بسر کرتے ہیں ہمیشہ اس کے تابع رہیں گو وہ ترکوں کے ساتھ کیسی ھی ھمدردی رکھتے ھوں اور گو ٹرکی میں اور خود قسطنطنیه میں کنچھ ہی ہوا کرہے ۔ فرض کرو کہ اگر خود انگلش گوریمنٹ مجائے روس کے ہوتی اور ترکوں کا ملک بظلم چھین لینا چاہتی اور گو اس بات سے کیسا ہی رہخ و غم اور غصہ اور آزردگی هندوستان کے مسلانوں کو هوتی اُس پر بھی مذهب کی رو سے ہندوستان کے مسلمانوں کو ہندوستان میں جہاں آن کو امن اور مذھبی آزادی ہے بجز انگریزی گـورنمنٹ کی اطاعت کے اور کچھ لچاره نهیں پس هم اپنے یوروپین دوستوں کو بتانا چاهتے هیں که

ٹرکی میں کچھ ھی انقلاب ھوا کریں اور کچھ ھی احکام جاری ھوا کریں آن کا اثر ھندوستان میں مذھب کی رو سے کچھ نہیں ھو سکتا مگر اس میں کچھ شبہ نہیں کہ جو امور خلاف مراد ٹرکی ھوتے ھیں آن سے ھندوستان کے مسلمانوں کو از حد رہج و غم و غصہ ھوتا ہے ۔ مخالفان ٹرکی سے از حد ناراض ھوتے ھیں ۔ ھارے نزدیک یہ بات کہ مسلمان سلطان کو ایک مذھبی پیشوا سمجھتے ھیں اور اس لیے اس کی همدردی کرتے ھیں ایک لغو و مہمل بات ھے بلکہ یہ ھمدردی ایک قدرتی طبعی بات ھے اور تعلیم سے اور اخبارات سے اور سفر کی آسانی سے جو اس زمانہ میں حاصل ہے اور جس کے سبب سے سلطنت ٹرکی میں ھندوستان کے مسلمانوں کی آمد و رفت بہت زیادہ ھوگئی ھے ۔

### ٹرکی کی حالت

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ، ۲۲ دسمبر ۱۸۷۹ء)

سلطان عبدالعزیز خال کے تخت ہے معزول ہونے کے افسوس میں صرف ہم تنہا نہیں ہیں بلکہ اور بھی بہت سے ارباب دانش اس باب میں ہارے ہم صفیر ہیں اور اس باب میں ہم سے اتفاق کرتے ہیں کہ بلا شبہ ٹرکی کے کونسلی وزیروں کی یہ حرکت کچھ دانش مندی کی حرکت نہ تھی کہ انھوں نے سلطان عبدالعزیز کو تخت سے اتا دیا ۔ خصوصاً شاہ ایران بہت زیادہ اس افسوس میں مبتلا ہیں کہ سلطان عبدالعزیز خال ایسا لائق بادشاہ اس طرح ضائع کیا گیا ۔

هم نے یه رائے بطور پیشین گوئی بیان کی تھی که سلطان پد مراد کا تخت ٹرکی پر قرار پکڑنا ذرا دشوار بات ہے۔ چناں چه هاری آسی پیشین گوئی کے موافق مجد مراد خاں اب پھر اپنے قدیمی منصب پر چلے گئے اور بجائے آن کے عبدالحمید خاں تخت نشین هوئے۔ پس هم وزرائے تخت ٹرکی سے پوچھتے هیں که کیا در حقیقت یه لڑکوں کا سا کھیل کچھ شوکت سلطنت میں مخل نہیں ہے اور کیا سلطان عبدالعزیز خاں میں اس قدر لیاقت بھی نه تھی جس قدر که سلطان عبدالحمید خاں بهادر میں ہے۔ کیا عبدالعزیز خاں کی انتظامی رائے کو اس قدر قوت نه تھی جس قدر که اب عبدالحمید خال کی رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خال کی ارائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خال کی رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خال کی رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خال کی رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خال میں خزانه کی حفاظت رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خال میں خزانه کی حفاظت روپیه کی نگمہداشت کا ملکه اس وقت ایسا ہے جیسا که

عبدالعزیز خاں میں اتنی مدت کی سلطنت کے بعد بھی نہ ہوا تھا کیا سلطان عبدالعزیز خاں سلطان عبدالحمید خاں کے برابر تجربه کار نه تهر اور آن کا رعب سلطنت میں اس قدر نه تها جس قدر که اب عبدالحمید خاں کا ہے اور اگر وزرائے ٹرکی کو سلطان عبدالحمید خاں کی ذات سے گو اس وقت کچھ نفع نہیں ہے بلکہ آئندہ کچھ آمید مے تو ہم آن کے انصاف سے پوچھتے ہیں کہ تمھارے نزدیک کیا سلطان عبدالعزیز خاں کی حالت آئندہ اصلاح کے لائق نه رهی تهی اور تم کو آن سے اس قدر فلاح کی بھی آسید نه تھی جس قدر که اب عبدالحميد خال كي حالت سے اميد هے هم كو مهت افسوس هے (مگر اب ھارا افسوس ہے سود ھے) کہ تخت ٹرکی سلطان عبدالعزیز خان کے مر جانے سے بالکل خراب ہوگیا اور معاملات ایسر ضعیف ہوگئر کہ اب آن کو اپنی اصلی حالت پر آنا ہمت دشوار کام ہوگیا ۔گو اس وقت ہم سن رہے ہیں کہ ٹرکی کے بہادر سپاہی سرویہ کے مقابلر میں اپنی جان لڑا رہے ہیں اور سرویہ کو نہایت تشویش پیش ہے اور شاہزادہ سرویہ صلح کی فکر میں ہے مگر کیا یہ سب امور اس وقت کچھ اطمینان دلا سکتر ہیں جب تک ٹرکی کے تمام سعاملات اور سلطنتوں سے صاف نه هو جاویں اور کیا صرف اسی بات سے ڑری کو خوش ہونا چاہیر کہ اُس نے سرویہ کو عاجز کر دیا ہے۔ هم کو اندیشه هے که کمیں ٹری کی یه ملکی نازائی مذهبی نه هو حاومے اور اس جنگ کا نام جہاد نه هو جاومے اور اس میں ذرا شبه نہیں ہے کہ جب وہ وقت ہوگا تو ٹرکی کو اس سے زیادہ انديشه هوگا -

شاہزادہ کارٹسچیکف کا یہ کامہ کہ جب تک مسلمانوں کا مایۂ افتخار یعنی ٹرکی کی قوت نہ گھٹے گی اس وقت تک مسلمانوں کا زور نہ گزشے گ اوز بنوں روم کا گرجاؤں میں یہ دعا مانگنا کہ او

خدا ! دنیا سے مسلمان غارت ہو جاویں اور مذھبی چندہ کا بعض عیسائی قوموں میں پھیلنا ہرگز اس بات کا یقین نہیں دلاتا کہ ٹرکی کا معامله صرف سرویه پر ختم ہو جاوے بلکه ہاری رائے یہ ہے کہ سلطان عبدالعزیز خاں اس ہنگامہ کے قلعہ کے واسطر گویا کابید باب تھا اور اس کی موت نے اس ھنگامہ کے قلعہ کو کھول دیا۔ اب اس کا بند کرنا ہت ھی دشوار بات ھے۔ روس کے خالی اراد ہے اس کو اس بات پر آمادہ نہ کر سکتے تھے کہ وہ ٹرکی سے کچھ بول سكر اور بلاشبه روس ملوكو دهوندتا تهاكه كسي طرح چھیڑ ھو جاوے مگر سلطان عبدالعزیز خاں اپنی لیاقت سے ان تمام پہلوؤں کو دبائے ہوئے تھا۔ اب وہ مر گیا اور اس کو پہلو سل گیا ۔ پس گو اس وقت خاص روسی سلطنت نه لڑتی هو مگر اس میں ذرا شبہ نہیں ہے کہ ٹرکی سے روس کی بندوقیں اور روس کی توپیں اور روس کے افسر اور روس کا گولہ بارود ضرور لڑ رھا ہے اور وہ آئندہ اس بات کے لیے آمادہ ہے کہ آئندہ وہ کھلم کھلا مرد میدان بن کر آئے اور ٹرکی سے صف آرا ھوجائے۔ ھارمے زمانہ کے عاقل اس بات کو نہیں سمجھتر کہ ابھی سے بہت سے اخبار نویس ٹرکیوں کے ظلم کی شکایتیں کر رہے ہیں اور وہ یہ کہه رہے ھیں کہ اب ترکیوں کا ظلم اس لائق نہیں ہے کہ اُس کو دیکھا جاوے اور چشم پوشی کی جاوے ۔ مسٹر ڈسریلی صاحب ہادر پر اسی سبب سے طعن کی بوچھاڑ ہو رہی ہے کہ وہ اب تک ٹرکی کی جانب داری کیر جاتے ھیں اور ٹرکیوں کے ظلم کی نسبت ھاں میں ھاں نہیں ملاتے۔ پس کیا روس کی جنگ کے واسطر کسی اور حیلہ کی ضرورت ہوگی اور کیا اُس کے مطلب کی تمہید کے واسطر کسی اور تیز فقرہ کی ضرورت ہے۔ کیا ڈرکیوں - کے ظلم کی شکایت کا بعینه وہ قصہ نہیں ہے کہ ایک بھیڑے نے بکری کو کشتی میں دیکھا اور جب اس کے کھانے کے واسطے اور کوئی حیلہ ھاتھ نہ آیا تو اس نے کہا کہ کیوں ناؤ میں خاک آڑاتی ہے۔ بکری نے عرض کیا کہ حضور ناؤ میں خاک کہاں ہے۔ اگر کھانا ہے تو یوں ھی کھا لیجیے ۔ روس کی جانب سے سلطان عبدالعزیز خاں پر بد انتظامی کا الزام یوں ھی لگایا گیا اور اب ٹرکی انتظام کی طرف متوجہ ھوئی اور باغیوں کی سرکوبی کی فکر کی تو اس سے کہا جاتا ہے کہ ٹرکی ظلم کرتی ہے۔ اب ایسی حالت میں انصاف کرنا چاھیے کہ ٹرکی کیسے خوف کی حالت میں حالت میں اور جب اس کو یہ خوف ہے تو اس کا خاتمہ صرف سرویہ پر کے اور جب اس کو یہ خوف ہے تو اس کا خاتمہ صرف سرویہ پر کیوں کر ھو سکتا ہے۔

هم نے جو یہ بات کہی ہے کہ اگر ٹری کی جنگ مذھبی جنگ ھو جاوے گی تو نہایت اندیشہ ھوگا اس کی وجہ یہ ہے کہ اس حالت میں جو سلطنتیں ٹری کی طرف دار ھیں وہ طرف دار نہ وھیں گی اور ٹری اس تنہائی کی حالت میں صرف آن طالب علموں کے بھروسہ پر کچھ کام نہ کر سکے گی جنھوں نے شیخ الاسلام کے معزول کرنے کے واسطے لاٹھی ، پٹیاں اور سوٹے اور پرانی بندوقیں باندھ کر ھنگامہ کر دیا تھا اور ایک شیخ الاسلام کو معزول کرکے فتح یاب ھوگئے تھے ۔ اسی طرح ٹری کے آن ھنگامہ آرائیوں میں وہ زر چندہ کافی نہ ھوگا جو بطور امداد عام مسلمانوں سے مانگا جاتا ہے اور اسی وجہ سے ھم اس بات میں لوگوں سے مخالف ھیں کہ عام چندہ کی درخواستیں ٹری کی طرف سے مشہور کی جاویں اور اس سے ھارا یہ مقصود نہیں ہے کہ مسلمان ٹری کی مدد نہ کریں نہیں ضرور ہے کہ مسلمان ٹری کی مدد نہ کریں نہیں ضرور ہے کہ مسلمان ٹری کی مدد نہ کریں اور اس مدد کی خواستگاری کے واسطے سلطنت ٹری کی استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن سے استدیا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹری آن

کچھ مانگ رھی ہے اور وہ خود ایسے چندہ کی خواستگار ہے بلکه یوں سمجھیں کہ ٹرکی نہیں مانگتی مگر خود اس کی مدد کے واسطے تیار ھیں اور ھم خود اپنا فرض ادا کرتے ھیں اور اگر یہ کہا جاوے گا کہ خود ٹرکی مانگ رھی ہے تو سلطنت ٹرکی کا نہایت ضعف ثابت ھوگا اس لیے ھم کو یہ بات ظاھر کرنی ضرور ہے کہ جو استدعا چندہ کے باب میں اب تک کی گئی ہے وہ خاص ٹرکی کی نہیں ہے اور ٹرکی بحمد اللہ اب تک بڑی دھوم دھام سے ملکی لڑائی لڑ رھی ہے۔

ھاری مذکورہ بالا رائے کی تصدیق اس بات سے بھی ھوتی ھے کہ ٹرکی نے جو سخت شرطیں صلح کی سرویا سے کرنی چاہی ہیں ان شرطوں کو لارڈ ڈری صاحب نے پسند نہیں کیا بلکہ برخلاف اس کے ڈرکی کو دھمکایا ہے کہ اگر ٹرکی اپنی صلح کی شرطوں کو نرم نه کرے گی تو هم ٹرکی کو روس کے حواله کر دیں گے۔ وہ ٹرکی کو سمجھ لر گا ۔ پس کیا لارڈ ڈربی کی یہ دھمکی ٹرکی کے حق میں کچھ کم خوف ناک ہے اور ہم یہ نہیں کہتر کہ ٹرکی کی جانب سے جو شرطیں ظاہر کی گئی میں وہ سخت اور قابل تسلیم نہیں ہیں اور سرویا باوجود اپنی اس بغاوت کے جو اس نے ٹرکی سے کی آن رعایتوں کا مستحق ہے جو اُس کے حق میں کی جاویں گی مگر جب هم کو آن مشکلات پر نظر هونی ہے جس میں اس وقت ٹرکی مبتلا ہے تو البتہ لارڈ ڈربی صاحب کی یہ دھمکی بھی کچھ بے جا نہیں معلوم ہوتی اور گو ہم یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ اگر خدا نخواسته گورنمنٹ انگریزی روم کا ساتھ چھوڑ دے گی تو روم کو کیا مشکلی پیش آویں کی مگر اس میں شک نہیں ہے کہ ایسر وقت میں لارڈ ڈربی صاحب کا یہ مقولہ کہ هم اس کو روس کے سپرد کر دیں گے ایک بڑی خاطر شکن بات ہے اور ہم کو یقین ہوتا ہے

کہ ٹرکی کو بجز اس کے کچھ چارہ نہ ہوگا کہ وہ لارڈ ڈربی صاحب کے دباؤ کو تسلیم کر لے ۔

ٹرکی نے جو شرطیں تجویز کی ہیں منجملہ ان کے ایک یہ ہے که سرویا مصارف جنگ ادا کرے اور به حسب ظاهر یه شرط بے جا نہیں معلوم ہوتی کیوں کہ جس حالت میں وہی بانی جنگ ہوئے تھر تو اب اس کو مصارف جنگ کے ادا کرنے میں کیوں کر عذر هو سكتا ہے ـ خصوصاً اس حالت سي كه سرويه كوئي مستقل سلطنت نہیں ہے۔ حالاں که مصارف جنگ ادا کرنے کی نظیر فرانس اور پرشیا کی جنگ میں ثابت بھی ھو چکی ہے۔ دوسری شرط ٹرکی کی یہ ہے کہ وہ تمام حدود سرویہ میں ریل حاری کرے اور ظاہراً یہ شرط بھی اس لحاظ سے کچھ بے جا نہیں ہے کہ سرویا ٹرکی کا ماتحت ملک ہے ۔ سرویا کوئی اجنبی اور علیحدہ سلطنت نہیں ہے جس میں ٹرکی کو کسی نوع کا استحقاق حاصل نه هو۔ تیسری شرط شاید یہ ہے کہ سرویا اپنر تمام عمدہ اور مستحکم قلعر ٹرکی کے حوالر کر دے اور چھوٹے خھوٹے قلعر مسار کرا دے پس شاید ٹرکی کی یہ شرط زیادہ سخت معلوم ہوئی ہوگی اور اسی وجہ سے لارڈڈ ربی نے کہا ہوگا کہ ہم ٹرکی کو روس کے حوالر کر دیں گے مگر هم نہیں کہ سکتر کہ ٹرکی اس کا کیا جواب دیتی ہے۔ البته به حسب ظاهر ارکی کو بهت سی ایسی مصلعتیں در پیش هیں کہ وہ لارڈ ڈربی صاحب کی رائے کی مخالفت نہیں کرے گی اور اپنی مصلحت کو هاتھ سے نه دے گی ۔

#### ملک پین

(تهذیب الاخلاق ، جلد هفتم بابت ماه شعبان مه ۲ م ع)

ان دنوں میں تمام دنیا کے مسلمانوں میں روم اور روس کی لڑائی کا چرچا ہے۔ لڑائیاں تو آپس میں بادشاھوں کے ھوا ھی کرتی ھیں اور چرچا بھی آن لڑائیوں کا ھوا ھی کرتا ہے مگر جو رخ و غم مسلمانوں کو ہے وہ روسیوں اور بلگیریا والوں کے آن ظلموں کا ہے جو آنھوں نے مسلمانوں پر کیے ھیں۔ سینکڑوں بے گناہ مسلمانوں کو پکڑ کر مار ڈالا اور نہایت بے رحمیوں سے مارا۔ بڈھوں اور عورتوں اور بچوں کو قتل کیا۔ جن عورتوں کی گود میں شیر خوار بچے تھے آن کو بھی قتل کیا۔ اور آن شیر خوار بچوں کو زندہ آن ھی لاشوں سیں ڈال دیا کہ رو روکر ، چلا چلا کر اور جانوروں کے پنجوں سے زخمی ھو کر مسک سک کر می گئے۔

یه واقعات اگرچه بے حد غم دلانے والے هیں مگر چنداں ربخ میں ڈالنے والے نہیں هیں۔ کیوں که ان سب کا آخری نتیجه موت تھی۔ پس مرنے سے کیا ڈرنا ہے۔ وہ کسی نه کسی طرح آگئی۔ تکلیف آٹھا کر جان گئی یا آسانی سے جان نکل گئی۔ مگر سب سے زیادہ رنج اور غصه اور غیرت اور کاهش طبع جو مسلمانوں کو ہے وہ روسیوں کی اور بلگیریا والوں کی اس نالائق حرکت سے ہے جو آنھوں نے کتواری لڑکیوں 4 بیاھی عورتوں، بڈھی بیواؤں سے بطور ملک یمین کے کیا۔مقام پیرا سے جو تار آیا ہے

آس میں لکھا ہے کہ ''ھر ایک سمت سے لوگ بھاگ بھاگ کر آن مقاموں کو آتے ھیں جہاں پناہ ملنے کی توقع ھوتی ہے اور مرد اور عورت بلکہ چھوٹے چھوٹے بچوں کی قتل کی ایسی خبریں اپنے ساتھ لاتے ھیں جن کو سن کر کلیجہ پھٹ جاتا ہے ۔ روسی سپاھی مسلانوں کی جورؤں اور کنواری لڑکیوں کو پکڑ لیتے ھیں اور آن کو خراب کرتے ھیں ۔ اس طرح پر سینکڑوں عورتیں خراب کی گئیں ۔''

پس یه واقعه سب سے زیادہ مسلمانوں کو ریخ دیتا ہے اور تمام دنیا کے لوگ اس مچھلی حرکت کو نہایت وحشیانہ و نالائق حرکت خیال کرتے ھیں۔ اس وحشی انسان پر غور کرنا چاھیر جس نے ایسی عورت کو پکڑ لیا ہو جس کا بیٹا میدان میں مقتول پڑا ہے۔ اور جس کا خصم رخمی تڑپ رہا ہے ۔ اور وہ رو رہی ہے اور چلا ً رہی ہے اور یہ بچھاڑ کر اُس کے ساتھ درخت کے نیچر یا اپنر تمبو کے تلر وہ وحشیانہ حرکت کرتا ہے جس کو بیان کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔ کافر سے کافر کیوں نه هو۔ هم کو يقين ہے که وہ روسیوں اور بلگریا والوں کی اس حرکت پر آن کو لعنت و نفرین كرتا هوگا كيسر سے كيسا هي مقدس مسلان هو وه بهي ان حركتوں کو اپنر بارے میں وحشیانہ حرکت سمجھتا ہوگا ۔ ہم نے سنا ہے کہ کافروں نے بھی اس امر کو نا پسند کیا ہے اور چند عیسائی سلطنتوں نے ان ظلموں کی بابت روسیوں سے کیفیت طلب کی ہے۔ مگر هم کو بڑا خوف ہے کہ کہیں '' نور الآفاق '' کے پچھلے پرچے میں جس میں ھارے شفیق مولوی علا علی صاحب نے ھارے رساله تبرية الاسلام عن شين الامة و الغلام كا جواب لكها ه اور کمیں ھارہے مخدوم و مکرم مولوی علی مخش خان صاحب کے رسالے جن میں آنھوں نے ایسی حرکات کو مذھب اسلام میں جائز قرار دیا ہے۔ روسیوں کے ھاتھ نہ لگ گئے ھوں اور وہ آن کو اپنی جرأت کی دلیل میں پیش نہ کریں اور جواب دیں کہ یہ باتیں کچھ وحشیانہ پن کی نہیں ھیں جن لوگوں کے ساتھ ھم نے کیا ہے وہ اپنے مذھب کی رو سے اور اپنے خدا کے حکم کے بموجب دوسرے لوگوں کے ساتھ ایسی حرکتیں کرنی جائز سمجھتے ھیں اور نعوذ باللہ اپنے بزرگوں کی نسبت ان افعال کو منسوب کرتے ھیں۔ پھر ھم ان افعال میں کیوں مجرم ھیں ؟ ھاں عورتوں اور بچوں کے قتل کا گناہ ھم پر ہے مگر تـصـرف عـلـیٰ ملک الـیـمیـن کی نسبت جواب پوچھنا مجا ہے۔

هم کو نہایت افسوس اور رنج ہے مسلمانوں کی ایسی جاهلانه باتوں پر جو اسلام کو ایسی بد باتوں سے داغدار کرتے ہیں اور جو باتیں اسلام میں نہیں ھیں صرف اپنی ھوائے نفسانی سے آس میں داخل کرتے میں۔ جس ھندوستان کے مسلمان کو ھارے مسئلہ حریت اساری میں شبه هو آس کو جناب مولوی مجد علی صاحب اور جناب مولوی علی بخش خاں صاحب کے رسالوں کو پڑھنا ضرور بنهس هے وہ سیدھا بلگیریا میں چلا جاوے اور جو زیادتیاں عورتوں اور کنواری لڑکیوں پر ہوتی ہیں آن کو دیکھر اور فیصلہ کرے که ایسی حرکتوں کا کسی مذهب س بھی هونا جائز هو سکتا ہے ؟ افسوس هے آن مسلمانوں پر جو ایسی باتیں مذهب اسلام میں جائز بتاتے میں اور مذهب اسلام کو بدنام کرتے میں اور اس سے بھی زیادہ افسوس ہے مسلانوں کی اس حالت پر کہ ایسوں کو تو مقدس مسلمان تصور کرتے ہیں اور جو کوئی مذہب اسلام کو ان نجس باتوں سے پاک بتاوے اور ثابت کرے کہ یہ خدا کا حکم نہیں ہے اور نه مذهب اسلام میں جائز ہے بلکه مذهب اسلام اس اس عیب سے پاک ہے ۔ اس کو کافر و ملحد و کرسٹان و نیجریه بتاتے ہیں۔ وسیعلمون من ہو اشد ظلماً و کفراً۔

### روس اور ترک

(الحبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ، ۲۲ دسمبر ۱۸۵۹)

اخبار ڈیلی نیوز مطبوعہ ۲۸ نومبر کی تحریر سے جو بے حوالہ اخبار ماسکو گرف ہے ہم کو اس بات کے کہنے کی جرأت ہوتی ہے کہ روس اور ترک کے مابین ہنگامہ ہوئے بغیر نہیں رہتا ۔ کیوں کہ کریمیا کے تاتاریوں نے وہ تمام ہتھیار خرید لیے ہیں جو مقام سمسر پور میں فروخت ہوئے تھے اور کوہ قاف کے مسلانوں کی طبیعتیں بھی بدلی ہوئی ہیں اور گو سر دست وہ کچھ نہیں کہتے بالکل ساکت ہیں مگر ان کا سکوت فتنہ انگیز معلوم ہوتا ہے اور یہاں سے مسلمان برابر ٹرکی کو چلے جاتے ہیں ۔

روسیوں کو بھی ان امور کی طرف توجہ ہے اور جا بجا
قلعہ بندی اور سامان جنگ فراهم هو رها ہے اور تمام آثار لڑائی کے
نظر آتے هیں ۔ انگلستان نے بھی هر طرح اپنا استحکام کر لیا ہے
وہ بلا عذر لڑائی پر تیار ہے ۔ ترکوں نے بھی بڑی کوشش و سعی
کے ساتھ تمام کارخانوں کو حکم دے دیا ہے که بڑی تیزی کے ساتھ
بجائے پانچ لاکھ روزانه کارتوس کے بیس لاکھ روزانه کارتوس تیار کیے
جاویں ۔ پس اس لحاظ سے اگر هم یه بات کہیں که ٹرکی اور روس
کے باهم لڑائی کا نہایت قوی گان ہے تو کچھ غلط نہیں ہے ۔
بلا شبه جو هوا اس وقت چل رهی ہے اور جس قدر روس اور ترک کے
دلوں میں بخارات جمع هو رہے هیں وہ ضرور موت کے بادل لاویں گے
اور تمام یورپ میں نہایت سخت مصیبت کا مینه خون کی هھاروں

میں برساویں گے روس کی طبیعت بھی ھرگز ایسی نہیں معلوم ھوتی کہ اس کی کاوش بغیر زبردستی کے کم ھو جاوے اور وہ ھرگز ایسا رحم دل نہیں ہے کہ خدا کے بندوں کا مفت خون بہانے سے ڈر جاوے یا اپنے بزرگوں کے مرتب کیے ھوئے وصیت نامه کو یوں ھی کاغذ میں لیٹا ھوا رکھ چھوڑے اور اس پر عمل کرنے سے پست ھمتی ظاھر کرے ۔

ترک بھی ھرگز روس کی دھمکیوں کو نہیں مانیں گے اور وہ اپنے سچے دین کے اس مسئلہ پر فان یکن سنکم ساۃ صابرۃ یخلبوا الفین یغلبوا الفین باذن اللہ دلی یقین کے ساتھ عمل کریں گے اور وہ روس کو ایسا ھی متین جواب دیں گے جیسا کہ روس کا مستحکم ارادہ ہے اور اس میں شبہ نہیں ہے کہ روس بھی بغیر اس برتاؤ کے جو اس کے ساتھ قلعہ سپاسٹسپول پر کیا گیا ھرگز اپنے ارادوں سے باز نہ آوے گا۔

یورپ کے سلاطین بھی اپنے برتاؤ سے گویا یہ ثابت کر رہے ھیں کہ ان کو بھی لڑائی کا دیکھنا منظور ہے شہزادہ بسارک بھی اپنے کو سب سے علیحدہ بیان کرتا ہے اور ظاہراً کسی کا شریک نہیں ہے مگر ایسے زمانہ میں ایک ایسی بڑی مؤلناک جنگ کی نسبت اپنی علیحدگی ظاہر کرنا اور اس کے دفعیہ کی نسبت تدبیر نہ کرنا اس بات کو غلط ثابت کرتا ہے کہ شہزادہ بسارک علیحدہ رہے بلکہ ضرور شہزادہ موصوف وقت کا منتظر معلوم ہوتا ہے کیوں کہ کسی ایک شخص کو اس بات کا یقین نہیں ہے کہ روس کور ترکی کی جنگ انھیں دو سلطنتوں پر منحصر رہے گی بلکہ یقیناً اس کا کم و بیش اثر تمام یورپ میں پہنچے گا اور آخرکار اس کا نتیجہ کا کم و بیش اثر تمام یورپ میں پہنچے گا اور آخرکار اس کا نتیجہ نہایت ہی ہولناک ہوگا۔

هم کو بہت افسوس ہے کہ اس بے جا خون ریزی کو جس کا باعث روس ہے یورپ کے تمام سلاطین خلاف امن کیوں نہیں سمجھتے اور جو خلل اندازی اس عام امن میں روس کی طرف سے هو رهی ہے اس کو سلاطین یورپ اس معاهدہ کے خلاف کیوں نہیں خیال کرنے جو عامہ خلائق کی امن کی بابت ہے اور اگر اس موقع پر روس کے اس نقص عہد کو سلاطین یورپ خلاف شان سلطنت نہ سمجھیں گے تو پھر کیوں کر ممکن ہے کہ آئندہ کسی ایسی سلطنت کو جو صرف اپنی بلند حوصلگیاں ظاهر کرنے کے واسطے ایسی هی خون ریزیال کرنی چاہے گی کوئی سلطنت روک سکے گی ۔

جو اندیشه کوه قاف کے مسلانوں کی برهمی کی نسبت ظاهر کیا گیا ہے وہ بالکل صحیح ہے اور یه کسی طرح کچھ تعجب انگیز نہیں ہے کیوں که جس چیز نے اس وقت عام عیسائیوں کی طبیعتوں کو افروخته کو برهم کر دیا ہے وهی چیز عام مسلانوں کی طبیعتوں کو افروخته کر سکتی ہے اور جب که ایسا هوا تو صرف روس اور ترک کی لڑائی نه هوگی بلکه نهایت اندیشه ناک مذهبی لڑائی دو بڑی قوموں میں هوگی جو یورپ کے هی امن میں خلل انداز نه هوگی بلکه اور سلطنتوں پر بھی اس کا اثر هوگا۔

ھم کو اس وقت گور نمنے انگریزی کی تعریف کرنی چاھیے جس نے اب تک اس ھنگامہ قیامت کو روک رکھا ہے اور اگر گور نمنے انگریزی ھی اس موقع پر اپنی حکمت عملی پر نظر نہ کرتی تو اب تک یورپ میں خون کے نالے بہہ نکلے ھوتے اور کروڑوں جانیں ضائع ھو گئی ھوتیں ۔

## انگلستان، روس اور ٹرکی کا معاملہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ، ۲۲ دسمبر ۱۸۷۹ء).

جو چٹھی ایک انگلستانی افسر مقیم خلیج بیسکا کی جانب سے اخبار ٹائمز مطبوعه ١٥ دسمير مين مشهر هوئي هے اُس کے ديکھنر سے گور نمنٹ انگریزی کے فوجی افسروں کی اُس رائے کا مخوبی اندازہ ھوتا ہے جو وہ ٹرکی اور روس کے معاملہ کی نسبت رکھتر ہیں۔ اس کے دیکھنر سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ گورنمنٹ انگریزی کی قومی عزت کی نگہبانی جس قدر ٹرکی کی معاونت سے متصور ہے روس کے ساتھ ھونے میں نہیں ہے اور اسی وجه سے جو خیالات گلیڈ اسٹون صاحب کا فرقہ ظاہر کر رہا ہے وہ کچھ قابل تعریف نہیں ھیں بلکہ وہ ایک نوع کی خرابی کا سبب ھیں۔ جو جلسے آج کل انگلستان میں ترکوں کے برخلاف ہو رہے میں اور وعظ و پند انگلستان کے پادریوں کی جانب مع عوام الناس کی طبیعتوں کے بر انگیخته کرنے سی مساعی ہیں وہ مجز اس کے اور کچھ نہیں جانتر کہ تعصب آمیز خیالات کی اعانت سے عیسائیوں کی طبیعتوں کو ترکوں کی طرف سے برھم کرددیں اور دلوں میں کینه کے تخم جا دیں اور وہ اس بات کو ہرگز نہیں جانتر کہ ملکی تدابس کی تقویت کس طریقہ میں ہے اور سلطنت کا انتظام کس تدبیر سے عمدہ قائم رہ سکتا ہے اور بہت زیادہ معین گلیڈ اسٹون صاحب کے

فرقہ کا یہی وعظ و پند کی محلسیں ہیں جن کو اس وقت کے مناسب کام کرنا نہیں آتا ۔

لارڈ ڈربی صاحب کے خیالات نہایت مدبرانہ ھیں اور آن کے انصاف آمیز طریقه کو سب پسند کرتے هیں اور انهیں کے خیالات سے قومی حفاظت کا زیادہ لحاظ معلوم ہوتا ہے ۔ وہ بڑی ایمان داری اور رحم دلی کے ساتھ ملکی عرت کو قائم رکھنا چاھتے ھیں اور انگلستان کو اُس بے عزتی سے بچانا چاہتے ہیں جو انگلستان کو دب کر کسی کام کے کرنے میں حاصل ہوگی ۔ لارڈ ڈربی صاحب اس امر کو قومی عزت کے برخلاف سمجھتر ہیں کہ انگلستان اپنی قوم کے مخالفوں کو قوت دے کر اپنی قوم کو ذلیل کرے کیوں کہ وہ خوب جانتے ہیں کہ سرویا کی عیسائی قوسیں اپنی وحشت اور سفاکی میں امریکہ کے باشندوں سے کم نہیں ھیں۔ اگر ان کو موقع ملے تو وہ اسی وقت اپنی وحشت کے آثار کو ظاہر کر دیں اور کسی کو زندہ نہ چھوڑیں ۔ پس کیا لارڈ ڈربی اپنے ایسے مخالفوں کو مدد دینا اور آن پر رحم کرنا کچھ عقل کے مناسب سمجھیں کے ہرگز نہیں۔ کیوں کہ وہ گلیڈ اسٹون صاحب کی طرح لوگوں کو ہر انگیخته کرنے کو گمراه کرنے سے کچھ کم نہیں سمجھتے اور یہی وجہ ہے کہ گلیڈ اسٹون صاحب اب تک کسی کے نزدیک اپنر قول میں سچر ثابت نہیں ہوئے اور ہم اُس چٹھی کا ترجمه چھاپنا چاہتے ہیں جو مذکورہ بالا افسر نے چھاپی ہے اور جو ہارے خیالات کی نہایت ممد ہے و ہو ہذا ۔

"جو اخبارات ھارے پاس انگلستان سے آتے ھیں ان کے دیکھنے سے ھم کو معلوم ھوتا ہے کہ آج کل انگلستان میں طرح کی مجلسیں اس غرض سے جمع ھوئی ھیں کہ جو تدبیر مملکت ٹرکی کے معاملہ میں گور نمنے انگلستان نے اخیتار کی ہے آس سے

اپنی ناراضی ظاہر کریں اور ھارا حال سنٹر کہ ھم آٹھ مہینر سے اپنے جہازوں پر پڑے ہوئے ہیں ۔ نہ ہم کو رخصت ملتی ہے ۔ نه هم کو تفریج طبع کے واسطے کہیں جانے کی اجازت ہے اور باوجود اس کے ہم هرگز کچھ شکایت نہیں کرتے بلکہ ہم هر وقت اس بات پر آماده هیں که اگر هاری ملکه معظمه اور هارا ملک انصاف کے واسطر نیک سبب پر لڑائی کرنا چاھے تو ھم بھی جان دینے کو موجود ھیں۔ جو جھنڈا اس وقت ھارے جہاز پر لہرا رھا ہے وہ آزادی کا حامی ہے اور اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ جو کچھ ھم دیکھ رہے ہیں اس کے لحاظ سے ان لوگوں کے خیالات جو مشرقی معاملات میں کھلبلی ڈال رہے ھی بالکل نا واقفیت پر مبنی معلوم ہوتے ہیں اور آن لوگوں کی مثال بھیڑ بکریوں کے گلہ کی سی ہے گلیڈ اسٹون صاحب اور لو صاحب جو اس گروم کے رہنما بنے ہوئے ہیں وہ خود ہمیشہ سے اپنے قول میں سنچے نہیں ثابت ہوئے اور بجز اس کے کہ وہ شکار پر گھوڑا چھٹا لیں اور کس کام کے ہیں البتہ لارڈ ڈربی صاحب اور بیکنسفیلڈ صاحب ہادر نہایت آزاد اور خود مختار حکمت عملی کے حامی هیں اور هم ان کی اس حکمت عملی پر نازاں هیں اور هم کو فخر ہے کہ ہم آن کے گروہ میں ہیں اور ہم کو امید ہے کہ ، ھارے گروہ کے مخالف چند روز میں دیکھ اس کے کہ ھارا گروہ کیسا ذی عزت ثابت هوگا اور بلاشبه جهازی سپاهی بدل و جان ان کی اعانت کریں گے ۔

گو هم اس وقت انگلستان میں نہیں هیں مگر تاهم هم لوگ انگلستان کے رهنے والے هیں اور هم علانیه کہتے هیں که هم آن عیسائیوں میں نہیں هیں که هم سرویا والوں کو اچها کہیں اور آن کو کوئی عزیز قوم سمجھیں ۔ اگر اس وقت هم سے اور سرویا

سے لڑائی ہو تو بلاخوف و خطر لڑنے کو تیار ہیں۔ حو لوگ صرف اخباروں کی گپ بازی پر بھروسہ کر کے باتیں بناتے ھی هم بهرکیف آن سے زیادہ جانتے هیں اور هم کو اس بات سے بڑی نفرت ہے کہ ہاری ہی قوم سے کچھ لوگ روسیوں کے ساتھ ہو جاویں اور ان کی وجہ سے سرویا والوں کے طرف دار بنس ۔ اگر ہارے انگلستان کے وہ لوگ جو اس وقت سرویا کی مصیب زدہ قوموں کو روپیہ پیسہ اور دوا درمان سے مدد کرتے ہیں کچھ سمجھیں تو آن کے حق میں مجائے اس کے یہ ہتر ہے کہ وہ اپنی ھی قوم کے انگلستانیوں کی خبر گبری کریں ۔ کیا وہ نہیں جانتر کُه اگر آج سرویا والوں کو موقع ملے تو وہ فوراً جان تلف کرنے اور ایذا ہنچانے کو تیار ہیں اور اگر ان سے ہو سکر تو وہ ایک شخص کو زندہ نہ چھوڑیں ۔ اور ہم کو یہ خوب معلوم ہے کہ آن کا مذھبی طریقہ یہی ہے اور اس وقت بلاشبہ روس اور سرویا اور بوسینیا سب هم سے اس بات کے ملتجی هیں ۔ که هم آن کے ساتھ ھو کر ٹرکی سے لڑیں مگر ھم کو کیا ضرورت ہے کہ ھم ایسا کریں ۔ کیا ہم کو کبھی آن سے فائدہ پہنچا ہے یا ہم کو آن سے کسی فائدہ کی توقع ہے۔ اگر ہم کو اس وقت ہتھیار اٹھانے کا حکم ہو اور ٹرکی کا حق بطور ایک خود مختار قوم کے قائم رہے تو هم فوراً حاضر هيں ۔ آپ هرگز په خيال نه كريي که هارمے بیڑے کے سپاهی کچھ اس معامله میں غافل هیں ۔ نہیں هم کو وهی جوش <u>هے</u> جو ایک انگریز کو هونا چاهیر اور اس میں ذرا شبه نہیں ہے کہ اگر میں ترک ہوتا اور کوئی غیر قوم محھ پر حمله کرتی تو میں اپنے هتھیار هرگز نه رکھتا ۔ پس اسی طرح اب بھی ہم کو یہ انتظار ہے کہ فوراً لڑائی ہو ۔ ہم ضرور اپنے عزیز وزیر لارڈ ڈربی صاحب کو مدد دینر کے واسطر تیار ھیں اور ھم

آن کے مخالفوں کو اس بات کے دکھلا دینے کا دعوی کرتے ھیں کہ اگر روس ٹرکی کو ذرا بھی چھیڑے گا اور کچھ وہ بھی اس قصد کا اثر ظاھر کرے گا تو ھم فوراً ٹرکی کو مدد دیں گے اور روس دیکھے گا کہ ھم کیا کریں گے ھم آن انگلستانیوں میں نہیں ھیں کہ تدبیر ملکی کو تو جانتے نہیں ھیں اور مشرق معاملات سے تو ان کو خبر نہیں ہے مگر یوں ھی لوگوں کو ترکوں کی دشمنی اور مخالفت پر آمادہ کر رہے ھیں ہیں۔

راقم ایک افسر ، روایل میدی ، ایچ ـ ایم ـ ایس ـ هرکیولر خلیج بیسکا ، ۲۷ اکتوبر ۱۸۷۹ ـ ـ

اس چٹھی کے دیکھنے سے جو تدبیر مملکت انگلستان کی ھے وہ ھر شخص پر ظاھر ھو سکتی ہے اور جو جوش انگلستان کے قومی افسروں کو ہے وہ بے انتہا ہے اور اسی موقع سے یہ بات بھی عام ھو سکتی ہے کہ گلیڈ اسٹون صاحب کے شور و غل کو کچھ روشن دساغ اور ملکی مدبر پسند نہیں کرتے ۔ صرف پادری منش پسند کرتے ھیں اور گو یہ بات مسلم ھو کہ گورنمنٹ انگریزی کچھ ترکیوں کو قابل ترجیح سمجھ کر مدد نہیں کرتی مگر اس میں تو شہد نہیں ہے کہ وہ سرویا والوں سے دل میں راضی نہیں ہے اور اس کو سرویا سے کچھ فلاح کی امید نہیں ہے ۔ پس اگر ترک کی اس کو سرویا سے کچھ فلاح کی امید نہیں ہے ۔ پس اگر ترک کی ترک قابل امداد سمجھے جاویں گے اور اس میں کچھ شبہ نہیں ہے ترک قابل امداد سمجھے جاویں گے اور اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ اس لحاظ کے بھی گورنمنٹ انگلستان کا طریقہ ترکیوں کے حق میں مفید ھوگا۔

# ترکوں کے یتیہوں اور زخمیوں کے لیے چندہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ، ۲۲ دسمبر ۱۸۷۹)

بمبئى اور كلكته اور حيدر آباد اور لاهور اور مدراس كي ان کمیٹیوں نے جو به نظر انسانی هم دردی کے ترکوں کے بتم اور زخمیوں کے واسطے چندہ جمع کرنے کے لیے قائم ہوئیں اس بات کا شبہ دور کر دیا ہے کہ یہ کمیٹیاں گورنمنٹ انگریزی کے خلاف منشاء ہیں ۔ حضور وائسرائے بہادر اور ان کی کونسل نے بھی اس ہم دردی کو نا پسند نہیں کیا ۔ علاوہ اس کے یہ بات بھی ثابت ہو چکی ہے کہ یہ چندہ ملکی لڑائی کے واسطے نہیں ہے اور نہ اس سے ٹرکی کی جنگی قوت کا بڑھانا مد نظر ہے اور اگر ایسا خیال کیا جاوے تو وہ اس لیے غلط ہے کہ ٹرکی کے ایک معرکہ سیں اس قدر صرف ہوگا کہ تمام ہندوستان کے باشندے برسوں میں اس قدر جمع نہ کر سکیں گے ۔ پس بہر کیف اب یہ بات متیقن ہے کہ یہ چندہ صرف مجروحوں اور مصیبت زدہ لوگوں کے واسطر ہے اور کسی طرح وہ قانون سلطنت اور منشاء گورنمنٹ کے خلاف نہیں ہے اور اس قسم کا چندہ اپنی ہم قوموں نے لندن سے سرویا کے مجروحوں کو علانیہ بھیجا ہے اور بہت سے لوگ لندن سے سرویا کے عیسائی لوگوں کی مرہم پٹی کے واسطے به نظر رحم دلی خود لے کر گئر میں اور مرکز گورنمنٹ نے اس سے مزاحمت نہیں کی اور نه

اب تک اس کی مزاحمت کے واسطر کوئی حکم جاری ہوا۔ پس کسی گروه خاص کا کوئی کام کرنا اور اس پر گورنمنٹ کا تعرضی نه کرنا بھی ایک قانون ہے جو دوسرے گروہ کے واسطر قابل استدلال ہے ـ جب کلکتہ اور بمبئی وغیرہ کے چندہ کی کمیٹیوں کو' گورنمنٹ نے نہیں روکا تو وہ اور ہندوستان کے باشندوں کے واسطر بلاشبه بمنزله قانونی اجازت کے ہے۔ پس اگر ایسی حالت میں کوئی ایسی عدالت جو خلاف قانون کوئی حکم نافذ نہیں کر سکتی کوئی ایسا حکم نافذ کرمے جو عام کارروائی اور گورنمنٹ کی منشاہ کے خلاف ہو تو ایسے حکم کو ہم اپنی دانست میں حکم جائز نہیں کہہ سکتر اور اس کو حاکم کی خاص رائے کہہ سکتر ہیں تا وقتیکہ اُس کے مخالف حکم کی علت ہم کو نہ معلوم ہو جاوہے۔ هم نے سنا ہے که ضلح سہارن پور کی کسی عدالت نے اس ضلع کی اس درخواست کو نا منظور کیا ہے جو انھوں نے فراھمی چندہ کے واسطر اجازت حاضل ہونے کی وہاں کی عدالت محاز میں پیش کمی تھی اور یہ بھی ہم نے سنا ہے کہ اس عدالت نے سلمانوں کی اس درخواست کی نسبت یه حکم دیا ہے که یه شاید تدبیر فریب کے واسطر کی جاتی ہے ورنہ ٹرکی کو کچھ حاجت چندہ کی نہیں ہے۔ وہاں ٹرکی کی لڑائی کے واسطر بہت کچھ سامان موجود ہے ۔ ہارے اس ضلع کے معتمد کارسپانڈنٹ نے جو تحریر ہارے پاس بھیجی ہے اُس کے دیکھنر سے ہم کو یہ تمام کیفیت معلوم ہوئی ہے ـ

مسلانوں کے ایک ایسے گروہ کی نسبت فریب اور دغا کا منسوب کرنا جن میں ذی عزت اور بے عزت سب طرح کے لوگ شامل ھیں اس وقت تک صحیح نہیں ھے جب تک کہ ان پر یہ الزام کسی طرح ثابت نہ ھو جاوے ۔ علاوہ اس سے جب کہ گور بمنٹ ۔ اس بارے میں کوئی خاص حکم ممانعت کا جاری نہیں فرمایا تو اس

عدالت نے کس بنا پر یہ ممانعت کی ۔

اگر یہ خبر صحیح ہے اور جیسا کہ ہارے کارسپانڈنٹ نے لکھا ہے ویسا ہی ہے تو اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ نہایت افسوس کے لائق ہے اور بڑی حیرت ہے کہ یہ کارروائی کس قسم کی ہے بمبئی کے چندہ کی تو ٹرکی کی جانب سے بعض اخباروں سیں رسیدیں بھی چھپ گئی ہیں اوز اضلاع شال و مغرب کے چندہ میں هنوز تک اجازت نہیں ملی ۔ حیدر آباد کی رعایا کی درخواست کو وہاں کے صاحب ریزیڈنٹ نے بلا تامل منظور کر لیا اور یماں کی عدالتیں هنوز اسی خیال میں هیں که یه فریب ہے ۔ کاکته کے اس اء عالی تبارنے ہزاروں روپیہ جمع کر نیا اور ہو رہا ہے۔ پس کیا یہ سب فریبی ہیں ؟ اور کیا یہ آن کی دغا بازی ہے ؟ ہرگز نہیں ۔ کیونکه اس میں وہ نام ور لوگ شریک ہیں جن کی عقل و دیانت پر سب کو اعتاد ہے ۔ اگر ان کے نزدیک ٹرکی کے یتیموں کو حاجت نه هوتی تو وه کیوں چنده جمع کرتے ۔کیا وه ایسے نادان تھے که بلا حاج*ت کے* چندہ جمع کرنے لگتے ۔ مولوی عبداللطیف خاں اور جناب سید امیر علی خاں بهادر به دل و جان اس باب میں سعی کر رہے ہیں پس کیا ان کو ٹرکی کی ضرورت اور عدم ضرورت سے کچھ خبرنہیں ہے۔ ہم کو نہایت تاسف ہے کہ بلا وجہ ایک ایسا حکم دیا گیا ہے جو تعجب کے قابل ہے۔ ہم کو یقین ہے کہ جو ہمدردی اپنے بنی نوع اور اپنے ہم قوم کے واسطے کی جاوے وہ کسی طرح قابل مزاحمت نہیں ہو سکتی ۔ ہم کو معلوم نہیں ہے کہ وہاں کے درخواست دینے والوں نے اب کیا تدبیر کی ہے اور اس حکم کا **اُن** پر کیا اثر ہوا ہے ـ اگر ہم کو اس کی اطلاع ہوگی تو ہم اس کو بھی مفصل چھاپیں ہے ۔

#### چنده یتیمان و بیوگان و زخمیان

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ۲۷ اکتوبر ۱۸۵۹ء)

ھندوستان کے مسلمان ایک مدت سے اپنے بزرگوں کی عادت و طبیعت و همدردی کو بھولے ہوئے تھے ۔ اب اس تعلیم و تربیت کے زمانه اور ُپر امن عہد دولت مہد شہنشاہ انڈیا وکٹورید نے پھر آن کی طبیعتوں کو آسی اصل فیاضی اور ہمدردی کی طرف مائل کر دیا ہے جو آن کے مشہور بزرگوں کی تھیں ۔ اس طبیعت کے تازہ ہونے کا اثر اس چندہ سے ثابت ہوتا ہے جو جنگ روم کے زخمیوں اور یتیموں اور بیواؤں کے لیے ہندوستان میں ہو رہا ہے۔ مدراس ، بمبئی ، کلکته ، اور اور مقاموں میں چندہ شروع ہوا ہے اور ہم دیکھتے ہیں کہ بہت سے لوگوں کی طبیعتیں چندہ کرنے کو اور ترکوں کے ساتھ همدردی کرنے کو آمادہ و تیار هیں ۔ اس چندہ میں چند امور ھیں جن پر غور کرنے سے مسلمانوں کی طبیعتوں کا حال معلوم هو سکتا ہے ۔ سب سے اول بات یہ ہے کہ اس همدردی میں شیعہ اور سنی دونوں نہایت اتفاق اور دل سے شریک ھوئے ھیں اور اس معامله میں انھوں نے وھی طریقه برتا ہے جو ھزار آٹھ سو برس پیشتر کے شیعہ و سنی آپس میں برتتے تھے کیوں کہ اس زمانہ مین شیعه اور سی مذهب مین ایسی مغائرت و عداوت نه تهی جیسی که حال کے زمانے میں بعض جاهل اور متعصب اشخاص میں ھے ۔ اس تمام کارروائی سے ان لوگوں کی رائے کی غلطی علانیہ ثابت ہو گئی جو یہ سمجھتے تھے کہ ہندوستان کے مسلمانوں کو ترکوں

کے ساتھ کچھ همدردی نہیں ہے ۔ دوسری عملہ آبات اس تمام کارروائی سے یہ ہوئی ہے کہ جو بات چند اشخاص کو پہلر معلوم تھی اب ہندوستان کے ہر فردکو معلوم ہوگئی ہے کہ گورنمنٹ انگلستان اور حضور شہنشاہ انڈیا وکٹوریہ ہمیشہ سے دوست اور مددگار سلطنت روم کے رہے ہیں اور روسیوں کے صدمہ سے جو نہایت سخت دشمن سلطنت روم کے ہیںگورنمنٹ انگریزی نے ہر موقع پر مدد کی ہے اور اب بھی مددگار ہے اور اس سبب سے ھاری دانست میں ایک عام خیال محبت و خیر خواہی اور احسان مندی گورنمنٹ انگریزی کا هر ایک مسلان کے دل میں پھیلا ہے۔ تیسرے هم اس بات کے معلوم کرنے سے نہایت خوش ہیں کہ جو کمیٹیاں اس باب میں مقرر ہوئی ہیں انھوں نے اپنی کارروائیاں نہایت علانیہ کی ہیں اور گور منٹ هندوستان پر بھی اپنے ارادوں اور مقصدوں کو مخی نہیں رکھا ہے ۔ هم کو جناب مولوی عبداللطیف خان مهادر کی یه تجویز نہایت پسند آئی جو انھوں نےگورنمنٹ سے درخواست کی ہے کہ زر چندہ صاحبان کلکٹر کے خزانہ کے ذریعہ سے صدر کمیٹی میں بھیجا جاوے اور ہم کو یہ بھی امید ہے کہ جناب مولوی صاحب ممدوح ایسی تدبیر فرماویں کے که ٹرکی کے خزانه میں بھی یا اس کمیٹی کی تحویل میں جو ٹرکی میں یتیموں کی مدد اور زخمیوں کی بہتری کے لیے مقرر ہو بدریعہ سرکار انگریزی روپیہ بھیجا جاوے تاکه تغلب و تصرف کا کسی طرح احتال نه رهے اور لوگوں کو طانیت کامل ہو کہ جس مقصد کے لیے روپیہ دیا گیا ہے در حُقیقت وہ اس میں کام آوے گا اور امید ہے کہ جو خط و کتابت اس باب میں گورنمنٹ سے ہو وہ علانیہ ظاہر و مشہر کی حاوے ۔ چوتھی بات جس سے هم زیاده خوش هیں وه یه هے که هر ایک جگه کی کمیٹی نے اپنی گورنمنٹ کا ادب اور وفا داری اور شکریہ ادا کیا مے اور در حقیقت هم کو اپنی گور نمنٹ کا بے انتہا ممنون اور شکر گذار هونا لازمی هے کیوں که یه ایسی عمده گور نمنٹ کا نتیجه مے که هم اپنے مسلمان ترک بھائیوں کی اس قدر دور دراز فاصله سے امداد کرنے کو آمادہ هیں۔ انصاف کا مقام هے که اگر کسی پر امن گور نمنٹ اور ایسی آزادانه حکومت جیسی که گور نمنٹ انگریزی کی هے نه هوتی تو کیا هم یه سب باتیں کر سکتے جو کر رہے هیں۔

پانچویں بات غور کے قابل یہ ہے کہ اس واقعہ سے جو ترکوں میں پیش آیا اور جس میں روس نے بلا سبب سرویا اور بوسینیا وغیرہ ملکوں میں سازش کرکے بغاوت کروائی اور هزار ها مخلوق کا خون بهایا اس سے بخوبی معلوم هو گیا که روسیوں کو کس قدر دشمنی سلطنت ٹرک سے اور مسلمانوں سے ہے اور اس جاعث سے هندوستان کے مسلمانوں کے دلوں میں نہایت سخت عداوت اور دشمنی روسیوں سے جمتی جاتی ہے اور اب ان کو روسیوں کا سنٹرل ایشیا میں بھی بھیلنا نہایت نا گوار ہوتا جاتا ہے جس پر وہ اس واقعہ سے پہلے چنداں خیال بھی نہیں کرتے تھے ۔ یہ سب حالات اس بات سے چنداں خیال بھی نہیں کرتے تھے ۔ یہ سب حالات اس بات سے خور کرنے کے لیے غور کرنے والوں کا موقع دیتا ہے۔

#### ٹیئمز

از اے گریٹ رفارمر یعنی زمانہ ایک بڑا اصلاح کرنے والا ہے

(تهذیب الاخلاق ، جلد ششم ، بابت یکم رمضان ۱۲۹۲ه صفحه ۱۳۲ تا ۱۳۳

یہ بات تو سب کو معلوم تھی کہ ترک انگریزی کا لباس پہنتے ھیں اور میز و کرسی پر بیٹھ کر جھری کائٹے سے کھاتے ھیں اور سلطان روم یعنی بادشاہ حرمین شریقین جن کا خطبہ مکہ معظمہ کے منبروں اور مسجد نبوی کے منبر پر روضہ مطہرہ علی صاحبا الصلوة و السلام کے سامنے پڑھا جاتا ھے ، بوٹ و پتلون و ترکش کوٹ و لال پھندنے دار ٹوپی پہنتے ھیں ۔ مگر اب نئی بات یہ معلوم ھوئی ھے ۔ کہ جناب شریف مکہ عبد اللہ بن عون بھی انگریزی موثی ہے ۔ کہ جناب شریف مکہ عبد اللہ بن عون بھی انگریزی تہذیب کو پسند فرماتے جاتے ھیں ۔ پیرس کے ایک اخبار میں چھپا ھے کہ بصرہ کے ایک بہت دولت مند سوداگر جن کا نام چھپا ھے کہ بصرہ کے ایک بہت دولت مند سوداگر جن کا نام علی الرشید ھے،ان دنوں پیرس میں تشریف لائے ھیں ۔ آتے وقت علی الرشید ھے،ان دنوں پیرس میں تشریف لے گئے تھے اور شریف مکہ کے ھاں مہان رھے تھے ۔ ان کا بیان ھے کہ شریف مکہ کا مکان بالکل یورپ مہان رھے تھے ۔ ان کا بیان ھے کہ شریف مکہ کا مکان بالکل یورپ کے اسباب سے سجا ھوا ھے اور شریف مکہ انگریزی طور کا کھانا

کھاتے ہیں۔ مگر ابھی اتنی کسر ہے کہ ُچھری کانٹے سے نہیں کھاتے ۔ ایک فرانسیسی باورچی آن کے ہاں نوکر ہے ۔ شریف مکه نے فرانسیسی زبان سیکھ لی ہے اور فریخ یعنی فرانسیسی زبان بولتے ہیں ۔ اب تو قیامت ہوگئی ۔ ع

چو کفر از کعبه برخیزد کجا ماند مسلمانی

كيا هارا تهذيب الاخلاق مكه مين بهي پڙها جاتا هے ؟

سلطان زنجبار کو بھی زمانہ کی ہوا لگی ہے۔ آنھوں نے بھی فریخ زبان پڑھنی و سیکھنی شروع کی ہے۔ اپنے ہاں کے بڑے بڑے ہرداروں کو تمنے دیے ہیں۔ جن میں سلطان زنجبار کی تصویر بنی ہوئی ہے۔ کیا اب تصویر ناجائز نہیں رھی ؟ نہیں میں بھول گیا۔ سلطان زنجبار تو بڑے پکے حنفی ہیں۔ تمنوں میں پوری تصویر نه ہوگی۔ صرف چہرہ یا نصف قد کی تصویر ہوگی۔ اس لیے کہ حنفیوں کے ہاں کا مسئلہ ہے کہ جان دار کی اُس قدر تصویر جس سے زندہ رہنا ممکن نہ ہو بنانی یا رکھنی ناجائز نہیں ہے۔

ایک مصور نے سن کر کہا کہ میں تو پورے قد کی تصویریں بھی ایسی ھی بناتا ھوں ۔ کہ اگر آتنی ھی چیزیں انسان میں ھوں جتنی کہ میں بناتا ھوں تو بھی انسان کا زندہ رھنا ممکن نہیں ۔ آس نے قسم کھائی اور کہا '' میں نہ انسان کا بھیجا بناتا ھوں نہ پھیپھڑا ، نہ دل و جگر ، نہ معدہ نہ اسعاء ، نہ خون نہ روح ، اور بغیر ان سب چیزوں کے انسان زندہ نہیں رہ سکتا ۔ پس میں بھی حنفی مسئلہ کے به موجب کوئی ناجائز کام نہیں کرتا ۔''

جب مصور سے کہا گیا۔کہ قیامت میں خدا کہے کا کہ '' اب اس میں جان ڈال'' تب وہ حیران ہوا اور کہنے لگا کہ جناب درخت کی بھی تصویر بناؤں یا نہیں۔ تو اس سے کہا گیا کہ درخت کی تصویر منع نہیں۔ تب اس نے کہا کہ جناب اگر قیامت

میں خدا کہے گا کہ اب اس کو بڑھا اور پھل پھول لگا۔ تو میں کیا کروں گا۔ اس سے کہا گیا کہ درخت میں قوت نامیہ پیدا کرنے کو اور پھل پھول لگانے کو خدا نہیں کہنے کا۔ مصور بولا۔ کہ ناصاحب میں نه مانوں۔ ایسے خدا سے جو کاغذ پر لکیریں کی ھوئی جانور کی تصویر میں جان ڈالنے کو کہے گا۔ کیا لگتا ہے کہ وہ کاغذ پر درخت کی کھچی ھوئی تصویر میں بھی قوت نامیہ پیدا کرنے اور پھل پھول لگانے کو کہوے۔ یا تو اس مسئلہ ھی میں کچھ غلطی ہے۔ یا مطلقاً تصویر بنانا جان دار کی ھو یا ہے جان کی۔ بالکل ممنوع ہے۔

کیا کسی مولوی نے سلطان زنجبار کو فتوی دے دیا ہے۔ کہ تمغوں میں نقش تصویر ناجائز نہیں ہے ؟

## مضامين متعلق واقعات حاضره



## حملی کا دربار اور اس کا خوج

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ، نومبر ۱۸۵۶)

جب هم اس بات کا خیال کرتے هیں که گور بمنٹ هندوستان نے تمام محکموں میں تخفیف کا حکم دیا ہے تو هارے دل میں یه گان پیدا هوتا ہے که آج کل خزانه میں کمی ہے اور وہ ضرورتیں پیش هیں جن کو خزانه اپنی کمی کے سبب سے برداشت نہیں کر سکتا اور هم یقین کرتے هیں که جو اراکین تخفیف کی رائے دینے والے هیں وہ بھی اپنی رائے کے واسطے بجز اس کے اور کچھ وجه نه ظاهر کریں گے که خزانه کم اور ضرورت زائد تھی ۔ اس سبب سے تخفیف کی ضرورت معلوم هوئی لیکن بحسب ظاهر جو لوگ اس وجه کو ضعیف خیال کرتے هیں وہ دربار دهلی کے صرف کو دیکھ کر تخفیف کی اس وجه کو بالکل نا واجب کہتے هیں اور وہ اور گور نمنٹ تیں چار هی لاکھ کی تخفیف کی خواهاں ہے ۔

اگر تخفیف کی ضرورت سے قطع نظر کی جاوے تو بھی ھارے بعض ھم عصر جو ھندوستان کے خزانہ کا بے دریغ صرف ھونا نا پسند کرتے ھیں اس پچھتر لاکھ روپیہ کے صرف کو بالکل نا واجب کہتے ھیں۔ وہ کہتے ھیں کہ جب ملکہ معظمہ تخت نشین ھوئی تھیں تو اس وقت صرف مبلغ سات لاکھ روپیہ صرف ھرئے تھے (یعنی ستر ھزار پونڈ) اور اب صرف خطاب شہنشاھی کے قبول کرنے کی خوشی میں پچھتر لاکھ صرف کیا جاتا ہے جو

دہ چند سے بھی زیادہ ہوگا اور ان کو اسی وجہ سے یہ فکر ہے کہ اگر حضور ملکہ معظمہ شہنشاہی تاج پہننے کی رسم ادا فرماویں گی تو اس عمل درآمد کے لحاظ سے اس وقت بھی هندوستان سے روپیہ جاوے گا اور اس کی مقدار بھی اس سے کچھ کم نہ ہوگی۔

وہ اس بچھتر لاکھ کے صرف کو اس وجہ سے نا پسند کرتے ہیں کہ ان کے نزدیک اس صرف کو ہندوستان سے جو تعلق ہے وہ انگلستان سے نہیں ہے ۔ پس اس صورت میں یہ تمام بار هندوستان کے خزانہ پر ہوگا جس کے لحاظ سے ان کے نزدیک یہ کمہنا کچھ بے جا نہیں ہے کہ اگر آج ہندوستان کا پارلیمنٹ علیحدہ ہوتا جيساكه انگلستان كا پارليمنٺ هے تو هرگز يچهتر لاكه روپيه کی درخواست اس آسانی سے پیش نه هوتی اور اس کی منظوری تو خواب و خیال سے کم نہ ہوتی اور اب چوں کہ انگلستان کی طرح ہندوستان کا پارلیمنٹ اُس کے خزانہ کا حامی نہیں ہے اُس وجہ سے یچھتر لاکھ روپیہ کی رقم کثیر صرف اس نام سے بجٹ میں شامل ہوگی کہ دھلی نے تماشہ میں صرف کی گئی اور وزیر خزانہ ھند اپنے نقشہ میں اس رقم کو مارچ آئندہ میں لکھیں <u>گ</u> اور اسی وجه سے خیال کرتے ہیں کہ سر جان اسٹریچی صاحب ہادر کو آئندہ نہایت دقت پیش آوے گی کیوں کہ اُن کو تمام محکموں کی فضول خرچی کا اس کفایت شعاری سے مقابلہ کرنا پڑے گا اور جس قدر اس باب میں ان کو دقت ہوگی اس قدر حضور گورنر جنرل مادر کو نه هوگی کیوں که وه کمه دیں گے که یه <sup>تمام صرف</sup> ایک بڑی حکمت عملی کے اظہار کے واسطے کیا گیا اور اس کے ذریعہ سے ہندوستان کے تمام شاہزادہ اور رئیس اس لیے بلائے گئے که وه سب ایک دوسرے کے سامنے اپنے شہنشاه کی تعظیم و تواضح بڑی عاجزی سے مجا لاویں اور یہ کہہ کر حضور گورنر حنرل سادر بالکل بری ہو جاویں گے۔ حالاں کہ ان کے نزدیک در اصل یہ چنداں مفید نہیں ہے۔ مگر ہم اس رائے سے اس وحه سے اتفاق نہیں کرتے کہ جو تدبیر مملکت اس زمانہ میں حضور لارڈ لٹن صاحب بهادر کو هندوستان میں کرنی ضرور ہے وہ زیادہ مفید ھندوستان ھی کے حق میں ہے اور جو نازک وقت آج کل ہندوستان کی گورنمنٹ کو پیش ہو رہا ہے اُس کا اثر جس قدر ہندوستان کو برداشت کرنا پڑے گا انگلستان کو برداشت نہ کرنا پڑے گا۔ پس اس لحاظ سے بلاشبہ ہندوستان کے گورنر جنرل کو ایک ایسے ہی دربار کی نہایت ضرورت تھی اور اسی وجہ سے ھم اس بچھتر لاکھ روپیہ کی رقم کو صرف دہلی کے تماشہ کی رقم نہیں کہہ سکتر بلکہ اس کو ایک ملکی ضرورت کی رقم کمیں کے حس میں ہندوستان کے خزانہ کو بخل کرنا سراسر تدبیر مملکت کے خلاف ہوگا ۔ جو لوگ ہندوستان کے خارجی تعلقات کو خوف ناک خیال کرتے ہیں اور جو بڑے زور و شور سے آج کل یه رائے دے رہے ہیں که ہندوستان کی گورنمنٹ کو ایک ایسے زمانے میں جب کہ پورپ کی حالت دگرگوں ہو رہی ہے اور انگلستان کی گورنمنٹ کو بھی اس عرصه میں اس بات کی بڑی ضرورت ہے که هندوستان کی حكومت بهايت كر امن با شوكت رهے تو كيا اب لارڈ لئن صاحب کا یه دربار جو هندوستان کی گورنمنٹ کی قوت اور اطمینان اور شوکت کو ظاہر کرمےگا۔ دہلی کے تماشہ کے نام سے موسوم ھونے کے لائق ھوگا ؛ ھارے نزدیک ھرگز نہ ھوگا ۔

ھارا ایک انگریزی معاصر لکھتا ہے کہ جو رؤسا اور شہزادے اس دربار میں شریک ہوں گے آن کا صرف زبان صے خیر خواہی کا دم بھرنا حکومت کا استقلال ثابت نہ کرے گا مگر ہاری رائے

میں یہ خیال چند وجہ سے قابل التفات نہیں ہے کیوں کہ ھارے ھم عصر نے اس بات کی کوئی وجہ نہیں لکھی کہ ھندوستانی شہزادوں اور درباریوں کی یہ نیاز مندی اور اپنے گورنر جنرل کے حضور میں علی الاعلان جب کہ اپنے اور بیگانہ ملک کے لوگ بھی وھاں حاضر ھوں گے خیر خواھی اور وفاداری کا اقرار کرنا کس وجہ سے صرف زبانی اقرار ھوگا اور کیوں کر اس سے استقلال حکومت ثابت نہ ھوگا ۔ علاوہ اس سے اس بات کا بھی کوئی کافی سبب نہیں بیان کیا کہ کیوں اُن کے نزدیک اس وقت ایسے دربار کی ضرورت نہ تھی ۔

گو یه مسلم هے که جو تخفیف اس وقت عام محکموں میں کی گئی هے وہ اس صرف کثیر کے منافی معلوم هوتی هے مگر جب اس دربار کی قومی ضرورت کو تسلم کر لیا جاوے اور یه بهی منجمله انہیں ضروری اخراجات کے بجٹ میں مندرج هو جن سے گور نمنٹ کو کچھ چارہ نہیں هے تو پهر هاری رائے میں یه صرف کثیر بجائے اس کے که تخفیف کی وجوہ میں کاخل هو جاوے گا اور هم کو یقین هے که ایسے وقت میں کوئی ایسا شخص جس کو روس کے ارادوں اور سرحدی معاملات پر نظر هے هرگز اس دربار کی ضرورت میں کلام نه کرے گا۔

هم اس وجه کو بهی چندان پسند نهین کرتے هیں که ملکه معظمه کی تخت نشینی کے زمانه میں صرف سات لاکھ روپیه صرف هوا تھا اب اس قدر کیون صرف هوتا هے کیون که اول تو هارے نزدیک هو زمانه کی تدبیر مملکت اور ملکی مصلحت یکسان نهین هوتی تا که هم اس بات کو تسلیم کرین که جب اس قدر صرف هوا تو اب اس قدو نه هونا چاهیے۔ دوسرے یه که وه خرچ صرف تخت نشینی کی خوشی میں تھا اور اس جشن میں زمانه کی خوشی اور

تدبیر مملکت دونوں شامل ہیں پس کسی طرح وہ قیاس صحیح نہیں ہے۔

ہارا وہی ہم عصر جس کی یہ رائے ہے کہ استقلال حکومت کچھ زبانی اقرار پر منحصر نہیں ہے اپنی رائے کے اخیر میں لكهتا هے كه دراصل استقلال حكومت اس بات ميں هے كه كفايت شعاری اور انتظام اور بیدار مغزی هو اور آن رئیسوں کا دل آن کو راحت پہنچانے اور آن کے کاموں میں دخیل نہ ہونے سے ھاتھ میں لیا جاوے ۔ پس هم اس کی اس قدر رائے سے بڑی خوشی کے ساتھ اتفاق کرتے ہیں اور اُس کی اس منصفانہ اور علاقانہ تجویز سے اس کو بڑی عزت کے لائق سمجھتے ھیں اور ھم بھی یہ رائے تسلم کرتے میں که بلاشبه رئیسوں بلکه تمام رعایا کے ساتھ ایسا ھی محبت کا برتاؤ کرنے سے اصلی استقلال حکومت کو حاصل ہوگا اور گور بمنٹ کی یہی تدبیر سچی وفاداری رعایا کے دل میں پیدا کرے گی ۔ مگر اپنے ہم عصر موصوف کی اس رائے کو اس محل پر اس وجه سے تسلیم نہیں کرتے کہ ہارے نزدیک یہ دربار کچھ صرف ہندوستانی رؤساء کی گرویدگی کے ہی واسطے نہیں ہے بلکہ اس کی ضرورت خارجی لوگوں پر رعب ڈالنے اور آن کو ہندوستان کی رعایا کی فرماں برداری ظاہر کرنے کے واسطے بھی ہے اور دراصل یه ضرورت تمام ضرورتوں سے قوی ہے۔ پس هم کسی طرح اس ضرورت کو بغیر ایک ایسے دربار کے پورا ہونا نہیں سمجھتے اور اس کی وجه سے ضرور ہم شوکت اور قوت کی اعانت سمجھتے ہیں ـ ھاں اگر یہ دربار صرف اس مقصد سے کیا جاتا کہ گورنمنٹ اس کے ذریعہ سے رعایائے ہندوستان کی وفاداری اور اس کی گرویدگی کو زیادہ کرمے تو ہم اپنر ہم عصرکی اس بے نظیر رائے کو آب زر سے لکھتے اور ہم اس کو ضرور تسلیم کرتے اور اسی وجہ

سے هم اس بات کا اعتراف کرتے هیں که اگر هارے هم عصر کی یه رائے اس دربار کی مخالفت میں نه هوتی تو هم اس کے ساتھ نہایت خوشی سے اتفاق کرتے کیوں که هم همیشه یه خیال کرتے هیں که سچی وفاداری اور دلی خیر خواهی رعایا کے دل میں اسی وقت پیدا هو سکتی هے جو گورنمنٹ اس کے دل میں عبت کے ذریعے پیدا کر دے اور رعایا کی محبت بغیر اس کے نا ممکن هے که اس کو اپنی گورنمنٹ سے بهمه وجوه اطمینان هو اور وه گورنمنٹ کو اپنا شفیق اور مهربان سمجھ لے ۔ هم خوب جانتے هیں که جو رعایا کسی گورنمنٹ کے جبر سے اور اس کے دباؤ سے اس کی اطاعت و فرماں برداری کا اقرار کرتی هے وه هرگز وفادار کی اطاعت و فرماں برداری کا اقرار کرتی هے وه هرگز وفادار نہیں هوتی اور جو رعایا گورنمنٹ کی محبت اور شفقت اور مهربانی سے کی اطاعت و فرمان عربانی کے عبت اور شفقت اور مهربانی سے گرویدگی آسی وقت ممکن هے جب که گورنمنٹ اس کے کسی معامله میں به جبر دخیل نه هو اور اس کی جان و حفاظت میں نهایت صفائی کا برتاؤ رکھتی هو ۔

هم نے آسی عرصه میں جب که اس دربار کا اشتہار هوا تھا اپنی یه رائے ظاهر کی تھی که حتی الامکان یه دربار نہایت پر شوکت هونا چاهیے اور اب بھی هم آسی رائے پر اعتباد کرتے هیں که ضرور اس دربار میں گور نمنے هندوستان کو اپنی قوت و حکوست کا دبدبه دکھلانا چاهیے اور اس زمانه میں هندوستان کے خزانه کو ذرا فیاض هی بننا مناسب ہے اور جو لوگ اس کو صرف کی زیاتی سے خوف دلاویں ان کی رائے کو هرگز نہیں سننا چاهیے۔ هم سر جان اسٹریجی صاحب کے واسطے بھی ان وجوہ پر نظر کرنے سے کچھ دقت نہیں سمجھتے۔

#### رهائی

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ یکم دسمبر ۱۸۵۹ء)

اب یہ خبر نختہ ہو گئی ہے کہ حضور ملکہ معظمہ کے خطا شہنشاھی قبول کرنے کی خوشی میں ہت سے قیدی هندوستان جیل خانوں سے چھوڑے جاویی کے جس کی نسبت ہارا ہم ، صاحب راقم دھلی گزئ اپنا یوں یقین ظاہر کرتا ہے کہ شاید آن تعداد فیصدی دس هو \_ یه بات بهی نهایت اچهی هے که حو قید بلحاظ اپنے چال چلن کے اچھے ثابت ہوں گے وہ رہائی کے مست ٹھہریں گے۔ دھلی گزف کی رائے ہے کہ اگر ان قیدیوں میں عور زیادہ شامل ہوں جو سوائے قتل عمد کے اور قسم کے جرائم میں مان هیں تو نہایت مناسب ہو۔ پس ہم بھی اس رائے سے نہایت اتنا کرتے میں ۔ ھاری رائے میں عورتیں باعتبار اپنی اصلی فطرت کے زیادہ رحم کے قابل ثابت ہوتی ہیں اور بسبب اپنر اصلی خلقت کے کے جرائم بھی کسی طرح اس تمرد اور بدی پر محمول نہیں ہو .. َ جس پر مرد کے جرائم محمول ہوتے ہیں۔ تکلیف و مصائب برداشت کے لحاظ سے بھی آن کا خلقی صنف آن کا سفارشی ہے ۔ بلا شبه یه رائے نهایت عمده هے که اس شاهانه بخشش میں عور کو زیادہ مرہ دیا جاوے اور چوں که عورتوں کی تعداد جیل خانوں میں نہایت کم هوگی اور مردوں کی به نسبت وه کم ماخوذ ہوں گی اس لیر اس فیصدی تعداد میں اگر ان کی ۔

وسعت زیادہ کر دی جاوئے تو کسی طرح مردوں کے حق سیں نا انصافی نہ ہوگی ۔

گورنمنٹ کی اس فیاضی سے هندوستان میں نہایت خوشی هوگی اور جو هندوستانی مشرق سلطنتوں کے قدیمی دستوروں کو دل سےعزیز رکھتے هیں وہ حد سے زیادہ خوش هوں گے اور جس طرح هندوستان کے خواص اپنے بادشاہ کی وقعت و توقیر اور اس کی فیاضی سے بخوبی آگاہ هیں اسی طرح عوام بھی یہ بات سمجھ جاویں گے کہ بلا شبه هارا بادشاہ بڑا فیاض ہے جس کی فیاضی کا اثر هم تک پہنچ گیا ہے گو تربیت یافتہ اور حکیم طبیعت هندوستانی اس کو نه پسند کرتے هوں۔

جو بد ظنیاں ہاری گور بمنٹ کی اپنی رعایا کی نسبت ہیں وہ به نسبت اس کے نہایت بڑی بڑی ہیں اور اس کا زمانہ تمام مشرق سلطنتوں کے زمانہ سے بدرجہا فائق ہے اور اس کے عہد کی خوبیوں کی کچھ انتہا نہیں ہے لیکن ان تمام باریک اور مستحکم فیاضیوں کو صرف تعلیم یانتہ ہی ہندوستانی سمجھ سکتے ہیں۔ جو رعائتیں گور بمنٹ اپنی رعایا کے حقوق کی نسبت فرماتی ہے اور جو انصاف کا طریقہ اس کی عدالتوں میں رائج ہے اور جو ترق تہذیب کی اس کے عہد میں جو امن اس کے عہد میں ہے ، جو ترق تہذیب کی اس کے عہد میں ہے ، جو آرام رعایا کو اس کے وقت میں ہے ۔ جو تنگی ظالموں میں ہے ، جو آرام رعایا کو اس کے وقت میں ہے ۔ جو تنگی ظالموں کی قدر کرتے ہیں ؛ مگر ایک عام آدمی جو بازار کا پھرنے والا اور کی قدر کرتے ہیں ؛ مگر ایک عام آدمی جو بازار کا پھرنے والا اور مزدوری کرنے والا ہو وہ اس فیاضی کو سب سے بڑا جانتا ہے کہ بادشاہ نے مجھ کو قید سے رہا کر دیا یا مجھ کو فلاں کام پر خوش ہوکر یہ چیز انعام میں عطاکی ۔ پس ضرور تھا کہ حضور ملکہ معظمہ کو خطاب شہنشاہی قبول کرنے کی خوشی میں وہ شاہانہ فیانی

بھی ظاھر کی جاتی جس سے عوام الناس بھی جانیں کہ ھارمے بادشاہ نے یہ احسان کیا ۔

هم جانتے هیں که اس لحاظ سے بھی یه طریقه پسندیدہ ہے که هارے حضور گورنر جنرل بهادر یه دربار ایسے مقام پر بیٹھ کر فرماویں گے جہاں شہنشاهان هندوستان کا تخت تھا اور اس لیے تالیف قلوب کے واسطے بھی ایک ایسی رسم کا برتنا مناسب تھا جس سے هندوستانیوں کے دلوں کو مناسبت هو اور وہ اس سے خوش هوں غرض که بهر کیف اس خوشی میں قیدیوں کی رهائی نهایت عمدہ تدبیر ہے اور هم خیال کرتے هیں که جو لوگ اس بات کا اندیشه کرتے تھے که قیدی رها هو گئے تو هاری کوٹھیوں کے اندیشه کرتے تھے که قیدی رها هو گئے تو هاری کوٹھیوں کے احاطوں میں چوری کریں گے اور هارے مال کی حفاظت میں نقصان هوگا آن کو اس بات سے اطمینان کر لینا چاهیے که نیک چلن خور چھوٹیں گے بد چلن نہیں چھوٹیں گے جو اس قدر چور چھوٹیں گے بد چلن نہیں چھوٹیں گے جو اس قدر چوریاں کریں گے ۔ شاید ایسے خیال کے لوگوں کو گوارا نہیں هوریاں کریں گے ۔ شاید ایسے خیال کے لوگوں کو گوارا نہیں ه

# جیل خانوں کی رپور<sup>ٹ</sup>

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ . ۲ آکتوبر ۱۸۵۶)

هم همیشه اس بات کا اقرار کرتے هیں که هندوستان میں گورنمنٹ انگریزی ہندوستانیوں کا خوش اقبالی کا نشان ہے اور اس کا قانون اور منشاء قانون انصاف کا حاسی اور عقل کے سوافق ہے . جس کے سبب سے رعایا آن کمام حقوق اور رعایتوں کی مستحق ھو سکتی ہے جو ایک عادل اور منصف گورنمنٹ کی ظل عاطفت میں ہونی چاہئیں لیکن با ایں ہمہ ہم کو کبھی کبھی یہ کہنا پڑتا ہے کہ فلاں شخص کے معاملے میں انصاف نہیں ہوا اور فلاں معامله میں هندوستانیوں کے حق پر نظر نہیں هوئی لیکن تاهم هاری یہ رائے کچھ یہ ثابث نہیں کرتی کہ اس بے انضافی کا سبب اصل قانون ہوا ہے بلکہ ہم اس کو ہمیشہ خاص افسروں کی غفات یا ہے ہروائی کی طرف منسوب کرتے ہیں اور ہم جانتے ہیں کہ اگر وہ افسر احتیاط کریں اور گور نمنٹ کے انصاف کی پوری تعمیل کریں تو هرگز هم کو اس شکایت کا موقعه نه ملے اور بلاشبه اس میں ذرا تردد نہیں ہے کہ آن افسروں کی احتیاط اُس وقت ظہور میں آ سکتی ہے جب کہ حکام بالا دست اپنے ذمہ یہ بات فرض سمجھیں کہ وقتاً فوقتاً آن افسروں کی بے اعتدالیوں پر تنبیہ و مواخذہ کرتے رہیں اور اگر وہ حکام عالی مقام ہی اس میں چشم پوشی کریں گے تو پھر وہ افسر احتیاط کو عمل سیں نہیں لاویں گے اور وہ اپنے اختیارات کو محدود نہیں سمجھیں گے اور اس وجہ سے

گور بمنٹ کے اُس قانون کی پوری تعمیل نہ ہوگی اور ہندوستانیوں کی زبان شکایت کو کوئی تدبیر نہ روک سکے گی ۔

همیشه شکایت کا منشاء عامه رعایا کی جانب سے یا کوئی حق تلفی هوتی هے یا کوئی ایزا و تکلیف هوتی هے اور جس حالت میں که بعض افسروں کے وہ اختیارات جو آن کے عہدہ سے زیادہ هوں یا قانون کی حد سے باهر هوں رعایا کو تکلیف پہنچاویں گے تو صرف گورنمنٹ کے قانون کی خوبی اور عمدگی کچھ رعایا کی زبان شکایت کو بند نه کر دے گی ۔ هاں البته ایسی حالت میں اصل قانون یا منشاء قانون کی شکایت جائز نه هوگی ۔ اور هم یقین کرتے هیں که ایسی شکایت بجز آن عوام الناس کے جو قانون کو نہیں جانتے ، خواص سے کبھی ظہور میں نه آوے گی پس ایسی حالت میں حکام بالا دست پر بلاشبه واجب هے که وہ اپنے ماتحت افسروں کی کارروائیوں کو نظر غور سے دیکھتے رهیں اور اس بات پر نظر رکھیں که وہ اپنے حد اختیارات سے باهر نکل کر کام کرنا چاهتے هیں یا نہیں ۔

هم اس وقت اُس رپورٹ کو دیکھ رہے هیں جو گذشته سنه کی بابت شالی مغربی جیل خانوں کے متعلق ہے۔ اُس رپورٹ میں خایت ایمان داری اور بڑی سچائی کے ساتھ یہ بات بیان کی گئی ہے۔ کہ ہمے ۱۸۵ء میں قیدیوں کی زیادتی کا یہ باعث بھی تھا کہ مجسٹریٹوں نے اُن لوگوں کو بھی جیل خانہ دکھلایا جن سے کوئی خاص جرم وقوع میں نہیں آیا تھا بلکہ صرف یہ بات تھی کہ وہ بیچارے اپنی نیک چلنی کی ضانت نہیں دے سکتے تھے۔ اُس کے بعد اُسی رپورٹ میں یہ فقرہ مندرج ہے کہ ''سر جارج کوپر بعد اُسی رپورٹ میں یہ فقرہ مندرج ہے کہ ''سر جارج کوپر صاحب یہ رائے دیتے هیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ مالے درآمد میں لایا جاتا ہے اُس کا دار و مدار زیادہ تر ہر مجسٹریئ

كے ذاتى خيال پر هے اور يه وہ اختيار هے كه جس كے عمل درآمد پر افسران بالا کو اچھی طرح نظر رکھنا چاھیر ۔ کیوں کہ ایک کم عقل اور بے احتیاط حاکم کے هاتھ میں ایسے اختیار کا هونا ظلم کا ایک خطرناک هتهیار هے " پس هم کو دیکهنا چاهیر که سر جان کوپر صاحب بهادر کی یه عاقلانه رائے کہاں تک ہاری رائے کو تقویت دیتی ہے اور کہاں تک ھارا یہ خیال صحیح ثابت ہوتا ہے کہ جہاں تک ہندوستان میں نا انصافی کی شکایت ہے وہ بعض تند مزاج اور نا واقف نو عمر حکام کی اُس بے اعتدالی پر مبنی ہے جو وہ اپنی حدود اختیار سے زیادہ عمل میں لاتے ھیں اور قانوناً اس کے مجاز نہیں ہوتے ۔ دیکھو اگر حضور سر جارج کوپر صاحب بہادر کی یہ رائے صحیح ہے (اور بلاشبہ صحیح ہے) که قیدیوں کی تعداد کی زیادتی بعض مجسٹریٹوں کی اس کارروائی پر مبنی تھی کہ انھوں نے غیر مجرموں کو جیل خانہ میں بهیج دیا تو شاید هندوستانیوں کا یہ کہناکچھ غلط نہ ہوگا کہ جو انصاف گورنمنٹ کے قانون میں ہے وہ اُس کی عدالتوں میں نہیں ہے اور جو انصاف و اضعان قوانین کے دل و زبان میں ہے آس کا ظہور آن لوگوں کی کارروائی سے نہیں ہرتا جو اس کے عمل درآمد کے ذمه دار هیں۔ هر ضلع کا محسٹریٹ اپنر ضلعمیں ایک ایسا بادشاہ ہوتا ہے کہ اس کا حکم گور نمنٹ کے حکم سے سابق ہو سکتا ہے اور گورنمنٹ کا کوئی حکم بغیر اس کی مداخلت کے نہیں نافذ ہوتا ۔ پس اگر ایسر ذی اختیار شخص کو اپنر اختیارات کے عمل درآمد میں حد قانون کی پابندی نه هو اور اس کو کسی قسم کی باز پرس کی پروا نه هو تو اس میں کسی طرح کا شبه نہیں ہو سکتا کہ یہ اختیار ایک بہت بڑے ظلم کا نشانہ ہوگا اور ایسر تبر کے نشانہ کے سامنر رعایا کے جان و مال کی حفاظت کی امید

نہایت امر موہوم ہوگی جس کے سبب سے رعایا ہرگز امن و اطمینان کے ساتھ اپنی زندگی بسر نه کر سکے گی بلکه ہمیشه ایک خوف و اندیشه کی حالت میں زندگی بسر کرے گی ۔

کیا ایک شریف رعایا کو اس سے زیادہ کسی بات کا اندیشه ہو سکتا ہے کہ اُس کے ضلع کا حاکم بغیر کسی قانونی جرم کے اس کو جیل خانہ دکھلا سکے اور بغیر کسی قصور کے اس کی آبرو کو خراب کر سکر ۔ کیا جس حالت میں ایک ضلع کا مسٹریٹ کسی شریف آدمی کو صرف اس قصور پر ماخوذ کر سکر که اس نے هم کو راسته میں سلام نہیں کیا یا اُس نے هم کو دیکھ کر سواری سے اترنا نہیں چاھا یا اس نے سڑک پر ھاری برابر بکھی چلائی تو کیا ایسر ضلع میں امن ہو سکتا ہے اور رعایا خیال کر سکتی ہے کہ ہارے حقوق محفوظ میں اور ہم ایک نہایت خوش فزا قانون کے باغ میں دم لے رہے ہیں اور کوئی چیز ہارے سانس کو نہیں روکتی ۔ ہاری رائے میں ہرگز نہیں ہو سکتی اور اسی لحاظ سے ہارے حکام عالی مقام کا فرض ہے کہ وہ ماتحت افسروں کی ایسی حرکتوں کو دیکھتے رہیں ۔ ہم اسی وجه سے مدح کرتے ہیں اس بات کی که فلر صاحب کے مقدمه میں حضور لارڈ لٹن صاحب ہادر کی کارروائی نہایت عمدہ اور ایسر ٹھیک وقت پر ہوئی جب کہ اس کی نہایت ضرورت تھی۔ اگر حضور لارڈ لٹن صاحب بہادر کی مانند یہ تنبہہ پہلر سے ہوتی تو اضلاع شالی کا ایک محسٹریٹ اپنی عدالت میں ایک هندوستانی وکیل کے سر پر اس جرم میں جوتیاں نہ رکھواتا کہ وہ عدالت میں اس کمرہ کے اندر جوتا ہنر چلا آیا جس میں صاحب محسٹریٹ ہادر کی عدالت کا کٹہرہ تھا۔

اس رپورٹ میں آن اختیارات کا بھی ذکر ہے جو صاحبان میرنٹنڈنٹ جیل خانہ قیدیوں کی ہزا کے متعلق عمل میں لاتے ھیں

اور آس کی نسبت یه بیان کیا گیا ہے که صاحبان سرنٹنڈنٹ جیل خانه اس باب سی متفق نہیں ھی بلکه ھر ایک جرم کی نسبت هر ایک کی رائے مختلف ہے اور اس کی نظیر میں ذکر کیا گیا ہے کہ بعض سرنٹنڈنٹ قیدیوں کے پاس تمباکو کا نکانا قتل عمد کی حد سے کچھ ھی کم سمجھتے ھیں اور بعض اس کو نهایت خفیف اور بعض بالکل جرم هی نهیں سمجھتے اور اس قباحت کے رفع کرنے کے واسطر حضور سر جارج کوپر صاحب ہادر یہ تجویز فرماتے ہیں کہ جرموں کے درجہ مقرر کیے جاویں اور آن کی سزا متعین کر دی جاوے صرف اس کا تصفیہ صاحبان سیرنٹنڈنٹ کی رائے پر چھوڑ دیا جاوے ۔ پس ہم سر جارج کوپر صاحب کی اس تجویز کو نہایت عمدہ سمجھتر ہیں اور ہم کو آمید ہے کہ جو اندھیر بغیر کسی قاعدہ کے ھوتا ہے وہ ضرور اس تجویز سے کم ہو جاوے گا ۔ گو یہ تجویز آس اختیار کو نہ روک سکے **گی جو** باوجود ضبط قانون کے بھی بعض حکام اپنے ذاتی خیال سے عمل میں لاتے هيں۔ چناں چه حضور ممدوح خود هي اس بات کو تسلم کرتے میں کہ بعض محسٹریٹوں نے قیدیوں کے جیل خانہ بھیجنر میں اپنر ذاتی خیال کی پابندی کی ۔ پس اسی طرح سیر بٹنڈنٹ جیل خانہ بھی باوجود حد اختیار کے کسی اپنر ذاتی خیال کا پابند هو سکتا ہے اور اس کی بات تدبیر هاری دانست میں کسی جدید قانون کی تجویز سے ایسی ممکن نہیں ہے جس قدر کہ حکام بالا دست کی تنبیه سے متصور ہے ۔

جیل خانہ میں بعض نیک چلن قیدیوں کی سزا میں کبھی کمی کرنے کا قاعدہ مفید بیان کیا گیا ہے اور اس میں کسی طرح کا شبہ نہیں ہے کہ وہ ضرور مفید ہے اور ایک ایسے شخص کو جو اپنے حرم کے سبب سے جیل خانہ میں آیا ہے نہایت بڑی

نیک چلی کی ترغیب دیتا ہے مگر یہ بات نہایت سچ ہے کہ یہ ترغیب صرف انہیں مجرموں کو ھو سکتی ہے جو اپنے کسی اتفاقیہ جرم سے قید ھو گئے ھیں اور جو مجرم جرم کے عادی ھو گئے ھیں اور جن کو کسی نوع کا پاس عزت نہیں رھا آن کے حق میں یہ تدبیر مفید نہیں ہے۔ پس اس لحاظ سے حضور سر جان استریجی صاحب بہادر کی یہ رائے نہایت عمدہ معلوم ھوتی ہے کہ سزا کی تخفیف یا اور کسی قسم کی رعایت کا طریقہ صرف انہیں قیدیوں کے واسطے مناسب ہے جو ھمیشہ جرم کے عادی نہیں ھیں۔

ہم بھی اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ جیل خانوں کے سپرنٹنڈنٹوں کے اختیارات اور آزادی میں خلل ڈالنا نہیں چاہیے کیوں کہ بہ نسبت اور افسروں کے وہ ایک سخت اور خطرناک انتظام کا ذمہ دار ہوتا ہے اور سپرنٹنڈنٹ جیل خانہ کے زیر حفاظت ایک بڑا بھاری گروہ آن بدمعاشوں کا ہوتا ہے جو تمام ضلع کے بدمعاشوں کے انتخاب ہوتے ہیں اور اب جہاں تک جیل خانوں میں آسائش کے قواعد زیادہ ہوتے جاتے ہیں اور جیل خانه کے اندر قیدی آزاد هوتے جاتے هیں اور سوائے ایک خاص قسم کے قیدیوں کے بیڑیوں وغیرہ سے خالی رہتے ہیں اسی قدر جیل خانوں میں خطرہ زیادہ ہوتا جاتا ہے ۔ پس اب اگر ایسے گروہ کے محافظ کے اختیارات میں خلل ڈالا جاوے تو بلاشبہ انتطام میں رخنہ ہوگا اور همیشه ایک اندیشه رهے گا - مگر جس طرح هم اس قدر آزادی کے موید ہیں جو اس انتظام کے واسطے کافی ہو ، اسی قدر آس آزادی کے مخالف میں جس سے صاحب سپرنٹنڈنٹوں کو قیدیوں کے ساتھ اُس قسم کے سلوک کرنے کا اختیار حاصل ہو جاوے جو ایک انسان کیا معنی ایک ذی روح کے بالکل مناسب حال نه هو۔ جیل خاند مجرم کی همت اور اس کے جرم کی قوت اور اس کے

دلی جوش اور طراری کے کم کرنے کا ذریعہ ہے۔ کچھ مجرم کی روح کے فنا کرنے اور اس کی جسانی اور روحانی تندرستی کے ضائع کرنے کا ذریعہ نہیں ہے۔ پس جو عمل درآمد قیدیوں کی روح اور ان کی صحت کو فنا کرے وہ ضرور سپرنٹنڈنٹوں کے اختیار سے باھر ھونا چاھیے اور ھمیشہ اس باب میں اُن کے اختیارات کی ایک حد ھونی چاھیے۔

هم دیکھتے هیں که بعض ارباب فہم همیشه قیدیوں کے حق میں اس رعایت کی درخواست کرتے هیں جو آن کے واسطے کسی طرح مناسب نہیں هوتی اور اسی طرح بعض ارباب اس ظلم اور شدت کی درخواست کرتے هیں جو انسان کے واسطے عقلاً جائز نہیں هم مگر هم همیشه ان دونوں رایوں کے مخالف رہے هیں کیوں که هم جانتے هیں که بے جا رعایت کے سبب سے سزا سزا نہیں رهتی اور بے انتہا شدت کے سبب سے سزا ظلم هو جاتی هے ۔ هم اس کو نہایت هی پسند کرتے هیں که قیدی کو بجائے اس کے رائے کو نہایت هی پسند کرتے هیں که قیدی کو بجائے اس کے ایک بارکسی جرم پر تیس بید لگائے جاویں بہت بہتر ہے که چار پانچ ابر اس کو یه سزا دی جاوے کیوں که تقسیم سزا سے اس کی روح بار اس کو یه سزا دی جاوے کیوں که تقسیم سزا سے اس کی روح اور جسم پر نا واجب صدمه نه پہنچے گا اور ایک سپرنٹنڈنٹ کو اس طریقه سے چند بار اپنے اختیار کے عمل میں لانے کا موقع ملےگا۔

هم نہایت خوش هیں اور نہایت شکر گزار هیں حضور سر جارج کوپر صاحب بہادر کی آن منصفانه رایوں کے جو حضور محدوح نے اس رپورٹ میں ظاهر فرمائی هیں اور هم کو آمید هے که حضور لارڈ لٹن صاحب بهادر اور حضور سر جارج کوپر صاحب بهادر کی وہ توجه جو انھوں نے هندوستانیوں کی حالت اور افسروں کے عمل درآمد کی نسبت فرمائی هے ، هندوستان میں نہایت انصاف پھیلاوے گی نسبت فرمائی هے ، هندوستان میں نہایت انصاف پھیلاوے گی

اور گور ممن انگریزی کے عادلاندہ قانون کی وقعت رعایا میں بٹھلا دے گی اور جس طرح حضور لارڈ لٹن صاحب کی اس کے دل تنبید نے هندوستان کی عام عدالتوں کو فائدہ پہنچایا اسی طرح سر جارج کوپر صاحب بہادر کی یہ منصفاندہ تعریض صاحبان عسٹریٹ اور نیز جیل خانوں کے آن سپرنٹنڈنٹوں کو متنبہ کرے گی جو ایک چلم تمباکو کو قتل عمد کے قریب قریب سمجھ کر نہایت بے رحمی سے قیدیوں کو سزا دیتے تھے اور جو رحم انسانی مم دردی کے لحاظ سے ھونا چاھیے اس کو کام میں نہیں لاتے تھے اور اس قسم کی تنبیہیں انصاف کی ترق میں اس قدر فائدہ بخشیں گی اور اس قسم کی تنبیہیں انصاف کی ترق میں اس قدر فائدہ بخشیں گی میں زیادتی قانون ھمیشد معاملات کی پیچیدگی کو بڑھاتی ہے اور میں زیادتی قانون ھمیشد معاملات کی پیچیدگی کو بڑھاتی ہے اور حکام بالا دست کی نگرانی فوراً ایک کام کو اپنے موقع پر پورا کر دیتی ہے۔

### عدالت مائے سرکاری کی تخفیف

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۲۲ ستمبر ۱۸۷۹ء) .

آج کل سرکاری عدالتوں میں تخفیف کی خبر گرم ہونے سے ایک عجیب کھلبلی پڑی ہوئی ہے اور جو شخص ہے اسی فکر میں مبتلا ہے ۔ جو لوگ معرض تخفیف میں ہیں ان کو اس بات کا خیال ہے کہ اول تو روزگار ہاتھ سے جاتا ہے دوسرے وہ کمام استحقاق جو مدتوں جان مار کر اور اپنا اچھا وقت سرکاری ملازمت میں گزران کر پیدا کیا تھا ہاتھ سے جاتا ہے اور ہت سوں کو یہ فکر ھے کہ اب آئندہ بوڑھی عمر میں نوکری کے تو لائق نہیں ھیں دیکھیے عمر کس مصیبت میں کٹے گی اور کس ذلت سے زندگی بسر ہوگی اور بہت سے ایسے لوگ جو تخفیف کے دغدغہ سے ایمن ہیں اس فکر میں سرشار هیں که جب تحفیف هوگی اور ملازم کارکن کم ہو جاویں گے اور کام عدانتوں کا بدستور رہے گا تو بہر کیف انھیں عدالتوں میں انھیں باقی ماندہ ملازموں سے وہ کام پورا کرایا جاوے گا کیوں کہ اس کا سر انجام بجز اس کے اور کس طرح ہو سکتا ہے کہ جو شخص موقوف ہو آس کا کام اوروں پر منقسم ہو جاوے اور یہی باقی ماندہ لوگ اس کے کفیل ہوں ۔ پس ایک تو پہلے ہی سے ہم لوگ مر رہے ہیں کہ کام حد سے زیادہ ہے ۔ نہایت مشکل اور بڑی بڑی مصیبتوں سے پورا ہوتا ہے ۔ صبح سے آتے ہیں شام کو جاتے هيں۔ نه كهانے كي خبر هے نه بهننے كي خبر هے۔ بسته سامنے رکھا ہے دوات قلم سے باتیں ھو رھی ھیں ۔ نہ تعطیل کی

خبر ہے نه رخصت کا خیال ۔ نه چھٹی کا ذکر ہے ۔ صرف کام ھی کام یاد ہے اور جب تخفیف شدہ ملازموں کا کام بھی ہارے سر آ پڑا تو دیکھیر کیا ہوتا ہے۔ جرمانوں کے ہی مارے کام تمام ھو ۔ اوے گا اور کام پورا نہ ھوگا ۔ یا گور نمنٹ کے نزدیک نالائق ٹھہریں گے یا خود دق ہو کر نوکری چھوڑ دیں گے۔ غرض کھ جو لوگ تخفیف کے لائق ہیں وہ بھی اور جو تخفیف سے بچے ہوئے هم وه بهی دونوں مصیبت میں گرفتار هم اور یه بهی ضرور هے که تخفیف هوئے بغیر نہیں وہ سکتی ۔ چاندی کا نرخ گھٹ گیا ہے ۔ روپید کی ضرورتس پیش هیں ۔ آمدنی بدستور خود ہے پھر تخفیف نه هو تو کیا هو مگر هم کو حبرانی یه هے که اس قسم کی تخفیف سے جو سردست گورنمنٹ نے تجویز فرمائی ہیں نتیجہ کیا ہوگا۔ کیا گور نمنٹ کی کچہریوں میں دو چار چیراسیوں اور دو چار پرانے محرروں اور دو چار بسته بردارون ایک دو دفتریوں اور بؤے سے الرے ایک دو زائد پیش کاروں کی تخفیف سے کوئی ایسا معتدبه خزانه جمع ہو جاوے گا جو قابل اعتبار ہو یا اس کے سبب سے کوئی بڑا خرچ موقوف ہو جاوے گا جس کی گورنمنٹ برداشت نہیں کر سکتی \_ یا دس بیس چوکی داروں کے موقوف کرنے سے گورنمنٹ کچھ کام چلا سکتی ہے جو اس پر نظر ہو۔ ہاری دانست میں ایسر لوگوں کی تخفیف سے سوائے واویلا اور فرباد کے پیدا ہونے کے اور کوئی نتیجہ نہیں معلوم ہوتا اور ایسے لوگوں کی تخفیف سے علاوہ فریاد کے انتظام کی ابتری کا بڑا اندیشہ ھے۔ اگر مجائے دس چیراسیوں کے آٹھ تجویز ہوں گے تو سوائے اس کے اور کیا ہوگا کہ دس کا کام آٹھ کو کرنا پڑے گا اور اس کے سبب سے جو کام جلد هوتا تها وه دیر میں هوگا اگر دس محرروں میں دو کم هو جاویں کے تو جو کام ایک گھنٹہ میں ہوتا تھا وہ سوا گھنٹہ میں ہوگا۔ اگر پیشی کے اہل کار کم ہو جاویں گے تو اسی قدر حکام کو دقتیں بڑھ جاویں گی اور جس اطمینان سے اس وقت کام چل رہا ہے وہ نه رہے گا۔ حکام کی محنتیں زیادہ ہو جاویں گی۔ غرض که اس وقت سوائے اس کے که ایسی تخفیف سے مصیبت زیادہ ہو اور کچھ سود نہیں معلوم ہوتا۔

گو هم یه نہیں کہ سکتے که حاکم عدالت اور پیش کارعدالت کا کچھ باهم مقابله کرنے کے لائق هے جس کے سبب سے هم یه کہ سکیں که پیش کار کام حد سے زیادہ کرتا ہے اور تنخواہ صرف سو سوا سو روپیہ پاتا ہے اور حاکم کام تھوڑا کرتے هیں اور تنخواهیں زیادہ پاتے هیں کیوں که هم جانتے هیں که هرگز ایک ما کم کا کام ایک سرشته دار کے کام سے کچھ مناسبت نہیں رکھتا لیکن تاهم ان کی تنخواهوں میں سے سو دو سو روپیه کا کم هو جانا

کچھ مخل مطلب نہیں ہو سکتا ہیں نہایت مناسب ہو کہ ہاری بیدار مغز گورنمنٹ غریبوں کی تخفیف سے باز رہے اور بجائے اس کے مذکورہ بالا دونوں تدبیروں میں سے ایک کو اختیار کرے ـ

. هاری گور نمنٹ اس بات پر بھی نظر فرما<u>و ہے</u> کہ اب پولیس کے سررشتہ کی بدولت کیا صرف ہوتا ہے اور مہلر کیا صرف ہوتا تھا اور انتظام کے لحاظ سے بہار کیا تھا اور اب کیا ہے۔ بہلر دو دو سو روپیہ کے تھانے دار اور ہزار ہزار پان پان سو کے سیرنٹنڈنٹ کہاں تھر اور اس قدر صرف کی کب ضرورت تھی اور اب تو کچھ ٹھکانا نہیں ہے۔ پس اگر گورنمنٹ تخفیف کی ھی خواست گار ہے تو پولیس کی طرف کیوں نہیں متوجہ ہوتی اور بڑے بڑے یورپین صاحب کیوں معرض تخفیف میں نہیں آتے ۔ خصوصاً اس حالت میں کہ اب پولیس کے انتظام کا انقلاب ہوگیا ہے اور انسران پولیس کی ذمہ داری ہت کم ہوگئی ہے اور آن کا کام ہت کم ہوگیا ہے اور پولیس کی تخفیف سے بھی ہارا یہ مطلب نہیں ہے کہ بے چارے کانسٹیبل جو تنخواه پایخ سات پاتے هیں اور وقت اور محنت میں سیرنٹنڈنٹ صاحب سے زیادہ مبتلا رہتر میں آن کی تخفیف کی جاوے بلکہ تخفیف انھیں کی کی جاوے جو بے کار بیٹھر ہوئے پنشن پاتے ہیں کیوں کہ کانسٹیبلوں اور محرروں کی تخفیف سے تو کام میں سراسر هرج ہو جاوے گا اور بجائے چار فضول انسروں کے ایک انسرکی کمی سے کچھ هرج نه هوگا ـ

ھاری گورنمنٹ کو معلوم ہے کہ پہلے یہی تھانہ دار اور برقنداز تھے اور رعیت کی حفاظت کا کام بڑی آسانی سے چلتا تھا اور تنخواھیں آن کی به نسبت اس زمانے کے نہایت کم تھیں اور اب تنخواھیں اور افسر جس قدر زیادہ ھوگئے ھیں اسی قدر کام میں ابتری زیادہ ہے پس بلا شبہ تخفیف کی گنجائش پولیس کے انتظام میں

بہت ہے اور اس قدر بڑی بڑی تنخواہوں کے یورپین افسر، کچھ ضرور نہیں ہیں ۔ کچھ ان کی تعداد کم ہونی چاھیے اور کچھ تنخواہوں میں کمی ہونی چاھیے ۔

سرشته تعمیرات سرکار بھی اور محکموں کی به نسبت زیادہ نگرانی کے لائق ہے اور اس کے مصارف کی کمی سے بھی بہت کام نکل سکتا ہے۔ پس اگر مجائے ایسے موقعوں کی تخفیف کے صرف چند چپراسی اور محرروں اور پیش کاروں کی تخفیف کی جاوے تو ہڑے انسوس کے لائق بات ہوگی۔

گور بمنٹ سے یہ امر بھی نہایت بعید ہے کہ جب وہ کسی قسم کی تخفیف تجویز کرتی ہے تو پہلے سے یہ تجویز نہیں فرماتی کہ جو لوگ بلا قصور و بلا جرم تخفیف میں آکر اپنے تمام حقوق ملازمت سے محروم ہوں گے آن کی حق تلفی کی کیا تلاف ہوگی ۔ ہاری دانست میں جو لوگ پوری پنشن کے مستحق ہو چکے ہیں صرف تھوڑی سی کمی باتی ہے تو بلا شبہ آن کو پنشن ملنی چاھیے اور جو لوگ پوری پنشن کے مستحق نہیں ہیں آن کے استحقاق پر نظر کرنے سے آن کو اور سرکاری سررشتوں میں جو تخفیف سے مغوظ رہے ہیں بھرنا چاھیے تاکہ وہ لوگ بالکل محروم نہ کیے معوظ رہے ہیں بھرنا چاھیے تاکہ وہ لوگ بالکل محروم نہ کیے حاویں اور اگر آن کے واسطے کچھ بھی نہ ہوگا تو ہاری گور بمنٹ کیوں کر اس بات کو تجویز فرماوے گی کہ صد ھا بندگان خدا ایک بلائے ناگہانی میں آ جاویں گے اور کسی قصور میں ملزم نہ ہوں گے ۔ جس بارہ میں ہاری مذکورہ بالا رائے ہے اس کے متعلق مندرجہ ذیل آرٹیکل پڑھنے کے لائق ہے جس کو ہم نورالابصار متعلق مندرجہ ذیل آرٹیکل پڑھنے کے لائق ہے جس کو ہم نورالابصار سے نقل کرتے ہیں:

'' سرکار دولت مدار کے خزانہ میں ٹوٹا پڑے تو بڑے تعجب کی بات ہے ۔ اگر سمندر سوکھ جائے تو ندی نالوں کی کیا گنتی ہے

لیکن جب کہ حقیقت میں یہ حال ہے تو البتہ سرکار کو اس ٹولے کی تدابیر کرنی ضرور ہے اور تدبیر اس کی دو طرح سے ہو سکتی ہے ـ یا آمد بڑھے یا خرچ گھٹے ۔ آمد کا بڑھنا تو ٹیکس اور مال گزاری وغیرہ سے ہے۔ سو مال گزاری تو اس حد تک پہنچی ہے کہ زمین داروں پر اس کا بڑھانا دشوار مے بلکه اندیشه هوتا ہے که کہیں کہیں سرکار کو گھٹانی پڑے گی اور ٹیکس کی آزمائش انکم ٹیکس سے ہو چکی ہے کہ دو چار سال میں خلقت نے تنگ ہو کر اس قدر شور و غل مچایا جس سے آخر کو وہ ٹیکس موقوف کرنا پڑا۔ اس طرح دروازے آمد کے تو بند ہیں ۔ اب رہی تخفیف سو اس کی طرف سرکار فیض آثار نے رجوع کی ھے ۔ خبر ھے کہ ھر سر دفتر کے نام ہت تاکیدی حکم اس بات کے جاری ھوئے ھیں کہ جس طرح بنے عملہ کی تخفیف کرو اور جو تم نہ کرو گے تو گورنمنٹ یہ کام اپنے ھاتھ میں لے کی لیکن جہاں تک غور کی جاتی ہے اس تخفیف میں تو کسی طرح سرکار کا پورا پڑنا نظر نہیں آتا اللی رعیت کی خرابی ہوگی ۔ گورنمنٹ کے سیکرٹریٹ اور اکاونٹنٹ کے دفتر میں اگر تخفیف هو تو خود گورنمنٹ کو دقت پڑے اور نگرانی اور اوپر کی سنبھال میں فرق آئے ممکن ہے کہ گور منٹ اس کی نگرانی اور سنبھال کے لیر اسی پر اکتفا کرے کہ کچھ ضروری ضروری کاموں کے لیر تھوڑے اہل کار اور عملہ رکھ لر یا سب کو کہے کہ سلام کرو اور گھر بیٹھو لیکن اس طرح سے شاید کام چلنا مشکل معلوم ہوتا ہے ۔ اسی واسطر ان دفتروں میں تخفیف کرنے کا کچھ ذکر نہیں ہے اور ریونیو بورڈ ایک ایسا دفتر ہے کہ اسی پر مال کا مدار ہے اس لیر وہ بھی تخفیف سے محفوظ ہے اب چلو کمشنری سے سو وھاں حاکموں کی تنخواهیں تو تین تین هزار اور آن کے سررشته داریا هیڈ کارک جن سے تمام کام نکلتر ھیں گویا کمشنروں کے ھاتھ پاؤں ہی ھین

آن کی تنخواهیں سو ڈبڑھ سو کے اوسط سے زیادہ نہیں ۔

اب دیکھنا چاھیر کہ بچیس تیس گنا تو ابھی فرق ہے۔ حب تخفیف سے اور زیادہ ہوا تو ادھر ہندوستانیوں کے روزگار میں خلل پڑا کیوں که بیش تر یہی ان عہدوں پر مقرر ہیں آدھر رشوت ستانی کی رغبت کے لیر ایک نیا سبب پیدا ہوا اور کلکٹروں اور مسٹریٹوں کے دفتروں میں تو ذرا سے تخفیف میں رعیت ہر ایک بڑی آفت آن ٹوٹے گی ۔ سرکار کے لیر یہ بات ہت غور کرنے کے لائق ہے کہ سوائے کاغذی گھوڑوں کی سواری کے جس سے مراد رپورٹ وغیرہ ہے جو بعد بھگت جانے سب کاموں کے صرف گورنمنٹ کے سمجھانے کے لیرکی جاتی ہے اور جتنی باتس میں عملہ کے ھاتھ سے نکاتی ھیں پانچ روپیہ کے محرر سے سو ڈیڑھ سو زوپیہ مہینه تک کے سرزشتہ دار ان سب کاموں کو پورا کرکے کاکٹروں اور مسٹریٹوں کے سامنر رکھ دہتر جس تب وہ ان ہر حکم چڑھاتے هیں۔ اگرچه یه حاکم کیسر هی هوشیار هوں لیکن ان لوگوں پر اعتبار رکھر بغیر آن کا کام ایک دم بھی نہیں چل سکتا ۔ سو آن کی تنخواهوں اور کاکٹروں اور محسٹریٹوں کی تنخواهوں میں اتنا فرق ھے کہ کہیں قریب دس گنر کے اور کہیں اس سے بھی بہت زیادہ اور پھر ھر اھل کار کے ذمہ کام اتنا کہ تمام دن پسائی کرمے بلکہ رات کو بھی گرہ سے تیل منگا کے اور گھر کا چراغ جلا کے بیٹھے ۔ تب اس سے چھٹکارہ پائے ۔ جب ان لوگوں کی تنخواہوں کا وہ حال اور کام کی یه صورت اور اعتبار کی وه حد که بدون اس کے جناب صاحب بهادر مد فاضل هو كربيته رهين تو تعجب هے كه تخفیف کی صورت میں ان عمله والوں کو تکلیف دی جائے اور رعیت کے انصاف میں خلل ڈالنر کی رغبت پیدا کی جائے ۔ پھر بھی آفریں ہے اس فرقہ ہندوستانی پر کہ باوجود اس کے روکھی سوکھی

ہر صبر کرکے اپنا کام دیتے میں اور اپنی شہنشاہ ملکه معظمه کی بڑھتی دولت کی دعا کرتے رہتر ہیں اور افسوس ہے ان کے حال پر که جب سرکار میں ٹوٹا پڑے تو ان بے چاروں کی تھوڑی تنخواہوں سے اس کے پورے کرنے کی فکر کی جائے اسی طرح پولیس میں دیکھو تو اب جناب سر جان ا۔ٹریجی ہادر کے نثر انتظام سے جتنے عہدہ دار اہل یورپ انسپکٹر سے اوپر درجر کے ہیں سب بے کار ہوگئے اور واقع میں پیش تر بدوں ان کے پولیس کا انتظام ایسا ہی رعایا کے نزدیک چلا جاتا تھا جیسا کہ اب مے لیکن اس پر بھی ان کی تنخواهوں اور هندوستانی انسپکٹروں کی تنخواهوں میں بڑا فرق ہے اور نیچر اتر کر کانسٹیبلوں تک دیکھا جائے اور صفائی کے چوکی داروں پر نظر کی جائے که وہ بھی پولیس میں داخل ہیں تو زمین آسان کا فرق ہے۔ جس پر ان ادنئی ادنی اہل کاروں کو رعایا کی نسبت وہ اختیار ہے کہ اچھر اچھر بھلر مانس ذی عزت ان سے ڈرتے میں۔ اب اگر ان کی تنخواہوں میں خدا نخواسته تخفیف ہو تو اور بھی قیاست مجے۔ پہلے تو خود اُن کے ہی بال بچوں پر آن بنے ۔ بیچھے رعیت کو آن کے ماتھ سے مشکل پڑے اور جو آن کی تعداد کم کی جائے تو رعیت کے انتظام میں اسی قدر خلل پؤ ہے ۔ کیا عجب ہے کہ وہی کانسٹیبل جو بے روزگار هو کر گهر بیٹھیں کوئی معاش کا ذریعہ نه دیکھ کر چوری کو آسان وسليه پيځ بهرنے کا سمجهس ـ مختصر يه که به ظاهر هندوستاني عملوں میں تو ایسے بیان سے کسی طرح گنجائش تخفیف کی نظر نہیں آتی ۔ البتہ بڑے بڑے عہدہ داروں میں تخفیف تنخواہ اور تخفیف عہدہ کی بہت گنجائش ہے ۔ اسی طرح عدالت میں بھی اگر ھائی کورٹ کا ایک حاکم بھی کم کر دیا جائے تو سینکڑوں کی تخفیف سے زیادہ کی تخفیف ہو جائے اور ججوں کی تنخواہ کے کم

ہو جانے سے بھی کسی طرح کا نقصان عدالت میں نہ ہو بلکہ یہ سر رشته تو اسی لائق ہے کہ بالکل نیا بندوبست کیا جائے ۔ ان صیغوں کے سوا ایک صیغہ تعمیرات سرکاری ہے اس میں بھی تخفیف کی بہت گنجائش مے اگرچہ اس کی نسبت گورنمنٹ هند نے اتنا لکھا ہے کہ اس کا سر رشتہ زائد موقوف ہو لیکن ظاہرا اس میں اور بھی بہت کچھ تخفیف ہو سکتی ہے ۔ ہمر کیف محض ہندوستانی عملوں کی تخفیف سے پورا پڑنا دشوار ہے اور یہ بات مصلحت سے بھی بعید ہے خاص ایسے وقت میں کہ ادھر تو ولایت کے حکام ہندوستانیوں کو بڑے بڑے عہدوں کے دینے کی تجویز کرتے میں اور چاہتے میں کہ اس سلوک سے ہندوستانیوں کے دلوں کو خوش کریں اور ادھر یہ تخفیف شروع ہو۔ دس پایخ کو بڑے بڑے عہدے دے کر خوش کرنا اور ہزاروں کو تخفیف کی بلا میں ڈالنا اور اس تخفیف سے جو اور خراب نتیجے پیدا ہوں کے ان کو گوارا رکھنا اور پھر یہ اسید کرنا کہ ہندوستان کے لوگ دل سے خوش ہوں کے ہم کو اپی سرکار عاقل اور عاقبت اندیش رحم دل کی دانائی کی تدبیروں کے خلاف معلوم ہوتا ہے ۔ خصوص ایسے وقت میں کہ ملکہ معظمہ نے اپنی هندوستانی رعایا کو خیر خواه اور دلی تابعدار سمجه کر اس کو زیادہ راضی اور خوش کرنے کے لیے یہ عنایت کی که اپنے واسطے ھندوستان کی شہنشاھی کا خطاب لیا ۔ بالفرض اگر ایسا ھی ٹوٹا پڑا ہے اور ہندوستانیوں کی تخفیف سے ہی اُس کا پورا پڑتا ہے تو پھر برس دو برس بعد دیکھ لیا ھوتا۔ اس وقت تو عبائے اس خوشی کے اس تخفیف کا غم دینا نہ چاہیے اور جن کی تخفیف ہو ان کے متوسلوں اور نوکر چاکروں پر بے روز گاری کی بلا نہ ڈالی چاہیے ۔ سوچنے کی بات ہے کہ نواب وائسرائے بہادر دہلی کے دربار کا اشتہار کس شوق سے دیتے میں اور فرماتے میں کہ اس

خطاب کی خوشی کو رعیت طرح طرح کے جشن اور خوشی کے سامان سے ظاہر کرے اگر ان هی دنوں میں یه تخفیف جاری هوئی تو تمام سرکاری دفتروں میں اس خوشی کے بدلے اس غم کا رونا پڑے گا۔ یه نحوست هم هندوستانیوں کی هے که اگر ایک پهول هاته آئے تو اس کے ساتھ کانٹا بھی لگا هوتا هے اور جو ایک پیاله شربت کا ملے تو آس میں کچھ زهر بھی گھلا هوتا هے۔ لو دیکھو کیا تو وقت اس خوشی کا که ملکه معظمة هندوستان کی شهنشاهی کا خطاب لیں اور کیا یه آفت تخفیف کی که هزاروں کے دلوں کو رائج پیدا هو۔

### قاتل تحصیل دار فتح آباد

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۲۹ دسمبر ۱۸۵۶ء)

صاحب راقم آگره اخبار رقم طراز هیں که مولوی عبدا لحفیظ تحصیل دار فتح آباد کے قاتل کو ہائی کورٹ سے پایخ برس کی قید کی سزا ہوئی کیوں کہ صاحب جج آگرہ نے اس کے لیے سفارش کی تھی کہ اشتعال طبع کی جحت سے یہ فعل اس سے سرزد ہوا۔ ہارے نزدیک یه رائے صاحب جج کی صحیح نہیں ہے ۔ کیوں که قانون اشتعال طبع کے واسطے شرافت شرط ہے۔ ایک کمینہ آدمی کے واسطے اشتعال طبع سزا وار نہیں ہے۔ دوسرے یہ کہ اشتعال طبع کے واسطے فوراً اس فعل کا کر بیٹھنا لازم ہے اور اس موقع پر ایسا نہیں ہوا کیوں کہ قاتل خود اپنے اظہار میں بیان کرتا ہے کہ دو مہینے سے میں آن کے مارنے کی فکر میں تھا۔ پس یه اشتعال طبع کہاں رہا ؟ یہ تو ایک صریح خباثت اور آقا کشی تھی جس کے عوض میں وہ ضرور سزا قصاص کے لائق تھا اور اگر یہ قابل سزا نہ تھا تو ریڈر صاحب کا قاتل کیوں اشتعال طبع کی وجہ سے سزا سے بری نه هوا ـ حالان که صاحب ِ موصوف بهی بد زبانی اور د شنام دهی اور نوکروں کے زرو کوب میں ید طوالی رکھتے تھے اور جس وجہ <u>سے</u> وہ قتل ہوئے وہ بھی یہی تھی۔مگر ہارے نز<sup>د</sup>یک اس وقت مناسب یہی تھا کہ ہائی کورٹ ایک ہندوستانی قاتل کو بھی جرم قتل سے بری فرما کر اس بات کو ثابت کر دیتی که کچھ عدالت ھائے انگریزی کے نزدیک یورپین قاتل ھی قتل کے جرم سے

بری نہیں ھو جاتے بلکہ ھندوستانی قاتل بھی بعض اوقات اس جرم سے بری کر دیے جاتے ھیں اور اس ثبوت کے بعد ھائی کورٹ حضور گورنر جنرل بھادر کی اس تنبیمہ کو ھلکا کر دے گی جو انھوں نے ملر صاحب کے مقدمہ میں اس بناء پر فرمائی که ھندوستانیوں کی جان کے مقدمہ میں کچھ احتیاط نہیں کی گئی۔

هارے نزدیک بلاشبه یه قانون اشتعال طبع ضرور کسی حد کے ساتھ محدود تھونا چاھیے ورنہ ھم بہت اندیشہ کرتے ھیں کہ اس کے سبب سے جرم قتل کی نہایت کثرت ہو جاوے گی اور ہارا ہرگز یہ منشاء نہیں ہے کہ ہم خاص یورپین لوگوں کے واسطر اس بندوبست کو چاہتر ہیں بلکہ ہم ہمیشہ جان کے معاملہ کو نہایت نازک اور از بس اهم خیال کرتے هیں اور هم کو همیشه اس بات کا خیال ہوتا ہے کہ قانونی حیلہ سے قاتل کا صاف رہا ہو جانا ضرور جرم قتل کو زیادہ کرے گا اور ہم یقین کرتے ہیں کہ کوئی جرم قتل ایسا ثابت نه هوگا جس میں قانونی حایت <u>سے</u> اشتعال طبع ثابت نه هو جاوے اور اگر قاتلوں کو یه معلوم هو جاوے گا که اشتعال طبع کے حیلہ سے قتل بھی کر سکتر ھیں اور جان بھی بچا سکتر هیں تو آن کو کسی موقع پر اشتعال طبع کی صورت بنا لینا دشوار نہ ہوگا۔ دیکھو اگر کوئی شخص کسی کے قتل کا مصمم قصد کر لے اگر قتل سے پہلے وہ مقتول کے ساتھ کوئی ایسا معاملہ یا حرکت کرمے جس کے مقابلہ میں مقتول کی کوئی حرکت اس کے اشتعال طبع کا باعث بن جاوے اور وہ اس حیلہ سے فوراً اس کو ھلاک کرے پس اب ایسی صورت میں قانون اشتعال طبع ایسی مضرت ناک چیز هوگا جس کی کچھ حد نه هوگی ـ

ھارمے نزدیک اشتعال طبع کے اول تو معنی ھی نہایت وسیہ ھیں اور آن کی وسعت کے سبب سے قانون قصاص جو سراپا عدل پر

سبنی ہے بالکل ضعیف ہوا جاتا ہے دوسرے ہم کو اس میں بھی نهایت کلام ہے که قانون اشتعال طبع میں شرافت کی قید کیوں لگائی گئی ہے اور اس کی کیا وجہ ہے کہ اشتعال طبع کے مستحق شریف هی قرار دیے گئے هیں ۔ اگر یه قانون اشتعال طبع قابل لحاظ ھے تو ضرور وہ ہر ایسر شخص کے لیر قابل لحاظ ہے جس سی اشتعالی طبع کے معنی متحقق ہوں اور اگر وہ انصاف میں مخل ہے تو یک لخت هر یک کے واسطے محدود هونا چاهیے اور گو بظاهر یه خيال كيا جاتا هے كه رگ حميت و غيرت شرفاء ميں هوتي هے کمینه شخص میں یه غیرت نہیں هوتی مگر هارے نزدیک شاید یه خیال صحیح نہیں ہے اور ہم اس اس کو ہمیشہ طبائع مختلفہ کے اختلاف پر محمول کرتے ہیں ۔ کیوں کہ ہم دیکھتر ہیں کہ بعض اوقات شرفاء میں اشتعال طبع کا بالکل مادہ نہیں هوتا اور کبھی کسی بات پر افروخته نهیں هوتے اور بعض اوقات کمینه لوگ اپنی معمولی اور رسمی عزتوں کا پاس کرتے ہیں اور آن میں اشتعال طبع کا مادہ ہوتا ہے ۔ بلکہ اکثر اوقات کمینہ آدمی زیادہ کاوش کی طبیعتیں رکھتے ہیں اور اس وجہ سے وہ ایک قومی خیالات کے پابند ہو کر اشتعال طبع کے مادہ سے خالی نہیں ھوتے۔ پس اس خیال کو خاص شرفاء کے واسطے تجویز کرنا اور کمینہ کو علی العموم مستثنثی کر لینا شاید صحیح نه هو بلکه گایی اور زود کوب پر همیشه کمینه آدمی دل میں کینہ پیدا کرتا ہے اور بسبب اپنر جہل کے وہی زیادہ اپنے انجام سے غافل ہو جاتا ہے اور بے باکانہ حرکت کے ساتھ وهي زياده آماده قتل هو جاتا هے پس اُس کي نسبت بالکل اشتعال طبع کا خیال نه کرنا کچه ٹھیک معلوم نہیں ہوتا ۔ علاوہ اس سے غمرت کی کیفیت ہر قوم میں مختلف ہے ۔ وہ امور جو شرفاء کے نزدیک موجب غیرت ہوتے ہیں یہ صحیح ہے کہ کمینہ کے

نزدیک وہ موجب غیرت نہیں ہوتے مگر کمینہ کے نزدیک بھی اپنے حسب حال ایک خاص غیرت اور ایک خاص قسم کی عزت ہوتی ہے اور وہ اسی لحاظ سے اشتعال طبع میں مبتلا ہوتا ہے ۔ پس یہ کیوں کر ہو سکتا ہے کہ اس کے واسطے اشتعال طبع نہ ہو۔

ظاهراً هاری یه بحث هارمے مضمون کی ابتداء کی مخالف ہے کیوں که ابتداء مضمون اس بات کو مقتضی ہے کہ تحصیل دار فتح آباد کا ملازم اشتعال طبع کے حیلہ سے سرا سے بری نه هو کیوں که وہ کمینه هونے کی وجه سے اس قانون سے مستثنی ہے اور آخر مضمون میں یه بات ظاهر کی گئی ہے که اشتعال طبع کمینه کو بھی هونا چاهیے لیکن جب که یه خیال کیا جاوے که هم در اصل قانون اشتعال طبع کو هی اندیشه ناک اور باعث ازدیاد جرم قتل سمجھتے هیں تو هارا مدها صرف یه ہے که یه قانون اشتعال طبع هی محدود هونا چاهیے اور اگر محدود نه هو تو پھر اس تخصیص کی کوئی وجه نہیں ہے که شرفاء کو هی هو تو هو کمینه کو نه هو اور یه هم اس صورت میں کہتے هیں که هارے نزدیک کو نه هو اور یه هم اس صورت میں کہتے هیں که هارے نزدیک دینا طبع صرف اس افروختگی طبع کا نام ہے جو دفعته ایک غیرت دلانے والی بات سے پیدا هو جاوے اور اگر اس کے کوئی اور دلانے والی بات سے پیدا هو جاوے اور اگر اس کے کوئی اور دلانے والی بات سے پیدا هو جاوے اور اگر اس کے کوئی اور دلانے والی بات سے پیدا هو جاوے اور اگر اس کے کوئی اور دلانے والی بات سے پیدا هو جاوے اور اگر اس کے کوئی اور دیکھنا چاهئیں که کیا هیں ۔

باقی رهی یه بات که عبد الحفیظ تحصیلدار کے قاتل کو سزا هونی چاهیے یا نه هونی چاهیے اس کی نسبت هاری بلا شبه یه رائے هے که اس کی یه حرکت ضرور حالت اطمینان میں هوئی ۔ وه هرگز اشتعال طبع کے سبب سے اس حرکت کا مرتکب نہیں هوا ۔ پس ضرور وه قابل سزا هے بلا شبه وه ایک مدت مدید سے اس فکر میں تھا که اپنے آقا کو کسی وقت فرصت میں قتل کیجیے اور یه هرگز اشتعال طبع نہیں هے چناں چه روز قتل میں بھی وہ بعد اس قصه

کے جس میں وہ اس حرکت کا مرتکب ہوا ہمت دیر بعد اپنے ارادہ میں کام یاب ہوا اور جب تحصیلدار صاحب سوگئے اس وقت اس نے کام تمام کیا ۔ اگر اشتعال طبع تھا تو اس نے فورا اسی وقت کیوں نہیں تحصیلدار صاحب کو مار دیا جب که وہ اس کو مار رہے تھے اور گالیاں دے رہے تھے اور یہ اشتعال طبع نہیں ہو سکتا کہ جسوقت اس کو گالی دی گئی اس وقت تو سمجھ بوجھ کر چپ ہو رہا اور جب اس کو اطمینان کا موقع ہاتھ آیا اس وقت فرصت میں باطمینان جب اس کو اطمینان کا موقع ہاتھ آیا اس وقت فرصت میں باطمینان قتل کیا ۔ پس یہ کسی طرح اشتعال طبع نہیں رہا اور اس وجہ سے وہ قابل رحم نہیں ہے۔

هم اپنی اس رائے میں بالکل قانون اشتعل طبع کے اصول کے مغالف نہیں هیں بلکه هم اس کے مغنی کی وسعت کے کسی قدر مغالف هیں اور نیز اس تخصیص کے مغالف هیں که ایک انسان کے واسطے هو اور ایک کے واسطے نه هو ۔ باقی البته هم اس بات کے ضرور مخالف هیں که جن مواقع پر عدالتوں کی رائے میں اشتعال طبع قرار پاتا هے اس حالت میں البته بعض موقعوں پر اشتعال طبع میں هوا اور اس صورت میں قانون گور بمنٹ پر الزام نہیں هو سکتا بلکہ ایک خاص کارروائی پر الزام هو سکتا هے ۔

### قابل ِ نفرت حركت

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۵ دسمبر ۱۸۵۶)

کیا هم پر یه ضرور نہیں ہے که جو قابل نفرت حرکت ایک هندوستانی سپاهی سے اپنے افسر کی نسبت ظہور میں آئی اس کی نسبت هم اپنا افسوس ظاهر کریں ۔ اگر هم ایسا نه کریں کے تو تو هم میزان انصاف کی دونوں جانب کو برابر نه رکھ سکیں گے ۔ راولینڈی میں جو ایک سیاھی نے عین قواعد کے وقت اپنے افسر کی صرف اس قدر ملامت پر که اس نے سپاھی کے نشانه کو نا پسند کر کے اس سے یہ کہا تھا کہ تمهارا ایسا نشانہ آفریدیوں کے مقابلہ س کچھ مفید نه هوگا اس افسر کو گولی سے هلاک کر دیا اور ایسے مہذب کلام کے مقابلہ میں ایسا بے ہودہ کام کیا بلاشبہ اس کا یه کام نهایت هی نفرت اور انسوس کے لائق اور نهایت هی بڑی ننبید کے لائق نہیں ہے۔ جس مہذب اور لائق افسر کو اس بے حمیت اور جھوٹی غیرت والے سپاھی نے ھلاک کیا آن کا تام لفٹنٹ دبليو هارس صاحب تها اور وه ايك لالق اور مستعد افسر تهر .. پس اگر فرض کرو که وه سپاهی اپنی اس حرکت کی پاداش میں سزائے بھانسی کا مستحق ہوا تو یہ بات کسی طرح سمجھ میں نہیں آ سکتی کہ کیوں کر یہ سزا جرم کے برابر ہوگی ۔ کیوں کہ ایک ایسے لائق انسر کی جان کے بدلہ میں ایک ایسر بدخو شخص كا مارا جانا كسى طرح اس كى عزيز جان كا بدله نهين هو سكتا .. لیکن جب قانون کو دیکھا جاوے جس کا منشاء بالکل فضائی

ضرورتوں کے موافق ہے تو اس کے سوائے اور کیا سزا ھو سکتی ہے کہ جان کے بدلہ میں جان لے سکے کیوں کہ ھر امیر و غریب اور لائق و نالائق کے پاس اپنی جان سے زیادہ عزیز اور اعلیٰ درجہ کی کچھ شے نہیں ہے پس بہ مجبوری لفٹنٹ ھاؤس صاحب کی اس جان کا بدلہ جو ان کے پاس سب سے زیادہ عزیز چیز تھی اسی جان سے ھو سکتا ہے جو اس سیاھی کے پاس سب سے زیادہ عزیز ھوگی ۔

بلاشبه نهایت خرابی اور بڑے حیف کی بات ہے که لفٹنٹ هارس صاحب بهادر کی اس نرم اور شائسته بات کے مقابله میں که "مهارا یه نشانه آفریدیوں کے مقابله میں کچھ مفید نه هوگا" ایسی بے غیرتی کے ساتھ گولی سے جواب دیا جاوے اور فوج کے آدمیوں کی وحشت کو ثابت کرے ۔ یه کام اس سپاهی کا صرف بے حمیتی کا هی نہیں ہے بلکه ایک قسم کی نمک حرامی کا بھی ہے اور جب تک یه ثابت نه هو جاوے که لفٹنٹ هارس صاحب نے اس سپاهی سے کوئی بے تهذیبی کا کلمه کہا یا اس کو گالی دی اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے

اگر هم اس وقت یه بات کہیں که جب ایسی هولناک حرکت کا ظہور اس سپاهی سے هوا ہے تو ضرور ہے که اس کا سبب کوئی قوی هوگا اور کسی طرح شبه نہیں ہے که یا وہ سپاهی بین هوگا یا اس کو لفٹنٹ هارس صاحب سے کوئی ایسا ریخ هوگا جس کے انتقام کا وہ موقع دیکھتا هوگا یا اس کو ضرور لفٹنٹ صاحب موصوف نے علائیہ سب کے سامنے گالی دی هوگی حس کو وہ اپنی عزت کے سبب سے سب کے سامنے نه سن سکا تو اس قسم کی رائے ایک تحقیقات کے مشابه ہے جو هارا کام نہیں ہے اس قسم صرف ایک گیروں کہ هم صرف ایک

اخبار نامہ کے ذریعہ سے سننے والے ہیں اور ایسی حالت میں ہم کو بڑے افسوس کا اظہار کرنا چاہیے ۔

علاوہ اس سے اسی قسم کا ایک اور واقعہ بھی کچھ عرصه هوا سننے میں آیا تھا۔ اُس واقعه کا سبب یه تھا که ایک رسال دار نے سپاھی کو گالی دی تھی اور اس کے عوض میں سپاھی نے گولی سے جواب دیا تھا۔ چناں چه اس واقعه کے بعد عام حکم هو گیا تھا که کوئی افسر کسی سپاھی کو گالی نه دے اور اس باب میں تاکید هو گئی تھی۔ پس اب گان نہیں هو سکتا که یماں بھی اسی قسم کا واقعه پیش آیا هو اور لفٹنٹ موصوف نے باوجود اس حکم کے که سیاسی کو پریڈ پر گالی نه دو ، اس کو گالی دی هو۔ هارا جو هم عصر اس بات کی سفارش کرتا ہے که اس سپاھی کو جلد پھانسی هونی چاهیے هم بھی اس کی سفارش کو تسلیم کرتے هیں۔

جو سپاهی فوج میں اپنی عمر گذار چکے هیں آن کا یه مقوله هے که تهان پر اصل گهوڑے کو چابک اور پریڈ پر شریف سپاهی کو گالی نهایت خطرناک کام هے اور جو تجربه کار هیں وہ بلاشبه ان دونوں خوف ناک کاموں سے نهایت اجتناب کرتے هیں اور یه بات بهی مسلم هے کو فوجی تهذیب اور قسم کی هے اور علمی تهذیب اور قسم کی هے پس اسی طرح وهاں کی غیرت اور حمیت بهی اور هی قسم کی هوتی هے جس کا لحاظ افسران دانش مند کے نزدیک نهایت ضروریات سے هے۔

بلاشبہ فوج کے سپاھی اور افسر کی تمثیل ایسی ہے جیسے کہ دل اور ھاتھ پیر ۔ افسر بمنزلہ دل کے ہے اور سپاھی بمنزلہ ھاتھ پیر کے اور تمام فوج کی مجموعی حرکات اور اس کے کام بھی ایسے ھیں جیسے انسان کے دل اور ھاتھ پیروں کے کام ۔ پس جب تک دل آن میں رہ سکت اور جب تک دل آن

کی حفاظت نه کرمے کام نہیں چل سکتا ۔ پس گورنمنٹ کا یہ حکم نہایت عمدہ ہے ۔ که کوئی افسر پریڈ پر کسی کو گالی نه دے ۔ مگر افسوس ہے کہ جس نمک حرام سپاھی نے اس افسر کو ملاک کیا اس نے تو ایسا کام کیا جس کا نه کوئی سبب ہے اور نه اس کا انتظام ممکن ہے ۔

## وکیلوں اور مختاروں کا لباس ایک جیسا مونا چاھیے

(اخبار سائنٹیفک سوسائیٹی علی کڑھ ے اپریل ۱۸۵۹ء)

یورپ کے ملکوں میں جہاں شائستگی نہایت ترقی پر ہے خاص خاص پیشوں کے آدمیوں کا لباس بھی مخصوص ہوتا ہے اور اس کے ذریعہ سے وہ اور شخصوں سے بآسانی مچانے جا سکتر ہیں۔ چناںچہ ھر ایک شخص مذھب رومن کیتھولک کے ایک پادری اور مذھب پراٹسٹنٹ کے ایک بشپ یا ارک بشپ کے درمیان صرف آن کے لباس کے ذریعہ سے بلاکسی دقت کے امتیاز کر سکتا ہے۔ حجوں اور ببرسٹروں کا بھی ایک خاص لباس ہوتا ہے جس کو آن کے درجہ یا پیشہ کے لوگوں کے سوائے اور کوئی شخص نہیں ہیں سکتا ہے۔ فوج کے آدمی اس قاعدے سے مستثنی نہیں ہیں یعنی جنرل سے لر کر ایک عام آدمی تک هر ایک شخص کی وردی اور شخصوں کی وردی سے علیحدہ ہوتی ہے مگر ہندوستان میں باوجو دیکہ انگریزی شائستگی کے ذریعہ سے اس کی حالت کو بہت کچھ ترق ہوئی ہے اس معاملہ میں صرف باستثنائے عہدیداران پولیس کے اور کوئی تبدیلی نہیں ہوئی ہے۔ ضلع کے جج اور محسٹریٹ اور وکلاء کے واسطر کوئی خاص لباس مقرر نہیں ہے اور وکیلوں اور مختاروں کو بعض اوقات ایک معینه قسم کے لباس کے نه هونے سے باری دقت پیش آتی ہے ۔ عدالت ہائی کورٹ کے ایک معزز وکیل سے لر کر

چھوٹے سے عرضی نویس تک کوئی بات ایسی نہیں ہے جس کے ذریعے سے اجلاس میں آن کے رتبہ می امتیاز ہو سکے ۔ جو جج اور مجسٹریٹ کسی قدر وہمی ہوتے ہیں وہ آن کے لباس کی نسبت بعض اوقات بے هوده احکام جاری کرتے هیں ۔ ایک جج تو یه حکم دیتا ہے کہ جوتی نہیں پہننی چاہیے اور ایک مجسٹریٹ یہ حکم دیتا ہے کہ سر پر کچھ نہیں یہننا چاہیے اور اس وجہ سے وکیل اور نمتار ایک قابل انسوس حالت میں گرفتار ہوتے ہیں اور اپنی خاص وضع تجویز نہں کر سکتر میں کیوں کہ حضور آن سے ناخوش ہو جاویں گے۔ پس آن کو حضور کے خیالات کے بموجب عمل کرنا پڑتا ہے چند روز کا عرصہ ہوا کہ سروالٹر مارگن صاحب بہادر نے جب کہ وہ ان اضلاع کی عدالت ہائی کورٹ کے چیف جسٹس تھے یہ بات چاھی تھی کہ عدالت ھا' کورٹ کے وکیلوں کے واسطے ایک یکساں لباس مقرر کیا جاوے اور سر رابرٹ اسٹوارٹ صاحب ہادر چیف جسٹس حال کی بھی ابتداء میں یہی رائے تھی مگر چونکہ بیرسٹروں نے اس کی نسبت اعتراض کیا جو یه سمجھتر ہیں که گون کے پہننے کا صرف انھیں کو اختیار حاصل ہے اس وجہ سے یہ تدبیر انجام کو نه یهنچ سکی'۔

ھم اس معاملہ کی تائید صرف اس وجہ سے نہیں کرتے ھیں کہ یکسانی لباس کے ھونے سے ایک وکیل یا مختار کے رتبہ کی وقعت زیادہ ھو جاوے گی بلکہ ایک سخت خرابی کے دفع کرنے کی غرض سے کرتے ھیں ۔

ھم نے حال میں اس بات کا ذکر کیا تھا کہ خاص عدالت ھائی کورٹ کی آنکھوں کے سامنے ایک جونیر سویلین کی خود رائی سے ایک مختار کی کیسی بے عزتی کی گئی اور چند منٹ تک وہ کیسی قابل افسوس حالت میں رھا۔

ان سویلین صاحب نے یہ خیال کیا کہ ان کی عدالت ایک ایسی مقدس عدالت تھی جس میں ایک مختار جوتا یہن کر نہیں آسکتا تھا اور آن کے نزدیک یہ جرم ایسا سنگین تھا کہ انھوں نے صرف اس بات پر اکتفا نہیں کیا کہ اس غریب مختار کو جوتے اتارنے کا حکم دیتر بلکہ ان کے بغض کی کچھ حد ھی نہ تھی اور انھوں نے اس قدر جرأت کی کہ امل مختار کے جوتے چند منٹ تک بطور سزا اس سنگین جرم کے جو اس سے وقوع میں آیا تھا اس کے سر پر رکھوائے۔ چونکہ هم اس معامله کی نسبت ایک علیحدہ آرٹیکل میں گفتگو کر چکے ہیں اس وجہ سے ہم اس مقام پر اس کو طول دینا نہیں چاہتر ہیں۔ ہم اس مثال کو صرف اس بات کے ظاہر کرنے کے واسطر نقل کرنے میں کہ اگر مختاروں کے واسطر كسى قسم كا لباس معين هوتا تو صاحب محسئريك وكلاء اور مختاروں کے کل فرقہ کی ایسی ہتک نہیں کر سکتر تھر جیسی کہ انھوں نے اس خاص صورت میں کی ۔ ہم بے انہا مثالیں اس بات کی دے سکتے ہیں کہ جج اور مجسٹریٹ خود مختاری کے ساتھ وکیلوں اور مختاروں کو جوتا پہنے ہوئے عدالت میں نہیں آنے دیتر هیں۔ یه صرف ادب و شائستگی کا معامله هے که ایک آدمی معقول لباس بہنر اور مختار وکیل کو اس بات کی اجازت دینر سے کہ جوتے ہن کر کچہری میں آیا کرمے کوئی بڑا حق یا بڑی آزادی حاصل نہیں ہوتی ہے۔ یورپ اور امریکہ کے شائستہ ملکوں میں بیرسٹری اور اٹارنیوں کی بلحاظ حسن معاشرت کے بڑی قدر و منزلت ہوتی ہے اور جو بڑے کام ملک اور رعایا کی سبودی کے واسطر جس کے وہ ایک طرح پر حامی ہوتے ہیں جاری کئر جاتے ہیں۔ آن سب میں وہ سر گروہ ہوتے ہیں ۔ بس اس کی کیا وجہ ہے کہ ہندوستان میں

اس کے بر عکس معاملہ ہے اور حکام وکیلوں اور مختاروں کو ہیئت مجموعی کس واسطے حقارت سے دیکھتے ہیں ۔ اگر آن میں بے ایمان آدمی هوتے هم تو بیرسٹروں اور اٹارنیوں میں ایسے آدمی هوتے ہیں جو کسی قسم کی احتیاط نہیں کرتے۔ علاوہ اس کے آن کی بد اعالیوں کی سزا کے واسطے جو خاص خاص آدسیوں سے وقوع میں آتی ہیں ایک اور طریقہ ہے مگر علی العموم کل فرقہ کو برا سمجھنے اور بلا امتیاز آن کے ساتھ بغض رکھنر کی کیا وجہ ہے۔ ہر ایک آدمی اپنی عزت رکھتا ہے خواہ وہ هندو هو یا مسلمان یا عیسائی ـ پس جب کہ کوئی ہندوستانی ایک یورپین سے ملر تو اس وقت ازراہ خصومت باهم کچھ امتیاز نہیں کرنا چاهیر ۔ هم اس بات کو جانتر ھیں کہ جس مضمون کی نسبت بحث کر رہے ھیں اُس سے کسی قدر تجاوز کرتے ہیں مگر ہم اس مقام پر چند باتیں صرف اس وجہ سے کہنا ضروری سمجھتے ہیں کہ کل قوم کو یہ بات ناگوار ہے کہ ہارے حکام ہارے ساتھ مثل کتوں اور بلیوں کے بلکه بعض اوقات اس سے بھی بری طرح پر پیش آویں ۔ اگر وہ مختار کوئی یورپین ہوتا تو صاحب مسٹریٹ الہ آباد کی یہ جرأت نہ هوتی کہ اس کی کسی طرح پر بے توقیری کرتے ۔ چوں کہ ہم سابق میں یہ بات کہہ چکر ھس که ذاتی عزت کچھ رنگ پر موقوف نہیں ہے اس وجه سے هم اس حیثیت سے کہ هم اضلاع شال و مغرب میں هندوستانیوں کے حامی میں همیشه اس بد سلوکی کی نسبت اعتراض کرنا چاهتر هیں جو مفصلات کے حکام ھارمے ساتھ کرتے ھس ۔

ھم نے اپنے ناظرین اخبار کی بہت کچھ سمع خراشی کی ہے۔ اب ھم خاتمہ پر گورنمنٹ کی خدمت میں یہ عرض کرتے ھیں کہ اب وہ زمانہ آگیا ہے کہ گورنمنٹ کو اس خرابی کے رفع کرنے کی

جانب متوجه هونا چاهیے اور وکیلوں اور مختاروں کے واسطے یکساں لباس قرار دینا چاهیے تاکه آئندہ سے وہ بد سلوکی سے محفوظ رهیں اور مفصلات کے حکام جس طرح چاهیں همیشه آن کے ساتھ پیش نه آ سکیں ۔

## شامجهان پور کا واقعه

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۲ مئی ۱۸۷۶)

هم جانتے هیں که مقام شاهجهان پورکی وه هولناک واردات جس میں تین ہندوستانیوں کا خون بہایا گیا اب تو علی العموم مشہور ہو گئی ہوگی اور جس یورپین نے یہ قتل کیا اس کے خیالات پر اطلاع ہو گئی ہوگی ۔ اس کا یہ بیان کہ مجھ کو اس وقت سے ہندوستانیوں سے سخت دشمنی ہو گئی ہے جب سے کہ میں نے مقام کان پور میں اس یادگار کو دیکھا ہے جو ۱۸۵۷ء کے غدر میں مظلوم یورپین کے قتل کی بابت بنائی گئی ہے هندوستانیوں کو نہایت ترساں و لرزاں بناتا ہے۔ نہایت افسوس کی بات ہے کہ اس نادان یورپین نے ان بے چارمے ناکردہ گناہ ہندوستانیوں کے قتل کو اس ظلم کی مکافات تصور کیا جو ۱۸۵۷ء کے هنگامه میں کسی اور کی طرف سے هوا تھا اور جس میں ان مقتول هندوستانیوں کا کچھ بھی دخل نہ تھا ۔ ہم کو بہت افسوس ہے کہ اس درجہ تیرہ دماغی اس نامور قوم کے ایک شخص یے ظہور میں آوہے جس کا انصاف نہایت مشہور ہے اور گو ہم خوب جانتے هیں که صرف اس ایک یورپین کی ایسی ظالمانه حرکت اور آس کا ایسا جاهلانه خیال کچه آس قوم کی منصفانه نیک نامی میں خلل انداز نہیں ہے مگر تاہم ہندوستانیوں کے خائف ہونے کے واسطے اس قدر مدت مدید کے بعد ایک یورپین کا ایسا خیال کف ہے ۔ ھارے نزدیک بلکہ جملہ اھل عقل کے نزدیک اس سے

زیادہ کوئی بات اندیشہ ناک نہیں ہے کہ خاص امن و امان کے زمانه میں جب کہ لوگوں کی طبیعتیں صاف ہو گئی ہیں اور حاکم و محکوم کے باہم کال محبت و اتفاق ہو اور ایک دوسرے کی جانب سے مطمئن ہو کوئی ایسی بات پیش آوے جو گذشتہ فساد کے زمانہ کو یاد دلاوے اور صاف طبیعتوں کو دفعہ ً بر انگیخته کرے اور اسی وجہ سے ہم خیال کرتے ہیں کہ ایسے امور کا قائم رکھنا نا مناسب ہوگا جو لوگوں کے دلوں میں فساد کی آگ کو بھڑکاویں ۔ ہم کو دیکھنا چاہیے کہ ۱۸۵۷ء کو اب کس قدر مدت مدید هوئی اور اس عرصه میں هندوستان میں انگریزی حکومت کو کیا کچھ استحکام ہو گیا ہے اور جناب ملکہ معظمہ کے اس امن آمیز اشتہار نے ہندوستان میں کیسی کچھ امن پھیلا دی ہے جس کے سبب سے ١٨٥٤ء کا هنگامه کالعدم نمض هو گيا ہے مگر با ایں ہمہ مدت وہ کیا چیز تھی جس نے امن یورپین کو دفعۃ ً ایسا بر افروخته کر دیا که اس کا کینه هندوستانوں کی طرف ۱۸۵۷ء کے کینہ سے کچھ زیادہ ہو گیا اور کیا چیز اُس کو ایسر وحشیانہ اور هولناک فعل کا باعث هوئی ۔ هاری دانست میں اس کا سبب صرف وہ یادگار ہے جو کان پور کے اُس موقع پر تیار کی گئی ہے جهاں یه هنگاسه واقع هوا تها ـ اگر اس وقت وه یادگار نه هوتی اور اس کا ایسا غم ناک بغض و عداوت اور دلی کینوں کا یاد دلانے والا نشان اس آب و تاب اور شدومد کے ساتھ قائم نه رکھا جاتا تو ھرگز اس پورپین کی آتش کینہ اس قدر نہ بھڑکتی اور ایسی بے رحمی کے ساتھ یہ ہندوستانی مقتول نہ ہوتے اور هندوستانیوں کو یه نه معلوم هوتا که اب تک اس زمانه کے کینه کا اثر بعض لوگوں کے دلوں میں باقی ہے۔ هم یقین کرتے هیں که ایسی یادگارین همیشه ایسے هی هولناک خیالات پیدا کرتی هین جو ایک امن کی حالت کو خراب کر دیتی ہیں اور اس کے سبب سے ہمیشہ ایک بدنتیجہ پیدا ہوتا ہے ۔

ایک زمانه گزرا جس می ایک شیشه کا چهوٹا سا بکس بنا کر اور ایک صلیب اس میں نصب کر کے جا مجا یورپین صاحبوں کی کی طرف سے تقسیم ہوا تھا اور اس بکس میں اسی کان پور کے ہولناک واقعہ کی تاریخ نہایت پر جوش کیفیت کے ساتھ دکھلائی گئی تھی اور اس بکس کی تقسیم سے فائدہ یہ سمجھا گیا تھا کہ جس قدر مقامات مشهور و معروف هين اور جهان عام مجمع هوتے رهتر هل . یه بکس وهال رکها جاویے تاکه عام لوگول کو ھندوستانیوں کی سفا کی اور ظلم کی مقدار معلوم ھووے ۔ پس اس بکس کا بھی ممرہ بھی تھا کہ لوگ دیکھ کر اس کو اپنے سینہ کی صفائی سے محروم ہوکر غضب ناک بن جاویں اور علی العموم جہان میں اس کی بدولت غم و غصه پھیل جاوے جس کے سبب سے ہمیشه حاکم و محکوم شعر و بکری کی مثل بنر رهیں اور هرگز باهمی محبت اور صفائی پیدا نه هو ـ چنان چه وه بکس ایک عرصه تک ھاری سوسائٹی کے اخباروں کے کمرہ میں رکھا رھا جس کو ھمیشہ وہ یورپین چشم غضب سے ملاحظه فرماتے رہے جو اخبار پارھنر کے واسطے سوسائٹی میں آتے تھے ۔ مگر ھم نے اسی خیال سے که ایسی شے کے ہر وقت سامنے موجود ہونے سے سوسائٹی کا اصلی مطلب فوت هوتا ہے اس کے سامنے سے دور کروایا اور یہ خیال کیا کہ یہ سوسائٹی خاص اس واسطر بنائی گئی ہے کہ اس کے سبب سے باہم ہندوستانیوں اور انگریزوں کے میل ملاپ ہو اور یه بکس هنگامه کان پورکا یاد دلانے والا اور غصه برهاتا هے جو سراسر اس مدعا کے خلاف ہے اور ہم کو یاد ہے که اس بارے میں ہم نے اپنی ایک رائے بھی دی تھی جس کا منشاء یه تھا که ایسی

یادگاریں همیشه کینه کو تازه کریں گی اور فساد کو برهاویں گی ـ پس اسی طرح هم اب یه رائے ظاهر کرتے هیں که هاری گور بمنٹ پر به نظر بقاء امن و امان ضرور ہے کہ وہ ایسی جملہ یادگاروں کو نیست و نابود کر دے اور جو باتیں ان میں دلوں کو جوش میں لانے والی ہیں ان کا استیصال واجب سمجھے اور اگر اس کو ایسی یادگاروں کے باقی رکھنر کی اس لیر ضرورت ھو کہ اس کے سبب سے ایک تاریخی واقعہ یاد آتا ہے تو ہاری رائے میں وہ ضرورت اس کی ۱۸۵۷ء کی تحریری تاریخ سے بخوبی پوری هو سکتی هے اور اس صورت خاص کی یادگار تاریخی واقعه کو اس قدر یاد نہیں دلاتی جس قدر کینہ اور عداوت کی یاد دلاتی ہے ۔ تحریری تاریخ کے نتا بخ سے همیشه وهی دماغ فائده حاصل کرتے هیں جو عقلی روشنی سے منور ہوتے ہیں اور تاریک دماغ آن سے کوئی نتیجه نہیں نکال سکتر ۔ بخلاف ایسی یادگار کے جو ایک ہنگامہ کی صورت مثالی تیرہ خیال آدمیوں کے قلوب میں پیدا کرتی ہے اور اس کے سبب سے بے ساختہ آن سے ایسی ھی حرکات سر ز۵رهوتی هدیں جیسی که اس یورپین سے شاهجهان پور میں دفعة ً سر زد هوئیں غرض که امن و امان کے زمانه میں خطرناک اداروں اور خیال کا پیش آنا نہایت مضر ہے اور اس کے انسداد کی تدبیر اس سے بہتر کچھ نہیں ہے کہ جو امور اس کے باعث ھوں ان کو رفع کر دیا جاوے اور چوں کہ کان پورکی یادگار اور اس کی مثل جہاں کہ*یں* یادگار هو وه ایسے هی خیال کا باعث هے پس اس کا دور کرنا گور بمنٹ پر ضروریات سے ھے ۔ ھم کو امید ھے که ھاری یه رائے قابل توجه معلوم هوگی ـ

### قانون میعاد نکاح

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۲ ۔ سٹی ۱۸۵۹ء)

ھاری نظر سے بعض لوگوں کی یہ رائے گذری ہے کہ گور نمنے کو چاہیر کہ وہ ہندوستانیوں کو صغرسنی میں بچوں کا نکاح کرنے سے سنع کرمے اور نکاح کے واسطر عمر کی ایک حد خاص مقرر کر دے تاکہ اس کے سبب سے ہندوستانی آن خرابیوں سے محفوظ رهیں جو صغیر السن بچوں کا نکاح کرنے سے پیدا ہوتی ہیں ۔ چناںچہ جہاں تک ہم نے فکر کی ہم کو یقین ہوا کہ اس تدہیر کے محوز نے اپنر اس خیال کو سراسر قومی ہمدردی اور محبت وطنی کی بناء پر ظاہر کیا ہے اور جو قباحتیں صغیر سنی کے نکاح کی بدولت اُس کی نظر سے گذری ہیں شاید ان کے خیال سے اس کو ایسی رائے دینر پر محبوری هوئی هے۔اس کو هندوستانیوں کی بعض خام خیالیوں سے شاید یه امید نہیں رہی که وہ اپنر اخلاقی کام کو بھی بغیردست اندازی گور نمنٹ کے کر سکس۔ پس اس مایوسی نے اس کو اس خیال پر آمادہ کیا ہے کہ ایسر نازک معاملات میں بھی گورنمنٹ کی دست اندازی کا خواستگار ہو مگر ہم کو امید نہیں ہے کہ یہ رائے کسی کے نزدیک قابل تساہ ہوگی ۔ قطع نظر اس امر سے کہ جو امور ہارے اخلاق معاشرت سے متعلق ہیں اور جن کو ہم تدبیر منازل کے لحاظ سے کرتے ہیں اور جن کو ہم ایک ضرورت فطری کے متعلق سمجھ کر اپنر استعال میں لاتے ہیں آن میں ہم کسی طرح بیگانه مداخلت کو هرگز جائز نهیں سمجهتر ـ معالات نکاح و طلاق

اور ارث وغرہ کو هم ایک اور وجد سے بھی اس قابل نہیں سمجھتے کہ اس میں کسی طرح گورنمنٹ کی مداخلت کو جائز تصور کریں اور وہ یہ وجہ ہے کہ یہ معاملات ھارے نزدیک ایک لحاظ سے عبادات میں بھی داخل ھیں جس کے لحاظ سے اب ان میں ھارے وہ ارادے اور اختیار جو ھارے حدود شرعی کے خلاف ھوں محض معطل اور بے کار ہوگئے ہیں اور جہاں ہاری اور ذاتی کمی بیشی کو کچھ محال باقی نہیں رہی اور چناں چه جو امور اس قسم کے هوں ان میں هم کو مجبور سمجھ کر هاری گورنمنٹ خود کسی طرح کی مداخلت کو پسند نہیں کرتی اور وہ ایسی دست اندازی کو خلاف انصاف اور نیز خطرناک تصور کرتی ہے ۔ پس یه کیوں کر متصور ہے کہ میعاد عمر نکاح کے واسطے وہ کسی قانون کو پاس کر کے ایک ایسی دست اندازی کو جائز تصور کرے جو کسی طرح ہندوستانیوں اور گورنمنٹ دونوں کے اختیار میں نہیں ہے۔ ھندوستان کی رعایا کے دونوں فرقہ ھندو و مسلمان اپنی اپنی شرع میں اس قید کو نہیں پاتے کہ لڑکے یا لڑک کا نکاح فلاں عمر میں کیا جاوے ، بلکہ جہاں تک دیکھا جاوے ہی ثابت ہوتا ہے کہ باب ازدواج میں عجات کی جاوے ۔ پس کیوں کر ہو سکتا ہے کہ گور منٹ اس کے لیے اپنے اختیار سے کوئی حد مقرر فرماوے بلکہ ہم خیال کرتے میں کہ ہت زیادہ مخالفت اس رائے سے ہندوستان کے ھندو باشندے کریں گے جن کے ہاں کنواری لڑکی کا ایک ایک ساعت کا وبال ماں باپ کے ذمہ تصور کیا جاتا ہے اور جس قدر چهوٹی عمر میں شادی هو اسی قدر زیادہ باعث ثواب تصور کیا جاتا ہے ۔ پس اگر کوئی قانونی مزاحمت آن کے واسطے ایسی تجویز ہوگی جو آن کو اس وبال سے مچنر اور ثواب کے حاصل کرنے سے بازرکھر تو وہ اس قانونی مزاحمت کو مثل آسی مزاحمت کے سمجھیں گے

جو آن کو اپنے مذھبی معاملات میں حد سے زیادہ شاق اور دشوار معلوم ہوتی ہے اور جس کے لحاظ سے وہ اپنے کو سراسر مجبور و معذور تصور کرتے ھیں ۔

ہندوستان کے مسلمان بھی اس مزاحمت پر رضا مند ہونے کو اپنر مذہب کے خلاف تصور کریں گے اور قید عمر کو اپنر دین کی ھدایت کے مخالف سمجھی کے اور بغیر اس رضامندی کے ایسر قانون کا تجویز کرنا گورنمنٹ کی ملکی اور اخلاق مصلحتوں کے سراسر خلاف ہے اور کو مسلمان اپنر مذہب کی رو سے قبل از بلوغ نکاح کو کوئی بڑے ثواب کی بات نہیں تصور کرنے مگر اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ وہ اس کو کسی عمر سی نا جائز بھی نہیں کہتر اور اُس کے مخالفف قانون کا تجویز ہونا اُن کی مذہبی اجازت کو باطل کرے گا اس واسطر وہ ضرور اس مزاحمت کو خلاف مذہب تصور کرکے نہایت مخالفت کریں گے اور اگر جبرکیا گیا تو وہ اس کو اور مذھی معاملات کا جبر تصور کریں گے جو کسی وقت میں گور نمنٹ کے نزدیک جائز میں ہے ۔ اگر گورنمنٹ نے اسی رائے پر خیال کیا تو مسلان خیال کریں کے کہ متعدد نکاحوں کے معاملات میں بھی گوریمنٹ دست اندازی کرمے کی کیوں که وہ بھی تو گوریمنٹ کے نزدیک نهایت قبیح رسم هے اور جب یه دست اندازی جائز هو گئی تو پردہ کے باب میں کیوں نه دست اندازی کرے گی جو اس کے نزدیک صد ها طرح کی قباحتوں پر مشتمل هے اور جب یه دست اندازیاں گور بمنے کے نزدیک جائز ہو گئیں تو پھر مسلمان یقین کر لیں گے کہ اب گور بمنٹ کی رعایا کو مذھبی آزادی حاصل نہیں ہے اور یہ یقین گور بمنٹ کے ذمہ ایک بڑا الزام ثابت کرے گا اور هندوستان كى رعايا كو زلزله ميں ڈال دے گا۔ هم كو افسوس هے كه اس قسم کی رائے دینے والے صرف آن ظاہری مصلحتوں پر نظر کرتے ہیں

جو چنداں اہم تو نہیں ہوتیں اور ان باطی مصلحتوں سے چشم ہوشی کر لیتے ہیں جو نہایت اہم ہوتی ہیں۔

اگر هم مذهبی اور اخلاق وجوه سے قطع نظر کریں تاهم یه رائے هارے نزدیک اس لیے صحیح نہیں ہے کہ اس قسم کے معاملات میں جو خرابیاں واقع هیں وہ سب هارے طرز معاشرت سے پیدا هوئی هیں اور امور معاشرت کے واسطے کوئی حد نہیں ہے جس کا کسی طرح احاطه ممکن هو۔پس اگر فرض کرو که ایک کام میں زبردستی گور بمنٹ نے اصلاح کر دی تو دوسری بات میں کیا هوگا اور اگر دوسری بات میں بهی گور بمنٹ نے کچھ نه کیا تو آئندہ کیا گور بمنٹ مهارے واسطے کوئی اتالیق کا کام نہیں کر سکتی که وہ هر وقت هارے واسطے کوئی اتالیق کا کام نہیں کر سکتی که وہ هر وقت هارے سونے جاگنے ، کھانے پینے شادی بیاہ ، غم و الم میں اصلاح کرتی رہے گی اور جو کام هارے شرخ کے چیں آن کو وہ طرز معاشرت میں کوئی عیب دیکھیں تو خود هی اس کی اصلاح کریں ۔ هر گھڑی گور بمنٹ کی اعانت پر نظر نه کریں ۔

هم کو اس رائے کے دیکھنے سے نہایت هنسی آئی تھی جس میں یه بیان کیا گیا تھا که هندوؤں کی عورتیں گھاٹ پر جا کر برهنه نہاتی هیں ۔ یه ایک بے حیائی کی بات ہے ۔ گورنمنٹ اس کی مانعت کر دے ۔ اسی طرح ایک شخص نے یه رائے دی تھی که شادیوں میں بعض عورتیں فحش گیت گایا کرتی هیں اور گالیاں دیا کرتی هیں، گورنمنٹ اس کی ممانعت کر دے ۔ ذرا عقل سے غور کرنا چاهیے که جو عورتیں ننگی نہاتی هیں وہ خود اپنی شرم نہیں رکھتیں ۔ ان کے ورثاء انکو منع نہیں کرتے ۔ پھر گورنمنٹ کو کس بناء پر مزاحمت کی ضرورت ہے ۔ اسی طرح جو عورتیں گالیاں دیتی هیں وہ مزاحمت کی ضرورت ہے ۔ اسی طرح جو عورتیں گالیاں دیتی هیں وہ کچھ باک نہیں رکھتیں اور جن کو گالیاں دیتی هیں وہ مدعی نہیں

بنتے بلکہ ایک ایک گالی ان کو ایک ایک گھونٹ شربت کا معلوم ھوتا ہے۔ پھر گور نمنٹ کو کیا ضرورت ہے کہ وہ کسی کے گھر جا کر دست اندازی کرہے۔ ایسے معاملات میں گور نمنٹ کو منصب نہیں ہے بلکہ ھر قوم کے شرفاء کو منصب ہے کہ وہ اخلاق ذلت سے محفوظ رکھنے کے واسطے اپنے اخلاق قانون بناویں۔ ھر باب میں گور نمنٹ سے ایک قانون کی درخواست نہ کیا کریں صغر سی کے گور نمنٹ سے ایک قانون کی درخواست نہ کیا کریں صغر سی کے نکاح میں جو کچھ خرابیاں پیدا ھوتی ھیں وہ سب لڑکے یا لڑکی کی طرف عائد ھوتے ھیں اور وہ سب ایسی ھیں کہ گور نمنٹ کو اس میں دست اندازی کرنے کی کچھ حاجت نہیں ہے پھر گور نمنٹ سے میں دست اندازی کرنے کی کچھ حاجت نہیں ہے پھر گور نمنٹ سے میں دست قانون کی درخواست کرنا بڑی عجیب بات ہے۔

#### خو رجه کا فسال

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ یکم دسمبر ۱۸۲۹ء)

سنا گیا ہے کہ خورجہ ضام بلند شہر میں ایک سخت ہنگامہ بنیوں اور سراوگیوں میں ہوا اور گو اس کے فرو کرنے کی کسی قدر کوشش کی گئی لیکن کچھ سود مند ثابت نہیں ہوئی ۔ بناء نزاع وهی ایک مشهور معامله هوا جو همیشه بنیولی اور سراوگیوں مس ہوتا ہے ۔ سراوگیوں نے قصد کیا تھا کہ ہم میلہ کریں اور اپنی رتھ جاترا نکالیں اور پارس ناتھ کا شہر میں گشت کراویں ـ بدر اس بات کے مخالف تھے اور وہ نہیں چاھتے تھے کہ بازار میں پارس ناتھ کا قدم پھرے ۔ یہ بھی سنا گیا ہے کہ سراوگیوں کی طرف سے کوئی بات پیش نہیں آئی ۔ پہلر اینٹ بنیوں کی طرف سے آئی ۔ حکام نے سراوگیوں سے وعدہ کیا تھا کہ ہم تمھارا رتھ نکلوا دیں کے مگر سنا ہے کہ نہایت افسوس ناک واردات ظہور میں آئی۔ اگر چه مشہور ہے که دو ایک آدمی بھی اس بلا میں ہلاک ہوگئے مگر چوں کہ ہم کو اس وقت تک کسی معتمد ذریعه سے خبر نہیں ملی اس لیے هم کسی امر کی نسبت اپنا اطمینان نہیں ظاہر کر سکتے ۔ مگر یہ ضرور کہد سکتے ہیں کہ اگر فی الواقع ایسا ہوا تو ہایت ہے جا ہوا اور بنیوں کی یہ ہایت شرارت ہے کہ وہ به مقابله حکام ایسے فساد سے پیش آئے۔ گور ممنٹ انگریزی کی منصفانہ نظر میں تمام رعایا یکساں ہے اور اگر وہ کسے، ایک گروہ کی رعایت کرے اور دوسرے کی طرف داری۔

نه کرے تو کچھ انصاف نہیں ہے۔ اگر سراوگیوں نے یہ قصد کیا کہ وہ بھی اپنی عادلگور بمنٹ کی عمل داری میں اپنے مذھی خیالات کے موافق کوئی کام آزادی سے کریں تو گور بمنٹ کی کسی رعایا کو اس کی مزاحمت کا منصب نہیں ہے اگر وہ خلاف رائے حکام ایسی مزاحمت کریں تو نا فرمانی کی بات ہے۔

ہم کو تعجب ہے کہ حکام نے اس موقع پر پہلے سے کیوں نه ایسا انتظام کر لیا جو مهال تک نوبت نه منچر دیتا اور جو خرابی اب هوئی وه نه هوتی ـ هاری رائے میں همیشه ایسے موقع پر اگر ادنلی بھی احتال فساد ہو تو بخوبی انتظام کر لیا جاوے۔ پھر ممکن ہیں ہے کہ کچھ بھی خرابی واقع ھو سکے اور ایسی غقلت سے همیشه یمی نتیجه پیدا هوتا ہے اور کو یه بات مسلم ہے کہ جو عمل داری سرکار میں ایسی حرکت کرمے گا اُس کو سرکار سزا دےگی مگر ایسی سزا انتظام کا فائدہ نہیں دے سکتی ۔ اگر کسی مقام پر کسی عام جہالت کے سبب سے کچھ اندیشہ ہو تو وهاں صرف یه کہنا که اگر یہاں کچھ هوا تو هم سزا دیں کے چندان سود مند نہیں ہے جس قدر که یه سودمند ہے که اس جوش جہالت کے دبانے والی تدبیر کو پہلر سےکر لیا اور ہنگامہ کی نوبت ھی نه بہنچنر دی ورنه آخرکار بھی ہوتا ہے که حکام کے غصه کے سامنے مجرم و غیر مجرم سب ماخوذ ہو کر ناگہانی آفت سیں پھنس جاتے ہیں اور حکام کی بد انتظامی علیحدہ ہوتی ہے اور مان و مال کا نقصان علیحدہ هوتا ہے ـ

## بچہ کشی کی عجیب واردات

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ γ مئی ۱۸۵۹ء)

هم اپنے گذشته پرچه میں لکھ چکے هیں که ایک پارسی عورت نے ، جو دو برس سے بیوہ تھی ایک حرام کا بچه جن کر عجیب جرأت سے اس کو قتل کرایا ۔ جس کی تفصیل یه هے که عورت مذکورہ نے بچه جن کر ایک اور عورت کی صلاخ سے اپنے باورچی سے کہا که تو اس بچه کو ذبح کر ڈال ۔ باورچی نے اس بچه کو نہایت بے زحمی سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور علانیہ یہ جرم کیا گیا ۔

یه بهی هم کو معلوم هوا هے که یه بچه کسی یورپین صاحب
سے پیدا هوا تها جس کی وجه سے هم خیال کرتے هیں که اگر وه
زنده رهتا تو اس کا نام شائستگی کا نتیجه رکھا جاتا جو نهایت
موزوں نام هوتا مگر افسوس هے که اُس نالائق هندوستانی باورچی
نتیجه شائستگی کی قدر نه کر کے اُس کو ضائع کر دیا ۔ اس
بچه کا اس بے رحمی سے مقتول هونا صرف اسی وجه سے افسوس کا
باعث نهیں هے که ایک نفس انسانی ضائع هوا بلکه اس کے سبب
سے یه بهی افسوس هے که ایک یورپین صاحب کا بچه ضائع هو گیا
اور اگر وه زنده رهتا تو کیسا لائق اور عالی دماغ هوتا ۔

اس پارسی عورت نے اس مچہ کو کیوں جرآت سے قتل کرایا حالاں کہ جو سزا گورنمنٹ کے قانون میں اس فعل کی ہے وہ کچھ عفی نہیں ہے۔ پس شاید اس کی وجه بھی یه هوئی که اس پارسی عورت نے یه خیال کیا هوگا (سیال بھئی کوتوال اب ڈر کاھے کا) هاری دانست میں بلکه شاید علی العموم مغربی شائستگی کا اثر پارسی عورتوں میں بہت زیادہ هو گیا ہے۔ مگر افسوس ہے که هنوز هندوستان کی حاقت کا غلبه هی چلا جاتا ہے کیوں که اگر یه پارسی عورت اس بچه کو قتل نه کراتی بلکه حفاظت کے ساتھ بطور شائسته اس کو کمیں پہنچوا دیتی تو وہ جرم قتل میں ماخوذ نه هوتی چناں چه شائسته ملکوں میں ایسا هی هوتا ہے اور اسی وجه سے کچھ اس کا مواخذہ یا افشاء نہیں هوتا مگر یه جب هوتا که هندوستان کی حاقت غالب نه هوتی۔

هم خیال کرتے هیں که بہت زیادہ مواخذہ کے لائق بلکه قتل کی اصلی سزا کے موافق وہ باورچی ہے جس نے ایسی سخت بے رحمی کو بے باکانا جائز رکھا اور اس فعل کا مباشر هوا ۔ جو چرچا اس قتل کا بمبئی میں ہے اُس کا سبب شاید یہی ہے که وہ متمول پارسی عورت کا معامله ہے اور صاحب یورپین بهادر اُس کے واسطے علت فاعله مشہور هیں ۔

اگر هم اس خبر کو دیکھ کر اپنے اس خیال کو اس جانب مائل کریں که ایسی وارداتوں کا اصلی سبب کیا ہے تو ہم کو بے تامل یه کہنا پڑتا ہے که اس کا سبب وهی بیوگی ہے جس کو هم اسی قسم کے صدها ظلموں کا اصل اصول خیال کرتے هیں اور اگر هم اس کے اصلی سبب سے قطع نظر کریں تو اس کا سبب کسی قدر وہ بے پردگی بھی ہے جو پارسی لوگوں میں رائج هو گئی ہے اور جس پر ان کو صرف اعلیٰ درجه کی شائستگی نے مجبور کیا ہے۔ پارسی اس بات کو خوب جانتے هوں گے که چار مجے شام کو ایک بے نظیر فٹن پر بیٹھ کر ان کی عورتوں کی

ھوا خوری ان کو ایسے ھی سبز باغ دکھلا دے گی جس کا نتیجہ

ان کے حق میں ایسی هی کام یابی هوگی جو اس شریف پارسی عورت کو هوئی اور جس کا بمبئی میں آج نہایت چرچا هے اور هم گان کرتے هیں که هندوستان میں یه شائستگی کامل اس وقت سمجهی جاوے گی جب که ایسے واقعات کا یہاں چرچا بهی نه رهے گا۔

هم کو ذرا اس بات میں شبه نہیں هے که هندوستان کی طرز معاشرت بالکل شائسته ملکوں کی طرز معاشرت کے خلاف هے۔

پس جو لوگ هر ایک بات میں اس بات کے خواهاں هیں که هم اپنے ملک کی طرز کو چھوڑ کر دفعة دوسرے ملک کی شائستگی کی طرز کو اختیار کر لیں، وہ هندوستان میں سیاہ روئی سے محفوظ کی و سکتر ۔

هم کو تعجب ہے که صاحب راقم خبر نے اس خبر میں صرف اس بات کو تعجب کے لائق سمجھا ہے که یه واردات نہایت بے رحمی کے ساتھ واقع ہوئی اور اس نے اس بات پر تعجب ظاهر نہیں کیا که یه بچه کس شخص سے اور کس خاندانی عورت سے کس بد اطواری کے ساتھ پیدا ہوا مگر شاید اس نے اس واسطر چھوڑ دیا ہوگا کہ اور لوگ خود تعجب کر لیں گے۔

پارسی عورتوں کی تعلیم و تربیت انگریزی خیالات کے لحاظ سے نہایت ترقی پر ھے اور یہ بات مشہور ھے کہ انگریزی تربیت ایسی فواهش کی مانع هوتی ھے مگر تعجب ھے کہ یہ عورت کیوں اس سے محروم رهی اور اس پر انگریزی تربیت نے کیوں اثر نہیں کیا مگر احتال ھے کہ شاید اس تربیت میں وہ خام رهی هوگی اور رسوخ کا مرتبہ اس کو حاصل نہ هوا نہ هوگا۔ بہر کیف یہ واقعہ عجیب ھے۔

### هندوستانيوں كا خون

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۵۔ ستمبر ۱۸۵۶)

جو تنبیه، حضور لارڈ لٹن صاحب مهادر نے مسٹر فلر کے مقدمه میں فرمائی آس کے بعد سے ،عائے اس کے که ھارے کان میں یه صدا کم پہنچتی که فلاں هندوستانی فلاں صاحب کے ھاتھ سے اور سارا گیا برابر ھارے کان سس به آواز منچتی رھی کہ آج ایک اور هندوستانی کو فلاں یورپین نے مالاک كرديا اور يه خبرين هم كو اسى طرح پهنچتى هين جس طرح شکار کے موسم میں یہ خبریں پہنچتی هیں که ایک صاحب نے آج ایک ہرن مہاں سے مارا دوسرے صاحب نے ایک ہرن وہاں سے مارا ۔چناں چه فلر صاحب کے مقدمه کے بعد ایک خبر توپ خانه کے صاحب کی منچی، جنھوں نے ایک پنکھا قلی کو مارے لاتوں کے جان سے مار ڈالا ۔ دوسری خبر آن صاحب کی بہنچی جنھوں نے ایک ملاح کو راہ گزار عالم بقا کیا۔ تیسری خبر لکھنؤ کے چوکی دار کی پہنچی جس کو شوقین گوروں نے بندوق سے شکار کیا ۔ چوتھی خبر کراچی کے اسسٹنٹ سیرنٹنڈنٹ محکمہ ٹیلیگراف کی پہنچی جنھوں نے ایک شخص کو مار ڈالا ۔ پانچویں خبر گورکھ پور کے ایک تماشه واله صاحب کی بہنچی جنھوں نے ایک شخص کو سرائے میں لٹھ مار کر ھلاک کیا ۔ چھٹی خبر جہلم کے ایک صاحب ایلچی نامی کی ہے جو ملازم ریلوے ہیں اور انھوں نے ایک پنکھا قلی کے سر میں ایک ضرب شدید بہنچا کر اس کو ہلاک کیا ـ

غرض که یه چه خبریں قتل کی هیں جن میں چه غریب هندوستانی مقتول اور چه صاحب بهادر قاتل هیں اور ان جمله مقدمات میں اب تک یه معلوم نہیں هوا که قاتلوں سے کیا مواخذه هوا ۔

ھم کو ان تمام درد ناک خبروں کے سننر سے نہایت افسوس ھوا ہے اور وہ افسوس کچھ صرف اسی وجہ سے نہیں ہے کہ بے چارے غریب ہندوستانی ایسی بے رحمی کے ساتھ مارے گئر اور آن کا خون ایک جانور کے خون بلکہ پانی سے بھی زیادہ بے قدری کے ساتھ سایا گیا اور باوجود اس کے ہندوستانیوں کی فریاد کی کچھ شنوائی نہیں ہے۔ بلکہ بڑا سبب افسوس کا یہ ہوا کہ ہندوستان میں جس طرح هندوستانیوں کی فریاد شنوائی کے لائق نہیں ھے اسی طرح شاید ہارے حضور گورنر بهادر کے احکام کی بھی شنوائی نہیں ہوتی کیوں که اگر ان کی شنوائی هوتی تو ان کا اثریه هوتا که اگر ہمیشہ کے واسطے نہیں تــو چند روز کے واسطر تو ضرور ہی ھندوستانیوں کو اس سختی سے نجات ملتی اور کچھ تو ہارے ملک کے حاکم متنبہ ہوتے نہ کہ برخلاف اس کے برابر قتل ہو رہا ہے اور کوئی کپرسان حال نہیں ہے ۔ کیا کسی کے نزدیک یہ امر کچھ انصاف سے بعید نہیں ہے کہ انگریزی عمل داری میں انسان جانوروں کی طرح مارے جاتے ہیں۔ کیا یہ وہی فعل نہیں ہے جس کے سبب سے مشرق سلطنتیں آج تک ظالم مشہور ھی اور ان کی بدنامی حد سے زیادہ گزر گئی ہے۔ کیا ان کی نسبت ہی نہیں کہا جاتا تھا کہ ان کے عہد میں رعایا کی جان و مال کی حفاظت نہ تھی ۔ ان کے جیل خانے خراب تھر۔ ان کے کار پرداز خود غرض اور ظالم تھر۔ یس کیا اے انصاف پسند لوگو! اب انگریزی عمل داری کو یه حرکتی بدنام نہیں کریں گی ؟ کیا غریب هندوستانی اسی طرح کام میں آویں کے که همیشه صاحب لوگوں کے گھونسوں اور لاتوں اور

رولوں سے پٹ کر جان دیں گے ۔ اگر ایسا ھی ہے تو پھر گورنمنٹ انگریزی میں جان کی حفاظت کا دعوی شاید صحیح نه هوگا۔ سلاطین مشرقیہ کے زمان میں جو حفاظت جان کی نہ تھی اس کے کچھ یہ معنی نہ تھر کہ سلاطین اپنر ہاتھ سے ہمیشہ لوگوں کو قتل کر ڈالتے ہوں یا علی الصباح بطور تماشا دو چار کو قتل کا حکم دے دیتر ہوں بلکہ ان کے عہد میں بعض ظلم پسند ایسر حرکات کا باعث ہوتے تھر اور جب آن سے کچھ باز پرس نہ ہوتی تھی تو ان کی جرأت بڑھتی تھی ۔ اسی طرح اب یہ کیفیت ہے کہ غریب هندوستانی برابر مارے جاتے هیں اور قاتلوں کو چنداں عبرت نہیں ہوتی جس سے خود وہی آئندہ کو باز آویں یا ان کو دیکھ کر اور کسی کو عبرت ہو بلکہ جس وقت سے حضور لارڈ لٹن صاحب بہادر کی تنبیمہ کی نسبت ہائی کورٹ نے اعتراض کیا ہے اس وقت سے یہ بھی امید نہیں ہے کہ کچھ باز پرس ہوگی کیوں کہ ضلع کے حکام اور ڈاکٹر ضرور مقتول کو طحال کا مریض سمجھیں کے اور اس کی مدت مرگ اتفاقیہ میں شامل ہوا کرے گی اور اگر کوئی گورنر جنرل بھی اس باب میں دخل دے گا تو ہائی کورٹ کی نا خوشی ہوگی اور اس گورنر جنرل کی کارروائی خلاف ضابطه قرار ہاوے گی جس کا نتیجہ مجز اس کے کیا ہوکا کہ ہر کیف تمام امور خلاف ضابطه هیں ۔ صرف مقتول کا مر جانا ایک با ضابطه کار روائی ھے ۔ پس ایسے موقع پر ھاری دانست میں اگر اس بناء پر کارروائی ہوا کرے تو نہایت آسانی ہے کہ ایسے مقتول کی نسبت صرف موت تقدیری کا حکم دیا جایا کرے اور یہ لکھا جاوے کہ گو۔ اس کو صاصب نے مارا مگر جب تک که اس کی تقدیر میں موت نه تھی وہ کیوں می گیا ۔ نظر اربی اس کی موت کا سبب صرف اثر تقدیر ھے اور کچھ نہیں ہے۔ اس صورت میں نہایت بھاری الزام قانونی سے

چنداں سروکار نہ رہے گا ۔

قانون تغریرات هند کے اس حکم سے که اشتعال طبع کی حالت میں قتل عمد نہیں رهتا اور اگر آلهٔ قتل سے قتل نه کرے تو قتل عمد نہیں هوتا یه نوبت پہنچ گئی تھی که بے رحم لوگ نهایت جری هوگئے تھے اور هر شخص اپنے دل کے غبار نکالنے اور قتل میں کام یاب هونے کے واسطے اشتعال طبع کا حیله پکڑنے لگا تھا۔ مگر تاهم کچھ اندیشه تھا اور جب سے که شاہ جہاں پور میں ایک گورے کے هاتھ سے تین هندوستانی مقتول هوئے آس وقت سے آلهٔ قتل کی بھی چنداں پروا نه رهی اور لکھنؤ میں آج کل ایک چوکیدار کا شکار بندوق سے هوا هے اور اگر آئندہ ایسے امور میں ڈاکٹروں اور جیوریوں کی نیت بخیر رهی تو پھر مقتول کے مریض هونے اور قاتل کے نشه باز هونے سے بڑی گنجائش هوگی اور هندوستانیوں کے خون کی ندیاں بہنے لگیں گی۔

اگر ان چھ وارداتوں کے ساتھ شاہ جہان پور کے تین خون اور فلر صاحب کے سائیس کا خون بھی شامل کر لیا جائے تو یہ دس خون ھوتے ھیں جو بہت تھوڑے عرصہ میں واقع ھو چکے ھیں ۔ پس اگر گور بمنٹ انگریزی اپنی توجہ اس طرف مائل نہ کرے گی تو اس کے نوجوان ولایت زا حاکم جو ابھی ھندوستان میں آئے ھیں ھندوستانیوں کے قتل میں ایسے ھی بے باک ھو جاویں گے جیسے اب وہ شکار پر بے باک ھیں اور اس وجہ سے ھندوستانی رعایا کے دل میں آن کی طرف سے ایک ھولناک اندیشہ پیدا ھو جاوے گا اور اس کا نتیجہ تدبیر مملکت کے بالکل برخلاف ھوگا ۔ گور نمنٹ کو چاھیے کہ وہ ھندوستانیوں پر آسی طریقہ سے حکمرانی کرمے جس کو چاھیے کہ وہ ھندوستانیوں پر آسی طریقہ سے حکمرانی کرمے جس کو خام یورپ کی سلطنتوں پر نہایت شرف ھے اور جس کے سبب سے آس کو

موافق ایسے نازک مزاجوں کو اسیسر مسلط نہ کرے گی جو بجائے اس کے کہ اپنی عقلی روشنی سے رعایا کو اپنی گور بمنٹ کا وفا دار بناویں اور رہا سہا اندیشہ ناک کر دیں گے اور اُن کے دلوں میں بھی بے جا خوف بٹھلا دیں گے ۔

# گورنر جارل کیے حکم کا اثر

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ، ۲۲ ۔ ستمبر ۱۸۷۶)

هم کو امید هوتی ہے کہ جو تنبیہ حضور گورنر جنرل ہادر نے فلر صاحب کے مقدمہ میں اپنے حکام ماتحت کو فرمائی ہے وہ هائی کورٹ کے اعتراضات سے بے اثر نہ ہو جاوے گی اور جو توقع ہم هندوستانیوں کو اس سے ہے وہ ضرور پوری ہوگی ۔

ھارے حضور گورنر جنرل بہادر ھائی کوٹ کے اعتراضات کو بھی باسانی تسلیم نه فرما لیں گے اور بلا شبه اپنے گورنر جنرلی کی شان کے موافق ان اعتراضات کا جواب دیں گے اور جس طرح حکام ھائی کورٹ کے اعتراضات نے ھم کو اس بات کا شبه دلایا تھا که شاید حضور گورنر جنرل بهادر کی تنبیه ہے اثر ھو جاوے اسی طرح هم کو مسٹر ٹرنر صاحب بهادر کی اس گفتگو سے جو انھوں نے ایک جیوری کو مخاطب بما کر سر اجلاس فرمائی تھی اس بات کا بھی خیال ھوا تھا کہ گو قانونی اصول کے موافق ھائی کورٹ نے حضور گورنر جنرل بهادر کی کارروائی پر اعتراض کیے ھوں مگر مضور گورنر جنرل بهادر کی کارروائی پر اعتراض کیے ھوں مگر انصاف کے اصول کے موافق ھائی کورٹ نے بھی اس تنبیہ کو بخوبی مان لیا ہے۔

ہم کو ایک اور طریقہ سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ حضور گورنر جنرل بہاڈر کی تنبیہ نے انصاف کی عدالتوں میں ایک بڑا اثر پیدا کیا ہے اور نیرور حکام کو پورا انصاف کرنے پر مجبور کر دیا

ے اور وہ طریقہ یہ ہے کہ کراچی کے صاحب اسسٹنٹ نے جو ایک شخص کو قتل کر دیا تھا آن کے جرم کے عوض میں وھاں کی عدالت نے پان سو روپیہ جرمانہ کیا اور علاوہ جرمانہ کے تریب ایک ھزار روپیہ کے آن کا پیروی مقدمہ میں صرف ھوگیا جس کے سبب سے صاحب موصوف کو ڈیڑھ ھزار روپیہ کا نقصان اٹھانا پڑا ۔ پس اگر ھم یہ خیال کریں کہ فلر صاحب اور اسسٹنٹ صاحب کا جرم ایک ھی تھا تو پھر ھم کو تیس روپیہ جرمانہ اور پان سو روپیہ جرمانہ کا بھاری فرق صرف اسی وجہ سے معلوم ھوتا ہے روپیہ جرمانہ کا بھاری فرق صرف اسی وجہ سے معلوم ھوتا ہے کہ لارڈ لٹن صاحب بہادر کا حکم درمیان میں آگیا ہے۔

ھارا ایک ھم عصر لکھتا ہے کہ صاحب اسسٹنٹ موصوف پر اس قدر جرمانہ کے ھونے سے آن کے احباب کو بڑا قلق ہے مگر ھم کو اس موقع پر یہ سوال سوجھتا ہے کہ کیا صاحب موصوف کے احباب کو صاحب کے روپیہ کا اسی قدر قلق ہے جس قدر کہ مقتول کے ورثاء کو اس مقتول کا قلق ہے یا اس سے کچھ زیادہ قلق ہے ۔ اگر کچھ زیادہ قلق ہے تو صاف ظاھر ہے کہ صاحبان یورپین کے نزدیک ھندوستانیوں کی جان بزیز اپنے روپیہ سے زیادہ قدر کے لائق ہمیں ہے بلکہ بہت کم قدر کے لائق ہے اور اگر زیادہ نہیں ہے بلکہ بہت کم قدر کے لائق ہے اور اگر زیادہ نہیں ہے تو بھی جان کی قدر کچھ زیادہ نہیں بلکہ برابر ہے ۔

هم اس بات سے بہت خوش هیں که صاحب اسسٹنٹ موصوف پر یه جرمانه ایسا هوا که انهوں نے اس کی مقدار کو گراں سمجھا اور آن کے احباب بھی اس کے سبب سے گراں خاطر هوئے۔ پس اگر اسی سبب سے هندوستانیوں کی جان بھی تو هارا مقصود حاصل هو گیا کیوں که هم صرف اسی امر کے خواست گار هیں که عم صرف اسی امر کے خواست گار هیں که بے گناهوں کی جان، محفوظ رہے ۔ خواہ روپیه کے صرف سے خواہ کسی اور خوف سے ۔ اگر اسی طرح اور صاحب لوگوں کو بھی اس

بات کا خوف ہوا کہ ہم کو بہت بڑا جرمانہ دینا پڑے گا تو وہ بھی شاید آئندہ ایسے بے دریخ مار ڈالنے سے باز آویں اور ہم به رائے کچھ اس لحاظ سے بہیں دیتے کہ فی الواقع ہارے نزدیک پان سو روپیہ کے جرمانہ سے ایک جان تلف کرنے کی تلافی ہو سکتی ہے اور اسسٹنٹ صاحب پر جو جرمانہ ہوا وہ ان کے جرم کی کافی سزا تھی بلکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ فلر صاحب کے جرمانہ کی نسبت اس جرمانہ کی مقدار کافی ہے کیوں کہ تیس روپیہ تو ایسی مقدار اس جرمانہ کی مقدار کافی ہے کیوں کہ تیس رهتے ہیں۔ پس اگر ایک جان کا عوض تیس ہی روپیہ ٹھہرتے تو نہایت اندیشہ تھا اور ایک جان کا عوض تیس ہی روپیہ ٹھہرتے تو نہایت اندیشہ تھا اور کم ہونے کی ہے۔ غرض کہ بھر کیف جو کچھ اس مقدمہ میں کم ہونے کی ہے۔ غرض کہ بھر کیف جو کچھ اس مقدمہ میں موا وہ انصاف کے نہایت مناسب ہوا اور ہارے نزدیک وہ لارڈ لٹن صاحب کی تنبیہ کا ہی اثر ہے جس کے سبب سے بڑی بڑی امیدیں صاحب کی تنبیہ کا ہی اثر ہے جس کے سبب سے بڑی بڑی امیدیں ہوتی ہیں۔

# زبر دستی کا سلام

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ہ مئی ۱۸۷۹ء)

اخبار مطبوعه ۲۱ اپریل ۱۸۷۹ء میں هارے ناظرین اخبار نے اس خبر کو پڑھا هوگا جس میں مسٹر نیو جنٹ صاحب اسسٹنٹ مجسٹریٹ سیتا مڑھی اور اس بیچارہ امید وار کا ذکر ہے جس کے گھوڑے کی باگ پکڑ کر صاحب نے اس سے کہا تھا کہ اگر تم آئندہ سے هم کو دیکھ کر گھوڑے سے نہ اترو گے تو هم تم کو سخت سزا دیں گے ۔ اگر یہ شریف هندوستانی هندوستانی نه هوتا ؛ بلکه مجائے اس کے ایک یورپین هوتا ،گو وہ کیسا هی کم رتبه هوتا ، بلکه مجائے اس کے ایک یورپین هوتا ،گو وہ کیسا هی کم رتبه هوتا ، منصب نه هوتا مگر چوں که وہ هندوستانی تھا اس سبب سے صاحب موصوف کی اس دهمکی کا مستحق هوا که اگر تم آئندہ صاحب موصوف کی اس دهمکی کا مستحق هوا که اگر تم آئندہ گھوڑے سے نه اترو گے تو هم سخت سزا دیں گے ۔

کسی شخص کو یہ نہ خیال کرنا چاھیے کہ یہ بیچارہ گھوڑے کا سوار امید وار تھا اور امید وارکی کچھ عزت نہیں ھوتی اس لیے صاحب موسوف نے اس سے یہ گفتگو کی ۔ کیوں کہ اس بے چارے امید وار کے ساتھ ایک اور غریب معزز آدمی پالکی میں سوار تھا اور اس نے صاحب کو سلام بھی کیا تھا مگر صاحب نے اس کا سلام نہیں لیا اور اس سے بھی یہی کہا کہ اگر تم پالکی سے نہ اترو کے تو ھم تم کو سخت سزا دیں گے ۔ پس اس سے صاف معلوم اترو کے تو ھم تم کو سخت سزا دیں گے ۔ پس اس سے صاف معلوم ھوا کہ کچھ امید واری کی وجہ نہ تھی بلکہ ھندوستانی ھونا ھی بڑی

خلت کی بات ہے۔ علاوہ اس قصہ کے بسا اوقات یہ دیکھا گیا ہے کہ گو کیسا ھی معزز اور شریف ھندوستانی ھو اور گو وہ بگی یا غم غم هی پر کیوں نه جاتا ھو اور اگر ادنئی صاحب بهادر تشریف لے جاتے ھوں اور وہ ھندوستانی صاحب کو سلام کرے تو صاحب ھرگز اس کا سلام نہیں لیتے اور ان کی اس بے پروائی سے صرف یہی نہیں ثابت ھوتا کہ صاحب کی کج اخلاقی اور تند مزاجی تھی؛ بلکه یه بھی معلوم ھوتا ہے کہ ھندوستانی نہایت ذلیل سمجھے جاتے ھیں اور شاید وہ کسی عزت کے اس وقت تک مستحق نہیں ھیں جبتک کہ وہ ھندوستانی ھونے کا سیاہ ٹیکا اپنی پیشانی ہر سے کہ چھٹاویں۔

هاری گورنمن جس کی بیدار مغزی نهایت شهره آفاق هے ، کیا اس بات کو نه جاتی هوگی که هندوستانیوں کو اپنی ایسی ذلت سے کیسا صدمه هوتا هے اور وہ اس بے بنیاد تفرقه کے سبب سے کس درجه نا خوش هوں گے اور وہ اپنے اوپر ایسی زیادتیاں دیکھ کر کس قدر دل میں تنگ هوتے هوں گے اور ان کے دلوں میں کس قدر غبار بیٹھا هوگا جس کی ایک نظیر یه هے که آج کل هی اخباروں میں دیکھا گیا که ایک صاحب یورپین گھوڑے پر سوار جاتے تھے۔ اتفاق سے گھوڑے نے یورپین صاحب کو سڑک پر گرا دیا۔ ایک مسافر جو راسته میں جاتا تھا دیکھ کر کھڑا هو گیا اور اس نے بجائے اس کے که صاحب کو اٹھاوے یه لفظ گھوڑے کی طرف مخاطب هو کر کھا که ''شاباش غازی مرد یہی چاھیے۔ هارا بدله صاحب بهادر سے 'تو نے لیا هے'' اب جو لوگ هارے حاکم هیں اور جن کے هاتھ میں ایک بڑی تدبیر مملکت هے وہ اس بات کو خیال کریں گے هاتھ میں ایک بڑی تدبیر مملکت هے وہ اس بات کو خیال کریں گے کہ اگر اس هندوستانی کے دل میں آن صاحب کے کسی ظلم کے سبب سے کچھ رنج اور صدمه نه تھا تو اس نے ایسے رنج آمیز کلات

کیوں زبان سے ظاہر کئر ۔ ہاری دانست میں نہایت استعکام کے ساتھ یہ خیال آتا ہے کہ بعض صاحب لوگوں کی ایسی تنگ مزاجیاں هندوستانیون کو اس بات پر محبور کرتی هیں که وه اپنا انصاف آپ کر لیا کریں اور ہرگز ہوئے وفاداری آن کے دلوں میں پیدا نه ھو۔ اور یہ امر تدبیر مملکت کے بالکل برخلاف ہے۔ آج تک ہندوستان میں سرکاری حکومت کو ایک مدید زمانہ گزر گیا اور عرصه دراز سے صاحب لوگ ہندوستانیوں کے اوپر حکومت کرتے ہیں اور رات دن ان کے ساتھ ان کا معاملہ رہتا ہے ۔ مگر باین ہمہ جب هندوستانیوں اور صاحب لوگوں کو دیکھو تو ایسی مغایرت رکھتے ھیں کہ ھرگز ایک دوسرے سے کچھ میل جول نہیں ہے بلکہ منافرت ہے پس اس کا سبب صرف یہی ایک فرضی بات نہیں ہو سکتی کہ ھندوستانی صاحب لوگوں کی طرز معاشرت اور آن کی خصلتوں سے آگاہ نہیں ہیں اس لیر صاحب لوگ اُن سے منافرت رکھتر ہیں کیوں کہ واقفیت کے لیر بھی ایک حد ہوتی ہے۔کب تک واقفیت نہ ہوگی بلکہ اصل بہ ہے کہ بعض صاحب لوگوں کی کج اخلاقیاں اور آن کی تند مزاجی اختلاط اور محبت کی مانع ہو رہی ہے اور ہم یہ خوب جانتے ہیں کہ جو استحکام ایک سلطنت کو اس حالت میں ہو سکتا ہے جب کہ اُس کی رعایا اپنر افسروں کی ہوا خواه اور دوست بن جاوے وہ استحکام اس حالت میں نہیں ہو سکنا جب که وه ظاهر میں دی هوئی هو اور دل میں مکدر هو ـ هم امید کرتے ھیں کہ ھارے عالی ھمت حکام ضرور اس باب میں دانش مندی کو کام فرماویں گے ۔

صاحب اسسٹنٹ موصوف نے جو یہ فرمایا کہ کیا تو یہ نہیں جانتا کہ ہم اسسٹنٹ مجسٹریٹ ہیں، ہم حیران ہیں کہ اس سے صاحب محدوح کا کیا مقصد تھا ۔ کیا یہ مقصد تھا کہ ہر شخص کو

اسسٹنٹ مسٹریٹ کی صورت کا پہان لینا فرض ہے۔ یا یہ مطلب تھا کہ اسسٹنٹ مسٹریٹ کو دیکھ کر گھوڑے پر سے اتر آنا فرض ہے۔ یا یہ مطلب ہے کہ سلام کر لینا فرض ہے۔ اگر اس میں سے ایک بھی مطلب ہو تو ہم جانتے ہیں کہ ہاری گور بمنٹ کے معدلت کے بالکل برخلاف ہے اور صاحب مسٹریٹ قانونا کسی ایک بات کے بالکل برخلاف ہے اور صاحب مسٹریٹ قانونا کسی ایک بات کے اصرار کرنے پر بھی ان میں سے مستحق نہیں ہیں قانونا شاید کوئی شخص اس بات کا معمور نہیں ہے ہر جگہ راہ میں یورپین صاحب کی صورت دیکھتے ہی گھوڑے سے اتر کر یا سواری چھوڑ کر کھڑا کی صورت دیکھتے ہی گھوڑے سے اتر کر یا سواری چھوڑ کر کھڑا یہ تعمیل درتے ہیں کہ جب صاحب لوگوں کی صورت دیکھتے ہیں تو فورا نہایت ادب سے سلام کر لیتے ہیں اور صاحب لوگ سلام سے فورا نہایت ادب سے سلام کر لیتے ہیں اور صاحب لوگ سلام سے میں کچھ بڑھ کر اس بات کے خواست گار ہوتے ہیں کہ سلام کے صاحب لوگوں پر سے بھی اتر آیا کریں۔ پی ہندوستانی ہونا ضرور کوئی بڑا جرم ہے۔

### زمانے کی ترقی کے آثار

(اخبار سائنٹیفک گزٹ علیگڑھ ، ۲۴ مارچ ۱۸۷۹ء)

زمانه کوئی بہاؤ نہیں ہے جو هم کو نظر آتا هو اور وہ بہت بلند هو۔ وہ کوئی خوبصورت شہر بھی نہیں ہے جس میں خوشنہ آبادی ہو ۔ وہ کوئی ملک بھی نہیں ہے جس میں بہت سے شہر ہوں وہ دریا بھی نہیں ہے جس میں تجارت کے بڑے بڑے جہاز چلتر ھون مگر بایں همه هم اس کو کهتر هیں که زمانه اچها هے۔ زمانه ترق کا ہے ۔ زمانہ تجارت کا ہے ۔ جس سے غرض یہ ہے کہ اُس کے آدمی اچھر ہیں اور لوگ ترق یافتہ ہیں۔ ان کے خیا ات عالل حیں۔ چناں چہ آج کل لوگ اپنی حالت کو ترق دیتے جانے میں اور مر طرح سے ان میں شائستگی آتی جاتی ہے اور عوام الناس کی نسبت کو اس وقت تک یه لفظ صحیح نه هو که وه شائسته حالت میں هیں مگر اس میں کچھ شبه نہیں ہے که خواص تو اپنر آپ کو سنبھالتر جاتے ہیں۔ دیکھو ہندوستان کے امراء اب ویسے نہیں ہیں جیسے پہلے تھے ۔ اب ان میں علم کا شوق ہے ـ ملکی حالات سے مطلع ہونے کا اشتیاق ہے ـ حکمرانی کے متعلق خبروں کو کان لگا کر سننے لگے ہیں اور اس ملک کو خود بھی پسند کرتے ہیں اور گو اب تک بعض امراء ایسی غفلت کی حالت میں ہوں مگر یہ غفلت ان کی نا فہمی یا نالائقی سے ہت کم هے \_ عیش پسندی سے زیادہ هے اور اگر وہ ذرا اس سے باز آویں تو نخوبی اپنر آپ کو سنبھال سکتر ھیں۔ اب وہ ملکی معاملات

میں رائے بھی دینے لگے ھیں اور آن کو حسب موقع ھر قسم کی گفتگو اور ھر قسم کے نشیب و فراز کی نگہداشت کا شوق ھو گیا ھے۔ اب آن کی نظر میں یہ باتیں آنے لگی ھیں کہ چلی حکومتوں میں یہ فائدے ھیں۔ ان کو اس زمانہ کے موافق ملکی ضرورتوں پر نظر ھو گئی ھے اور جب وہ قصد کرتے ھیں تو آن ضرورتوں کی مراعات سے اپنا کام نکال لیتے ھیں۔ اب وہ گور بمنٹ کے بعض مراعات سے اپنا کام نکال لیتے ھیں۔ اب وہ گور بمنٹ کے بعض انتظامی امور کے حسن و قبح کو ایسے غور سے دیکھنے لگے ھیں اور آس کی برائی بھلائی پر بحث و مباحثہ کا مادہ حاصل کرنے کے شائق ھو گئے ھیں۔ جس طرح چلے امراء اپنی اولاد سے غافل ہیں معلوم ھونے بلکہ وہ یقین کرنے رھتے تھے اب وہ ایسے غافل نہیں معلوم ھونے بلکہ وہ یقین کرنے لگے ھیں کہ اگر ھم اپنی اولاد کی فکر نہ کریں گے تو آئندہ وہ اپنی زندگی کو عیش و عشرت اور عزت و حرنت کے ساتھ مشکل اپنی زندگی کو عیش و عشرت اور عزت و حرنت کے ساتھ مشکل سے بسر کر سکیں گے۔

جو تعصب ایک زمانه میں هندوستان میں به لحاظ هندوستان کی آن پرانی رسوم کے تھا جو سراسر مانع ترقی اور باعث مذلت تھیں وہ تعصب بھی ہت گھٹ گیا ہے اور اس کے گھٹ جانے سے ھی اس قسم کے ممرات حاصل ھوئے ھیں۔ ایک وہ زنانه تھا که هندوستان کے باشندے سفر کو جانتے بھی نه تھے اور اس کو نهایت خراب چیز خیال کرتے تھے اور اب یه زمانه ہے که ھر سال هارے کان میں کسی نه کسی نامور رئیس کے لندن اور فرانس اور وم جانے کی خبر سنی جاتی ہے۔ کل سرجنگ بهادر کا قصد لندن تھا تو آج سر سالار جنگ بهادر تیار ھو رہے ھیں۔ اگر ان امور کے لحاظ سے اس زمانه کو ترق کا زمانه کہیں تو کیا عجب ہے۔ اگر هم اب بھی اس زمانه کو بھلا ھی سمجھیں تو ھم عجب ہے۔ اگر هم اب بھی اس زمانه کو بھلا ھی سمجھیں تو ھم

سفید و سیاہ میں کچھ فرق نہیں کرتے اور اگر ہم کو اب تک کوئی امتیاز نہیں ہے تو رات اور دن میں کچھ تمیز نہیں کرتے اور ایسی صریح چیز میں اگر ہم امتیاز نہ کر سکیں تو ضرور ہاری کسی عقلی قوت میں نقصان ہے جو ہم کو معلوم نہیں ہے۔

# او*ن*ه اخبار اور منشی غلام **می**ل خان

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڈھ ، ۲۹ ستمبر ۴٫۸۷۹)

مندرجه ذیل مضمون سرسید کے بلند اور اعلی اخلاق کی بہت روشن اور واضح مثال ہے۔ منشی غلام بجد خان ایڈیٹر اودھ اخبار لکھنؤ جن کا اس مضمون میں ذکر ہے۔ سرسید کے بخالفین میں سے تھے اور اکثر اُن کے خلاف مضامین لکھا کرتے تھے۔ لیکن جب منشی نولکشور مالک اودھ اخبار نے اُن کی مناسب قدر نه کی اور وہ دل برداشته ہو کر اودھ اخبار سے تعلق قطع کرنے پر مجبور ہو گئے تو چوں که آدمی قابل اور لائق تھے۔ اس لیے سرسید نے اس موقع پر ذاتی مخالفت کا قطعاً خیال نه کیا اور بڑے زور سے اُن کی حایت میں یہ مضمون لکھا اور منشی نولکشور کو توجه دلائی کہ منشی صاحب کے الگ ہونے سے اودھ اخبار کو نا قابل تلافی نقصان بہنچے گا للہذا اُن کی قدر کریں اور اُن کو اخبار سے علیحدہ نه ھونے دیں۔

(مجد اساعیل پانی پتی)

ہم کو انسوس ہے کہ اب تک ہارے ہم وطنوں کی طبیعتیں کمال کی قدر شناس نہیں ہوئیں اور جو اسباب ان کی ترق کے ہیں

ان کی طرف متوجه نہیں عوایں ۔ عارے ملک میں سے علم و غضل و لیاقت کے مفقود ہونے کی بڑی وجہ بھی ہے کہ اب کوئی صاحب کمال کو پوچھتا نہیں ہے اور جب خود اپنی طبیعتوں کا یہ حال ہو تو اس افسوس سے کیا نتیجہ ہے کہ ہندوستان میں اب کوئی صاحب کال نہیں ہوتا ۔ ہم کو یاد نہیں آتا کہ ہارے ملک کے امراہ اور دولت مند اور تاجروں نے کسی شخص کی قدر آج تک اس کی لیاقت کے سبب سے کی ہو۔ پس یہی آثار ملک کی ابتری کے هیں ۔ چوں که هم اس مضمون کو طول دینا نہیں چاهتر اس لیے اب هم اپنے خیال کو ظاهر کرتے هیں وہ یه ہے که هم کو معلوم ہوا ہے کہ منشی غلام مجد خان صاحب ایڈیٹر اودھ الخبار اب برداشته خاطر هو کر منشی نول کشور صاحب کے هال سے چلر آئے میں اور کو انہوں نے ترک تعلق نہیں کیا مگر ظن غالب ہے کہ اب ان کا وہاں جی نہ لگے اور برداشتگی کا سبب صرف یہ ہوا ہے کہ جو مصیبت اور محنت منشی صاحب ممدوح نے اودھ اخبار کی ترق اور روای میں فرمائی منشی صاحب کو اس کا صلہ مجز اس کے اور کچھ نہیں ملا کہ ان کو ضعف بصارت کے مرض میں مبتلا ھونا پڑا اور بجائے ترق کے ان کو یہ تنزل نصیب ہوا کہ ان کے نوز نظر میں کمی ہوگئی۔ پس کیا یہ بات افسوس کے لائق نہیں ہے کہ منشی نول کشور سا نامور شخص ایک ایسے شخص کی نسبت جیسے که منشی غلام بد خاں صاحب ھی ہے اعتنائی کرکے ان کو ھاتھ سے کھو دے اور اس بات کا خیال نه کرے که ایسر شخص کی علیحدگی سے ایسر مشہور اخبار کی ترق میں جس کا شہرہ هندوستان سے انگلستان تک ہے کیا نقصان آوے گا ۔ ہارے نزدیک شاید اس بات کا توکوئی منصف بھی الکار نہیں کر سکتا کہ اودہ اخبار کی موجودہ ترق منشی غلام عد

خاں صاحب هي کي توجه کا نتيجه هے ورنه اس سے جلے به کوئي چیز نه تها ۔ جو آب و تاب اس کو حاصل هوئی وه صرف انهیں کی بدولت نصیب دوئی اور هر مذاق کی بات اخبار میں نظر آنے لگ -اخبار پہلے ایک هی بار چهپتا تها اب کئی بار هو گیا اور باوجود اس کے اس قدر لمبا چوڑا اخبار ہے کہ آج اس وقت اس سے اردو اخباروں میں کوئی زیادہ نہیں معلوم ہوتا۔ پس باوجود ان سب باتوں کے منشی غلام مجد خاں نے اس کو کچھ ایسا سنبھالا کہ بلاشبه وہ اس کے سبب سے نہایت قدر کے لائق شخص ہو گئے۔ مگر نہایت تعجب ہے کہ جتی قدر منشی غلام محد خاں کی اوروں کی نظر میں ہوئی شاید منشی نول کشور صاحب کے نزیک آن کی قدر اننی بھی نه ھو ھم کو ذرا شبه اس بات میں نہیں ہے که اگر منشی غلام مجد خال صاحب اپنے ارادہ کے موافق علیحدہ هو گئے تو بلاشبه اودھ اخبار اس حالت پر نہیں رہے گا اور منشی نول کشور صاحب کو ایسا نیک نیت اور بے عدر اور لائق ایڈیٹر نهی ملرگا۔ اگر اس وقت منشی نول کشور صاحب ذرا چشم پوشی نه فرماویں گے۔ اور تھوڑی سی ترق سے دریغ کریں گے تو ان کو اودھ اخبار کی رونق میں بہت زیادہ نقصان گوارا کرنا پڑے گا۔

هم خیال کرتے هیں که لوگ هارے اخبار میں منشی غلام عد خاں صاحب کی نسبت اس رائے کے دیکھنے سے اس لیے تعجب کریں گے که هارے اخبار میں پہلے ان کی اور قسم کی تعجب کریں گے که هارے اخبار میں پہلے ان کی اور قسم کی تعربریں وہ دیکھ چکے هیں لیکن چوں که یه اور مقام ہے اور وہ اور مقام تھا اس لیے وہ اسی قسم کا تعجب نه کریں گے اور اس بات کا وہ یقین کریں گے که هاری لفظی منازعت قلبی منازعت تک منجر نہیں دوتی۔ هم به نظر انصاف اپنے ذمه یه بات واجب سمجھتے هیں که اپنے هم عصروں کی لیاقت کی قدر شناسی میں

کبھی کوتاھی نه کریں اور جو بات ھاری ملک و قوم کی بھلائی کی ھو۔ اس کو قلم سے ضرور نکالیں۔

اخیر پر هم یه بات کہتے هیں که آج تک جو هندوستانی اخبار سڑیل اور لغو اور بے اعتبار هیں اسی وجه سے هیں که اخباروں کے مالک ایڈیٹروں کی قدر نہیں کرتے اور حتی الامکان مفت کام چلانا چاهتے هیں جس کا نتیجه وهی هندی مثل هوتی هے "جیسے تیری کومری ویسے میرے گیت" هم کو امید هے که منشی نول کشور صاحب ضرور هاری اس رائے کو به نظر غور دیکھیں گے اور جو کچھ هم نے اوده اخبار کی خیر خواهی میں لکھا هے اس کو مان لیں گے ۔

#### تجارت

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ۲۰ اکتوبر ۱۸۵۹)

هارے هم عصر صاحب راقم لارنس گزش اس بات کے شاکی میں که سرکار نے کوئی پیشه نہیں چھوڑا جس کو انجام دے کر هندوستانی اپنا پیٹ پالیں مگر صاحب راقم نور الابصار زیادہ اس الزام میں ہندوستانیوں کو ہی ملزم بناتے ہیں ۔ آن کی رائے ہے کہ هندوستانیوں میں خود هی وہ عزم اور سرمایه اور عقل اور واتفیت اور استقلال نہیں ہے کہ اگر ان کے مقابلہ میں کوئی اهل یورپ کام کرمے تو وہ اس کو سنبھال سکیں ۔ سرکار پر اس كاكيا الزام هے ـ البته وه سركار پر صرف اس قدر الزام لگاتے هيں کہ سرکار ھندوستانوں کے کسی پیشہ کی قدر نہیں کرتی بلکہ جائے قدر کے اور وہ تدبیر کرتی ہے جس سے هندوستانیوں کو نقصان هوتا ہے اور اس کے ثبوت میں وہ جیل خانہ کی کارروائیوں کو پیش کرتے میں جس میں اب ٹاٹ کی پٹی تک سرکار قیدیوں سے تیار کرا لیتی ہے اور کوئی ادنلی سی شے بھی ہندوستانی پیشہ وروں سے خرید نہیں فرماتی جس سے ان پیشه رروں کو نہایت نقصان بہنچتا ہے۔ لیکن ھاری دانست میں صاحب نور الابصار کی رائے سے لارنس گزف کا خیال اور قوی هوتا ہے کیوں که اس میں ذرا شبہ نہیں ہے کہ هندوستانیوں کی تجارت کو گور بمنٹ کی بے اعتنائی نے ھی پست کر دیا ہے اور گو سرکار خود اپنے ہاتھ سے کوئی کام نہیں کرتی مگر ایسی تدہیروں کی نسبت جیسی کہ جیل خانوں

کی کارروائیاں ہیں سرکار ہی کی طرف کی جاتی ہے۔

البته یه بات صاحب نور الابصار کی بھی نہایت صحیح ہے کہ ہندوستانیوں میں عزم و استقلال نہیں ہے اور قومی اتفاق کو وہ جانتر بھی میں میں بلکہ عائے اس کے باھمی بغض و حسد اور نفاق ان کو همیشد پست کرتا ہے اور هم اس بات کا یقین کرتے میں کہ بلاشبہ مندوستانی بعض اوقات ذاتی اغراض کے سبب سے قومی نقصان کے در بے ہو جاتے ہیں جو ہمیشہ ان کی حالت کو پستی کی طرف مائل کرتا ہے۔ هندوستانیوں کا یه عقلی نقصان بھی نہایت مضر ہے کہ وہ ہمیشہ اپنی رائے کو مستقل نہیں رکھتر اور اگر ایک شخص ان میں سے کوئی ذریعہ معاش کا انجاد کر ہے تو سب اسی کی طرف جھک جاتے ھیں اور اس کی قدر کو کم کر دیتے هیں ۔ اگر ایک قوم نوکری کی طرف متوجه هو تو تمام قومیں اسی طرف جھک جاتی ھیں اور اگر ایک شخص ایک خاص پیشه کرمے تو تمام شخص یه سمجھ کر که اس کو نفع ہے سب آسی کی طرف جھک جاتے ہیں جس کا آخری ممرہ یہ ہوتا ہے کہ وہ نفع ایک کے حق میں بھی باقی نہیں رھتا ۔ جو لوگ علم انتظام مدن سے آگاہ ہیں وہ خوب جانتے ہیں کہ اگر تمام جہان نوکری پیشه هو جاوے تو ایک گھڑی دنیا کا کام نہیں چل سکتا اور اگر تمام لوگ نوکری کو برا سمجھیں اور کوئی نوکری نہ کرنے تو بھی کام نہیں چل سکتا۔ اسی طرح تمام عالم اگر ایک ھی پیشه کرمے تو کام نہیں چل سکتا اور اگر سب پیشه وری چھوڑ دیں تو بھی کام نہیں چل سکتا ۔ اگر سب آدمی کھانے والے ھوں اور جنگل میں ھل والر چلانے اور کھیت کیار کرنے والم بالکل نه رهس تو ایک دم بهر بهی دنیا کے کام اس عنوان پر نہیں چل سکتر ۔ اگر ممام جہان ایک ہی تجارت کریے دوسری قسم کی ۔ کوئی تجارت نه کرمے تو کسی طرح کام نہیں چل سکتا ۔ پس اس سے ثابت ہوا کہ سب لوگوں کی کسی طرح ایک ہی سلسلہ میں گنجائش نہیں ہو سکتی اور قدرت کا سلسلہ سب کو اس بات پر محبور کر رہا ہے کہ ہر شخص ایک نیا راستہ اختیار کرمے اور تمام دنیا کے باشندے دنیا کے خاص حصوں کے باشندوں خاص حصوں میں سے خاص شہروں کے باشند ہے ،خاص شہروں میں سے خاص محلہ کے باشندے ۔ خاص محلوں میں سے خاص گھروں کے باشندے ایک ھی کام کو کر کے اپنی زندگی بسر نہیں کر سکتر تو اب ہارے آن ہندوستانی بھائیوں کو معلوم کرنا چاہیر کہ اگر تم سب یه چاهو که سرکاری مدارس میں تحصیل کر کے هم صرف نوکری ھی کریں گے تو تمھارا یہ خیال غلط ھوگا اور اگر تم یه چاهو که هم سب ولایت می جا کر ببرسٹر هو جاویں گے تو یه خیال غلط هوگا اور اگر تم یه چاهو که هم سب وکیل و مختار ہو کرکام چلاویں گے تو بھی یہ خیال غلط ہوگا اور اگر تم چاہو که هم سب صدر الصدور اور منصف هو کرکام چلاویں گے تو یه بھی خیال غلط ہوگا اور ہرگز قدرت کا انتظام کسی ایک سلسلہ میں تم سب کو جگہ نہ دے گا۔ پس اس لحاظ سے ضرور ہے کہ ہندوستان کے آدمی مختلف شعبوں میں ترقیاں اختیار کریں اور مختلف کاموں میں عقل کو اور علم کو صرف کریں ۔ مختلف قسم کے خیالات طبیعتوں میں پیدا کریں تا کہ ترق کی صورت ظہور میں آوے اور اگر تم سب ایک هی طرف گرو کے تو کبھی کام نہیں چل سکتا بلکه مفلس اور مصیبت زده هو جاؤ گے ۔ یه بھی ضروریات تمدن سے ہے که دولت هاتھوں میں گھومتی رہے اور اگر دولت ایک صندوق میں بند ہو کر گھومنا چھوڑ دے تو ہرگز ملکی یا قومی ترق نہیں ہم کتی ـ بلکہ کسی نوع کی ترق نہیں ہو سکتی اور فطرتی انتظام کے موافق انسانی حوائج نہیں چل سکتے ۔ اگر انسان دوپید کو صرف کر کے اسباب ضروری ند خرید کرمے تو کسی طرح وہ زندہ نہیں رہ سکتا اور خرید و فروخت ھی ذریعہ دولت کے گھومنے کا ھے ۔ پس جن ملکوں میں خرید و فروخت کے سبب سے دولت زیادہ گھومتی ھے اور دولت کا قدم دور دور نک پہنچتا ھے اور ابک جگہ زیادہ نہیں ٹھہرتی وھاں بہت بڑی ترق سے اور جہاں دولت بند بڑی ھے اور کھلی کے سبب سے قدم نہیں ھٹاتی ، صندوقوں میں پڑی سویا کرتی ھے بلکہ کہیں مردوں کی طرح زمین میں دفن مولئی ھے وھاں ھرگز ترقی نہیں ھے اور ھم جانتے ھیں کہ ایسی دولت ھارہے ھندوستانی باشندوں کے پاس ھے کہ وہ اس کو نہایت عبت سے بند رکھتے ھیں تجارت کے ذریعوں سے اس کا گھانا پسند نہیں کرتے ۔ پس یہ بات بہت سچ ھے کہ ھندوستانیوں کا بھی اپنی ترق نہ کرنے میں بڑا قصور ھے ۔

#### صاحب بھال رکی چوری

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ، ۱۵ ستمبر ۱۸۵۹ء)

هم نے اپنے صیغه کارسانڈنٹ سیں ایک خبر ڈیرہ دون کی چھاپی ہے جس میں سیل صاحب بہادر چوری کرتے ہوئے پکڑے گئے اور آخرکار ضرب شدید کھا کر گرفتار ہوئے اور اظہار دے کر دوسرے یا تیسرے روز مر گئے اور هم نے اس مقدمه کی اس کارروائی کی کیفیت بھی درج کی ہے جو عدالت فوجداری میں حاکم فوج داری نے کی ۔ هم دیکھتے ھیں که اب تک اس مقدمه میں ڈیرہ دون کے نہایت ایمان دار مجسٹریٹ نے نہایت عمدہ کارروائی کی ہے جس سے اس کا انصاف پسند ھونا ثابت ھوتا ہے اور یہ بات نہیں معلوم ھوتی که اس میں ایک طرف صاحب معزز یورپین اور دوسری جانب غریب ھندوستانی ہے ۔

ڈاکٹر صاحب کی کیفیت بھی اب تک نہایت عمدہ ہے اور پرداز مقدمہ بھی اب تک نہایت تعریف کے لائق ہے۔ هندوستانیوں کو امید ہے کہ اگر پورپین اور هندوستانیوں کے مقدمات میں اسی طریقہ سے انصاف کیا جاوے گا تو جو شکایت اب ہے وہ آئندہ نہ رہے گی۔ جو عرضی سیل صاحب کے بھائی نے اپنے بھائی کی موت کے اسباب دریافت کرنے کے واسطے دی ہے وہ صاحب محسٹریٹ بہادر کے طرز انصاف میں کچھ خلل نہیں پیدا کرتی خصوصاً اس حکم کے دیکھنے کے بعد جو صاحب مجسٹریٹ بہادر کے مارز انصاف میں کچھ خلل نہیں پیدا کرتی خصوصاً اس حکم کے دیکھنے کے بعد جو صاحب مجسٹریٹ بہادر نے سائل کی عرضی پر لکھوایا ہے۔

جو طریقہ سیل صاحب کے بیرسٹروں نے اختیار کیا ہے وہ ابھی کچھ حارج نہیں ہے کیوں کہ اگر وہ مدعا علیہ یعنی اپنے موکل کے ذمہ سے الزام دفع کرنے کو اپنے موکل کو نشہ باز ثابت کریں تو ان کا کام ہے۔ وہ صرف اسی بات کے نوکر هوتے هیں که اپنے موکل کو بچاویں اور جنون سے ، نشہ سے ، اشتعال طبع سے ، غفلت سے ، اتفاق سے ۔ غرض که جس حیلہ سے اشتعال طبع سے ، غفلت سے ، اتفاق سے ۔ غرض که جس حیلہ سے بچا سکیں اس کے بچانے میں کوشش کریں ۔ هاں البتہ بیرسٹروں بچا سکیں اس کے بچانے میں کوشش کریں ۔ هاں البتہ بیرسٹروں کے اس عذر کو عدالت بھی تسلیم کر لے اور ایسے صربے الزام میں صاحب محدود کو نشه باز ٹھہرا کر کوئی اپنی رائے ظاہر کرے مار البتہ کسی قدر افسوس کے لائق بات ہے اور ایسی حالت میں عدالت کی انصاف دیکھنے کے لائق بات ہے اور ایسی حالت میں عدالت کا انصاف دیکھنے کے لائق ہے۔

هارا کارسپانڈنٹ لکھتا ہے کہ اگر سیل صاحب زندہ رھتے تو اس حالت میں عدالت کا انصاف دیکھنے کے لائق تھا مگر ھم اپنے کارسپانڈنٹ کو یقین دلاتے ھیں کہ اب بھی عدالت کا انصاف اچھا ھوگا اور دیکھنے کے لائق ھوگا کیوں کہ عدالت اب بھی یہ بات دکھلا سکتی ہے کہ وہ اپنی تجویز میں سیل صاحب کو چوری کا ملزم قرار دے یا صاف آن کو نشہ باز ٹھنرا کر بری کر دے اور اس حالت میں آن کے ورثاء کو پولیس اور مالک بری کو مواخذہ کے لائق ٹھنراوے۔

هارب ناظرین اخبار دیکھیں گے کہ یہ مقدمہ اخلاق کیفیت کے لحاظ سے کس قدر سند کے لائق ہے اور جس موقع پر کہ انگلستان کے شائستہ اور ہندوستان کے ناشائستہ لوگوں کی شائستگی اور ہندوستان کے باشائستہ لوگوں کی شائستگی کا موازنہ کیا جاوے تو کسی قدر کام آوے گا۔ ہندوستان کا ایک جھوٹا گواہ اس تدر قنق میں نہیں ڈالتا جس قدر کہ انگلستان کا جھوٹا گواہ قلق میں ڈالتا ہے اور ہندوستان کا ایک

چور اگر نقب پر مارا جاوے تو چندان افسوس نہیں ہے جس قدر که انگلستان کے ایک لائق شخص کے نقب پر مارے جانے کا افسوس ہے اور شاید آس حالت میں اور بھی زیادہ افسوس کے لائق ہے جب که وہ ایک معزز شخص کا بیٹا تھا اور بڑا عالی خاندان تھا اور اس کی کیا وجه ہے که انگلستان کا ایسا آدمی زیادہ افسوس میں ڈالتا ہے ۔ یہ سبب ہے که هندوستانی نیم وحشی هیں اور انگلستان می کز تہذیب ہے پس اس کے اور اس کے عیب میں بھی اسی قدر فرق ہے جس قدر که اس کی اور اس کی شائستگی میں فرق ہے۔

### ألنا چور كوتوال كو ڈانٹے

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ، ۱۵ ستمبر ۱۸۷۹ء)

بعض اخبار ناقل هل که پونا کی میونسپل کمیٹی پر ایک صاحب یورپین نے چالیس هزار روپیه کا دعوی اس هرچه کی بابت کیا جو آن کی ایک ٹانگ کے ٹوٹ جانے سے ہوا جس کی کیفیت یہ ہے کہ پونا کی حدود میونسپلٹی کے اندر ایک سڑک کے کنارے اینٹوں کی سرخی کا ایک ڈھٹر پڑا ھوا تھا۔ صاحب ہمادر جو بگھی دوڑاتے ہوئے اس طرف سے نکار تو بگھی کا ہید اینٹوں کے ڈھیر پر چڑھ گیا جس کے صدمہ سے بگھی الٹ گئی اور صاحب کر گئر اور آن کا ایک پاؤں ٹوٹ گیا ۔ صاحب موصوف نے اس الزام میں میونسپل کمیٹی پر نالش کرکے سولہ ہزار روپیہ کی ڈگری حاصل کی پس یه ایک عجیب و غریب مقدمه ہے جس کو سن کر ہم کو تعجب هوتا هے اور اس قاعدہ کے موجب بہت سی مشکلیں پیش آتی معلوم ہوں ہیں ۔ کیوں کہ اگر اسی طرح کبھی صاحب ممدوح کی بگھی راہ میں کسی شخص کے مکان کی دیوار سے ٹکر کھاتی تو صاحب ممدوح صاحب مکان پر ٹانگ ٹوٹنے کا دعویٰ کرکے سولہ ہزا، کی ڈگری حاصل کرنے اور اگر آئندہ راہ میں ان کی بگھی کی جھپٹے میں کوئی آدمی آ جاوہے گا اور صاحب کا گھوڑا اُس کے سب یہ چونک حاوے گا اور صاحب کر کر ھاتھ پاؤں توڑ لیں گے تو ام غریب پر نالش کرکے هرحه وصول کریں گے اور وہ غریب جھپا

میں مر گیا تو صاحب اس کے ورثاء پار ہرجه کی نالش فرماویں گے۔

ہم کو حیرانی ہے کہ میونسپل کمیٹی پر یہ دعوی کیوں کیا گیا اور صاحب جج نے یہ دعوی کیوں سن لیا کیوں کہ در اصل صاحب ممدوح اگر نالش کر سکتر تھر تو اپنی آنکھوں پر کر سکتر تھر جن کو یہ نہ سوجھا کہ ہم اندھا دھند بگھی کو کہاں لبر جاتے میں اور اینٹوں کے ڈھیر پر کیوں چڑھاتے میں اور سڑک چھوڑ کر اس کنارے پر کیوں بگھی بھگاتے میں اور اگر آن کی آنکھیں یہ عذر کریں کہ ہارا قصور کیا ہے۔ ہم تو صاحب ہادر کی عقل کے ماتحت ہیں جو کچھ مواخذہ ہونا چاہیر صاحب ہادر کی عقل سے ہونا چاھیر تو یہ عذر بھی قابل ساعت ہوگا اور اس کے سبب سے صاحب ہادر کی عقل بھی مدعا علیہ قرار پاوے گی لیکن اس عذر سے صاحب کی آنکھوں کی بالکل براءت نہیں ھو سکتی کیوں کہ جرم قتل یا ضرر رسانی میں کسی نوکر کا یہ عذر کہ مجھ کو میرے آتا نے فلاں شخص کی نسبت حکم قتل دیا تھا اس لیے میں نے اس کو مار دیا نوکر کو جرم قتل سے بری نہیں کرتا مگر هاں البته بعد ثبوت کے آقا بھی ماخوذ هو سکتا ہے ۔ پس نظر بریں صاحب ، وصوف کی آنکھیں اور عقبل دونوں مدعا علیہ ھو سکتي ھيں ۔

هم کو یه بات ظاهر کرنی چاهیے که کسی موقع پر بضرورت ملبه کا اکٹھا هونا کچھ میونسپل کمیٹی کے حق میں جرم نہیں هو سکتا اور اگر وہ جرم سمجھا جاوے تو میونسپل کمیٹی کوئی کام اپنا نہیں کر سکتی ۔ کیوں که سرکاری عارتیں جو میونسپل کمیٹی کے اختیار سے بنتی هیں آن میں همیشه میونسپل کمیٹی سڑکوں پر ملبه ڈالنے اور سر راہ بہت سے کام کرنے میں مجبور ہے ۔ جب اس کی حد میں سڑک

تیار ھو تو اس حالت میں وہ سڑک کے کنارہے پہلے سے کنکر جمع کرنے میں مجبور ھے۔ اگر وہ کسی موقع پر کنوان یا سڑک کی نالی بناوے تو وہ سر راہ ایسی چیزوں کے ڈالنے میں مجبور ھے۔ پس اگر ایسی حالت میں کوئی صاحب دوڑتے آویں اور دھم سے کنوئیں میں گر پڑیں تو صاحب کا قصور ھے میونسپل کمیٹی کا کیا قصور ھے۔ اگر سڑک کی نالی میں گر کر وہ اپنی ٹانگ توڑ لیں تو کمیٹی کا کیا قصور کا کیا قصور ہے۔ اگر صاحب محدوج یہ فرماویں کہ بعد تیاری کے میونسپل کمیٹی کا کام ھے کہ راہ صاف رکھے تو ان کا یہ عذر مسلم ھے مگر اس سے یہ لازم آتا ھے کہ اسی طرح پر میونسپل کمیٹی مسلم ھے مگر اس سے یہ لازم آتا ھے کہ اسی طرح پر میونسپل کمیٹی اپنے کام کی کوئی حد مقرر کرے گی کیوں کہ اگر ھم فرض کریں کہ اس وقت میونسپل کمیٹی کام خم ھوا اور اسی اثناء میں کوئی صاحب اس وقت میونسپل کمیٹی کہہ سکے گی وہاں آکر گر پڑے تو کیا وہ کہہ سکیں گے کہ ھارے آنے سے جہلے کیوں راہ صاف نہ ھوگئی کیوں کہ میونسپل کمیٹی کہہ سکے گی اس راہ کو صاف کر سکتی۔

اگر صاحب موصوف کے دعوے کی نظیر ھندوستان میں قائم ھو گئی تو آیندہ دانستہ کنوئیں میں گرنے والے کنواں بنانے والے پر اس بات کا دعوی کر سکیں گے کہ اُس نے کنوئیں پر چوکھٹا نہیں ڈالا تھا اس لیے ھم گر گئے اور اگر چوکھٹا بھی ھو تو کہہ سکیں گے کہ ایک محافظ کنوئیں پر کیوں نہیں بیٹھا تھا جو ھم کو منع کرتا ۔ اگر کوئی شخص کسی کی بندوق اٹھا کر اپنے اوپر سر کرے تو اس پر بھی ھرجہ کا دعوی ھونا چاھیے کہ کیوں اُس نے اپنی بندوق کو ایسے موقع پر رکھا کہ ھم اٹھا سکے اور اپنے اوپر سر کر سکے ۔ کیسے تعجب کی بات ہے کہ خود صاحب موصوف اینٹوں پر چڑھگئے اور اپنی نادانی سے اپنا پیر توڑ لیا اور میونسپل

سے سوله هزار روپيه وصول کيا ـ

هم کو اندیشه ہے که اگر یہی مزہ لک گیا که سوله هزار روپیه ایک پاؤں کی قیمت ملتی ہے تو جت سے صاحب سڑک کے کنکروں پر بگھی چڑھا کر اپنا پاؤں توڑ لیا کریں گے اور سوله هزار روپیه وصول کرکے مزے اڑاویں گے کیوں که ڈاکٹر انگریزی ایسے هوشیار هیں که ضرور وہ ٹوٹا هوا پاؤں جوڑ دیا کریں گے اور سوله هزار روپیه مفت میں وصول هوا کرے گا۔

هارا ایک هم عصر لکهتا هے که دیکھو اس مقدمه میں کیا انصاف ہوا ہے ۔ ایک کی ٹانگ کی قیمت سوله ہزار روپیہ ٹھہری ہے اور فلر صاحب کے سائیس کی جان تیس روپیہ کی قرار پائی ۔ مگر هم کو اپنر هم عصر سے اتفاق بین مے کیوں که هم جانتر هی کہ فار صاحب کے سائیس کی جان تیس روپیہ کی کیا ایک کوڑی کی بھی نہیں ٹھہری اس لیر کہ وہ تیس روپیہ جو وصول ہوئے اگر وہ اس سائیس کے کسی وارث کو دلائے جاتے تو البتہ ہم اس کو اس کی جان کی قیمت سمجھتے مگر ھم کو معلوم ہے کہ یہ تیس روپید بھی اس کے ورثاء کو نہیں دیے گئر بلکه وہ بھی سرکاری خزانه مین داخل هوئے اور وہ حق سرکار سمجھر گئر ۔ بے چارے غریب سائیس کی جان تو مفت میں گئی ۔ مخلاف اس سوله هزار کے کہ یہ تو صاحب کو دلائے گئر ہوں کے نظر ہریں یہ کہنا چاہیر که هندوستانیوں کی جان اور صاحبان یورپ کا رونگٹا بھی برابر نہیں ہو سکتا بلکہ صاحب بہادر کا رونگٹا تو بڈی چیز ہے آن کے کتر کے رونگٹر کی برابر بھی نہیں ہے کیوں کہ بعض بعض صاحب لوگوں کے کتر کا هرجه بھی فلر صاحب کے سائیس کی جان کے هرجه سے زیادہ ہوا ہے اور انگریزی عدالتوں نے اس کر تسلم کیا ہے۔

هم كو انتظار هے كه هم اس مقدمه ميں پوناكى ميونسپل كميٹى كے جواب ديكھيں اور جو عذر اس نے كيا هے اس كو سنيں اور اگر كميٹى نے بھى اپنے ذمه اقبالى ڈگرى كرا لى هے تو اور بھى زياده تعجب كى بات هوگى جس كو هم نهايت شوق سے پڑھيں گے ـ

# کلکتہ میں ایک ماحب کا بھنگی سے مقدمہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ : ۲۸ ستمبر ۲۸۸۹)

ایک بھنگی کسی صاحب کے ہاں کاکتہ میں نوکر تھا۔ صاحب سے اور اُس بھنگی سے تکرار ہوئی تو صاحب نے اُس پر نالش کی مگر مقدمه خارج ہو گیا ۔ ہم کو افسوس ہے که صاحب نے ایسے خفیف مقدمہ میں کیوں نالش کی اور کیوں بھنگی کے برابر کھڑے هو کر مدعی هوئے۔ خصوصاً ایسی حالت میں جب که وہ خوب جانتر تھر کہ جو بیان انھوں نے عدالت میں کیا وہ چنداں لائق لحاظ نه تها \_ كيا عدالت اس بات كا يقين كر سكتي هے كيه صاحب بہادر نے بھنگی کو صرف برتن دھونے کا حکم دیا ھو اور بھنگی نے بجواب اس کے حملہ کیا ہو۔ایک ذلیل سلازم بلا وجہ یہ جرأت کر سکتا ہے کہ اپنے آقا کا وہی کام نہ کرے جس کا وہ نوکر ہو اور کام کے مقابلہ میں حملہ کرے ۔ کیا کسی کو یہ یقین آ سکتا ہے که صاحب ایسے حلیم الطبع هوں که بهنگی کی گستاخی پر کچھ هاته پیر نه هلاویں۔بلاشبه یه بات صحیح معلوم هوتی ہے کہ جب صاحب نے نہایت خفیف قصور پر بھنگی کو زیادہ سخت پکڑا ہوگا اور مار پیٹ کی ہوگی تو بھنگی نے لاچار ہو کر اور مسٹر فلر صاحب کے سائیس کو یاد کرکے یہ خیال کیا ہوگا کہ اگر میں بیٹھا رہا تو مفت جان جاوے کی اس لیے اس نے اپنی جان بچانے کے واسطے گستاخی کی هوگی ۔ هارے قول کی تصدیق سعدی کے اس شعر سے هوتی ہے ۔۔۔ م

وقت ضرورت چو نماند گریز دست بگیرد سر شمشیر تیز

اب هم ذيل مين أس عبر كو لكهتم هين :

" مسٹر بروز صاحب ساکن کروکوڈلین کلکتہ نے اپنے بھنگی پر حملہ آوری کی نالش کی جو ۲۵ ماہ گذشتہ کو واقع ہوا۔ صاحب موصوف نے بھنگی کو ایک قلعی کا برتن صاف کرنے کا حکم دیا تھا لیکن اس نے صاحب کی مرضی کے موافق برتن کو صاف نہیں کیا۔ صاحب نے کہا پھر صاف کرو جس پر مدعا علیہ گستاخی سے پیش آیا اور جب صاحب بھادر نے کھڑے ہو کر اس سے کہا کہ تو مکان سے نکل جا تو مہتر نے لوٹا کھینچ مارا جس سے صاحب کی ٹھوڑی پر گہرا زخم آیا۔ مدعی کا اظہار تو یہ تھا لیکن اور گواھی سے ثابت ہوا کہ طرفین سے حملہ کی نوبت پہنچی تھی۔ اس وجہ سے صاحب مسٹریٹ نے مقدمہ خارج کیا۔

#### صاحبان یورپ کا دیسی زبان میں امتحان

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ہ نومبر ۱۸۵۵ء)

صاحب راقم اخبار انڈین پبلک اوپینین نے جو ایک منصفانه خیال ظاہر کیا ہے وہ اپنی راستی کے سبب سے ایسا نہیں ہے کہ هم اس کی قدر شناسی سے چشم پوشی کریں ۔ بلاشبہ ایک سچا خیال جس قدر و منزلت کے لائق ہوتا ہے ویسی قدر و منزلت اور کسی َ چیز کی نہیں ہو سکتی ۔ صاحب راقم موصوف نے اس بات پر افسوس کیا ہے کہ جو انگریز ہندوستان میں عہدہ دار ہو کر آتے ہیں وہ ہندوستانی زبان سے بالکل نا واقف ہوتے ہیں اور ان کو اس قدر ملکه نہیں هوتا که وہ اپنی عدالت کے ریل معامله سے گفتگو کر سکس یا آن کی گفتگو سمجھ سکیں یا آن کی عرضی کو خود سمجھ سکیں یا آپ کچھ لکھ سکس اور جب اُن کی یہ حالت ہے تو عدالتوں کا انصاف کیوں کر خراب نہ ہوگا اور جو انگریز ایسے ہیں وہ اپنی کارروائی میں آن اہل کاروں کے محتاج کیوں کر نہ ہوں گے جو اپنے چال چلن اور دیانت کے لحاظ سے نہایت برے ہوتے میں اور یه رائے ایسی صحیح اور عمدہ ہے که هم کو اس کی تائید میں ذرا بھی کمی نہیں چاھیے ۔ یہ بات بالکل سچ ھے کہ جب حاکم عدالت ایک ایسی زبان سے نا واقف هو جس میں اس عدالت کی کارروائی هوتی هے یا جس زبان کے اهل معامله عدالت میں مستغیث موتے هیں تو ایسی عدالت کا انصاف کسی طرح باقی نہیں رہ سکتا ۔
انصاف اس بات کی فرع ہے کہ اول اس معاملہ کو سمجھ لیا جاوے
جس کی نسبت انصاف کا قصد کیا جاوے اور جب ایک حاکم اس
کے فہم پر هی قادر نه هو تو کیوں کر امید هو سکتی ہے کہ انصاف
هو سکے گا ۔ شاید هم اس بات کی چند مثالیں پہلے بیان کر چکے
هیں کہ بعض صاحب کسی قدر زبان هند سے ناواقف هوتے هیں اور
اس کے سبب سے کیسی کیسی دقتیں واقع هوتی هیں ۔ پس اگر ان
خرابیوں کو کچھ هلکا نه سمجھا جاوے تو کسی طرح مناسب
نجرابیوں کو کچھ هلکا نه سمجھا جاوے تو کسی طرح مناسب
بہیں معلوم هرتا که اس باب میں گور نمنے غفلت کرے اور اس

صاحب راقم موصوف کے نزدیک یہ بڑی خرابی اس غفلت یا چشم پوشی کا نتیجہ ہے جو صاحبان انگریز کی جانب سے زبانوں کے امتحان میں کی جاتی ہے ۔ اگر زبان کا امتحان اس غفلت سے نه لیا جاوے تو پھر اس اس کی شکایت بہت کم ھو جاوے علی الخصوص دیسی زبان کا امتحان اگر اختیاط اور مضبوطی کے ساتھ لیا جاوے اور جس آسانی سے صاحبان انگریز اس زبان میں پاس ھو جاتے ھیں وہ آسانی نه رہے تو پھر کیوں کر ممکن ہے کہ وہ اصلاح پذیر نه ھوں ۔ پس یه رائے فی الواقع نہایت سچی ہے اور ھاری دانست میں موں ۔ پس یه رائے فی الواقع نہایت سچی ہے اور ھاری دانست میں یہ الزام گور نمنٹ پر اس قدر نہیں ہے جس قدر که دیسی زبان کے متحنوں کی نسبت ہے کیوں کہ اس باب میں آنھیں کی نسبت یه دو خیال ھو سکتے ھیں کہ یا وہ دیسی زبان کے استحان لینے کی لیاقت خیال ھو سکتے ھیں کہ یا وہ دیسی زبان کے استحان لینے کی لیاقت خیال ھو سکتے ھیں کہ یا وہ دیسی زبان کے استحان لینے کی لیاقت خیال مو سکتے ھیں کہ یا وہ دیسی زبان کے استحان لینے کی لیاقت خیاں رکھتے اور یا وہ رعایت کے ساتھ سند عطا کر دیتے ھیں اور یه دونوں الزام ان کے حق میں کچھ کم مضر نہیں ھیں ۔

در حقیقت یه ممتحن گورنمنٹ کے کام کے کفیل ہوتے ہیں۔ پس اگر وہ خود ہی اس باب میں کوتاہی کریں گے تو کیوں کر آمید ہو سکتی ہے کہ دوسروں کی حالت کی اصلاح یا جانخ وہ پوری کر دیں گے۔ پس ہم آمید کرتے ہیں کہ آئندہ سے اس ہڑی خرابی کا خیال کرنے کے بعد جو دیسی زبان کی ناواقفیت کی وجہ سے حکام کی عدالتوں میں پیش آتی ہیں ضرور کوئی ایسی فکر ہوگی کہ اس امتحان میں یہ نقصان باقی نہ رہے۔

چوں که صاحب راقم موصوف کی پوری رائے قابل ملاحظه ھے اس لیر هم اس کو ذیل میں درج کرتے هیں اور هم کو امید هے کہ اس رائے کو تمام ہندوستان کے لوگ نظر انصاف سے دیکھیں گے۔ صاحب اخبار انڈین پبلک اوپینین رقم طراز ہیں کہ '' دیسی زبان کی تعلم اور اس کے امتحانوں کا جو قاعدہ آج کل ھندوستان میں جاری ہے اُس کی خرابی کا ثبوت هندوستان میں آن انگریزی عمدہ داروں کی حالت سے هوتا جاتا ہے جو اس زبان میں استحان پاس کر لیتر ہیں کیوں کہ ان میں چند ہی ایسے نکاتے ہیں جو ہندوستانیوں خصوصاً اہل معاملہ کاشت کاروں کے ساتھ صاف صاف صحیح تلفظ کے ساتھ گفتگو کر سکس یا ان کی تقریر کو سمجھ سکیں جناں چه هم نے ایسر شخص دیکھر هس جن کی نسبت یه کہا جاتا ہے کہ انھوں نے دیسی زبان میں اعلی درجہ کی لیاقت حاصل کی ہے مگر وہ ایک جاٹ یا میو کے ساتھ بالکل گفتگو نہیں کر سکتر اور نبه اس کی بات کو سمجھ سکتر ھیں ۔ پس جو خرابی ھارہے انصاف کی عہدالتوں اور عام کچہریوں میں واقع ہوتی ہے اور جو ناراضی اُس کے باعث سے پیدا ہوتی ہے وہ بیش تر اسی ام<sub>ر س</sub>ے منسوب کی جا سکتی ہے ۔ هم دریافت کرتے هم که ایسر انگریزی عهده دار کس قدر هیں جو اس بات میں قاصر هیں اور ایسر کتنر ھیں جو بغیر مدد کے پہلے ھی نظر میں. اردو یا ھندی کی ایک عام چٹھی یا عرضی کو پڑھ سکیں یا اپنر ہاتھ سے ایک صحیح جواب یا حکم لکھ سکیں یا ایک ھندوستانی ساھوکار یا سوداگر کے حساب کی کتابوں کی رقبوں کو فوراً سمجھ سکیں یا پڑھ سکیں یا ان کو جانج سکیں یا کسی اور کاغذ کو اسی طرح پڑھ سکیں جو خاص اس زبان میں لکھا ھو جس میں انھوں نے جھوٹ موٹ سند حاصل کی ھو۔

هندوستانی لوگ اس بات سے هارے انتظام میں ایک نہایت بڑا نقصان سمجھتے هیں اور اس کی وجه بھی معقول ہے کیوں که زبان کی ناواقفیت کی وجه سے صاحب لوگ اکثر ان هندوستانی ماتحت اهل کاروں کے محتاج هوتے هیں جو بے احتیاط اور مرتشی هوتے هیں اور یہی وجه ہے که لوگوں کو هارے انصاف کی عدالتوں پر به نسبت اس کے کم اعتبار هوتا ہے جیسا که ان کو اور صورتوں میں هونا چاهیے تھا اور رشوت ستانی کو بھی شائد خفیه طور پر ترق هوتی ہے۔

پس جب تک حکام کی یه کیفیت رهے گی اس وقت تک اور باتوں میں ترقی اور اصلاح کرنے سے بہت کم فائدہ ہوگا اور اس کا یہ علاج صریح نہایت موثر هر که یا تو اس بات کی تاکید کی جاوے که انگریزی عہدہ دار دیسی زبان کو ضرور اس قدر سیکھ لیں که وہ اس سے اسی قدر واقف ہو جاویں جیسا که خاص اپنی مادری زبان سے اور یا رفته رفته هاری عدالتوں اور کچہریوں میں انگریزی زبان جاری ہو جاوے ۔''

#### ترميم احكام شريعت

(" تهذیب الاخلاق " یکم رجب ، ۱۲۹۳ه)

هم کو اوده اخبار مورخه ۲ جولائی ۱۸۷۹ء دیکھ کر نہایت انسوس هوا هے که اب نعوذ الله شریعت مصطفوی ایسی هوگئی هے جس میں ترمیم کی حاجت پڑی هے اور حکام وقت سے اس کی ترمیم کی درخواست کی جاتی ہے۔

خدا نے اور عدرسول اللہ صلعم نے ممہر کی کوئی حد معین نہیں کی۔ ناکح اور منکوحه کی رضامندی پر موقوف ہے وہ جو چاھیں مقرر کریں مگر ھارے زمانه کے امام اعظم جناب حضرت مولوی عدیقوب صاحب مدرس مدرسه عربی دیو بند خدا کے اس حکم کو پسند نہیں فرماتے اور یه چاھتے ھیں که نواب گورنر جنرل مادر ھندوستان کی لیجسلیٹو کونسل سے کوئی قانون اس کی ترمیم کے لیے فافذ ھو تاکه ھر قوم کی حسب حیثیت ممہر کی ایک مقدار مقرر ھو جاوے - چنانچه جو خط جناب امام ھام کا اس باب میں اودھ اخبار میں چھپا ہے اس کا وہ فقرہ جس میں وہ درخواست ہے بعینه افغل کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے:

"اب ایک مختصر مضمون اس رائے پر عرض کرتا ہوں۔ زیادہ ممہر کی اصل غرض ملک ہند میں کچھ تو فخر اور تکبر کے باعث ہے مگر اصل اس بات کی یہ ہے کہ زیادہ ممہر کے وسیلہ سے عورتیں بعد بیوہ ہونے کے دوسرے نکاح کرنے سے بچین اور

جنی اعام اور رشته دار اس حیله سے اپنے حق سے جو بحسب فرائض اللہ آن کے لیے مقرر ھیں محروم رھیں ۔ مگر اس کے لیے کسی زمانه میں جیسی صورت ظاهری تھی ویسی مقدار مقرر ھوئی تھی ۔ اب وہ صورت بھی نه رھی اور نه وہ گنجائش ۔ مگر مہر وھی کا وھی رھا ھے ۔ کیا اچھی بات ھو که حکام ایسے بے ھودہ جھگڑے دیکھ کر ایسے برے امر سے که بنا جت سی بری باتوں کی ھے روک دیویں اور ھر قوم کی حسب حیثیت ایک مقدار مقرر ھو جاوے جس سے تجاوز نه ھوا کرے ۔ یا ھر جانب عائد کو اس بات کی ھدایت کریں کہ وہ باھم اس تجویز کو فراھم ھو کر کر لیں تاکه یه بلائے عام رفع ھو۔"

عد يعقوب مدرس مدرسه عربي ديو بند

هم سمجهتے هیں که جو حکم شریعت بهدی کا هے وہ تو نهایت عمده هے ۔ اس میں تو کچھ قوم کی حاجت نہیں اور نه کوئی نقصان اور آنت اس میں هے ۔ هاں اس میں شبه نہیں که جو لوگ شریعت کی ٹٹی کی آڑ میں شکار کھیلنا چاهتے هیں ان کو بہت سی جورواں گھیر لینے اور پرانی کو طلاق اور نئی سے نیا نکاح، کر لینے میں بہت آسانی هو جاوے گی اور ٹھیک یه مثل صادق آ جاوے گی که :

#### حیدر آباد کا منگامہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ، ، جنوری ، ، ، ، ،

حیدر آباد دکن میں جو ایک هنگامه مولوی پد زمان خال صاحب کے قتل کے متعلق پیش آیا تھا اُس کے تفصیلی خبر هم اپنے گذشته پرچه میں چھاپ چکے هیں اور هم کو یقین هے که یه نا مناسب واقعه جس طرح هارے نزدیک موجب افسوس هے اور لوگوں کے نزدیک بھی موجب افسوس هوا هوگا یه افسوس هم کو کچھ صرف اس وجه سے نہیں ہے که مولوی پد زمان خال صاحب مظلوم قتل هوئے بلکه هم کو اس حیثیت سے افسوس هے که اس مظلوم قتل هوئے بلکه هم کو اس حیثیت سے افسوس هے که اس کے سبب سے مسلمانوں کی اخلاق حالت نهایت خراب معلوم هوتی هے اور اُس کی جہت سے آن کے مذهبی خیالات طعن کے لائق اور اُس کی جہت سے آن کے مذهبی خیالات طعن کے لائق الهمرتے هیں حالال که نفس الامر میں آن کی مذهبی حالت آن کے ایسے اخلاق کے بالکل منافی هے۔

هم کو مذهبی حالت کے ذکر کا موقع اس وجه سے ملا که اس هنگامه کو جہاں تک تعلق هے آن کے مذهبی مزعومات سے تعلق هے گو فی نفسه آن کے ایسے مزعومات آن کے مذهب کے خلاف هی کیوں نه هوں ۔ کیوں که جس بے رحمی سے ایک جاهل اور خون خوار پٹھان نے ایک مولوی کو نماز میں هلاک کیا اس طرح پر مسلمانوں کے مذهب میں کوئی قتل جائز خیری هے بلکه ایسا قتل مسلمانوں کے مذهب میں سب سے بڑا گناه اور خوراک کبیرہ هے جس کے واسطے خدا کی طرف سے فجزاءہ خوراک کبیرہ هے جس کے واسطے خدا کی طرف سے فجزاءہ

جہنم کا حکم آن کے قرآن میں لکھا ھوا ہے۔ مگر چوں که ان کی اخلاق حالت اچھی نہیں ہے اس سبب سے وہ اس وحشیانه حرکت کو ثواب سمجھتے ھیں۔

جن دو فرقوں میں یہ قصہ واقع ہوا آن میں سے ایک اہل سنت و جاعت کے نام سے مشہور ہے اور دوسرا مہدویہ ہے مگر افسوس ہے کہ یہ حرکت آن دونوں گروھوں کی مذھبی ھدایات کے خلاف ہے۔

مسلانوں کی مذھبی تعلیم جن ملکوں میں خراب ہے اور جن ملکوں میں جاھل اور بد لخلاق شخص عوام الناس کے سرگروہ بنے ھوئے ھیں بسا اوقات ان کی باھمی نفسانیت سے یہ اثر پیدا ھوتا ہے کہ ایسے ھنگامے ھو جاتے ھیں اور اس کا مرتکب خسر الدنیا والآخرہ کا مصداق ھوتا ہے۔ یہ بات ھم نے بڑے تجربہ کے بعد دریافت کی ہے کہ جب مسلمانوں کے دو گروھوں میں اختلاف ھوتا ہے تو یہ اختلاف صریح حرام اور حلال شی کی بابت اختلاف ھوتا ہے اور یہ اختلاف اس قسم کا نہیں ہے کہ مسلمانوں کی مذھبی ھوتا ہے اور یہ اختلاف اس قسم کا نہیں ہے کہ مسلمانوں کی مذھبی ھدایت کے بہ موجب مخالف گروہ کے قتل کو جائز کر دے یا ظلم صرف یہی مذھبی خیالات تھے اور آن کے قتل کا منشاء صرف یہی مذھبی خیالات تھے اور آن کے قتل کا سبب ایسے ھی کہ ھودہ مزعومات تھے تو اس سے زیادہ اور کیا بات افسوس کے مودہ مزعومات تھے تو اس سے زیادہ اور کیا بات افسوس کے کسی دلیل کی حاجت ہے۔

مولوی مجد زمان خاں کے قتل کا سبب کوئی مذھبی تکرار نہیں ہے بلکہ اور کوئی سبب ہے تو بھی اس قسم کے ہنگامے مسلانوں کے حق میں بڑی بد نامی کا نشان ہیں ۔ اُن کی یہ حرکات

آن پر اس بات کا الزام لگاتی هیں که مسلمانوں میں ظلم کا مادہ زیادہ ہے اور یه ایک بڑی خرابی کا الزام ہے ۔

مسلانوں کی ایسی حرکات ھی اس امر کا باعث ھوئی ھیں کہ جو نا واقف لوگ ان کے مذھب کی حالت سے آگاہ نہیں ھیں وہ یہ خیال کرنے لگے ھیں کہ مسلانوں کا مذھبی اثر یہی ہے حالاں کہ جس درجہ رحم آمیز خیالات اس مذھب کے ھیں کسی مذھب کے نہیں ھیں ۔ مگر چوں کہ اُن کی اخلاقی حالت خراب ہے اس لیے اُن کی یہ خرابی اُن کی مذھبی بدنامی کا سبب ھوتی ہے ۔ غرض کہ مولوی مجد زمان خاں کا قنل زیادہ افسوس کے لائق اس فرض کہ مولوی مجد زمان خاں کا قنل زیادہ افسوس کے لائق اس وجہ سے ہے کہ وہ ایک ایسی بدنامی کا باعث ہے جو مسلانوں کی مذھبی حالت سے متعلق ہے ۔

هم کو ظن غالب اس بات کا ہے کہ اس فساد کا منشاء کوئی مذھی نزاع هی هوا ہے کیوں کہ مولوی صاحب کے مقتول هونے کے بعد جو ایک قسم کا جوش و خروش مسلمانوں کے گروہ میں هوا اور ایک خاص گروہ میں تھا ، عام نہ تھا اور یہ ایک عمدہ علامت مذهبی تکرار کی ہے اور اس سے علاوہ یہ سنا گیا ہے کہ حیدر آباد میں اس بات کا انتظام کیا گیا ہے کہ ماہ محرم میں پھر یہ فساد تازہ نہ هو اور اس خوف سے بعض تدابیر کی جاتی هیں۔ پس ضرور ہے کہ یہ نزاع مذهبی کسی مذهبی واقعہ پر تھا اور یہ بھی خیال کیا جاتا ہے کہ یہ قتل مشورہ اور تدبیر سے هوا۔ ورنه یہ ممکن نہ تھا کہ قاتل اس بات کا منتظر رهتا کہ جب سرسالار جنگ بهادر نہ تھا کہ قاتل اس بات کا منتظر رهتا کہ جب سرسالار جنگ بهادر اور یہ قتل دفعۃ کچھ اشتعال طبع کی وجہ سے نہیں معلوم هوت اور یہ قتل دفعۃ کچھ اشتعال طبع کی وجہ سے نہیں معلوم هوت کیوں کہ جو کیفیت اس کے متعلق هم نے دیکھی ہے اس سے کیوں کہ جو کیفیت اس کے متعلق هم نے دیکھی ہے اس سے کسی طرح یہ ثابت نہیں ہوتا کہ کوئی امر باعث اشتعال طبع

هوا تها بلکه مقتول مولوی کا ناز مین هونا اس بات پر دلالت کرتا هے که قاتل سے اور آن سے لوبت کلمه و کلام کی بھی نہیں آئی اشتعال تو نہایت بعید تھا۔

یه امر نهایت اچها هوا که قاتل آسی وقت نه مارا گیا کیوں که هارے نزدیک قاتل کا ایسے طریقه سے مارا جانا سبب واردات کو هرگز ظاهر نهیں هونے دیتا۔ پس یه کال نادانی هے که قاتل کے قتل میں ایسی سرعت کی جاوے که سبب قبل بر اطلاع بهی حاصل نه هو۔ چوں که قاتل زنده ماخوذ هو گیا هے پس مالار جنگ بهادر کی کوشش سے کچھ عجب نهیں هے که سبب قتل کھل جاوے گا اور آئنده کے فساد کا انسداد بخوبی هو جاوے گا۔

### انتظام مهماني

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، ہ نومبر ۱۸۵۵)

ھارے بعض ھم عصر گورنمنٹ ھند پر یہ طعن کرتے ھیں کہ وہ اپنے سہانوں کی سہانی کا انتظام نہیں کرتی اور ان کے کھانے بینے کی فکر اس کو نہیں ہوتی ۔ نہ آن کے واسطے رہنے کے سکان کا انتظام ہوتا ہے ۔ انتظام ہوتا ہے ۔

اس طعن کی وجہ یہ بھی بیان کی گئی ہے کہ چون کہ بعض اوقات یہ لوگ بہ طلب گورنمنٹ حاضر ہوتے ہیں پس کیا وجہ ہے جو گورنمنٹ ان کی سہانی نہیں کرتی جو اس کے بلائے ہوئے مہان ہوتے ہیں اسی بنا پر یہ بھی اعتراض کیا گیا ہے کہ جو لوگ شاہزادہ ویلز بہادر کے استقبال کے واسطے بمبئی میں موجود ہیں ان کی گورنمنٹ کی طرف سے کچھ فکر نہیں ہوئی اور کسی قسم کا انتظام آن کے واسطے نہیں کیا گیا ۔ مگر ہم کو نہایت افسوس ہے کہ یہ خیال اصول سلطنت اور گورنمنٹ کی شان سے غافل ہو کر ظاہر کیا گیا ہے۔

جو سہانی ایک گور بمنٹ یا سلطنت کی طرف سے کسی رعایا کی ہوتی ہے اور جو سہانی رعایا کی جانب سے رعایا کی ہوتی ہے اس میں کچھ فرق ضرور ہے اور جس قسم کی یہ سہانی ہے دوسری مہانی اس قسم کی نہیں ہے۔ گور بمنٹ کی جانب سے جو سہانی رعایا کی ہوتی ہے وہ نہایت اعالی درجہ کی ہے اور اس کھانے بینے کے خسیس انتظام سے نہایت اعالی و برتو ہے اور کھانے بینے کے خسیس انتظام سے نہایت اعالی و برتو ہے اور کھانے بینے کے

ادنی انتظام سے اس کو مناسبت نہیں ہے ۔ اسی وجہ سے جب اس معاملہ میں کسی نہج سے کوتاہی ہوتی ہے تو گورنمنٹ کی رعایا از بس شکسته خاطر هو جاتی ہے اور اگر وہ منہانی پوری هو جاوے تو رعایا تمام دنیا کی خوشی اور سرور کو میسر سمجھتی ہے۔ پس جو لوگ یه خیال کرنے هیں که گورنمنٹ کھانے پینر کا انتظام بھی کرمے وہ گورنمنٹ کی اصلی مہانی سے آگاہ نہیں ہیں۔ گورنمنٹ اپنی اس معزز رعایا کی جو گور نمنٹ کی سہان ہونے کے لائق ہے صرف اس سہانی کی ذمه دار ہے که آن کو اپنر عالی دربار میں باریابی کا موقع عطا فرماوے ۔ جس مرتبہ اور عزت کا جو شخص مستحق ہے اس کو اس رتبہ سے اعزاز بخشے ۔ ان کو اپنے شاہانہ الطاف اور خسروانه مزاهم كا مورد بناوے ـ جو موقع ايسى عزت کے ہیں جہاں ان کو بار نہیں ہو سکتا آن موقعوں پر یاد فرمانے سے آن کی قدر و سنزلت کو زیادہ کرمے آن کی ملاقات کی مشتاق ہو کر عام دربار میں آن کو اپنی ملاقات سے عزت مخشر جو لوگ کسی خطاب و عزت کے مستحق ہیں ان کو خطاب و عزت سے سرفراز کرے۔ دیکھو درباروں میں ترتیب نشست کی رعایت اور اظہار خوشی میں ہر ایک کی نسبت اس کے مناسب کلات خوشنودی کا اظہار خلعت و خطاب کے عطا میں مناسب امتیاز۔ مقام نشست میں ایک دوسرے کے باہم عللی قدر مراتب اختلاف خطاب کے مراتب کا مقرر فرمانا جو سلامی کسی ذي عزت کې مقرر ہے اس کو معمولی موقعوں پر بڑے اہتمام سے ادا کرنا۔ جو شخص جس عزت کا مے اس کے حسب حیثیت حکام کا اس کے استقبال کے واسطر حاضر ہونا ۔ ان کی حفاظت اور مدارات کے واسطر سرکاری پولیس کا حاضر رهنا ـ سامان رسد کی نسبت سرکاری ملازموں کو به تشدد حکم عطا هونا رعایا میں یا حکام میں جو شخص کسی ذی عزت

ممان کے خلاف شان کوئی امر کرمے اس کو اسی وقت سزا یاب کرنا اگر یه سب امور مهانی میں داخل نہیں ہیں تو کیا ہیں اور گور بمنٹ کی جانب سے تواضع نہیں تو کیا ہے۔ بس اس جمله امور کو فراموش کرنے کے بعد یہ کہد دینا کہ گور نمتے کھانے پینر کی فکر نہیں کرتی یا خوان میں کھانا لگا کر ہندوستانیوں کا سا خوان پوش ڈھک کر نہیں بھیجتی یا حقہ چلم کی فکر نہیں کر" یا سونے کے واسطر پلنگ نہیں بھیجتی نہایت خسیس رائے ہے اور گـورنمنـٰٺ کی شان کی مناسب لـوازم سهانی سے نــا واقفیت کی دلیل ہے ۔ بلاشبہ گور نمنٹ ایسی مہانی نہیں کر سکتی اور نہ ایسی مہانی اس کے لیر ضروریات سے ہے۔ البتہ دوستانہ دعوت جو موجب زیادتی سرور و اتحاد ہو وہ گور نمنٹ کی جانب سے بھی حسب موقع ظمور میں آتی ہے اور بہت جلسے ایسے ہوتے میں جہاں هندوستانی رعیت ہونے کی حیثیت سے قطع نظر کرنے کے دوستانہ طور سے بلائے جاتے ہیں اور رقص وغیرہ کے جلسوں میں یہ لوگ یاد کیے جاتے ہیں۔ پس اگر گورنمنٹ صبح و شام روٹی پکوا کر نه بھیجے تو کیا اس پر الزام ہے۔ گور نمنٹ کے انتظام کی نسبت یه رائے بھی غلط ہے که گور نمنٹ کی جانب سے ان کو جگه نہیں ملتی بلکہ ہمیشہ جب گورنمنٹ ایسے لوگوں کو بلاتی ہے تو ان کے واسطر مقام سکونت کا انتظام مہانوں کے حسب مراد فرما دیتی ہے ۔ پھر اس پر کوئی اعتراض کرنا سراسر غلطی ہے ۔ اگر ہم اس بات کو تسلم بھی کر لیں کہ ہاں کھانے پینر کا انتظام بھی گورنمنٹ ھی کے ذمه ھونا چاھیے اور اس کی مہان نوازی کے ہی معنی ہیں جو ہارہے ہم عصر سمجھر ہیں تاہم جو لوگ شاہزادہ ویلز مهادر کے استقبال کے واسطے بمبئی میں

حاضر ہوئے میں ان کو ہرگز اس بات کا حق حاصل نہیں ہے کہ

وہ اپنی مہانی کا سامان گورنمنٹ سے طلب کریں کیوں کہ اس موقع پر وہ خود اپنے شاہزادہ عالی جاہ کے استقبال کے واسطے حاضر ھوئے میں اور یہ ان کو اپنر خلوص عقیدت اور وفور محبت کے اظہار کا موقع ہے ۔ پس ایسے موقع پر وہ اپنے مہان کی مدارات کے واسطے حاضر ہوئے ہیں نه که خود اس کی گورنمنٹ کے سہان بننر گئر ہیں ایسر موقع پر اگر وہ اپنر آپ کو مہان تصور کریں تو ان کی بڑی خام حیالی ہے۔ پس جو لوگ یه رائے دیتے میں که گور منٹ کو ان راجاؤں کی مہانی کرنی چاھیر تھی جو شاھزادہ کے استقبال کے واسطے حاضر ہوئے ہیں ان کی رائے غلطی سے خالی میں ہے اور اگر یہ خیال کیا جائے کہ یہ لوگ گورنمنٹ کے حسب الطلب حاضر ہوئے ہیں اس وجه سے سہان ہیں تو یه بھی سوء فہمی ہے۔ کیا گورنمنٹ کی طلب سے ہمیشہ مہان بن جاتے ہیں۔ اس موقع پر گورنمنٹ کی طلب صرف اُن کے اظہار اعزاز کے واسطے ہے تاکہ وہ اپنی ذی عزت رعایا کو اس بات سے مطلع کر دے کہ تم بھی اس موقع پر باریابی کے لائق ہو اور تم کو بھی شاھزادہ ویلز ہادر کی رسم استقبال کے ادا کرنے اور اس معزز موقع پر شامل هونے کا منصب حاصل ہے ۔ اس غرض سے گور منٹ نے نہیں طلب کیا کہ تم ہارے سہان ہو۔ اس جس حالت میں گورنمنٹ ایسر طویقہ سے طلب فرماوے تو رعایا اس کی مہان نہیں ہو سکتی ۔ علی ہذا القیاس درباروں میں جو گور بمنٹ کسی کو طلب فرماتی ہے وہ مہان بنا کر طلب نہیں فرماتی بلکه رعایا ہونے کی حیثیت سے طلب فرماتی ہے اور جب وہ سہان بناتی ہے تو اس وقت قواعد خسروی بر طرف ہو جاتے ہیں اور رعایا کے ساتھ هم سری کے طور پر دعوت میں شریک هوتی ہے۔ غرض که کسی طرح یه رائے صحیح نہیں ہے که گورنمنٹ ایسے

موقعوں پر کیوں ان راجاؤں کی مہانی ہندوستانیوں کے طریقہ سے نہیں فرماتی ۔

هم کو بہت افسوس ہے کہ هاری گور بمنٹ کی عنایتوں اور الطاف نے هندوستانیوں کو اس قدر غافل کر دیا ہے کہ وہ اپنے اصلی مرتبہ سے بالکل بے خبر هو گئے هیں۔ اسی وجه سے کبھی یہ رائے دی جاتی ہے کہ گورنر جنرل بهادر صرف بچیس هزار روپیہ ماهوار کی آمدنی رکھتے هیں اور هندوستان کے راجا لاکھوں روپے کے مالک هوتے هیں۔ پس راجاؤں کی سلامی کی توپیں گورنر جنرل بهادر سے زیادہ چاھئیں اور ایسی هی یه رائے ہے کہ جو راجا درباروں میں مہان هو کر جاتے هیں گورنمنٹ آن کے کھانے پینے کی کفیل میہان هو کر جاتے هیں گورنمنٹ آن کے کھانے پینے کی کفیل کیوں نہیں هوتے۔ هم خیال کرتے هیں کہ اگر یہ لوگ بادشاہ اور رعیت کے مراتب اور حقوق پر نظر رکھ کر کوئی رائے لکھیں تو رائے سے ایسی غلط رائے ظاهر نه هو۔

# لارخ نارته بروک کی فیاضی

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، ۲۳ مارچ ۱۸۷۹ء)

اخبار اسٹینڈرڈ کے کارسپانڈنٹ نے کلکتہ سے ایک مضمون لارڈ نارتھ ہروک صاحب ہادر کی نسبت اخبار موصوف کے پاس بھیجا ہے اور اُس میں یہ بیان کیا ہے کہ '' میں نے معتبر ذریعہ سے یہ خبر سنی ہے کہ حضور لارڈ نارتھ بروک صاحب نے جب سے کہ وہ ہندوستان میں تشریف لائے ہیں اپنی تنخواہ کا ایک روپیہ بھی نہیں لیا ہے اور وہ اس وقت خزانہ سے دس لاکھ روپیہ کا دعوی . کر سکتے هیں ـ پس اب بعض لوگ اس باب میں اپنا قیاس دوڑاتے ھیں کہ صاحب ممدوح نے کس وجہ سے اب تک تنخواہ نہیں لی اور بہت سے آدمی یہ خیال کرتے ہیں کہ شاید حضور لارڈ نارتھ بروک صاحب اس روپیه کو اس ملک میں جس پر انہوں نے حکم رانی کی ہے کسی خیراتی کام کے جاری کرنے کے واسطر مثلاً ایک نلوقھ بروک کالج یا نارتھ بروک ہسپتال قائم کرنے کے واسطر عطا فرمانا چاھتے ھیں۔ " کارسپانڈنٹ مذکور نے یہ بھی لکھا مے که " اگر حضور کا ارادہ اس قسم کا ہو تو وہ اس کے باعث سے ان تمام گورنر جنرلوں سے فوق لر جاویں گے جو اب تک ہندوستان کو آئے ھیں " ھم اپنے ھم عصر کے کارسپانڈنٹ کے اس بیان سے بالکل اتفاق کرتے ہیں کہ اگر حضور ممدوح کے دل میں ایسا ارادہ ہے تو وہ اس کے باعث سے صرف نیک نامی ھی حاصل نہ کریں گے بلکه هندوستان کو ایک بڑی نعمت کالج یا خیراتی اسپتال یا کسی

اور خیراتی کام کی صورت میں بخشیں کے جس کے ساتھ جب تک کہ ہندوستان کی تواریخ قائم ہے صاحب ممدوح کا نام نامی شامل رہے گا هم امید کرتے هیں که یه خبر صحیح هوگی ـ پس اگر حضور ممدوح در حقیقت اس ملک کو کوئی مستقل فائده بهنچانا چاهتر هیں تو ہم صاحب ممدوح کو ایک ایسے کام کے کرنے کی رائے دیتے ہیں جس کے باعث سے ہندوستان میں ان کا نام تمثیلاً ہمیشہ کے واسطے مشہور ہو جائے گا یعنی ہر ایک شخص اس بات سے واقف ہے کہ جو طریقه تعلم بالفعل هندوستان سی جاری ہے اس سی ایک بڑی تبدیلی کی ضرورت ہے اور ہر ایک شخص کو سر رشتہ تعلیم میں اس تبدیلی کی کم و بیش ضرورت معلوم ہوتی ہے ۔ خصوصاً وہ لوگ تو اس تبدیلی کی بڑی ضرورت سمجھتے ہیں جو ایک اوسط درجه کی معقول انگریزی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مناسب روزگار کی تلاش میں پریشان خاطر رہتے ہیں ۔ ہم صد ہا مثالیں اس بات کی دے سکتے ھیں کہ تعلیم یافتہ ھندوستانی صرف اس وجہ سے سست اور کاھل ھس کہ وہ اپنی خواھش کے موافق روزگار حاصل نہیں کر سکتے ہیں یہ بڑی خرابی اس ملک کے حق میں تباهی کا باعث ہے نظر بر ایں اگر ہندوستانیوں کو موجودہ طریقہ تعلیم کی مجائے کارآمد علوم و فنون اور زراعت میں معقول تعلیم دی جاوے جس کی بدولت ہت سے آدمی بغیر اس کے که سرکاری نوکری یا ریلومے کی نوکری کے محتاج رہیں آزادانہ طور پر اپنی زندگی بسر کر سکیں گے تو بڑی مفید بات ہوگی ۔ یه امر قابل افسوس هے که هندوستان میں ایسا کوئی مدرسه موجود نہیں ہے جس میں اس قسم کی تعلیم دی جاوے آج ھی کل کا ذکر ہے کہ انڈین لیگ نے کلکته میں اس معامله کی نسبت ایک تجویز کی تھی اور چند روز کا عرصه ہوا که ڈاکٹر سرکار نے بھی اس باب میں ایک تجویز کی تھی اور اس کا مقصد اعلاٰی درجه

کا تھا مگر اب تک اس میں کچھ کام یابی حاصل نہیں ھوئی ۔ اگر یہ رقم کثیر جو لارڈ نارتھ بروک صاحب کے اختیار میں ہے اس قسم کے مدرسے قائم کرنے میں صرف کی جاوے تو یہ ملک ھمیشہ حضور محدوح کا ممنوں و مشکور رہے گا اور اس کے باشندے حضور محدوح کے دعا گو رھیں گے اور ان کے عہد کو ھمیشہ دل سے یاد کریں گے ۔

ھم یہ رائے دیتر ھی کہ اس قسم کے چار مدرسے ھندوستان میں قائم کیے جاویں یعنی تین مدرسے تینوں پریڈیڈنسیوں کے صدر مقامات کلکته اور بمبئی اور مدراس میں اور ایک شالی هندوستان میں قائم کیا جاوے ۔ آن میں سے شالی هندوستان کا مدرسه کسی متوسط مقام پر قائم هوتا که اضلاع شال و مغرب اور پنجاب کے لوگ آس سے قائلہ اٹھا سکیں اور کو یہ فنڈ اس ملک کی وسعت کے لحاظ سے کم ھو مگر جس وقت ھندوستان کی آئندہ بہبودی کے واسطے اس قسم کی عمدہ تجویز کا آغاز ہوگا تو غالباً ہندوستان کے اور نوگ بھی چندہ دیں گے ۔ گو یہ بات سچ ہے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر ایک بڑے مدبر اول درجه کے منتظم خیال نہیں کیے جانے مگر ان کو اور اس ملک کی اور اس کے کروڑوں باشندوں کی جبودی جن پر انھوں نے تین برس سے ھی زیادہ حکم رانی کی ہے دل سے منظور فے ۔ صاحب محدود اس ملک کو اس فائدہ عظیم کے پہنچانے سے صرف ان گورنر جنرلوں سے سبقت نہیں لے جاویں گے جو آن سے سے پہلے اس ملک پر حکمران ھو چکے ھیں بلکہ جب تک اس ملک میں گور منٹ انگریزی کا رعب داب رھے گا (اور هم امید کرتے هیں که یه رعب مدت تک قائم رہے گا) اس وقت تک صاحب ممدوح کا نام بڑی قدر و منزلت اور تعریف کے ساتھ یادکیا جاوےگا ۔

# لارق نارته بروك كا استعفاء

(اخبار منائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ۱۷ مارچ ۱۸۷۶)

لارڈ نارتھ بروک صاحب ہادر کا عہدہ گورنری سے دفعتاً استعفاء دینا اور اُس کی وجه کا هندوستانیوں پر پوشیدہ هونا بلا شبه ایک عجیب بات ہے اور اسی وجه سے تمام ایسی طبیعتیں جو اپنے ملک کے وائسرائے کی حالت کے اس اثر کو پہچانتی هیں جو ملکی تعلقات کی جہت سے اُن پر هوتا ہے اس معامله کو نهایت فکر کی نظر سے دیکھ رهی هیں ۔

اس ملک کے علاوہ انگلستان کے باشندے بھی اس امر کو کچھ کم تعجب کی نظر سے نہیں دیکھتے اور جہاں تک ان کو رائے دینے کا موقع ملتا ہے وہاں تک ضرور وہ اپنے خیالات کو پہنچا دیتے ہیں۔ لارڈ نارتھ بروک صاحب بهادر کے عہد حکومت میں بلحاظ آن کے ایک گورنر جنرل ہونے کے جو امور قابل توجه ہیں رائے لگانے والے ہر ایک پر نظر تامل ڈالتے ہیں مگر جو بات آن کے استعفاء کا سبب قرار پاوے وہ اب تک کسی کے نزدیک ٹھیک ٹابت نہیں ہوئی۔ سب سے زیادہ جس بات کا لارڈ نارتھ بروک صاحب کے عہد میں شور مجا وہ یا بڑودہ کے رئیس کی معزولی کا معامله ہے یا وہ قعط سالی تھی جس کا ہولناک اثر بنگال کی رعایا کے حتی میں بہت سخت سمجھا گیا تھا۔ پس جہاں تک رائے دینے والوں کی عقل کی جولانی ہے وہاں تک انھیں دو معاملوں رائے دینے والوں کی عقل کی جولانی ہے وہاں تک انھیں دو معاملوں

کو استعفاء کا باعث قرار دیا گیا ہے ـ

صاحب راقم لندن ایگزیمتر نے اپنے ایک نہایت طول و طویل آرٹیکل میں اول اس بات کا اقرار کیا ہے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کا عہد بہمہ وجوہ نہایت تعریف کے قابل رہا ہے اور بجز اس بات کے کہ صاحب ممدوح میں تمام نکته چینی کی سزاحمت کی قوت نہ تھی اور ہر طرح پر عام پسند ہے اور اس میں کسی طرح کا شبہ نہیں ہے کہ لارڈ نارتھ نارتھ بروک صاحب کا عہد بلحاظ ایک اعلی درجہ کی رحم دلی اور خوش اخلاق کے هندوستانیوں کے اعلی درجہ کی رحم دلی اور خوش اخلاق کے هندوستانیوں کے نزدیک یاگادر ہوگا مگر ساتھ اس کے اس نے یہ بھی لکھا کہ ملکی شان و شوکت کے لحاظ سے حضور ممدوح نے کچھ اپنے تشیں زیادہ نہیں بڑھایا۔

آس نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب نے قحط سال کے باب میں بجائے اس کے کہ اس کو غلطی کہا جاوے ایک بے نظیر فیاضی کو ظاہر کیا ہے جس سے یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ هندوستان کے وائسرائے کو اپنی ماتحت رعایا کی جان کی حفاظت کس قدر مد نظر تھی اور اسی وجہ سے قحط کے معاملہ میں جو کارروائی ہوئی ۔ ہرگز غلطی نہیں ہو سکتی اور اس باب میں صاحب راقم ایگزیمنر کی رائے ہارے نزدیک صحیح ہے ۔ ہم بھی اس بات سے اتفاق کرتے ہیں کہ یہ بے نظیر رحم دلی حضور محدوح کی هندوستان میں یادگار رہے گی اور اس کے لحاظ سے حضور محدوح کی عہد کا تذکرہ ہمیشہ بڑی عزت و قدر کے ساتھ ہوگا مگر بڑودہ کی نسبت جو صاحب ایگزیمنر نے اپنی یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اس کی نسبت جو صاحب ایگزیمنر نے اپنی یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اس میں کو حضور محدوح نے ظاہراً غلطی کی مگر در اصل وہ ایک مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم کو آن کی اس رائے سے اتفاق کرنے کی کوئی وجہ نہیں ملے گی۔

هم کو نهایت شبه هے که شاید اصلی وجه لارڈ نارتھ بروک صاحب کے استعفاء کی یہی ہے اور هم گان کرتے هیں که اگر سیکریٹری آف اسٹیٹ کو اصول ملک رانی کے لحاظ سے یه مجبوری پیش نه آتی که ایک گورنر جنرل کی ملکی کارروائی کو بالکل باطل کر دینا نهایت خطرناک بات ہے تو وہ غالباً بڑودہ کے معامله کو آلٹ پلٹ کر دیتے اور اس کار روائی کو جو قانون کے کسی سانچه میں نہیں آسکتی هرگز جائز نه رکھتے ۔ چناں چه جو اشتمار سیکریٹری آف اسٹیٹ کی طرف سے جاری کیا گیا تھا وہ بھی اپنی دبی زبان سے هارے اس خیال کی تائید کرتا ہے ۔ پس اگر اس کی اصل یوں هی ہے تو هاری قدیمی رائے کے موافق بھی صحیح معلوم هوتا ہے که بڑودہ کا قدیمی رائے کے موافق بھی صحیح معلوم هوتا ہے که بڑودہ کا معامله هی استعفاء کا سبب هوا اور اس کے بعد کوئی اور وجہ تلاش معامله هی استعفاء کا سبب هوا اور اس کے بعد کوئی اور وجہ تلاش کرنے کی ضرورت نہیں ہے تاکه هم راقم ایگزیمنر کی رائے سے اتفاق کریں ۔

راقم ایگزیمنر لکھتا ہے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب نے جو بڑودہ کی گدی کو واپس کر دیا اس بات سے ھندؤستانیوں کو یقین ھو گیا کہ یہ مواخذہ کچھ ریاست کی ضبطی کا حیلہ نہ تھا اور اس بات کو ھم بھی تسلم کرتے ھیں مگر اس امر کے تسلم کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ جو کارروائی اس باب میں ھوئی وہ بھی درست اور قابل تسلم تھی کیوں کہ کارروائی کی غلطی اور چیز ہے اور نیک نیتی اور چیز ہے اور اس میں ذرا شبہ نہیں ہے کہ ھاری گور ممنظ حد سے زیادہ نیک نیت ہے گو اس سے ایک خاص کارروائی میں حد سے زیادہ نیک نیت ہے گو اس سے ایک خاص کارروائی میں کسی وجہ سے غلطی ھو گئی بلکہ ھم اس غلطی کو بھی نیک نیتی پر ھی مبنی سمجھتے ھیں اور گو بلحاظ رئیس بڑودہ کی عادات اور غلوق خدا کو ایسے شخص کے گور نمنٹ پر حق بھی تھا کہ وہ ھزاروں غلوق خدا کو ایسے شخص کے پنجہ سے نکال دیتی مگر غلطی صرف غلوق خدا کو ایسے شخص کے پنجہ سے نکال دیتی مگر غلطی صرف

اس طرز کارروائی کے لحاظ ہوئی جو کسی طرح صحیح ثابت نہیں ہو سکا ورنہ نیک نیبی کے ثبوت میں ہم اس سے بھی بڑھ کر کہ ریاست بڑودہ واپس دے دی گئی اس بات کو سمجھتے ہیں کہ حیدر آباد کے ریڈیڈنٹ کے ساتھ گور نمنٹ کا معاملہ نہایت منصفانہ ہوا اور اس انصاف ہی کا یہ ممرہ ہوا کہ سانڈرس صاحب گور نمنٹ کی شکایت لے گئے اور رعایا ہند گور نمنٹ کی عنایت کی ممنون ہوئی اور اس نے ثابت کر دیا کہ بڑودہ کے معاملہ میں گور نمنٹ کے خیالات خدا نخواستہ ہرگز نا انصافی پر مبنی نہ تھے لیکن خلاصہ خیالات خدا نخواستہ ہرگز نا انصافی پر مبنی نہ تھے لیکن خلاصہ کلام یہ ہے کہ اگر کسی اور وجہ سے نیک نیبی ثابت ہو اور کسی جگہ اتفاقیہ غلطی ہو جاوے تو ایک دوسرے کی اصطلاح کے واسطے کافی نہیں ہے۔

بعض صاحب رائے یہ خیال کرتے ھیں کہ سیکریٹری آف سٹیٹ نے معاملات محاصل میں کچھ اختلاف کیا تھا اس سبب سے حضور ممدوح نے استعفاء دے دیا مگر ھم اس وجہ کو قابل لحاظ بہیں سمجھتے اور جو لوگ یہ خیال کرتے ھیں کہ سیکریٹری آف سٹیٹ کو استعفاء منظور کرنے میں اس قدر تعجیل نہیں کرنی مناسب تھی کیوں کہ حضور ممدوح نے صرف اس امر کی اطلاع ھی کی تھی کہ میں اگلے موسم گرما میں شاید ھندوستان میں نہ رہ سکوں گا اور یہ استعفاء نہ تھا مگر ھم کو اس خیال پر نہایت افسوس ہے اور ھم اس رائے کو کسی طرح معقول نہیں سمجھتے اور اس نمازک تعلق میں جیسا کہ گورنر جنرل کا تعلق ھندوستان اور انگلستان سے ہے اس سے زیادہ اور کیا تصریح کی ضرورت تھی جیسے انگلستان سے ہے اس سے زیادہ اور کیا تصریح کی ضرورت تھی جیسے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب کی طرف سے ھوئی بلکہ ھم خیال کرتے ھیں کہ اگر حضور لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کی اس کرتے ھیں کہ اگر حضور لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کی اس کرخواست کی منظوری میں کچھ کلام ھوتا تو حضور ممدوح کو

شاید بهت ریخ هوتا کیوں که هم کو معلوم هے که حضور ممدوح ان لوگوں میں نہیں هیں جن کو ایک گورنر جنرل کی پرواہ هو اور وہ هر چہار طرف سے چند مخالف صدائیں سننے پر صبر کریں اب هم ایگزیمنر کی رائے کو ذیل میں درج کرتے هیں ۔

'' ہم لارڈ نارتھ بروک صاحب ہادر کے عہد حکومت کی نسبت عموماً نمایت تعظیم و تکریم کے ساتھ کوئی بات کرنا چاہتے ھیں اور گو بنظر ظاہر بڑودہ کے مقدمہ میں صاحب ممدوح سے غالباً غلطی هوئی اور هارم نزدیک بهی اس می خلاف دور اندیشی طریقه اختیار کیا گیا حیسا که قحط کے معاملہ میں غلطی ہوئی تمهی اور اس میں چند امور خلاف دور اندیشی اختیار کیے گئر تھر ۔ مگر ان دونوں صورتوں میں صاحب ممدوح کا اصل منشاء نہایت عمدہ اور عالی تھا اور آخرکار حب بڑودہ کے مقدمہ س ھندوستان کے باشندوں کو یہ یقین ہو گیا کہ حضور وائسرائے ہادر ایک نئر ملک کے ضبط کرنے کے واسطے کوئی حیلہ نہیں چاھتے تھے تو یه بھی ایک نہایت مفید بات ہوئی ۔ اسی طرح قحط کے معاملہ میں اس سے بھی زیادہ عمدہ نتیجہ حاصل ہوا۔ حالاں کہ جو روپیہ بنگالہ اور بہار کے قحط زدوں کی جان مچانے میں صرف ہوا تھا وہ كچھ انگلستان كا روپيه نه تھا. بلكه هندوستان هي كا تھا اور لارڈ نارته بروک صاحب بهادر کا یه مقصد تها که اس وسیع سلطنت میں جو ان کے زیر حکومت تھی نہایت غریب سے غریب اور ادنیٰ سے ادنلی آدمی کی جان بچانے میں خبرگیری کی جاوے هم هرگز یه نہیں خیال کرتے کہ ہندوستان میں کبھی کوئی گورنر جنرل ایسا آیا هو جس کی راست بازی اور فیاضی اور سادگی اور نیک نیتی کا هندوستانیوں کی طبیعتوں پر ایسا اثر هوا هو جیسا که صاحب ممدوح کی ایسی رحم دلی کا اثر هوا هے اور اس میں بھی کچھ شک

نہیں ہے کہ سرکاری رسموں اور تقریبوں میں صاحب موصوف نے کچه بڑی شان و شوکت بھی ظاہر نہیں کی اور اگر ہم یہ خیال کریں که صاحب ممدوح ایک ایسی ٹوپی پہنتے جس میں دس لاکھ روپید کی قیمت کے جواہرات جڑے ہوئے ہوتے جیسے که مہاراجه صاحب بهادر والتي پڻياله کي ٿوپي تھي يا وه مهاراجه صاحب بهادر وزیانگرم کی سانند سرداروں میں اپنی منزلت بڑھانے کے واسطے بہ کرنے کہ آن کی سلامی توپیں زیادہ کر دی جاویں تو یہ ایک ہنسی کی بات هوگی هاں البته لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کی ذات میں ایک عام نکته چینی کے مقابلہ کی طاقت کم تھی اور یہ ایک ایسی کمزوری ہےکہ جو نہایت زبردست شخص انگلستان نے ہندوستان کو ملے بھیجے تھے آن میں سے بھی بعض آدمیوں میں یه کمزوری تھی۔ هم اس امر سے بھی نہایت خوش هیں کے لارڈ نارتھ بروک صاحب نے لوگوں کو اس قسم کے بیش بھا تحفوں کے دینے کی ترغیب نہیں دی جیسے که عالی جناب شاهزاده ویلز بهادر کی خدمت میں پیش كيح گئے تھے بلكه منع كر ديا تھا باين لحاظ علاوہ اس خاص بات ح جس کا ذکر صدر میں هوا ـ لارڈ نارتھ بروک صاحب بهادر ح عہد گورنری میں اور کوئی امر ایسا شبہ کا باعث نہیں ہے جیسا ک آن کا اپنے عہدہ سے کنارہ کش ہونا <u>ہے</u> ورنہ وہ ہر طرح <u>سے</u> ھندوستان میں اپنے جانے کے بعد ایک نہایت ھی نیک نام اور شہ، چھوڑ جاویں گے " ۔

### جو تیے کا مقدمہ

(اتعبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، ۱۷ مارچ ۱۸۵۹ء)

جو لوگ وقت کی مصلحت اور زمانه کی ضرورت سے نے خبر ھیں اور جن کی نظر میں قومی عزت کوئی شر نہیں ہے اور جن کو قومی ذلت سے کوئی صدمه نہیں بہنچتا شاید وہ اس خبر کو سن کر بھی بے خبر رہے ہوں گے کہ سر اجلاس ایک نوجوان اسسٹنٹ اله آباد نے ایک ہندوستانی مختار کا جوٹا آٹروا کر اس کے سر پر رکھوایا اور چند منٹ تک اس کو اسی طرح کھڑا رکھا۔ چوں کہ وہ ایک هندوستانی تھا اور اس کی عزت و بے عزتی کا اثر تمام قوم پر هوتا ہے اس وجہ سے دور اندیش لوگوں کو اس خبر کے سننے سے نہایت ہی افسوس ہوا ہوگا ۔ جو زبان دراز لوگ جن کے دماغ میں عقلی جوہر بہت کم رکھا گیا ہے،جوتے کے معاملہ کو ایک خفیف بات کہتر تھر اور اس کے متعلق بحث و حجت کو مضحکہ بتائے تھر، اگر وہ اس خبر کو سن کر بھی اسی غلطی میں پڑے رہیں تو بلاشبہ ان کی بے پروائی جایت افسوس کے لائق ہوگی ۔ کیا وہ یہ نہیں سمجھتر کہ ان کی قوم کے ایک شخص کے سر پر برسر عدالت جوتا رکھوایا جانا ان کے حق میں کس قدر ذلت کا باعث ہے اور قومی عزت میں نقصان آنا کس نتیجہ کا موجب ہے۔ کیا اب وہ اس بات سے خوش ہوں کے کہ اُن ہی کی جوتی ان ہی کا سر ہو ؟ جس تیز مزاج افسر نے اپنی دانست میں اس حرکت کو اپنی حکومت کی شان سمجھا مھاری دانست میں وہ اپنی ھم قوم گورنمنٹ کے عدل و انصاف کا حامی نہیں ہے اور شاید وہ اپنی اس تیز مزاجی کے سبب سے گورنمنٹ کے نامور ملازموں میں شار نه ھو سکے گا۔ اس افسر نے شاید اپنے نزدیک ھندوستان میں اپنی عدالت کو انہائی عدالت خیال کیا جس کی داد نه فریاد ورنه کوئی ضابطه انصاف اس کارروائی کو منصفانه نہیں کہه سکتا۔ ھم یقین کرتے ھیں که جب کبھی رعایا میں سے کوئی شخص کسی ایسی حرکت کا مرتکب ھوتا ہے جو قانونا جرم قرار دی جاتی ہے تو حرکت کا مرتکب ھوتا ہے جو قانونا جرم قرار دی جاتی ہے اور میں بات نے خیال کرنے سے که جب افسراں عدالت ھی انصاف نہیں کرتے تو ھم کو اپنا انصاف آپ کر لینا چاھیے، نہایت آزردہ ھو کر لوگ ایسی کارروائی کرتے ھیں۔

هندوستان میں اعلی درجه کی عدالت ہو اسی وجه سے عدالت العالیه کہلاتی ہے عدالت ہائی کورٹ ہے مگر هم دیکھتے ہیں که اُس کے نزدیک هندوستانیوں کا جوتا پہن کر آنا جانا کچھ خلاف آداب عدالت نہیں ثابت ہوا بلکه وهاں علی العموم تمام وکلاء اور اهل مقدمه اجلاس کے کمروں میں بھی جوتا پہن کر جاتے ہیں اور حکام عدالت هرگز اس پر تعرض نہیں کرتے ۔ پس افسوس ہے که یه نوجوان اسسٹنٹ کیوں اس کو خلاف آداب عدالت سمجھے ۔ کیا ان کی عدالت کا آداب عدالت هائی کورٹ کے آداب سے کسی وجه سے کچھ زیادہ ہے ۔ یا ان کی عدالت کے واسطے کوئی خاص عزت ہائی کورٹ کے شبب سے وہ ایسی غرت ہائی کورٹ کے شبب سے وہ ایسی زیادتی پر آمادہ ہوئے ۔

عدالت ہائی کورٹ کی وہ نمام کارروائیاں جن کو وہ خود

کرتی ہے یا جن کو جائز رکھتی ہے اور عدالتوں کے واسطے قانون سمجھی جاتی ہے ، پس ھم کو حیرت ہے کہ جس عدالت کی کارروائیاں انفصال خصومات میں قانون سمجھی جاتی ھیں اُس عدالت کی کارروائی آداب عدالت کے باب میں کیوں نہیں واجب الاتباع سمجھی جاتی ۔

جوتا پہن کر عدالت کے کسی کمرہ میں جانا خلاف آداب هی قرار پاوے تو جوتا پہن کر جانے والا صرف اس سزا کا مستوجب هوگا جو قانون کے منشاء کے موافق اس شخص کے واسطے مقرر ہے جو عدالت کی عزت میں خلل انداز هو اور هم کو یقین ہے کہ ایسے مجرم کے واسطے کسی قانون میں یہ سزا نہیں ہے کہ مجرم کے سر پر پندرہ منٹ تک جوتیاں رکھوائی جائیں یا جو شخص ذرا بھی اپنے مطلب کی تائید کے واسطے زیادہ گفتگو کرے تو نازک دماغ حاکم اس کے کان پکڑاوے اور اٹھاوے بٹھاوے یا اس کو داخے سؤر کہہ کر سر اجلاس دو لاتیں لگاوے یا راہ چلتے شخص کو اس جرم میں پکڑ کر بید لگوا دے کہ اس نے هم کو سلام نہیں کیا تھا۔ ایسی سزاؤں کا اپنی طرف سے جاری کرنا جن کے وہ قانوناً مجاز نہیں هیں انگریزی عدالتوں کی تہذیب اور انصاف میں سراسر بٹہ لگاتا ہے۔

هم عدالت هائی کورٹ کے انصاف اور تہذیب کے نہایت مداح هیں که وہ اپنی غریب رعایا کے ساتھ منصفانه برتاؤ میں اپنے فرض کو ادا کرتی ہے مگر اس قدر هم کو اس کی نسبت بھی خیال ہے که اس کا فرض صرف یہی نہیں ہے که وہ اپنی عدالت کو انصاف کا ذمه دار سمجھ لے اور جو عدالتیں اس کی ماتحت هیں ان کی پروا نه کرمے بلکه اس لحاظ سے که وہ خود عدالت العالیه اور تمام عدالتوں کے انصاف کا مرجع ہے یه بھی اس کا فرض ہے

کہ وہ اپنے ماتحت حکام کی عدالتوں کی بے تہذیبی اور نا انصافی کو هر وقت سخت مزاحمت کی نظر سے دیکھے اور جو امور غریب رعایا کی عرت و آبرو کی حفاظت کا ذریعہ هیں آن کی حایت کرتی رہے اور جو باتیں رعایا کی بے آبروئی اور اس کی دل شکنی کا سبب هیں اور ان کا استعال ہے جا اور ناجائز طریقہ سے هوتا ہے آن کو اپنی عدالت کے زور سے دفع کرتی رہے ۔

اسی خاص معامله میں جس کا هم نے تذکرہ کیا ، هندوستان کے تمام معزز وکلاء اور مختار کار بلکه تمام ایسے شریف هندوستانی جن کو اپنی قومی ذلت کا سخت صدمه هے اس باب میں عدالت هائی کورٹ کی طرف نهایت امید کی نظر سے دیکھ رہے هیں اور آن کو اس بات کا بھروسه هے که جو کارروائی اس وقت عدالت العالیه کرے گی وہ آئندہ کے واسطے ایسے تیز مزاج افسروں کے واسطے ایک عمدہ نظیر هو جاوے گی ۔ پس اگر اس کا مناسب تدارک هو گیا تو تند مزاج حاکم اپنی تند مزاجی کو ضبط کرنے کا عادی هوں گے اور اگر عدالت هائی کورٹ نے کچھ نه کیا تو یقین کر لینا چاهیے که گویا آئندہ کے واسطے هائی کورٹ هی کی طرف سے هندوستانیوں کے تذلیل کی ایک نظیر هوگی ۔

### نئی تہذیب

#### (على گڑھ انسٹي ٹيوٺ گزٺ ، ١ ٢ جون ١٨٨٣ء)

بمبئی کے کف الاخبار نے تہذیب مروجہ کے عنوان سے ایک آرٹیکل شاید مزاحاً نئی تہذیب پر لکھا ہے بے شک نئی تہذیب پر حو کچھ الزام لگایا جاوے اور نئی تہذیب والوں کی جو هسی آڑائی جاوے سب آسان ہے۔ هم بھی اس بات سے متفق هیں که نئی تہذیب اختیار کرنا بے وقونی کا کام ہے اور اپنے تئیں نہایت مشکلات میں پھنسانا ہے۔ نئی تہذیب اختیار کرنا آسان کام نہیں ہے۔ جو لوگ اس کو اختیار کرنا چاھتے هیں اپنے آپ کو صدها مشکلات میں پھنساتے هیں۔ اس زمانه میں نئی تہذیب اختیار کرنا نہایت دل گردے والے شخص کا کام ہے جو اس کے اخیتار کرنے سے پہلے دل گردے والے شخص کا کام ہے جو اس کے اخیتار کرنے سے پہلے اپنے آپ کو صدها بلاؤں و مشکلات و طعن تشنیع کا نشانه بنا لے۔ اس وقت هم کو هندوستان میں دو فریق سے کام پڑا ہے۔ ایک خود هاری قوم دوسری وہ قوم جو هم پر فرماں روا ہے۔

ھاری قوم کا یہ حال ہے کہ ھم میں سے جن لوگوں نے نئی ہذیب میں قدم رکھا ہے ھم نے کوئی درجہ لعنت و ملامت طعن تشنیع اور اتہام اور مسخرا پن کا ان کی نسبت باقی نہیں چھوڑا ۔ جو کچھ چاھتے ھیں کہتے ھیں ۔ جو کچھ چاھتے ھیں کہتے ھیں ۔

ہاری فرماں روا قوم کا یہ حال ہے کہ آن نئی تہذیب والوں سے زیادہ کوئی خار ان کی آنکھوں میں نہیں کھٹکتا ۔ جب یورپین جنٹلمین مخلع بالطبع ہو کر ہاری قوم کے پرانے فیشن کی تضعیک

کرتے ہیں تو کوئی درجہ حقارت کا اٹھا نہیں رکھتے۔ کہتے ہیں کہ ہندوستانی بندر کے موافق ہیں جو چوتڑوں کے بل زمین پر بیٹھتے ہیں۔ بندر کے سوافق کھانے سیں ہاتھ سان کر ہاتھ سے کہھانا کہھاتے ہیں۔ کوئی تمییز آن کی معاشرت میں نہیں ہے۔ وحشیوں سے کسی قدر بہتر آن کا لباس ہے، گو قطع آس کے مشابہ ہے جو جنگلی وحشی نا مہذب قوسیں اب تک پہنتی ہیں۔ بہر حال یہ باتیں آن کی صحیح ہوں یا غلط مگر ہاری قوم کے پرانے فیشن کے لوگوں کی اس قسم کی تضحیک و حقارت آن کے دل میں ہے۔

ایک بہت بڑے مجمع میں جس میں بہت سی لیڈیاں اور جنٹلمین شریک تھے ایک نہایت معزز هندوستانی اپنا قوبی لباس پہنے ھوئے آگیا۔ جس حقارت اور تعجب سے سب نے اس کو دیکھا ہے وہ کسی طرح قلم سے بیان نہیں ھو سکتا۔ اکثر لوگ کہتے تھے که عجائب خانه میں رکھنے کے لائق ہے۔ کوئی کہتا تھا که ان کی نمائش کا اگر ٹکٹ مقرر کیا جاوے تو بہت کچھ حاصل ھو۔ غرض که یہی یورپین جنٹلمین جس قدر که ھو سکتا ہے ھاری قوم کے پرانے فیشن کی خاک اڑاتے ھیں اور جب ھم اُسی دو تبدیل کرتے ھیں تو غضب آلود ھوتے ھیں جس کا مقصد یہ ہے کہ ھم آسی ذلت کی حالت میں رھیں۔

ھاں البتہ جو بات کہ اُن کو پسند ہے اور جس سے ھارے پرانے فیشن کے لوگ اُن کو اچھے معلوم ھوتے ھیں وہ اُن کی غلامی کی حالت ہے ۔ اُن کے منہ سے جب حضور کی آواز نکلتی ہے اُن کا دل ٹھنڈا ھوتا ہے ۔ اُن کے ھاتھ جوڑ کر بات کرنے سے اُن کو خوشی پیدا ھوتی ہے ۔ ایک بے چارہ بڈھا معزز زمین دار جب کسی یورپین سے ملنے جاتا ہے اُس کو کچھ پروا نہیں ھوتی جب کسی یورپین سے ملنے جاتا ہے اُس کو کچھ پروا نہیں ھوتی

که برانڈہ میں خدمت گاروں کے پاس بیٹھا ہے یا باھر زمین پر کھڑا ہے۔ وہ اپنی سواری پر سے احاطه کے باھر سے اتر کر دھوپ میں کوٹھی تک پیدل آتا ہے یا بڑا دل کر کے دو چار قدم احاطه کے اندر گاڑی لے آتا ہے۔ جس طرح بنا دیر سویر اس کو ملازمت نصیب ھوئی۔ اس نے سامنے جا کر بھی ادب آداب میں کوئی درجه غلامی کا باقی میں چھوڑا حکام آن پر مہربانی بھی کرتے ھیں درجه غلامی کا باقی میں چھوڑا حکام آن پر مہربانی بھی کرتے ھیں ویسی ھی مہربانی جیسے آقا غلام پر مہربان ھوتا ہے۔ پس اس فیشن کے آدمی قوم میں بھی مطعون نہیں ھوتے اور قوم فرماں روا فیمی مہربانی حاصل کرتے ھیں۔

مگر جب کسی شخص کو غیرت آئی اور اس نے یه ارادہ کیا کہ میں اپنے تئیں اور اپنی قوم کو اس طعنہ آمیز باتوں بندر کی طرح بیٹھنے اور کھانے کی حقارت سے نکالوں اور غلامی کی عادت کو قوم سے چھڑاؤں اسی وقت ھاری فرماں روا قوم نہایت غیظ و غضب سے اس کو دیکھتی ہے۔ اکثروں کو ان میں سے جوش آتا ہے کہ یه غلام ھاری برابری کرنے پر آمادہ ھوا ہے۔ پاجی غلام ھم سے چاھتا ہے کہ ھم بطور دوستوں کے اس سے مدارات کریں۔ ھم بہت خوشی سے بطور ایک آقا کے اس پر مہربانی کرنے کو موجود ھیں۔ مگر اب اس کو غرور آیا ہے۔ یه غلام چاھتا ہے کہ ھارا دوست بنے اور برابر کے دوستوں کی طرح ھم اس سے ملیں۔ کہ ھارا دوست بنے اور برابر کے دوستوں کی طرح ھم اس سے ملیں۔ پاجی ھندوستانی کو اب یہ دن لگے ھیں اس کی مشیخت کسی دن نکال دی جاوے گی ان کو خدا نے قدرت دی ہے جب چاھتے ھیں ایسا ھی کرتے ھیں جیسا کہتے ھیں۔

وہ شخص جس نے تئی تہذیب اختیار کی مے بلا شبہ اس کے دل میں انسانیت کا اثر ہوا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ میں نہایت انسانی ادب سے پیش آؤں اور اوروں سے چاہتا ہے کہ وہ بھی ایک اشراف

انسان سے جس طرح پیش آنا چاھیے اس طرح پیش آئیں۔ اکثر حکام سے وہ خوف کھاتا ہے کہ خدا معلوم کیا پیش آوے اور وہ جو میری وضع کو نا پسند کرتے ھیں کس طرح مجھ سے پیش آویں اور اکثر دفعہ اس کو مشکلات بھی پیش آتی ھیں۔ غلامی کا طریق برتنا یہ پسند نہیں کرتا۔ اس کے جنٹلمین طریقہ کو وہ پسند نہیں کرتے۔ جن سے اس کو معاملہ پڑا ہے اس کی زندگی نہایت تلخی میں گذرتی ہے۔ اس کی تمام خواھشیں برباد ھوتی ھیں۔ ھر طرح اس کو ناکامی حاصل ھوتی ھے۔ پس نئی تہذیب کا اختیار کرنا اس شخص کا کام ہے جو اول تمام بلاؤں اور صدمات کے اٹھانے اور تمام مشکلات کے جھیلنے کے لیے آمادہ ھو جاوے۔

وہ خوب سمجھتا ہے کہ میری قوم کو بجھ سے نارت ہے۔ دوسروں کو میرے طریقہ اور وضع سے عداوت ہے مگر با وصف ان باتوں کے وہ بهادرانہ دلیری کرتا ہے اور تمام مشکلات جھیلتا ہے۔ اس کا کانشنس اس بات سے خوش ہوتا ہے کہ نہ میں نے یہ کام اس غرض سے کیا تھا کہ دوسری قوم مجھ پر مہربان ہوگی یا میری قوم میری عزت کرے گی مگر خود مجھ کو وہ کام کرنا چاھیے جس سے خود میری عزت میری آنکھ میں ہو گو میں اس وقت اپنی قوم کا نشانہ ملامت بنوں مگر اپنی مثال سے اپنی قوم کو بتلاؤں کہ ہم کو آن عیبوں کو چھوڑنا چاھیے جو حقیقت میں حقارت اور وحشیانہ بن کے ہیں اور جن کے سبب سے ہاری قوم وحشی یا نیم وحشی کے لقب سے معزز ہے۔ وہ یقین کرتا ہے (خواہ اس کا یقین صحیح ہو یا غلط) کہ گو اس وقت میری قوم مجھ کو ملامت صحیح ہو یا غلط) کہ گو اس وقت میری قوم مجھ کو ملامت کرتی ہے مگر رفتہ رفتہ وہ سمجھے گی اور شائستہ قوموں میں درجہ ہاوے گی وہ صاف اپنی تہذیب اور قومی تہذیب کی امید پر یہ سب سے ہاوے گی وہ صاف اپنی تہذیب اور قومی تہذیب کی امید پر یہ سب سے ہاوے گی وہ صاف اپنی تہذیب اور قومی تہذیب کی امید پر یہ سب سے ہاوے گی وہ صاف اپنی تہذیب اور قومی تہذیب کی امید پر یہ سب سے مشکلات برداشت کرتا ہے مگر آس کا دل آن امیدوں کے سبب سے ہا

جو اس نے باندہ رکھی ہیں کبھی رنجیدہ نہیں ہوتا ۔

پس وہ لوگ نہایت نا انصاف ہیں جو یہ خیال کرتے ہیں کہ نئی تہذیب والے انگریزوں کے خوش کرنے اور آن میں ملنے اور آن کی خوش سے یه طریقه اختیار کرتے ہیں انگریزوں سے زیادہ تو کوئی شخص اس نئی تہذیب کا مخالف نہیں ہے۔

هاں هم سب انگریزوں کی نسبت یه باتیں نہیں کہ سکتے جو هم نے اس آرٹیکل میں لکھی هیں۔ ایسے فیاض طبع بھی (مگر بہت کم) انگریز هیں جو هندوستانیوں کی هر طرح کی ترق سے خوش هوتی هی ۔ ان کی نهایت خوشی هوتی هے که مندوستانی تہذیب و شائستگی کے اعلیٰ درجه میں پہنچیں ۔ ان کی کال خر ش هے که هندوستانیوں سے بطور ایک دوست کے راہ و رسم رکھیں ۔ ان کی خواهش هے که هندوستانیوں سے غلامی کی عادت (گو که وه کیسی هی ظاهر داری کے لیے هو) جاتی رهے مگر ایسے فیاض طبع کم هیں ۔

پس جو لوگ که نئی تهذیب والوں کو طعنه دیتے هیں اگر ان کے مقصد پر خیال هو اور ذرا سوچیں که آن کو اس قدر مشکلات میں پٹرنے کی کون سی خوشی ہے تو یقین ہے که آن کا غصه بهت کچھ ٹھنڈا هو جاوے ۔

## وفات لارٹی مابرٹ صاحب بھاں *ر* گورنر مدر اس

(تهذیب الاخلاق جلد ششم عبر ، بابت یکم ربیع الثانی ۲۹۲ ه

ہارا یہ پرچہ کسی کے مرنے جینے پر شادی و ماتم نہیں کرتا مگر ہاں ایسے غم پر ماتم کرتا ہے جس سے قوم کا نقصان ہے ۔

مسلان جو هزاروں طرح کی آفتوں اور مصیبتوں اور ذلتوں میں پڑے هوئے هیں آن کے حال پر رحم کرنے والا اور آن کو تمام آفتوں سے بچانے میں کوشش کرنے والا مسلمانوں کا دوست لارڈ هابرٹ تھا۔ افسوس صد افسوس که انھوں نے بعارضه اسمال معدی دفعة کے اپریل ۱۸۷۵ء کو شام کے چھ بجے تیس منٹ پر اس دار نا پائدار سے انتقال کیا۔

هارے ایک دوست کا مقولہ ہے کہ اچھالا ہوا پتھر جب نیچے گرنا شروع ہوتا ہے تو بیچ میں کہیں نہیں تھمتا زمین ہی پر آکر لکراتا ہے ۔ اسی طرح مسلمانوں کا حال ہے کہ آن پر ادبار آیا ہے ۔ آن کا تنزل شروع ہوا ہے اب کوئی آن کو تھام نہیں سکتا ۔ وہ ضرور تحت الثری کو پہنچیں گے ۔ اگرچہ ہم اپنے دوست کی بات کو نہیں مانتے مگر آثار ایسے ہی دکھائی دیتے ہیں ۔

اضلاع شال و مغرب میں خاص مسلمانوں کی بھلائی و بہتری کے لیے مدرسة العلوم قائم کرنے کی تجویز کی گئی ۔ اُس میں لوگوں نے کس قدر مخالفتیں اور مزاحمتیں کیں کہ برسوں سے اخباروں کے صفحوں کے صفحے اُس سے سیاہ ہوتے ہیں اور رسالہ پر رسالے چھپتے

هیں۔ پھر اتنی بات پر اکتفا نہیں ھوا کہ جو بات سے اور صحیح اور واقعی ہے اسی کی بھلائی یا برائی پر بحث کریں بلکہ جھوٹ اور افترا اور بہتان آن لوگوں نے بھی جو اپنے تئیں بڑے دین دار خیال کرتے ھیں اپنے دل سے بنائے اور مشہور کیے تا کہ جس طرح ھو سکے مدرسة العلوم میں ھرج پڑے اور بے شک آن کا دل جانتا ھوگا کہ جو کچھ وہ کہتے ھیں خوا، وہ سچ ھو اور خواہ جھوٹ اُس کو ہدرسة العلوم سے کچھ تعلق نہیں ہے۔ پھر جس قوم کی بھلائی میں: کوشش کی جاوے اور اُسی قوم کے لوگ دیدہ دانسته صرف اپنے اغراض سے اُس میں خلل انداز ھوں اور کوئی دیدہ دقیقہ اس کی بربادی کا فروگزاشت نه کریں تو کیوں کر خیال نه کیا جائے کہ آثار تو ادبار ھی کے دکھائی دیتے ھیں۔ ھاں صرف اس بات پر بھروسه ہے کہ و اللہ متم نہ ورہ ولو کرہ الکا فرون (ای منکرون)۔

مدراس میں ایک یه شخص لارڈ هابرٹ تھا جو مسلمانوں کی هر قسم کی بھلائی میں کوشش کرتا تھا۔ افسوس که وہ بھی دنیا سے جاتا رها اور مسلمانوں کے ادبار کا دوسرا آثار نظر آیا۔ پس خیر خواهاں مسلمانان اس واقعه ناگزیر پر جس قدر غم و الم کریں بجا ہے۔ آئیسویں تاریخ تک لارڈ هابرٹ بہت اچھے تھے اور پریسیڈنسی کالج میں نہایت فصاحت سے آئندہ تعلم کی تدبیر پر بہت عمدہ گفتگو کی تھی۔

لارڈ ھابرٹ نے آکسفورڈ کے ٹرینٹی کالج میں تعلیم پائی تھی اور ۱۸۳۲ء میں سر رشتہ بورڈ تجارت میں کلارک مقرر ھوئے تھے اور آس کے دوسرے برس سر ایچ ایلس کے ساتھ پرائیویٹ سیکریٹری مقرر ھو کر برازیل کو گئے تھے اور ۱۸۳۸ء سے لغایت سنہ ۱۸۹۹ء لندن میں کوئلہ کے کارخانہ میں رجسٹری کمشنر تھے اور جب

سر جارج گرنے آبادی ھائے جدید کے سیکریٹری تھے تو لارڈ ھابرٹ ان کے پرائیویٹ سیکریٹری تھے۔ اس کے سوا اور عہدوں پر بھی مامور رہے آخرکار مارچ سنه ۱۸۲۷ء میں مدراس کے گھرنر مقرر هوئے ۔ تمام مسلمان لارڈ ھابرٹ سے ذاتی محبت رکھتے تھے۔ مسلمانوں کی بہتری اور ترق کے لیے جو کچھ لارڈ ھابرٹ نے کیا اس کے بھی مسلمان ان کے بہت احسان مند ھیں اور مسلمانوں کی بلکه عام لوگوں کی تعلیم نے ان کے عہد میں به نسبت اور کسی گورنر مدراس کے بہت ترق پائی تھی۔ اس قدر ان کے حق میں کہنا بہت صحیح هے که مدراس کے تمام باشندگان کی بھلائی چاھنے والے اور مسلمانوں کے خاص دوست تھے۔ ان کے بھائی ھابرٹ پاشا سلمان روم کے ھاں امیر البحر ھیں۔

خدا لارڈ ھابرٹ پر اپنے نبی کے صدقہ سے جس کی است پر وہ مہربان تھے رحم کرے ۔ آمین

#### ضہیہہ

# واقعهُ معراج كي حقيقت و اصليت

مقالات سرسید کی اس جلد کا پہلا حصه مذهبی امور کے متعلق سرسید کے ذاتی خیالات پر مشتمل ہے مندرجه ذیل مضمون اسی سلسله کی ایک کڑی ہے جس میں سرسید نے معراج نبوی اور شق صدر کے متعلق اپنی رائے اور اپنے خیال کا بڑی تشریج اور تفصیل سے ذکر کیا ہے ۔ اس جلد کے حصه اول کی ترتیب کے وقت یه مضمون نہیں ملا تھا ۔ اب دستیات ہوا ہے اس لیے آخر میں بطور ضعیمه درج کیا جاتا ہے ۔

(پد اساعیل پانی پتی)

معراج کے متعلق حدیثوں اور روایتوں میں جس قدر اختلاف فے غالباً اور کسی امر میں اس قدر اختلاف نه هوگا-معراج کا واقعه بیان کرتے هوئے آن اختلافات کا بیان کرنا اور آن کی تنقیح کرنا ضروری ہے اس لیے هم یہاں هر ایک امر کو معه آن کے اختلافات کے جدا جدا بیان کرتے هیں ۔

#### زمانة معراج

بخاری میں شربک کی روایت سے ایک حدیث ہے جس کے یہ الفاظ ھیں '' قبل اللہ ہوئے سے اللہ ''' یعنی اسراء آنحضرت کو وحی آنے یعنی نبی ہونے سے پہلے ہوئی تھی مگر خود محدثین نے بیان

کیا ہے کہ وہ الفاظ اسرا سے متعلق نہیں ہیں چناں چہ اُس حدیث کی اس بحث کو بھی بیان کرین گے۔اس وقت اُن اختلافات کو بیان کرتے ہیں جو اسرا یا معراج سے متعلق ہیں ۔

اس باب میں که معراج کب هوئی ، مندرجه ذیل مختلف اقوال هیں :

۔ هجرت سے ایک برس پہلے ربیع الاول کے مہینه میں ۔

- هجرت سے ایک برس پانچ مہینے پہلے شوال کے مہینہ میں - بعضوں نے کہا کہ رجب کے مہینہ میں ـ

سـ هجرت سے اٹھارہ مہینے پیشتر ـ

ہ۔ هجرت سے ایک برس تین مہینے پہلے ذیالحجه میں ۔

۵۔ هجرت سے تین برس پہلے ۔

ہ۔ نبوت سے پانخ برس بعد ۔

ے۔ نبوت سے بارہ برس بہد ؛ بعضو**ں کے نزدیک قبل**م موت ابی طالب اور بعضوں کے نزدیک بعدر موت ِ ابی طالب ۔

۸- نبوت سے تیرھویں برس ربیع الاول یا رجب میں -

ہ۔۔ ھجرت سے سولہ مہینے قبل ذیقعدہ کے مہینہ میں اور
 بعضوں کے نزدیک ربیعالاول میں ۔

١٠ ستائيسوين تاريخ رجب كے سهيد مين -

١١- رجب كر بهلم جمعه كي رات كو -

ہ ہے۔ مثالیہ ویس تساریج وسلمیان کے ممہیتہ مہیں ہفتہ کی۔ رائٹہ کو ـ

یہ تمام اختلافات ہو ہم نے بیان کیے ایلی شرح بخاری میں مندرج ہیں اور آس کی عبارت بلاغلہ ہم ذین میں نقل گرئے ہیں -عینی مایں لکھا ہے کہ معراج کے وقت میں اختلاف ہے بلاض و اختلف فی وقت المعراج کہتے ہیں نبوت سے پہلے ہوئی

یه قول شاذ ہے لیکن اگر اس کا واقع هونا خواب س خيال كيا جائے تو بے وجہ نہیں ہے۔ بعض هجرت سے ایک سال بہلے ربيع الاول مين مانتے هيں۔ يه قول اکثر لوگوں کا ہے جاں تک کہ ابن حزم نے اس پر اجاع پایخ سہینے پہلے ہوئی اس قول کو طبری اور بہتی نے بیان کیا ہے ۔ اس قول کی بنا پر معراج ماه شوال میں هوئی اور ابن کہ هجرت سے اٹھارہ مہینے پہلے ھوئی ۔ ابن البر نے اس قول کو بھی بیان کیا ہے اور بعض کے نردیک هجرت سے ایک برس تین مہینے پہلے ہوئی ۔ اس کی بنا پر ذى الحجه كا مهينه تها ابن فارس اسی قول کو مانتا ہے اور بعض کے نزدیک هجرت سے تین برس یہلے ہوئی ۔ اس کو ابن آثیر نے

فقيل انه كان قبل المبعث وهو شاذ الا اذ احمل على انه وقع في المنام قله وجه وقيل كان قبل السهجرة بسنة في ربيع الاول و هو قول الاكثرين حتى بالغ ابن حزم فنقل الاجاع على ذلبك وقال السدى قبل أمت هونا بيان كيا في اور سدى الهجرت بسنة و خمسة کے نزدیک هجرة سے ایک برس اشهر و اخرجه من طريقه الطبرى والبيهقي فعلى هذا کان فی شوال و حکی ابن عبدالسرانه کان فی رجب و جنزم به النووى و قيل بشانية عبدالس نے ماہ رجب ميں بيان عمشر شمر احكاه ابن العركيا هے ـ نووى بھى اسى كو ايسنا وقيل كان قبل الهجرة ماننا هي اور بعض كا قول هي بسنة و ثلاثة اشهر فعلي هذا يكون في ذي الحجه و به جزم ابن فارس وقیل كان قبل الهجرة بشلاث سنن حكاه ابن الاثير وحكى عياض عن الزهرى اله كان بعد المبعث بخمس سنين و روی این ای شیبه سن حديث جابروا ابن عباس

رضى الله تنعالي عنهم قال ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين و فيه بعث وفيسه عسرج بسه الى الساء وفيه مات ـ

(صفحه ۸ عینی شرح بخاری جلد ۸) معراج اور اسی دن وفات پائی ـ

وكان اي الاسراء في السنة الثانية عشر من النبوة و في رواية البيهي من طريق موسلی بن عقبه عن الزهری انه اسرے به قبل خروجه الى المدينة بسبنة وعن السدى قبل مهاجرته بستة عشر شهرا فعلى قوله يكون الاسراء ف شهر ذيقعدة وعبل قول الزهرى يكون في ربيع الاول و قيل كان الاسراء ليبلة السابع والعشرين من رجب و قبد اختاره الحافظ ' عبدالغني بن سرور المقدسي في سيرته و سنمهم سن يزعم انه كان في اول ليلة جمعة

بیان کیا ہے اور قاضی عیاض نے زهری سے حکایت کی قے که معراج نبوت سے پانخ برس بعد ھوئی اور ابن ابی شیبہ نے عباس اور جابر سے روایت کی ہے کہ وه دونوں کہتر تھر که پیغمس خدا پیر کے دن پیدا ہوئے اور اسی دن نبوت ملی اور اسی دن

معینی میں دوسرے مقام پر لکھا ہے که معراج نبوت کے بارھویں سال ھوئی ۔ بہقی نے موسلی بن عقبہ اور اس نے زھری سے روایت کی ہے کہ معراج مدینہ جانے سے ایک برس پہلے ، ھوئی اور رسدی کا قول ہے کہ هجرت سے دو ماہ پہلر پس اس کے قول کے موافق ماہ ذیقعدہ میں اور زهری کے قول کے موافق ربیع الاول میں ، بعض کمتر هی ستائيسويں رجب كـو هـوئي ـ حافظ عبدالغني بن سردار مقدسي نے اپنی سرت میں اسی قول کو اختیار کیا ہے اور بعض کا گان ہے ماہ رجب کو جمعہ کی اول شب میں هوئی ـ پهر بعض کا قول ہے کہ ابو طالب کے

مرنے سے پہلے هوئی اور ابن جوزی نے بکھا ہے کہ ان کے مرنے کے بعد نبوت کے بارهویی سال هوئی ۔ پهر کوئی کہتا ہے کہ نبوت کے تبره ویں سال رمضان کی سترہ تاریخ کو هفته کی رات کو هوئی اور کوئی کہتا ہے کہ ربیع الاول میں کوئی کہتا ہے وجب میں ۔

من شهر رجب ثم قيل كان قبل موت ابي طالب و ذكر ابين الجوزى انه كان بعد موته في سنة اثنتي عشرة للنبوة ثم قيل كان في ليلة السبت لسبع عشرة ليلة خلت من رمضان في السنة الثالثة عشر للنبوة وقيل كان في ربيع الاول وقيل كان

(صفحه ۱۹۹ جلد ثنانی عیدنی شرح بخاری)

یه روایتی اس قدر مختلف هیی که کوئی علائیه قرینه یا دلیل بین آن میں سے کسی روایت کو مرجح کرنے کی نہیں ہے۔ قرآن محید سے اس بات پر یقین هو سکتا ہے که اسراء جس کا دوسرا نام معراج ہو رات کو واقع هوئی اور احادیث مختلفه سے جو امر مشترک اور یز قرآن محید سے بطور دلالت النص پایا جاتا ہے وہ اس قدر ہے که زمانه نبوت میں معراج هوئی اور یه بات که کب هوئی بسبب اختلاف روایات و احادیث محقق ثابت نہیں هو سکتا ۔ پس ان تمام اختلافات کا نتیجه یه هوا که بعض علاء تعدد معراج اور اسراء کے قائل هوئے اور معراج اور اسراء کو دو جداگانه واقعے قرار دیے ، چناں چه عینی شرح مخاری میں لکھا ہے۔

که سعراج اور اسراء میں اختلاف هے که دونوں ایک رات و اختلفوا فی المعراج میں هوئے یا دو راتوں میں اور الاسراء هل کانا فی لیلة دونوں جاگئے میں هوئیں یا

خواب میں یا ایک خواب میں اور ایک بیداری میں ۔ بعض کا قول ہے اسراء دونوں مرتبه هوئی ۔ ایک دفعه خواب میں روح کے ساتھ اور ایک دفعہ روح اور بدن کے ساتھ بیداری میں بعض کے نزدیک بیداری سی کئی دفعه اسراء هوئی ـ بهاں تک که بعض چار دنعه اسرا کے قائل ھوئے ھیں اور بعض نے گان کیا ہے کہ ان میں سے بعض مدینه می هوئی ـ ابو شامه نے حدیث اسراکی مختلف روایتوں میں تین مرتبه اسراء مان کر توفیق کی ہے۔ ایک دفعہ مکه سے بیت المقدس تک براق پر مكة العن السماوات عللي " دوسرى دفعه مكه سے آسانوں تک براق پر ۔ تیسری دفعه مکه سے بیت المقدس تک پھر آسانوں تک ـ متقدمین اور متاخرین سب متفق هی که که اسبراء بدن اور روح کے ساتھ واقع ہوئی اور مكه سے بیت المقدس تک جانا تو نص قرآنی سے ثابت ہے ۔

واحدة او في ليلتين و هل كانا جميعا في اليقظة او في المنام واحد همما في اليقظ و الاخر في المنام فقيل ان الاسراء كان مرتين مرة بروحه مناما ومرة بروحه وبدنه يقظة ومنهم من يدعى تعدد الاسراء في اليقطة ابسضاحتي قال انه اربع اسرا آت وزعم بعيضهم ان بعضها كان بالمدينة ووفيق ابو شاسة في روايات حديث الاسراء بالجمع بالتعدد فجعل ثلاث اسرا ۱ات مرة من مكة الى بيت المقدس فقط على البراق ومرة من البراق ايسا ومرة من سكة الى بيت المقدس ثم الى السموات جمهود السلف والمخلف على ان الاسراء كان ببدنه و روحه و اما سن مكة الى بيت المقدس فبنض القرآن ـ (عینی شرح مخاری جلد ، صفحه ۴۹) ان تمام روایتوں پر لعاظ کرنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ علاوه اس اختلاف کے جو زمانه معراج میں ہے نسبت نفس معراج یا اسراء کے حسب تفصیل ذیل علماء میں اختلاف ہوگیا ہے ـ

1- بعضوں کا قول هے که اسراء اور معراج دو جداگانه واقعات هس ـ

ہ۔ بعضوں کا قول ہے کہ ایک دفعہ صرف اسراء ہوئی اور 🕆 ایک دفعه اسرا معه معراج -

 بعضوں کا قول ہے کہ معراج دو دفعہ ہوئی ایک دفعہ بغیر اسراء کے اور ایک دفعہ معہ اسراء کے۔ ،

ہ۔ بعض کا قول ہےکہ اسراء معہ معراج کے دو دفعہ ہوئی ۔ ۵۔ اکثر علماء کا یہ قول ہے جو قول مقبول بھی ہے کہ اسراء و معراج ایک دفعه ایک ساته ایک هی رات میں هوئی ـ یہی فول صعیح اور متفق علیہ ہے اور احادیث سے جو امر

مشترک پایا جاتا ہے اور جو قرآن مجید کی دلالت النص سے ثابت هوتا ہے وہ بھی ہی ہے مگر ہم اس مقام پر آن تمام اقوال کو جن سے یه اعتلاف ظاهر هوتے هیں ذیل میں لکھتے هیں ـ

اقوال آن علماء کے جو اسراء اور معراج کو دو جداگانه واقعر كهتر هين

جو لوگ که الاسراء اور معراج کو علیحده علیحده دو واقعے جنح البخارى الى ان قرار ديتے هيں أن كا بيان يه ه ليلة الاسراء كانمت غير ابن وحيه كا يه قول كه خود ليلة المعراج لانه افرد بخارى كاميلان اس پر ه كه. ليلة الاسراء الك واقعه هـ ـ اور ليلة المعراج الك واقعه -اور وہ دلیل یہ لاتا ہے کہ بخاری

لكل منهما ترجمة -

(فتح البارى جلد هفتم صفحه ۱۵۰)

ے ان دونوں میں سے ہے ایک کے لیر جدا جدا ترجمه الباب قرار یا ہے (اور واضح ہو کے بخاری کا ترجمة الباب بطور استنباط مسائل کے سمجھا جاتا ہے۔

خاری نے ایک علیعدہ باب میں لکھا ہے کہ یہ باب ھے حدیث اسراء کا اور خددا کے اس باب حديث الاسراء و قول كاجهان أس نے فرمايا ہے '' پاک ہے وہ جو لر گیا اپنر بندے کو ایک رات میں مسجد حرام سے مسجد اقصلٰی تک ''۔

عاری صفحه ۸۸۸) -نيف فرضت الصلواة الاسراء ـ مخاری صفحه (۵۰)

ترجمة ابواب البخاري

ول الله تعالي سبحان الذي

البرى بنعبيده ليلا من المسجد حدرام الى المسجد الاقصلي

ور دوسرے علیحدہ باب میں لکھا ہے کہ یہ باب ہے كتاب الصلوة باب اس بيان من كه اسراء من تماز کیوں کر فرض ہوئی ۔

۔گر اس دلیل کو خـود علامہ ہجر عسقلانی نے رد کیا ہے ـ اور کہا ہے کہ اس سے دونوں کا جدا جدا ھونا مخاری کے نزدیک نہیں نکلتا بلکہ کتاب الصلوة کے عنوان سے دونوں کا ایک ھونا ظاهر ہے۔کیوں کہ اس نے لکھا هے ۔ که لیلة الاسراء میں بماز کیوں کر فرض ہوئی اور نماز یقیناً معراج میں فرض هو<u>ئی هے ـ اس سے</u> " معلوم هوا که مخاری کے نزدیک دونوں واقعر ایک هیں جدا جدا

ولا د لا لـ نه في ذلك عـ لي التغائر عنده بل كلاسه في اول الصلوة ظاهر في اتحاد ها و ذالک انه ترجم باب كيف فرضت الصلوة ليلة الاسراؤ الصلوة انما فرضت في المعراج فبدل عدلي اتحاد ها عنده و انما افرد كلا سنها مرحمة لان كلا منها يشتمل سدى قبصة سفردة و ان

كانيا وقعا معا\_

(فتح البارى جلد ے صفحه ١٥٠) - كه ان ميں الگ الگ قصر هيں اگرچه وه ایک همی ساته واقع هوئے هیں ـ

وقال بعض المتاخرين سمجهتار هين علامه هجر كانت قصة الاسراء في ليلة عسقلاني نے لكها هے ـ بعض و المعراج في ليلة مسمسكا متاخرين نے كما هے كه اسراء عما ورد في حديث انس من ايک رات سي هوئي اور معراج روایدة شریک من ترک ذکر ایک رات س ـ آن کی حجت یه الاسراء وكذا في ظاهـر حديث مالیک بن صعصعه

> (فتح الباري جلد هفتم صفحه ۱۵۱)-

مگر خ.ود حجر عسقلانی و لا كن ذلك لا يستلزم ان بعض الرواة ذكر ما لم يذكره الاخر ـ

(فتح البارى جلد هفتم صفحه (۱۰۵۱)

نهس آتا \_ چنال چه وه لکهتر هس که اس سے تعدد واقع لازم نہیں آتا۔ بلکه یه خیال کیا جاتا ہے بعض راویوں نے جو بیان کیا ہے اس کو دوسرے راویوں نے ترک کر دیا ھے۔

جن کے گان میں اسراء الگ واقع ہے ۔ ان کی دلیل شداد ابن واحتج سن زحم ان اوس کی حدیث ہے جس کو بزار

اور بعض علائے متاخرین بھی قصه اسراء اور معراج کو دو واقعے ہے کہ انس کی حدیث س جو شریک سے مروی ہے اسراء کا ذکر نهین اور ایسا هیمالک بن صعصعه

ترجمة الباب اس لير قرار ديا ه

لکھتر ھیں کہ متاخرین نے ان وایتوں کی بنا پر اسراء کا ایک التعدد بل مو محمول على رات مين اور معراج كا دوسرى رات س هونا خيال كيا هے مگر آن روایتوں سے اسراء اور معراج

كا عليحده عليحده واقم هونا لازم

کی خدیث سے معلوم ہوتا ہے۔

الاسراء وقع سفردا بما اخرجه البزارو الطيراني وصححة البيهقي في الدلائل من حديث شداد بن اوس قال قلنا یا رسول الله کیف اسرے بک قال صليت صلاة العنمة بمكة فاتانى جبريل بداية فذكر الحديث في محيشه بيت المقدس وسا وقع له فيه قال ثم انصرف لى فمردنا بعير لقريش عكان كذا فذكره قال ثم اتيت اصحابي قبل الصبح مكة ـ

(فتح السارى جلد هفتم صفحه ۱۵۱)

اور طرانی نے بیان کیا اور بہتی نے دلائل میں اس کی تصحیح کی ھے۔ اُس نے کہا کہ ھم نے کہا یا رسول الله آپ کو کیوں کر اسراء هوئی ۔ فرمایا که میں نے عشاء کی تماز مکه میں پڑھی پھر جریل مرے پاس سواری (براق) لايا \_ پهر بيت المقدس جانا اور وهاں جو کچھ گذرا سب بیان کیا ۔ پھر فرمایا که واپسی میں ھارا قریش کے آونٹوں پر فلاں حگه گذر هوا ـ پهر اس کا ذکر کیا پھر فرمایا کہ میں صبح سے پہلے مکه میں اپنے اصحاب کے یاس آگیا۔

اقوال آن علماء کے جو کہتر میں کہ ایک دفعہ صرف، اسراء ہوئی اور ایک دفعہ اسراء مع معراج کے

بعض نے کہا ہے کہ اسراء بیداری میں دو دفعہ ہوئی ۔ پہلی دفعه پیغمبر خدا بیت المقدس سے لنوٹے اور اس کی صبح کسو جو کچھ دیکھا قریش سے بیان کیا۔ دوسرى دفعه بيت المقدس تك گئر پھر وھاں سے آسی رات آسانوں پرگئر۔ قریش نے اس واقعہ پر اعتراض نہیں کیا کیوں کہ

و قيل كان الاسراء مرتين في السيقنظة فيا لا ولى رجع من بيت المقدس وفي صبيحتة اخبر قريشا بما وقع والثانية اسرے به الی بیت القدس ثم عرج به من ليلة الى الساء الى اخبرما وقع ولم يقع

لقريش في ذلك اعتراض لان ذلك عندهم من جنس قوله ان الملك ياتية من الساء في اسرع سن طرفة عين وكانـوا يعتقدون استحالة ذلك من قيام الحجة على صدقه بالمعجزات الباهرة لكسهم عاند واني ذلک و استمروا علی تکذیبه فيه بخلاف اخباره انه جاء بيت المقدس في ليلة واحدة ورجع فانهم صرحوا بتكذيبه فيه فطلبوا منه نعت بيت المقدس لمعرفتهم به علمهم بانه ساکان راه قبل ذلك فامكنهم استعلام صدقه في ذلك بخلاف المعراج ـ (فتح البارى جلد هفتم صفحه ١٥١) بیت المقدس کو نہیں دیکھا۔ پُس معراج کے برخلاف اس میں آن کو رسول اللہ کے سچے ہونے کی آزمائش کا موقع ملا ۔

اور ام ہانی کی حدیث میں ابن اسحاق اور ابوا یعلی کے نزدیک وھی مضمون ہے جو ابو سعید کی حدیث میں ھے۔ پس اگر یہ ثابت ہو جائے کہ معراج خواب میں ہوئی تھی جیسا کہ شریک کی روایت میں انس سے مروی ہے

آن کے نزدیک یہ ایسا می تھا

جیسر آن کا یـه قـول که فرشته

آسان سے پلک جھپکانے سے بھی

يہلے آتا ہے۔ اور اس کو محال

سمجهتر تهر حالان که روشن کا

واقع ہونا اُن کے سچے ہنونے کی

دلیل تھی ۔ لیکن آنھوں نے

اس میں مخالفت کی اور برابر

پیغمبر خداکو اس میں جھٹلاتے

رھے۔ برخلاق اس کے کہ

آپ نے ایک رات میں بیت المقدس

جانے اور وہاں سے پھر آنے کی

خبر دی اس واقعه میں اُنھوں نے

کھلم کھلا پیغمبر خدا کی تکذیب

اور بيت المقدس كا حال پوچها

کیوں کہ وہ اس سے واقف تھر

اور جانتے تھے کہ پیغمبر خدا نے

و في حديث ام هاني عند ابن اسحاق و ابي يعلى نحو ما في حديث ابي سعيد ـ فان تبت ان السعراج كان سنا ما على ظاهر رواية شريك

و عن انس فينتظم من ذلك و ان الاسراء وقع مرتين ـ مرة على النفراده ـ و مرة مضموما اليه المعراج وكلاها في اليقظة ـ

(فتح البارى جلد هفتم صفحه ۱۵۱) ـ

اقوال آن علما کے جو کہتے ہیں کہ معراج دودفعہ ہوئی ایک دفعہ بغیر اسراء کے اور ایک دفعہ معه اسراء کر

هوئی ــ

والمعراج وقع مرتين. اليقظة مضموما الى الاسراء -﴿ (فتح الباري جلد هفتم جاگنر مين ـ ﴿ ٠ صفحه ١٥١) -

اسام ابوشاسه کا میلان معراج کے کئی بار واقع ہونے کی و جنح الاسام ابو شاسة طرف هـ - اور سند مين أس حديث کو بیان کرتے ہیں جو بزار اور سعید بن منصور نے ابدو عمران جونی سے اور اس نے انس سے مرفوعاً روایت کی که پیغمبر خدا نے فرمایا کہ میں بیٹھا تھا کہ جریل آئے اور مرے دونوں مونڈھوں کے درمیان ھاتھ مارا ۔

فتح الباری میں ہے کہ مرة في السنام عبلي الفراده معراج دوبار هوئي ـ ايک بار توطئه و تمسيدا ـ وسرة في بطور تمهيد كے تنها خواب ميں ھوئی اور ایک بار اسراء کے ساتھ

تو اس سے معلوم ہوگا کہ اسراء

دو بار هوئی ـ ایک بار تنها اور

ایک بار معراج کے ساتھ اور

دونوں ذفعه حالت بیداری میں

الى وقوع المعراج مرارا واستندالي ما أخرجه البزار و سعید بن منصور من طریق ابي عسران الجوني عن انس دفعه قال بينا انا جالس اذ جاء جبريل فوكرز بين كتفي فقمنا الى شجرة فها

مثل وكرالطائر فقعدت افي احدها وقعد جبريل في الاخرفار تفعت حتى سدة الخافقين الحديث ـ و فيه فغتم لى باب من الساء و رايت النور الاعظم واذا دونه حجماب و فرف المدر و الياقوت - قال المعلامة ابن الجبجر و رجاله لا بأس بهم الا أن الدارقطني ذكرله علة تقتضني رساله وعلني كل حال فهى قصة اخرى الظاهر انها وقعت بالمدينة ولأ بعد في وقوع اشالها و انما المستبعد وقوع التعددني قصة المعراج التي وقع فيها سوالـه عن كل بني و سوال اهل كل باب هل بعث اليه و فرض البصلوات البخس وغير ذلك فأن تعدد ذلك في اليقظة لا يتجه فيتعين رد بعض الروايات المختلفة الى بعض او الترجيح الا انه لا بعد في جميع وقوع ذلك في السنام توطئة ثم وقوعه

پھر ھم دونوں ایک درخت کے پاس گئر جس میں پرندوں کے دو گھونسلر سے رکھر تھر ۔ ایک میں جریل اور ایک می می بیٹھ گیا ۔ پھر میں بلند ہوا یہاں تک که آسان و زمین سے گذر گیا۔ اسی حدیث میں ہے کہ میرے لیر آسان کا دروازہ کھولا گیا ۔ اور میں نے نور اعظم کو دیکھا اور اس سے ورے ایک پردہ تھا موتیوں اور یاقوت کا۔ علامه ابن حجر نے کہا ہے کہ اس حدیت کے راویوں میں کوئی عیب نہیں ہے۔ مگر دارقطنی نے ایک ایسی علت بیان کی ہے جس سے اس كا.مرسل هونا معلوم هوتا هي مرحال یــه ایک اور قصه هے اور ظاهرا وه مدينه من هوا ـ اور ایسر واقعوں کے هونے س کوئی تعجب نہیں ہے۔ اور اگر تعجب انگیز ہے تو معراج کے قصه کاکئی بار هونا ہے جس سی ہر نبی کا سوال اور ہر آسان کے دربان کا سوال که کیا ادھر بھیجر گئے ہیں۔ اور پانچ نمازوں ک

في السقظة على وقفه كما فرض هونا مذكور هي ـ كيون كه قىدىتە ـ

(فتح السبارى جلد ہفتم كئى بار واقع ہونے كى كوئى وجه صفحه ۱۵۱) ـ

کو بعض کی طرف پھیرنا یا آن میں سے ایک کو ترجیح دینی ضرور رہے ۔ سگر اس میں کوئی تعجب نہیں ہے کہ یہ سب خواب میں تمہید کے طور پر ہوا ہو پھر اس کے موافق بیداری میں جیسا کہ هم پہلر ذکر کر چکر هيں ـ

ابن عبد السلام في تفسيره بيداري اور مكه اور مدينه مين كان الاسراء في النبوم و اليقظة و وقع بمكة والمدينة فان كان يريد تخصيص المدينة بالنوم ويكون كلامه على طريق السلف و النشر غيرالمرتب فيحتمل ويكون الاسراء الني اتصل به المعراج و فرضت فيه الصلوات في اليقظة بمكة و الاخر في المنام بالمدينة وينبغي ان يزاد فيه ان الاسراء في المنام تكور با لمدينة النبويه ـ

اور ابن عبدالسلام كا قلول اس حديث كي تفسر مين اور بهي و سن المستغرب قبول عجيب هے كه اسراء خبواب و هوئی اگر اس کی مراد یه هے که مدینه میں خواب میں هوئی اور آس کا کلام بطور لف و نشر غیر مرتب کے ہو تو احتال ہے که ایسا هی هو اور اسراء جس کے ساتھ معراج ھوئی جس میں مازیں فرض هو ثم حالت بیداری میں مکه میں هوئی هو اور دوسری خواب می مدینه میں ۔ اور اتنی بات اور ہڑھانی چاھیر کہ اسراء خواب میں کئی بار مدینه میں

ھوئی ۔

حالت بیداری میں اس قصه کے

نہیں ہے پس بعض مختلف روایتوں

(فتح البارى جلد سابع صفحه ۱۵۲) ـ

## اقوال آن علماء کے جو اسراء کا مع معراج کے دو دفعه هونا بیان کرتے هس

ھاں بعض حدیثوں میں وہ باتیں ھیں جو بعض کی مخالف ھیں۔ اسی لیر بعض اهل علم کا میلان اس طرف ہے کہ یہ سب کچه دو مرتبه هوا ایک مرتبه نیند می بطور تمهید اور پیش بندی کے اور دوسری مرتبہ جاگتر میں ۔ جیساکہ فرشتہ کے اول اول وحى لانے ميں هوا۔ اور میں اس کتاب کے شروع میں ابن میسره تابعی کبیر وغیره کا یه قول ذکر کر چیکا هول که یہ نیند کی حالت میں ہوا ۔

نعم جاء في بعض . الاخبار، يخالف بعض ذالک فجنع لا جل ذلک بعض اهل العلم سنهم الى ان ذلك كله وقع مرتبين مرة في المنام توطئة و تمهيد او سرة ثانية في اليقظة كما وقع نظير ذلك في ابتداء مجئي الملك بالوحى فقد قدمت في اول الكتب ما ذكره ابن ميسرة التابعي الكبعر وغيره ان ذلك وقع في المنام ـ (فتح الباری شرح صحیح بخاری جلد هفتم صفحه ١٥٠)

اور مملب شارح بخاری نے اس قول کو ایک گروہ کی جانب و حكاء (اے مهلب) سے بيان كيا هے اور ابو نصر قشیری نے اور ابو سعید نے شرف المصطفلي مين كما هے که پیغمبر کو کئی بار معراج هوئي بعض دفعه خواب مين اور بعض دفعه بیداری می ـ

عن طائفة و ابو نصر ین القشری و ابوسعید نی شرف المصطنيلي قال كان اللنبي حال إلله عليه وسلم معاريج منها ما كان في اليقظة

و سنـهـا سـاكان فى الـمـنــام ــ (فتح البارى جلد هفتم صفحه .١٥)

اب هم آن حدیثوں اور روایتوں کو نقل کر۔ میں جن سے بیان ہے که اسراء اور معراج ایک هی دفعه اور ایک رات میں هوئی تهیں اور انهی روایتوں کو هم تسلم کرتے هیں ـ

اقوال آن علماء کے جو اسراء اور معراج دونوں کا ایک رات میں ہونا تسلیم کرتے ہیں

جمہور علاء اور محدثین اور فقها اور متکلمین کا یه مذهب ہے که اسراء اور معراج دونوں ایک رات میں واتع هوئیں۔ ظاهرا وہ لوگ مکه سے بیت المقدس تُک جانے کا نام اسراء رکھتے هیں والا اکثر علی انه اور بیت المقدس سے سدرة اسرے بنجسدہ الی بیت المقدس المنتهی تک جانے کا معراج ۔ جیسا ثم عرج به الی السموات که تفسیر بیضاوی میں لکھا ہے شی انتہی الی سدرة المنتهی ۔ اور اکثر علاء اس پرمتفق هیں ۔ (تفسیر بیضاوی جلد اول

صفحه مهه) -که بیت المقدس تک آن حضرت مجسده گئے پھر آسانوں کی طرف بلند کیر گئر مهان تک که سدرة المنتهایی تک جا مهنچر ـ

اور فتح البارى شرح صحيح بخارى مين لكها ه كه علمائه و قد اختلف السلف متقدمين نے احادیث كے مختلف بحسب اختلاف الاخبار هونے كے سبب سے اختلاف الواردة ـ فمنهم من ذهب كيا هے بعض كهتے هين كه الى ان الاسراء والمعسراج اسرا اور معراج دونوں ايك وقعا في ليلة واحدة رات مين حالت بيدارى مين في اليقظة بجسد النبي جسم اور روح كے ساتھ بعثت

بعدالمبعث واللي هذا ذهب الجمهور سن علاء المحدثين والققهاء عليه ظواهر الأخبار الصحيحه ولاينبغي العدول عن ذالك اذليس في العقل ما يخيله حتى يحتاج ضرورت هو ـ الى تاويىلە ـ

> (فتح البارى جلد هفتم صفحه ١٥٠)

عقب الاسراء في ليلة واحدة رات مين واقع هونے كي تائيد روایة ثابت عن انس عند مسلم کی اس روایت سے هوتی هے مسلم ففی اوله اوتیت جوثابت نے روایت کی م اس کے بالبراق فركبت حتى اتيت بيت المقدس فذكر القصة الى ان قال ثم عرج الى السماء الدنيا و في حديث ابي سعيد الخدري عند ابن اسحاق فلما فرغت مماكان في بيت المقدس اتى بالمعراج

صلی اللہ علیہ وسلم و روحہ کے بعد واقع ہوئیں۔ تمام علائے محدثین ۔ فقہا اور متکلمین اسی کے قائل ہیں اور تمام احادیث صحیحه سے بھی ایسا و المتكلمين و تواردت هي معلوم هوتا هے اور اس سے انکار کرنے کی گنجائش بہیں کیوں کہ یہ عقل کے نزدیک عال نہیں ہے تاکه تاویل کی

علامه حجر عسقلانی نے دوسرے مقام پر یه لکھا ہے۔ که ويـۋيـد وقـوع الـمعـراج اسرا كے بعد معراج كے ايك هي اؤل میں ہے کہ براق لایا گیا پھر میں اس پر سوار ھوا ۔ ہاں تک که بیت المقدس بهنچا \_ پهر وهاں کا حال بیان کرتے کہا کہ پھرھم آسان کی دنیا کی طرف بلند ہوئے اور ابن اسحاق نے ابوسعد خدری کی حدیث میں بیان کیا ھے کہ جب میں بیت المقدس

فذكر الحديث و وقع في كي سيرسے فارغ هوا تو ايك اول حدیث مالک بن صعصعة أن النبي صلى الله عليه وسلم حد ثهم عن ليلة إس به فذكر الحديث فهو و ان لم يذكر فيه الاسراء الى بيت المقدس فقد اشار اليه و صرح به في روايشه فهو المعتمد ـ

> (فتح الهارى جلد هفتم صفحه ۱۵۱)

سیڑھی لائی گئی۔ پھر پوری حدیث بیان کی اور مالک بن صعصعه کی حدیث کے شروع میں ہے کہ پیغمبر خدا نے آن سے لیلہ الاسراء کا ذکر کیا۔ اپھر پوری حدیث بیان کی۔ پھر اگرچه اس نے اس حدیث میں بیت المقدس تک جانے کا ذکر نہیں کیا ۔ مگر اشارہ کر گیا ہے اور اپنی روایت میں اس کی تصریح کر دی ہے اور یہی معتبر ہے۔

جن روایتوں میں اسراکو علیحدہ اور معراج کو علیحدہ دو چیزیں قرار دیا ہے ۔ ان کو هم تسلم نہیں کر سکتر ۔ بلکه اسرا اور معراج کو ایک دوسرے کا متحد المعنی یا مرادف تصور کرتے ھیں۔ اس لیر کہ قرآن محید میں صرف لفظ اسرے واقع ہوا ہے حمال خدا نے فرمایا ہے " سبحن البذی اسرا بعبدہ لیلا من المسجد الحرام المسجد الاقصى الذي باركنا حوله" مكر اس کے بعد فرمایا ہے " لنر یہ من ایسنا انہ ہو السمیم البصير " يه آخر فقره ايک قسم کے عروج پر دلالت کرتا ہے جس کے سبب لفظ معراج مستعمل ہو گیا ہے پس معراج اور اسراکا مفہوم متحد ہے اور یہ ایک ہی واقعہ ایک ہی رات میں اور ایک هي دفعه واقع هوا تها ـ

جن علما نے اسرا اور معراج کا ہونیا متعبدد دفعہ تسلیم کیا

ھے اس کا اصلی سبب یہ ھے کہ اسرا اور معدراج کے متعلق جو حدیثیں اور روایتیں وارد ھیں۔ وہ آپس میں بے انہا مختلف ھیں۔ علما نے ان تمام حدیثوں کی تطبیق کرنے کے خیال سے وہ تمام شقوق اختیار کر لی ھیں جو آن حدیثوں اور روایتوں سے پیدا ھوتی تھیں۔

هم اس طریق کو صحیح نہیں سمجھتے ۔ مختلف حدیثوں میں وجہ تطبیق پیدا کرنی نہایت عملہ طریقہ ہے۔ بشرطیکه ان میں تطبیق هو سکے ۔ جو حدیثیں اس قسم کی هیں که جن میں ایسے امور کا بیان ہے جو عادۃ یا امکاناً واقع هوتے رهتے هیں اور جن میں کوئی استبعاد عقلی نہیں ہے اگر ایسے امور میں مختلف حدیثیں هوں تو کہا جا سکتا ہے ۔ کبھی ایسا هوگا اور کبھی ویسا ۔ مگر ایسی حدیثوں میں جن میں ایسے امور کا بیان هو جن کا واقع هونا عادۃ یا عقلا ممکن نه هو تو صرف ان حدیثوں کے اختلاف کے سبب ان کے تعدد وقوع کا قائم کرنا صحیح نہیں ہے ۔ کیوں که جب تک اور کسی طرح پر یه امر ثابت نه هو گیا هو که ان حدیثوں میں اور کسی طرح پر یه امر ثابت نه هو گیا هو که ان حدیثوں میں حو واقعه مذکور ہے ۔ وہ متعدد دفعه واقع هوا ہے ۔ اس وقت تک صرف اختلاف احادیث سے جن کی صحت بسبب اختلاف کے خود معرض بحث میں ہے اس کا تعدد وقوع تسلیم نہیں هو مکتا ۔ یه تو مصادرہ علی المطلوب ہے ۔

شاه ولى الله صاحب بهى حجة الله البالغه مين باب القضاف الاصل ان يعمل بكل الاحاديث المختلفه مين لكهتم هين حديث الا ان يمتنع العمل كه اصل يه هم كه هر حديث بالجميع للتناقض و انه پر عمل كيا جائے جب تك كه ليس في الحقيقة اختلاف و تناقض كم هونے سے سب پر

ولا كن في نظرنا فقط فاذا ظهر حديثان مختلفان فان كانا من باب حكاية الفعل فحكي صحابي انه صلى الله عليه وسلم فعل شيئا و حكى آخر انه فعل شيئا آخر فلا تعارض و يكونان صباحين ان كانا من باب العادة دون العبادة ـ

عمل كرنا نا ممكن هو اور يه حقيقت مين اختلاف مين ه بلكه فقط هارى نظر مين اختلاف ه \_ \_ پين اگر دو مختلف حديثين هون اور دونون مين پيغمبر خدا كا كوئى فعل مذكور هو \_ اس طرح كه ايك صحابي بيان كرے كه آنحضرت صلى الله عليه وسلم نے يه فعل كيا ه كيا اور دوسرا

(حجة الله البالغه ص سهم) اصحابی کوئی اور فعل بیان کرے تو اُن میں کوئی تعارض نه هوگا اور دونوں مباح هوں کے اگر وہ عادت کے متعلق هوں نه عبادت کے ۔

جو لوگ اسرا اور معراج کو متحد مانتے هیں اور ایک هی ساتھ آس کا واقع هونا قبول کرتے هیں آن کے بھی باهم دوسری طرح پر اختلاف ہے ایک گروہ اعظم کی یه رائے ہے که معراج ابتدا سے اخیر تک بحسدہ اور جاگنے کی حالت میں هوئی تھی ۔ ایک گروہ کی یه رائے ہے که معراج ابتدا سے آخر تک سونے کی حالت میں یعنی بالروح بطور خواب کے هوئی تھی ۔ ایک گروہ کی یه رائے ہے که مکه معظمه سے بیتالمقدس تک بجسدہ جاگنے کی حالت میں اور وهاں سے آسانوں تک بالروح هوئی تھی ۔ شاہ ولی الله صاحب نے ایک چوتھی رائے قائم کی ہے که معراج بجسدہ هوئی تھی اور جاگنے میں میں مگر بجسد بر زخی بینالمثال والشہادة چناں چه ان سب رایوں کو هم ذیل میں نقل کرتے هیں ۔

قاضی عیاض نے اپنی کتاب شفا میں لکھا ہے۔ پھر اگلے ثم اختلف السلف و لوگوں اور عالموں کے اسراء کے روحانی یا جسانی هونے میں تین مختلف قول هن ـ ایک گروه اسراء کی روح کے ساتھ اور حواب میں ھونے کا قائل ہے۔ اور اس پر بھی متفق ہیں کہ پیغمبروں کا خواب وحی اور حق، هوتا ہے۔ معاویہ کا مذہب 🛴 یہی ہے حسن بصری کو بھی سی کا قائل بتاتے هیں ۔ لیکن آن کا مشہور رل اس کے برخلاف ھے۔ اور مد ابن اسحق نے اس طرف اشارہ کیا ہے۔ آن کی دلیل ہے خدا کا یہ فرمانا کہ نہیں کیا ہم نے وہ خواب جو دکھایا تجھ کو مگر آزمائش واسطر لوگوں کے اور حضرت عائشه کا یه قول که نهی کھویا میں نے رسول اللہ کے جسم کو یعنی آپ کا جسم مبارک معراج میں نہیں گیا تھا اور آمحضرت کا یه فرمانا که اس حالت میں که میں سوتا تھا اور انس کا یه قول که آنحضرت اس وقت مسجد حرام میں سوتے تھے پھر معراج کا قصہ بیان کر کے آخر میں کہا کہ میں جاگا اور

العلماء هلكان اسراء بروحه اوجسده على ثلاث مقالات فذهبت طائفة الى انه اسراء بالروح واله رويا سنام سع اتفاقهم أن رويا الانبياء وحي و حق و الى هذا ذهب معاوية وحكى عن الحسن والمشرور عنه خلافه و اليه اشار محد ان اسحاق و حجتهم قوله تعاللي وسا جعلنا الرؤيا اللتي اريناك الافتنة للناس وما حكوا عن عائشه سا فقدت حد م رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله بينا انا نائم وقول انس و هو نائم في المسجد الحرام و ذكر القصة ثم قال في اخرها فاستيقظت وانا بالمسجد الحرام و ذهب معظم السلف والمسلمين إلى انه اسراء بالجسد في اليقظة وهو البحق و هذا قبول ابن عباس وجابر وانس وحديفة و و عمر و ای هریره و سالک آس وقت مسجد حرام میں تھا ہت سے اگلر لوگ اور مسلان اس بات کے قائل میں کہ اسرا کے ساتھ اور جاگنر کی حالت میں ھوئی اور ہی بات حق ہے۔ ابن عباس ، جابر ، انس ، حذیفه عمر ، ابی هریره ، مالک بے صعصعه ، ابو حبته البدري ، ابن مسعود ، ضحاک ، سعید بن جبیر قتاده ، ابن المسيب ، ابن شهاب ابن زید ، حسن ، ابراهیم ، مسروق محاهد ، عکرمه اور ابن جریح سب کا سی مذھب ہے اور حضرت عائشہ کے قول کی ہی دلیل ہے اور طبری ۔ ابن حنبل اور مسلانوں کے ایک بڑے گروہ کا یہی قول ہے۔ متاخرین میں سے بہت سے فقید ، محدث ، متكلم اور مفسر اسى مذهب پر هين ـ ايک گروه بيت المقدس تک جسم کے ساتھ بیداری میں جانے اور آسانوں پر روح کے ساتھ جانے کا قائل ہے۔ آن کی دلیل خدا کا یه قول هے جہاں فرمایا ہاک ہے وہ جو لر گیا

ابن صعصعه وای حبة البدری و ابن مسعود و ضحاك وسعيد ابن جبر وقتاده و ابن المسيب و ابن شهاب و ابن زید و الحسن و ابراهم و مسروق ومحاهد و عكسه و ابن جريح و هو دليل قول عايشه و هو قول الطبري و ابن حنسل و جاعة عظيمة من المسلمين و هوقول أكثر المتاخرين من الفقهاء المحدثين والمتكلمين والمفسرين - وقال طائفة كان الاسراء بالجسديقظة الى بيت المقدس و الى الساء بالروح واحتجو بقوله سبحان الذي اسرى بعبدهليلا من السجد العرام الى السجد الاقصلي غاية الاسراء فوقع التعجب بعظم القدرة والتسدح بتشريف الندي محمد به اظهار الكراسة له با لاسراء اليه و لوكان الاسراء عيسده الى زائد على السجد الاقتصلي لذكره فيكون ابنے بنده كو ايك رأت مسجد حرام سے مسجد اقصلی تک ہاں ابلغ في السدح ـ (قاضی عباس شفا صفحه ۸۵، ۸۹) اسراکی انتها مسجد اقصی بیان کی ہے ۔ بھر ایسی بڑی قدرت اور مجد صلی اللہ علیه وسلم کو بزرگی دینے اور اپنے پاس بلانے سے آن کی بزرگی ظاہر کرنے پر تعریف کی اور تعجب کیا ہے اور اگر مسجد اتصلی کے اوپر بھی جسم کے ساتھ جائے تو اس کا ذکر کرنا تعریف کے موقع پر زیادہ مناسب تها ـ

اور ہی عبارت جو شفا قاضی عیاض میں ہے۔ عینی شرح مخاری میں نقل کی گئی ہے۔ مگر شفا قاضی عیاض میں حضرت عائشه کی روایت میں جہاں لفظ ما فقدت کا ہے۔ وہاں صرف لفظ ما فقد مے بغیر (ت) کے (عینی شرح نخاری جلد ہفتم ، مطبوعه مصر ، صفحه و ۲۲) ـ

اور مولوی احمد حسن مراد آبادی کی تصحیح و تحشی سے جو شفا قاضی عیاض چھاپی گئی ہے اُس میں لکھا ہے ۔ وروی عـنــھــا (عن عايشه) ما فقد بميغة المجمول و هو اظهر في الا حسجاج یعنی فقد محمول کے صیغه سے (ت) کے مع اور صاحب معالم التنزيل نے بھی روايت عايشه ميں لفظ فقد بغير تاء كے بیان کیا ہے۔

اور شاہ ولی اللہ صاحب نے حجة اللہ البالغه میں یه لکھا ہے۔ و اسرے به الی المسجد که پیغمبر خدا کو مسجد اقصلی الاتصلى ثم الى سدرة المنتهلي تك بهر سدرة المنتهلي تك اور و الى ساشاء و كل ذالك جهال تك خدا نے جاها معراج هوئی اور یه سب واقعه جسم کے ساتھ بیداری میں ھوا۔

محسده في اليقظة ولكن ذالک في سوطن هنو بنرزخ لیکن ایسی حالت میں که وہ

حالت عالم مثال اور عالم شهادت

کے بزرح میں آن دونوں احکام

کی جامع تھی ۔ روح کے آثار

حسم پر طاری هوئے اور روح

اور روح کی کیفیتیں جسم کی شکل میں آگئیں ۔ اسی لیے ان

میں سے ہر ایک واقعہ کی ایک

جدا تعبیر ہے حزقیل اور موسلی

وغیر انبیا پــر بهــی ایسے هی حالات گذر چکر هیں ــ اسیطرح

کے واقعات اولیائے است کو

بين المثال والشهادة جامع لا حكامهما فظهر على البعسد احكام الروح و تمثل الروح و تمثل الروح و المعانى الروحية اجساداً و لذالك بان لكل واقعة من تلك الوقائع تعبير وقد ظهر لحرقيل و عيرهم نحن من تلك الوقائع و كذلك لاولياء الامة ليكون علو درجاتهم عندالله كحالهم في الرؤيا والله اعلم ـ

(حجة الله البالغه ص ٣٨٠) پيش آتے هيں تاكه أن كے مرتبے خدا كے نزديك بلند هوں جيسے كه أن كا حال خواب ميں هوتا هے ـ

ان چار صورتوں کے سوا اور کوئی صورت معراج کی نہیں ھو سکتی اور اس لیے ھم کو ضرور ہے کہ ان چار صورتوں میں سے کوئی صورت معراج کی اختیار کریں اور جس صورت کو اختیار کریں اس کی دلیلیں بیان کریں اور جو اعتراض اس پر وارد ھوتے ھوں ان کے جواب دیں مگر قبل اس کے کہ اس امر کو اختیار کریں ، مناسب معلوم ھوتا ہے کہ اول صحاح سبعہ کی ان حدیثوں کو نقل کریں جو معراج سے متعلق ھیں اور ان کے اختلافات کو بتائیں اور تنقیع کریں کہ ان مختلف حدیثوں سے کیا امر ظاھر ھوتا ہے اور اگر کسی حدیث کو ترجیع دیں تو وجہ ترجیع کو بیان کریں ۔ واضع ھو کہ مؤطا امام مالک اور ابو داؤد میں بیان کریں ۔ واضع ھو کہ مؤطا امام مالک اور ابو داؤد میں

کوئی حدیث متعلق معراج کے نہیں ہے بخاری ، مسلم ، ترمذی ، فسائی اور ابن ماجه میں ہیں جن کو هم بعینه اس مقام پر نقل کرتے ہیں ۔

## (۱) احادیث بخاری

حدیث کی هم سے بحیلی بن بکیر نے اس نے کہا حدیث کی هم سے لیث نے یونس سے اور آس نے ابن شماب سے اور اس نے انس بن مالک سے آنھوں نے کہا ابوذر بیان کرتے تھر کہ پیغمبر خدا نے فرمایا کہ میرے گھر کی چھت شق هوئی اور میں اس وقت مکه میں تھا۔ پھر جبرئیل نازل ھوئے اور آنھوں نے میرا سینہ چاک کیا اور اُس کو آب زمزم سے دھویا پھر حکمت اور ا مان سے بھرا ھوا ایک سونے کا لگن لائے اور اس کو میرے سینه می انڈیل دیا۔ پھر میرے سینه کو برابر کر دیا پهر میرا هاته بکڑا اور آسان تک لرگئر۔ جب سیں آسانی دنیا تک بہنچا تو جريل عليه السلام نے آسان کے محافظ سے کہا که دروازہ

حدثنا يحيى ابن بكير قال حد ثنا الليث عين يونس عن ابن شهاب عن انس بن مالک قال کان ا بو ذریحدث آن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج عن سقف بيتي وانا بمكة ننزل جيرئيل ففرج صدری ثم غسله بماء زم زم ثم جاء بطست سن ذهب ممتلئي حكمة وايمانا فافرغه في صدرى ثم اطبقه ثم اخذبیدی فعرج بی الى السماء فلما جئت الى السماء الدنيا قال جبريل عليه السلام لخازن الساء افتح قال من هذا جبرئيل قال هل معك احد قال نعم سعى عد فقالء ارسل اليه قال نعم قلما فتح علوناالسماء

کھول دے ۔ اس نے کہا کون ھے ؟ جریل نے کہا میں ھوں آس نے پوچھا تمھارے ساتھ کوئی ہے ؟ کہاں ھاں سیرے ساته محد صلى الله عليه وسلم هير ـ کہا کیا بلائے گئر میں۔ کہا ھاں ۔ جب دروازہ کھلا ۔ هم آسان اول پر چڑھے دیکھا تو ایک شخص بیٹھا ہوا ہے جس کے دائیں طرف ست سی دهندلی صورتی هی ـ دائین طرف دیکھ کر ہنستا ہے اور بائی طرف دیکھ کر روتا ہے۔ اس نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور فرزند صالح ۔ میں نے جبریل سے پوچھا کہ یہ کون ہے۔ جریل نے کہا یه آدم هے اور یه دهندلی صورتی جو اس کے دائیں اور بائیں طرف ھیں۔ اس کی اولاد کی روحی میں ان میں سے دائیں طرف والى جنتي هين اور بائين طرف والى دوزخي اسى لير دائين طرف دیکھ کر هنستا نے اور بائس طرف دیکھ کر روتا ہے

الدنيا فاذا رجل قاعد على يمينه اسودة وعلى يساره اسودة اذا نظر قبل يعينة ضحک و اذا نظر قبل شماله بكي فقال سرحبا بالبنى الصالح والابن الصالع قلت الجبريل سن هذا قبال هذا آدم و هذه الاحودة عن يحينه و شماله نسم بنيه فاهل اليمين منهم اهل الجنة و الاسودة اللتبي عن شماله ا هل النار ناذا نظر عن يمينه ضحك واذا نظر قبل شماله بكي حتى عرج بى الى السماء الشانية فقال لخازنحا انتح نقال له خازنها مشل سا قال الاول ففتح قال انس فذكرانه وجد في السموات آدم و ادريس و سوسلي و عيسلي و ابراهيم والم يشبت كيف منازلهم غير انه ذكرانه وجد آدم في السماء الدنيا و ابراهيم في السماء السادسة.

پھر مھ کو دوسرے آسان تک لے گئر اور اس کے محافظ سے کہا کھول ۔ اس محافظ نے بھی وھی کہا جو پہلے محافظ نے کہا تھا۔ پھر دروازہ کھل گیا۔ انس کہتر ھیں که پھر ذکر کیا که آسانوں میں آدم، ادریس ، موسلی ، عیسلی اور ابراهیم سے ملے اور آن کے مقامات کی تعیین نہیں کی سُوائے اس کے که پہلے آسان پر آدم اور چھٹے آسان پر ابراھم سے ملنر کا ذکر کیا ہے انس کہتے میں جب جریل علیه السلام پیغمبر خدا کے ساتھ ادریس علیه السلام کے پاس ہنچے ۔ اُنھوں نے کہا اے بني صالح اور برادر صالح ـ مي نے پُوچھا یہ کون ہیں جبریل نے کہا یہ ادریس میں۔ بھر موسلی پر گذر ہوا کانھوں نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ۔ میں نے پوچھا یہ کون میں جبریل نے کہا یہ موسلی هیں پھر میں عیسلی کے

قال انس فلما سرجبريل عمليمه السلام بالنبى صلى الله عليه وسلم بادريس قال مرحبا بالنبى الصالع والاخ الصالح فقلت من هذا ادريس شم سررت بسوسني بفقال مرجبا بالنبى الصالح والاخ المسالح قلت من هذا قال هذا سوسلي ثم مررت بعيسلي فقال مرحبا بالتبى الصالح والاخ الصالح قلت من هذا قال هـذا عـیسٹی ثـم مررت بابراهيم فقال سرحبا بالنبى الصالح والا بن الصالح قلت من هذا قال هذا ابراهيم ـ قال ابن شهاب فاخبرنی ابن حزمران ابن عباس و اباحبة الانصارى كانا يقولان قال النبى صلى الله عليه وسلم ثم عرج بي حتى ظهرت للستوى اسمع فيه صريف الاقلام ـ قال ابن حزم و إنس ابن مالک

یاس منجا۔ اُنھوں نے کہا اے نى صالح اور برادر صالح ـ مين نے پوچھا یہ کون ھیں۔کہا یه عیسنی هی ـ پهر میں ابراهم کے پاس منچا ۔ اُنھوں نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور فرزند صالح ۔ میں نے پوچھا یہ کون هي کها يه ابراهيم هين ـ ابن شہاب کہتر میں مجھے ابن حزم نے خبر دی که ابن عباس اور ابو حبة انصارى دونوں کہتر تھرکہ پیغمبر خدا نے فرمایا کہ پھر محھ کو چڑھا لر گیا یہاں تک که میں ایسی جگه یهنچا جهال سے قدموں کے چلنر کی آواز سنتا تھا ۔ ابن حزم اور انس بن مالک کمتر هیں۔ که رسول خدا نے فرمایا که خدا نے مىرى امت پر يچاس عمازیں فرض کی ۔ جب میں واپس ہو کر موسلی کے پاس آیا تو انھوں نے پوچھا کہ خدا نے آپ کی است پرکیا فرض کیا میں نے کہا بچاس عازیں کہا پھر خدا کے ہاس جائیر - آپ

قال النبي صلى عليه وسلم فىفىرض الله عىزوجىل عالمي آمتي خمسين صلواة فرجعت بذلک حتی سررت علی موسلی فقال ما فرض الله لک علی امتک قبلت فرض خمسين صلواة - قال فارجع الى ربك فان استك لا قطيق - فراجعت فوضع شطرها فرجعت الي سوسني قلت وضع شطرها ـ فقال راجع ربك فان استك لا تطيق ذلك فراجعت فوضع شطرها فرجعت اليه فقال ارجع الى ربك فان امتک لا تطیق ذلک فراجعته فقال هي خسس وهي خمسون لايبدل القول لذي ـ فرجعت الي موسلي . فقال راجع ربك فقلت استحییت من ربی ثم انطلق بی حتی انتهی بى الى سدرة المنتهني و غشيها الوان لا ادرى ما هي ثم ادخلت الجنة فاذا هي حبائل (جنایذ) اللؤلؤ کی آمت سے یه فرض ادا نه هو سکرگا۔ میں پھر گیا تو (صحیح مخاری مطبوعه خدا نے ان میں سے ایک حصه کم کر دیا پھر موسلی کے پاس آیا

و اذا ترابها السك ـ دهلی صفحات . ۵ و ۵۱)

اور میں نے کہا ایک حصه آن میں سے خدا نے کم کر دیا ۔ کہا پھر جائیر آپ کی آمت اس کا بھی تحمل نه کر سکرگی ۔ میں پھر گیا۔ خدا نے ایک حصہ اور کم کر دیا۔ پھر جب موسی کے پاس آیا تو کہا پھر جائیر۔ آپ کی است یہ بھی ادا نه کر سکر گی ۔ میں پھر خدا کے پاس گیا ۔ کہا پایج ممازیں ھیں اور وھی بچاس کی برابر ھیں ۔ میرا یہ قول نہیں بدلتا ۔ میں موسلی کے پاس آیا تو کہا پھر جائیے میں نے کہا اب تو مجھے خدا سے شرم آتی ہے ۔ پھر جبریل مجھے لے چلا ۔ ہاں تک که میں سدرہ کے پاس ہنچ گیا اور اُس پر رنگ چھائے ہوئے تھے جن کی حقیقت میں نہیں جانتا ۔ پھر میں جنت میں داخل ھوا اور دیکھا کہ موتی کے قبر میں اور اس کی مٹی مشک خالص نمے ۔

حدیث بیان کی هم سے هدبه بن خالد نے ، کہا اس نے کہا حدیثنا هدیة بن خالد حدیث بیان کی هم سے هام نے حدثنا هام عن قتاده و قال قتاده سے اور کہا مجھ سے خلیفہ نے حدیث بیان کی هم سے یزید بن زریع نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے سعید اور هشام نے ، کہا اُنہوں نے حدیث بیان کی هم سے قتادہ نے ، اس نے حدیث بیان کی هم سے آنس بن مالک نے

لى خليفة حدثنا يزيد بن زريع حدثنا سعيد وهشام حدثنا قتاده حدثنا انس بن مالک عن مالک بن صعصعه قال قال. النبسي صلى الله عليه وسلم بينا انا عندالبيت

مالک بن صعصعہ سرکھا اس سے فرمایا رسول خدا نے که میں کعید کے باس کچھ سوتا کچھ جاگتا تے اپھر ذکر کیا ایک شخص کا دو شخصوں کے درمیان پھر سونے کا لگن حکمت اور ایمان سے بھر ھوا لایا گیا۔ پھر مىرا سىنە پىك كى نىرم جگە تك حراگیا ۔ پھر اندرکی چیز (دل) آب زمزم سے دھو کر حکمت اور ایمان سے بھر دیا اور ایک سفید رنگ کا جانور لایا گیا جو خچر سے چھوٹا اورگدھے سے بڑا تھا ۔ یعنی براق ۔ پھر س جریل کے ساتھ چلا ۔ ماں تک که هم پہلے آسان تک پہنچے۔ پوچھا گیا که کون مے کہا بد صل اللہ عليه وسلم هي - پوچها کيا وه بلائے گئر میں۔ کہا ماں۔ کہا مرحبا کیا خوب آنا ہوا۔ پھر مس آدم کے پاس آیا اور آن کو سلام کیا ۔ کما مرحبا اے فرزند اور نبی ۔ پھر میں عیسیٰ اور محیلی کے پاس آیا دونوں نے کہا مرحبا اے بھائی اور نبی ۔ پھر ھم

بين النائم و اليقظان فدكر رجلا بين الرجلين فاتيت بطست من ذهب ملان حكمة و ايمانا فشق من النحرالي مراق البطن ثم غسل البطن بماء زمزم ثم سلني حكمة و المانا وأتيت بدابة ابيض دون البغل وفوق الحارالبراق فانطلقت مع جبريل حتى اتينا الساء الدنيا قيل من هذا قال جريل قيل ومن معک قال مد قیل و قد آرسل اليه قال نعم مرحبا به ولنعم المجئي جاء فاتيت عللى آدم فسلمت عليه فقال مرحبابک من ابن و نبی فاتينا الساء الثانية قيل من هذا قال جريل قيل و سن معک قال مد قیل و ارسل اليه قال نعم قيل مرحبابه ولنعم المجئي جاء فاتيت على عيسلى و يحيني فقال مرحبابك من اخ ونبي فاتينا الساء الثالثة قيل من هذا قال جريل قيل و

تيسر ے آسان پر يهنچے پوچها يه كون ھے ۔ کہا جریل ۔ پوچھا ترے ساتھ کون ہے۔ کہا مجد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں ۔اس نے پوچھا کیا بلائے گئر میں۔ کہا ماں۔ كها مرحباكيا خدوب آنا هوا ـ پھر میں یوسف کے پاس آیا اور ان کو سلام کیا ۔ کہا مرحیا تم پر اے بھائی اور نبی پھر ھم چوتھر آسان پر ہنچر پوچھا کون ہے۔کہا جبریل ہوچھا تبرے ساتھ اور کون ہے کہا مجد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں ۔ کہا کیا بلائے گئر میں ۔ کہا ماں ۔ کہا مرحیا كيا خوب آنا هؤا پهر مس ادريس کے پاس آیا اور آن کو سلام کیا کہا مرحبا تم پدر اے بھائی اور نبی پھر سی پانچویں آسان ہو ہنچا ۔ ہوچھا کون ہے۔ کہا جريل - كها تر مساته اوركون هے کہا مجد صلی اللہ علیہ وسلم میں۔ کہا کیا بلائے گئر میں کہا ھاں۔ کہا مرحبا کیا خوب آنا هوا \_ يهر هم هارون كے ياس بہنچر میں نے آن کو سلام کیا۔

من معک و قبال مجد قبیل و قد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا به و لنسعم المجثى جاء فاتيت على يوسف فسلمت عليه فقال مرحبابك من اخ و نبى فاتينا الساء الرابعة ر قيل من هذا قال جريل قیل و من معک قبیل مجد صلى الله عليه وسلم قيل و قد ارسل اليه قيل نعم قيل مرحبا به و لنعم المجيّر جاء فاتيت على ادريس فسلمت عليه فقال مرحبا بكمن اخ و نبى فاتيت الساء الخامسة قيـل من هذا قيـل جبريل قيل و من معک قبل محدقبل وقد ارسل اليه قيل نمم قيل مرحبا به ولنعم المجئي جاء فاتينا على هارون فسلمت عليه فقال مرحيا بك من اخ و نبى فاتينا الساء السادسة قيل من هذا قيل جبريل قيل و من سعک قيل محد صلى الله عليه وسلم قيل وقد ارسل اليه قيل نعم

کہا مرحباتم پر اے نبی اور برادر پهر هم چهٹر آسان پر منچر پوچھا کون ھے۔کہا جریل پوچھا تر بے ساتھ کون ہے۔ کہا عد صلى الله عليه وسلم هين \_ بوچها کیا بلائے گئر میں۔ کہا ماں کہا مرحبا کیا خوب آنا ہوا۔ پھر میں موسلی کے پاس بہنچا ۔ آن کو میں نے سلام کیا ۔ کہا مرحبا اے۔برادر اور نبی ۔ جب میں وھاں سے بڑھا تو وہ روئے پوچھا کہ تم کیوں روتے ہو۔ کہا اے خدا یہ لڑکا جو میرے بعد مبعوث ہوا ہے ۔ اس کی آست کے لوگ میری آمت والوں سے زیادہ جنت سی داخل ھوں گے ۔ پهر هم ساتوین آس<u>ان پر</u> پهنچر. کہاکون ہے۔ کہا جربل۔ کہا تیرے ساتھ کون ہے ۔ کہا محد صلى الله عليه وسلم هس ـ پوچھا کہ بلائے گئر ھیں۔ کہا هاں۔ کہا مرحبا کیا خوب آنا هوا۔ پھر میں ابراھم کے پاس بہنچا ۔ سی نے آن کو سلام کیا کہا مرحبا تم پر اے فرزند اور قيل مرحباً به و لنعم المجئي جاء فاتيت على موسلى فسلمت عليه فقال مرحبا بك من اخ و نبى فلم جاوزت يكي فقيل ما ابكاك قال يارب هذالغلام الذي بعث بعدى يدخل الجنة من امة افضل ما يدخل من أمتى فاتينا الساء السابعة قيل من هذا قيل جبريل قيل وسن معك قيل محد قيل وقد ارسل اليه مرحبا به و لنعم المجيى جاء فاتيت على ابراهم فسلمت عليه فقال مرحبابك من ابـن و بني فرفع لى الـبيتالمعمور فسالت جبريل فقال هذا البيت المعمور ينصلي فيه كل يوم سبعون الف ملك اذا خرجوالم يعود واخرما عليهم و رفعت لي مدرة المنتهني فأذانيقها كانبه قبلال هجرو ورقهاكانه اذان فيول في اصلهااربعة انها رنهران باطنان و نهران ظأهران فسالت حريل فقال ابا الباطنان ففي الجنة و اما الظاهران فالفرات

و النيل - ثم فرضت على خمسون نبي ـ پهر بيت المعمور معرب قریب لایا گیا ۔ می نے جریل <u>سے</u> صلوة فا قبلت حتى جئت پوچها تو کها په بیتالمعمور موسلي فقال ما صنعت قلت فرضت على خمسون صلوة ھے ۔ اس میں ھے روز ستر ھزار قال انا اعلم بالناس منك فرشتر تماز پڑھتر ھیں اور جب عالجت بني اسرائيل اشد ہاں سے نکلتر میں تو پھر کبھی المعا لجة فان امتك لا نهس آتے ۔ پھر سدرة المنتمى مجھ تطيق فارجع الى ربك فسله سے نزدیک ہوا ۔ جس کے بیر ہجر فرجعت فسالته فجعلها اربعين کے مٹکوں کے برابر بڑے تھر اور ثم مثله ثم ثلثين ثم مثله فجعل پتر ھاتھیوں کے کان کے برابر تھے ۔ چار نہریں اس کی جڑ عشرين ثم مثله فجعل عشرا فاتيت موسلي فقال مثله فجعلها خمسا میں سے نکلتی تھیں۔میں نے جریل سے پوچھا تو کہا دو فاتست موسلي فقال ما صنعت قلت جعلها خمسا فقال مثله پوشیده نهریی تو جنت میں هس ـ اور دو ظاهر فرات اور نیل هی قلت سلمت فنودى انى قد امضيت فريضتي وخففت عن پهر مجه پر مچاس تمازين فرضهوئين پھر میں موسٰی کے پاس آیا۔ عبادى و اجزى الحسنة عشرا ہوچھا آپ نے کیا کیا ۔ س نے و قبال همام عن قتباده عنُّ الحسن کہا مجھ پر بچاس نمازیں فرض عن ابي هريرة عن النبي صلى الله ھوئی ھیں۔ کہا میں لوگوں کے عليه وسلم في البيت المعمور -حال سے آپ سے زیادہ واقف ھوں ۔ (صحیح مخاری مطبوعه دهلی میں نے بنی اسرائیلکی اصلاح میں صفحات (۵۵٪ و ۵۵٪) سخت تکایف آٹھائی ہے۔ آپ کی امت اس کا تحمل نہ کر سکر گی آپ خدا کے پاس پھر جائیے اور درخواست کیجیے میں پھر گیا اور خدا سے سوال کیا تو چالیس نمازوں کا حکم دیا - پھر ایسا ھی ھوا

پھر تیس کا حکم دیا پھر ایسا ھی ھوا پھر بیس کا حکم دیا ۔ پھر ایسا ھی ہوا پھر دس کا حکم دیا پھر میں موسٹی کے پاس آیا پھر وہی کہا جو پہلر کہا تھا۔ پھر خدا نے پانچ تمازوں کا حکم دیا میں پھر موسلی کے پاس آیا ۔ کہا آپ نے کیا کیا میں نے کہا اب پانچ کا حکم دیا ہے موسلی نے پھر وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ میں نے کہا اب تو میں قبول کر چکا۔ پھر آواز آئی کہ ہم نے اپنا فرض جاری کیا۔ اور اپنر بندوں کو آسانی دی۔ اور هم ایک نیکی کے بدلے دس کا ثواب دیں گے ۔ ہام نے قتادہ سے اس نے حسن سے اور اس نے ابو هريره سے اور انهوں نے پيغمبر خدا سے روايت كى هے كه يه واقعه بيت المعمور مين هوا ـ

حدیث بیان کی هم سے هدبه بن خالد نے کہا اس نے حدیث قال حدثنا هدبه بن بیان کی هم سے هام بن محیلی نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے تتادہ نے انس بن مالک سے اس نے مالک بن صعصعہ سے کہ پیغمس خدا نے ذکر کیا آن سے معراج کی رات کا کہ اُس حالت میں که میں حطیم میں تھا اور کبھی کہا میں حجر میں کروٹ یر سوتا تھا۔کہ ایک آنے والا آیا یھر اس نے چیرا اور س نے سنا که فرمایا بهاں سے بهاں تک چاک کیا یعنی گلر کے گڑھے سے بالوں کی حکد تک اور میں نے سنا کہ فرمایا کہ سینہ کے

خالد قال هدثنا همام بن يحيلي حدثنا قتاده عن انس بن سالک عن سالک بن صعصعه ان النبي صلى الله عليه وسلم حدثهم عن لیلة اسری به بنیا انا في الحطيم وريما قال في الحبجر مضطجعا اذا اتانی ات فقد قال و سمعته يقول فشق مابين هذه الى هذه يعنى من ثغرة نحره الى شعرته وسمعته يقول من قصته الى شعرته

سرے سے بالوں کی جگہ تک پھر میرا دل نکالا بھر اعان سے بھرا ہوا سونے کا لکن لگایا گیا اور معرا دل دهویا گیا پهربهرا گیا پھر وھیں رکھ دیا گیا جہاں تھا ۔ پھر ایک جانور سواری کا لایا گیا خچر سے چھوٹا گدھے سے بڑا سفید رنگ کا اور وہ ہراق تھا جو منتہائے نظر پر قدم رکھتا تھا۔ میں اس پر سوار ھوا اور جبريل مرے ساتھ چلر جہاں تک که پهلر آسان پر منچا اور اس نے دروازہ کھلوانا چاہا۔ پوچھا گیا۔ کون مے ۔ کہا۔ جبریل۔ ہوچھا گیا۔ تعربے ساتھ کون مے ۔ کہا مجد صلى الله عليه وسلم هين ـكمها کیا بلائے گئر۔ میں کہا ماں ۔ كما مرحبا!كيا خوب آنا هوا پهر دروازه کهل گيا - جب سي وهاں پہنچا تو دیکھا کہ وہاں آدم میں۔ جبریل نے کہا که یہ آپ کے باپ آدم ہیں اُن کو سلام کیجیر۔ سی نے سلام کیا۔ آدم نے سلام کا جواب دیا پھر کہا اے فرزند صالح اور نیصالح

خاستخرج قلبي ثم اتيت بطست من ذهب مملوة ايمانا فغمسل قلبي ثم حشى ثم اعيد ثم اتيت بدابة دون البغل وفوق الحار ابيض وهو البراق ينضع خطوه عند اقصلي طرفه فحملت عليه فانطلق بي جبريل حتى اتى الساء الدنيا فاستفتح فقيل من هذا قال جريل قبل و من معک قال بد قيل وقد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجئي جاء ففتح فلما خلصت فاذا فيها اادم فقال هذا ابوك ادم فسلم عليه فسلمت عليه فرد السلام ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبى الصالح ثم صعدجتي اتى السباء الشانية فاستفتح قيل سن هذا قال جيريل قيل وسن معك قال مجد قيل و قد ارسل اليه قال نعم قیل مرحبا به فنعم المجئي جاء ففتح

مرحبا ! پهر چڙها ڀهـان تک که. دوسرے آسان پر بہنچا اوردروازہ. کھلوانا چاھا ۔کماگیا ۔کون ہے كم جريل كما ترر ماته كون. ھے ۔ کہا جد صلعم ھیں۔ کہا بلائے گئر هل - کها هال-کها مرحباکیا خوب آنا هوا پهر دروازه کهلگيا ... جب میں وہاں پہنچا تو دیکھا کہ بحیلی و عیسلی هس اور وه دونون خاله زاد بھائی ھیں۔ جبریل نے کہا یہ عیسنی اور بحیلی ہیں ان کو سلام کیجیر . میں سلام کیا دونوں نے جواب دیا۔ پھر کہا مرحبا! اے برادر صالح اور نبی صالح ـ پهر محه کو تيسرے آسان پر چڑھا لر گیا ۔ بھر اس نے دروازہ کھلوانا چاہا ۔ پوچھا گیا ۔ کون ہے کہا جبریل ۔کہا تبرمے ساتھ کون ہے ۔ کہا مجد صلى الله عليه وسلم هلى \_ كمها بلائے گئر میں ۔ کہا ماں کہا مرحبا ! كيا خوب آنا هوا ـ پهر دروازه کهل گیا اور میں بهنچا تو دیکها که وهان پوسف هی جریل نے کہا کہ یہ پوسف

فلا خلصت أذا يحيلي و عيسلى و هم ابنا الخالة قال . هذا يحيني وعيسني فسلم عليها فسلمت فردا ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبى الصالح ثم صعدى الى السباء الشالشة فاستفتح قيل من هذا قال جريل قيل و من معك قال بد قيبل وقد ارسل اليه قال تعم قیل مرحبا به فنعم المجئى جاء ففتح فلما خلصت اذا يوسف قال هذا يوسف فسلم عليه فسلمت عليه فود ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبى الصالح ثم صعدي حتى اتى الساء الرابعة فاستفتح قيل من هذا قال جعريل قيل و سن معك قال عد قيل وقد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجئي جاء ففتح فلما خلصت اذا ادريس قال هذا أدريس نسلم عليه نسلمت

هيں ۔ أن كو سلام كيجير ـ عليه فرد ثم قال مرحبا میں نے سلام کیا۔ یوسف نے بالاخ الصالح والني الصالح جواب دیا اور کہا که مرحبا ثم صعد بن حتى اتى الساء اے برادر صالح اور نبی صالح الخامسة فاستفتح قيل من پھر مجھ کو چوتھر آسان پر هذا قال جبريل قيل ومن معک قال ہد قیل وقد چڑھا لر گیا وھاں بھی دروازہ کھلوانا چاھا تو پوچھا گيا ـکون ارسل اليه قال نعم قيل ھے۔ کہا جبریل۔ کہا تبرے مرحبا به فنعم المجئي ساتھ کون ھے ۔ کہا مجد صلی اسم حاء فلما خلصت فاذا عليه وسلم هين - كما كيا بلائے هارون قال هذا هارون فسلم گثر هيں - كم ا هال - كم ا مرحبا! عليه فسلمت علية فرد کیا خوب آنا ہوا۔ پھر دروازہ ثم قال مرحبا بالاخ الصالح کھل گیا ۔ جب میں وہاں پہنچا و النبي الصالح ثم صعد بي تو دیکھا وہاں ادریس ہیں ۔ حتى اتى الساء السادسة فاستفتح قیل سن هذا جبریل نے کہا یہ ادریس میں ان کو سلام کیجیے۔ میں نے قال بعريل قيل ومن معك سلام کیا۔ ادریس نے جواب دیا قال عد قيل وقد ارسل اليه قال نعم قال مرحبا به اور کہا مرحبا! اے برادر صالح اور نبي صالح ـ پهر مجه كو فنعم المجئي جاء فلما پانچویں آسان پر چڑھا لر گیا اور خلصت فاذا موسلي قالهذا وهال بهي دروازه كهلوانا چاها ـ موسكي فسلم عليه فسلمت پوچھا گيا ـ كون هے ـ كماجبريل ـ عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ المصالح والنسى الصالح کہا تیرے ساتھ کون ہے کہا عد صلى الله عليه وسلم هين ـ كيا فلما تجاوزت بكي فقيل له بلائے گئر میں ۔ کہا ھاں ۔ کہا ما يبكمك و قال ابكي لان

مرحبا كيا خوب آنا هوا حب میں بہنچا تو دیکھا وہاں ھارون هس \_ جريل نے كما يه هارون ھیں ان کو سلام کیجیر سی نے سلام کیا ھارون نے سلام کا جواب دیا اور کہا مرحبا اے<u>۔</u> برادر صالح اور نبي صالح پهر مجه کو چھٹے آسان پر لے گیا اور دروازه كهلوانا جاها يوجها كيا که کون هے ۔کما حریل ۔کما تیرے ساتھ کون ہے۔کہا مجد صلى الله عليه وسلم همى - كما کیا وہ بلائے گئر میں۔کہا هاں ۔ کما مرحبا کیا خوب آنا هوا پهر سن يهنچا تو ديکها وهان موسلی ھی جریل نے کہا یہ موسلی هیں ان کو سلام کیجیر میں نے سلام کیا ۔ موسلی نے جواب دیا۔ پھر کہا مرحبا اے برادر صالح اور نبي صالح ـ جب میں وہاں سے آگے بڑھا موسلی روئے ۔ آن سے پوچھا گیا کہ آپ کیوں روتے میں ۔ کہا میں اس لیر روتا هوں که اس لڑکے کی امت کے لوگ جو معربے بعد

غلاما بعث بعدى يدخل الجنة سن أسته اكثر من يدخلها من استى ثم صعدى الى الساء السابعة فاستفتح جبريل قيل من هذا قال جبريل و سن سعسك قال مد قيل وقد بعث اليه قال نعم قال مرحبا به فنعم المجئي جاء فلما خلصت فاذا ابراهيم قال هذا ابوك فسلم عليه قال فسلمت عليه زدالسلام فقال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح ثم رفعت بي سدرة المنتهلي فاذا فبقها مثل قبلال هجر و اذا اورقبها مثل اذان الفيلة قال هذا سدرة المنتهلي و اذا اربعة انهار نهران باطنان و نهران ظاهران فقلت ما هذا ان يا جبريل قال ام الباطنان فدهران في الجنة واما الظاهران فالنيل والفرات ثم رفع لى البيت المعمور ثم اتيت باناء سن خمرو اناء سن لبن و اناء من عسل فاخذت

مبعوث ہوا ہے ۔ میری امت سے زبادہ جنت میں جائیں گے پھر مجھ کو ساتویں آسان پر لر گیا اور دروازه كهلوانا چاها ـ پوچها. گیا کون ہے۔ کہا جریل ۔ کہا ترے ساتھ کون ہے ؟ کہا جد صلى الله عليه وسلم همى - كما کیا طلب کیر گئر هیں۔ کہا هاں ۔ کہا مرحا ! کیا خوب آنا ہوا ۔ پھر جب میں پہنچ گیا تو ديكها وهاں ابراهيم هيں۔ جبريل نے کہا یہ آپ کے دادا ابراھیم هیں ۔ ان کو سلام کیجیر ۔ میں نے سلام کیا ۔ سلام کا جواب دیا اور کہا مرحبا اے فرزند صالح اور نی صالح۔ پھر سدرة المنتهلي مجھ سے نزدیک هوا میں نے دیکھا کہ آس کے پھل حجر مٹکوں کے برابر اور پترھاتھیوں، کے کان کے برابر میں ـ جبریل نے کہا یہ سدرة المنتہلی هے ـ میں نے دیکھا کہ اس کی جڑ سے چار نهرین نکاتی هین دو پوشیده. اور دوظاھر۔ میں نے کہا امے جبريل يه کيا هين ۔ کما دو

عُلما و استك ثم فرضت على الصلوات خمسون صلوات كل يوم فرجعت فمررت على موسلي فقال بم امرت مخمسين صلوات كل يـوم قـال ان استك لا تستطيع خمسين صلواة كل يـوم و اني والله قـد جـربـت الناس قبلك وعالجت بني اسرائيل اشد المعالجة فارجع الى ربك فسله التخفيف لاستك وفرجعت فوضع عنى عشرا فرجعت الى موسلى فقال مشله فرجعت فوضع عنى عشرا فرجعت البي موسلي فقال مثله فرجعت فامرت إلى موسلي فقال بعسر صلوات كل يوم فرجعت فقال مثله فرجعت فامرت بخمس صلوات كل يوم فرجعت الى سوسلى فقال بم أمرت قلت امرت بخسس صلوات كل يدوم قال ان استك لا تستطيع خسس صلوات کل یوم و ای قد حربت الناس قبلك

اللبن فقال هي الفطرة انت

پوشیده نهرین تو جنت مین جاتی اور دو ظاهر نیل اور فرات هین

پھر بیت المعمور مجھ سے نزدیک

ھوا۔ پھر ایک طرف شراب سے

دوسرا دودہ سے اور تیسرا شہد سے بھرا ہوا پیش کیا گیا میں وعالجت بنی اسرائیل اشد المعالجة فارجع الی ربک فسله التخفیف لاستک قال سالت ربی حتی استعیبت ولکنی ارضی و اسلم قال فلما جاوزت نادی منادا مضیت فریضتی و خففت عددی ...

نے دودھ کو پسند کیا جبریل نے کہا ہی آپ کی فطرت ہے عن عبادی ـ (صعیح بخاری مطبوعه دهلی جس پر آپ اور آپ کی امت پیدا صفحات ٨٨٨ و ٩٨٨ و ٥٥٠) هوئي هے ـ پهر مجه پر هر روز بچاس ہمازیں فرض ہوئی ۔ پھر میں اللہ پھرا اور موسی کے پاس آیا ۔ پوچھا کیا حکم ہوا ۔ میں نے کہا ہر روز بچاس بمازوں کا حکم هوا هے کہا آپ کی است هر روز بچاس ممازیس ادا نہیں کر سکے گی اور خدا کی قسم میں آپ سے پہلے لوگوں کو آزما چکا هوں اور بنی اسرائیل کی اصلاح میں سخت تکایف آٹھا چکا ہوں ۔ خدا کے پاس پھر جائیے اور است کے لیے تخفیف کی درخواست کیجیر ۔ میں پھر گیا اور خدا نے دس کم کر دیں اور میں پھر موسیل کے پاس آیا ۔ موسیل نے پھر وہی کہا جو بہلر کہا تھا ۔ میں پھرگیا اور خدا نے دس نمازیں اور کم کر دیں ۔ پھر موسلٰی کے پاس آیا موسلٰی نے پھر بھی وہی کہا جو پہلے کہا تھا میں پھر گیا تو خدا نے دس نمازیں اور کے کر دیں پھر موسیٰ کے پاس آیا پھر بھی وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ میں پھر گیا تو ھر روز دس نمازوں کا حکم ھوا۔ جب میں موسلی کے پاس آیا تو پھر وہی کہا جو پہلر کہا تھا ۔ میں پھرگیا

اور اب کی دفعه هر روز پایخ کمازوں کا حکم هوا ۔ لوٹ کر موسلی کے پاس آیا تو پوچھا کیا ہوا میں نے کہا ہر روز پانچ نمازوں کا حکم ہوا ہے ۔ کہا آپ کی است ہر روز پانچ نمازیں ادا نہیں کر سکے گی ۔ میں آپ سے پہلے لوگوں کو آزما چکا ہوں اور بنی اسرائیل کی اصلاح میں میں تکلیف آٹھا چکا ہوں ۔ آپ پھر جائیر اور اپنی است کے لیے کمی کی درخواست کیجیے ۔ کہا میں نے اپنے رب سے سوال کیا ہاں تک که محهر شرم آئی اب تو میں راضی هوں اور اسی کو قبول کرتا ہوں ۔ کہا جب میں اس مقام سے چلا تو ایک پکارنے والر نے پکارا میں نے اپنا فرض جاری کر دیا اور اپنر بندوں پر آسانی کی ۔

حدیث بیان کی هم سے محد بن بشار نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے غندر نے کہا اس نے حدیث بیان کی ھم سے شعبہ نے قتادہ سے اور کہا محھ سے خلیفہ نے حدیث بیان کی ھم سے یزید بن زریع نے کہا اس نے حدیث بیان کی ھم سے سعید نے قتادہ سے اس نے ابو العاليه سے كما أس نے حدیث بیان کی هم سے تمهار ہے نبی کے چچا کے بیٹر نے یعنی ابن عباس نے پیغمبر خدا سے فرمایا میں نے دیکھا معراج کی شب موسلی کو لمبر قد کا اور گهونگربالر بالوں والا گویا که

حدثنا عد بن بشار حدثنا غند احدثنا شعبة عن قتاده و قال لى خليفة حد ثنا يزيد بن زريع حد ثنا سعید عن قتاده عن ابی العالية حد ثنا ابن عم تبيكم صلى الله عليه وسلم يعنى ابن عباس عن النبي. صلى الله عليه وسلم قال رایت لیلة اسرے بی موسلی رجلا آدم طو الأجعدا كانه سن رجال شنؤة و رايت عيسلي رجىلا سربىوعــا سـربــوع الخلق الى الحمرة و

وہ قبیلہ شؤاۃ کے مردوں میں البياض سبط الراس و رايت سے میں اور میں نے عیسلی کو مالكا خازن النار والدجال دیکها میانه قد میانه بدن رنگت في آيات ارا هن الله اياه فلا ماثل بسرخى و سفيدى بال تكن في سرية سن لقائمه چھوٹے ، ھوئے اور میں نے قال انس و ابوبكرة عين دیکھا مالک محافظ دوزخ کو النبى صلى الله عليه وسلم اور دجال کو آن نشانیوں میں تحرس الملائكة المدينة جو خدا نے دکھائی ۔ پس نه من الدجال ـ شک کر تو اس کے دیکھنر (صحیح بخاری صفحه ۱۹۸۹) میں۔ روایت کی انس نے اور ابوبکرہ نے پیغمبر خدا سے کہ فرشتر مدینہ کو دجال سے مچاتے اور اس کی نگہبانی

کرتے میں۔ حدیث بیان کی هم سے عبدان نے کہا اس نے حدیث بیان . حد ثنا عبدان حد کی هم سے عبداللہ نے کہا ننا عبدالله حد ثنا يونس أس نے حديث بيان كي هم سے عن الزهرى و حدثنا يونس نے زهرى سے اور هم سے احمد بن صالح حدثنا حديث بيان كي احمد بن صالح نے کہا اُس نے حدیث بیان کی عنبسة حلد ثنا يلونس عنن ھم سے عنبسہ نے کہا اس نے ابن شهاب قال قال انس ابن حدیث بیان کی ہم سے یونس نے مالک کان ابوذر یحدیث ابن شہاب سے کہا اس نے کہا ان رسول الله صلى الله عليه انس بن مالک نے ابوذر حدیث وسلم قال فرج سقف ديسي بیان کرنے تھر کہ پیغمر خدا وانابمكة فنزل جريل ففرج صدرى ثم غسله بماء نے فرمایا۔ میرے گھر کی چهت شفق کی گئی اور س اس زسزم ثم جاء بطست سن

وقت مکه میں تھا۔ پھر جبریل نازل هوا اور ميرا سينه چير كر آب زم زم سے دھویا پھر حکمت و ایمان سے بھرا ھوا سونے کا لگن لایا اور اس کو میرے سينه مين الك ديا ـ پهر اس كو ا برابر کر دیا اور سیرا هاته پکڑ کر آسان پر لے چلا جب پہلے آسان پر ہنچا جریل نے آسان کے محافظ سے کہا ۔کھول ۔کہا کون ۔ ھے کہا ۔ جبریل ۔ کہا تیر بے ساتھ کوئی ہے۔ کہا ۔ میرے ساتھ عد صلی اللہ علیہ وسلم هيں \_ كما بلائے گئر. هي کہا ھاں ۔ پھر دروازہ کھل گیا اور هم آسان پر جا بهنچر ـ س نے دیکھا ایک مرد ہے ا جس کے دائیں ہائیں بہت سی صورتیں هیں ـ دائی طرف دیکھ کر هنستا مے اور بائیں طرف دیکھ کر روتا ہے ۔ اس نے کہا مرحبا اے نی صالح ۔ اور فرزند صالح میں نے کہا اے جبریل یه کون هے کہا یه آدم هی اور یه صورتی جو ان کے دائیں

ذهب مبتل حكمة و ایمانا قافرغها فی صدری ثم اطبقه ثم اخذبیدی فعرج بي الى السماء فلما جاء الى السماء الدنيا قال جبريل لخازن السماء افتح قال من هذا قال هذا جبريل قال معك احدقال معي مجد قال ارسل اليه قال نعم ففتح فلما علونا السماء الدنيا اذا رجل عن يمينه اسودة و عن يساره اسودة فاذا نظرقبل يمينه ضحك و اذانظر قبل شماله بكي فقال مرحبا بالنبى الصالح و الأبن الصالح قلت من هذا يا جريل قال هذا آدم و هذه الأسودة عن يسينه و عن شماله نسم بنيه فاهل اليمين منهم اهل الجنة و الاسودة اللتي عن شمالة اهل النارفاذا نظرقبل يمينة ضحك واذانظر قبل شماله بكي ثم عرج بى جريل حتى اتى السماء

بائس مس ۔ ان کی اولاد کی روحس مس ۔ ان میں سے دائیں طرف والے جنتی اور بائیں طرف والے دوزخی هیں ۔ اس لیے دائیں طرف دیکھ کر هنستر اور بائیں طرف دیکھ کر روتے میں ۔ پھر جبريل مجه كو دوسرے آسان پر چڑھا لے گیا اور محافظ سے کہا کھول ۔ اس محافظ نے بھی وہی کہا جو پہلے محافظ نے کہا تھا۔ پھر کھل گیا انس کہتے میں که ابوذر نے آسانوں پر ادریس ، موسلی ، عیسلی اور ابراهیم کا ملنا تو بیان کیا مگر ان کے مقامات کی تعین نہیں گی سوائے اس کے کہ آسان اول پر آدم اور چھٹے آسان پر ابراھیم کے ملنے کا ذکر کیا ۔ انس کہتے میں جب جبریل کا گذر ادریس کے پاس ہوا ۔ ادریس نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ۔ میں نے کہا یہ کون هن کها په ادريس هين پهر مين موسلی کے پاس پہنچا موسلی نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور

الثانية نقال لخازنها انتح فقال له خازنها مشل ما قال الاول ففتح قال انس فذكر انه وجد في السموات ادريس و موسلي و عيسلي و ا بر اهيم و لـم يـثـبـث لى كيف منازلهم غير انه قد ذكرانه قد وجد آدم في السماء الدنيا و ابراهيم في السادسة وقال ائس فلما سر جبريل بادريس قال مرحبا بالنبى الصالح والاخ الصالح فقلت سن مذاقال هذا ادريس ثم مررت بموسلى فقال مرحبا بالنبى الصالح والأخ الصالح قلت من هذا قال هذا موسلي ثم مروت بعيسلي فقال مرحبا بالنبى المالح والاخ الصالح فقلت من هذا قال هذا عيسلى ثم مررت بابراهيم فقال سرحبا [ بالنبى الصالح و الأبن الصالح قلت من هذا قال هذا ابراهیم - قال ابن

برادر صالح \_ سیں نے پوچھا یہ کون هیں ـ کہا موسلی هیں ـ پھر میں عیسیٰ کے پاس ہنچا عیسٹی نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ـ میں نے پوچها يه كون هيں كما يه عيسلي هيں \_ پهر ميں ابراهم کے پاس بہنچا ۔ ابراہم نے کہا مرحبا امے فرزند صالح اور نبی صالح ۔ میں نے پوچھا یہ کون هیں کہا یه ابراهیم هیں۔ کہا ابن شہاب نے اور خبر دی مجھ کو ابن حزم نے کہ ابن عباس اور ابو حبة الانصاري دونون کہتر تھرکہ رسول خدا نے فرمایا ـ پھر محھ کو جبریل ایسے مقام پر چڑھا لر گیا جہاں سے قلموں' کے چلنر کی آواز سنائی دیتی تھی۔ کہا ابن حزم اور انس بن مالک نے فرمایا رسول خدا نے که فرض کی خدا نے معه پر عیاس نمازیں ۔ پھر می لوٹ کر موسلی کے پاس آیا

شهاب و اخبرنی این حزم ان ابن عباس وابا حبة الانصاري كانا يقولان قال النبى صلى الله عليه وسلم ثم عرج ہی جریل حتی ظهرت للمستوى اسمع صريف الاقلام قال ابن حزم و انس بن مالک قال النبی صلى الله عليه وسلم فنفرض الله على خمسين صلواة فرجعت بذلک حتی اسو بموسى فقال موسلى ما الذى فرض ربك على استك قلت فرض عليهم خمسون صلواة قال فراجع ربك فان امتک لاتطیق ذلک فيرجعت فراجعت ربى فوضع شطهرها فرجعت الى موسلى فقال راجع ربك فذكر مثله فوضع شطرها فرجعت الى موسلى فاخبرته فقال ذلك ففعلت فوضع شطرها فرجعت الى موسلي

إى صوت الاقلام حال الكتابة كانت الملائكة تكتب الا قضية -

موسلی نے پوچھا کہ خدا نے

آپ کی اُست پر کیا فرض کیا ۔

میں نے کہا آن پر میاس تمازیں

فرض ہوئی ہیں کہا خدا کے

پاس پھر جائیر آپ کی اُست اس

کا تحمل نہیں کر سکرگی ۔ میر

پھر خدا کے پاس گیا خدا نے

آن میں سے ایک حصه کہ

کر دیا۔ پھر میں موسیٰ کے

ياس آيا ـ كما پهر جائير او

وهي كما جو يهلي كما تها ـ په

خدا نے ان س سے ایک حص

اور کم کر دیا ۔ سی پھر موسی

فاخبرته فقال راجع ربك فان امتک لا تبطیق ذلک فرجعت فراجعت ربى فقال هي خيمس و هي خيسون لا يبدل القول لذى فرجعت الی موسلی فقال را جع ربک فقلت قد استحیت سن ربی ثم انطلق حتی اتی بى السدرة السنتهلي فنغشيها الوان لا ادرى ما هيي ثم أدخلت الجنة فاذا فيها حسابذ اللؤ لؤو اذا ترابها الحسك \_

(صحیح بخاری صفحات

کے پاس آیا اور آن کو خبر دی موسلٰی نے پھر کہا خدا کے پاس ٠٤٨ و ١٤٨) پھر جائیے۔ میں نے آیسا ھی کہا۔ ایک حصه خدا نے اور کم کر دیا۔ میں پھر موسٹی کے پاس آیا اور اُن کو خبر دی ۔کہا خدا کے پاس پھر جائیے آپ کی است اس کی طاقت نہیں رکھتی ۔ میں پھ گیا اور پھر سوال کیا کہا پانچ اور یہی بچاس ہیں ۔ اب میرا قول نہیں بدلتا۔ پھر میں موسلٰی کے پاس آیا کہا خدا کے پاس پھر جائیے۔ میں نے کہا مجھ کو خدا سے شرم آتی ہے۔ کھر جبریل مجھ کہ سدرة المنتهني پر لے گیا۔ کچھ رنگ اس پر چھائے ہوئے تھے . آن کی حقیقت سے میں خبردار نہیں ہوں ۔ پھر میں جنت میں داخل ہوا ۔ وہاں موتی کے قبے اور 'مشک کی مٹی تھی ۔ حدیث کی هم سے عبد العزیز بن عبداللہ نے، کہا اس بے

حدثنا عبد العزيزين عبدالله قال حدثني سليان عن شریک بن عبدالله انه قال سمعت انس بن سالک يقول ليلمة اسرى برسولالله صلى الله عليه وسلم من مسجئد الكعبة انه جاءه ثلثة نفر قبل أن يوحي اليه و هنو تنائم في النسجند النجرام فقال اولهم ايسهم هو فقال او سطهم هو خبرهم فقال اخرهم خذو اخيرهم فكانت تملك الليلة فلم يرهم حتلي توه لیلة اخری نیا پری قبله وتنام عينه ولاينام قلبه وكذلك الانبياء تنام اعينهم ولاتنام قلوبهم فلم يكلموه حتثي احتملوه فرضعوه عندبئر زسزم فتولاه منهم جبريل نشق جبريل مابين نحره الى لبته حتى فرغ من صدره وجوفه فغسله سن ساء زسزم بيده حتى التي جوفه ثم اتى بطست من ذهب فيه تورمن ذهب محشو أعانا

حدیث کی مجھ سے سلیان نے ، شریک بن عبداللہ سے کہا اس نے سنا میں نے انس بن مالک سے که ذکر کرتے تھر وہ اس رات کا جب که رسول خدا کو مسجد کعبہ سے معراج ہوئی ۔ کہ تین شخص (فرشتر) وحي آنے سے بہلے رسول خدا کے پاس آئے اور وہ مسجد حرام میں سوتے تھر۔ ان میں سے اول نے کہا ان میں سے کون ، بیچ والے نے کہا جو ان میں ہتر ہے۔ ان میں سے اخبر شخص نے کہا لو ان میں سے بہتر کو، وہ رات توگذر گئی پھرکسی نے ان کو نہیں دیکھا۔ ماں تک که ایک دوسری رات کو آئے ایسی حالت میں جب که رسول خدا کا دل دیکهتا تها اور آنکھیں سوتی اور دل جاگتا تها اور اسی طرح پیغمبروں کی آنکھیں سوتی اور آن کے دل نہیں سوتے هيں۔ پهر انهوں نے رسول خدا سے بات نہیں کی اور ان کو اٹھا کر چاہ زمزم کے پاس لرگئر - پھر ان میں سے جبریل

نے کام کا ذمہ لیا ۔ پھر جبریل نے آن کے سینہ کو ایک سرمے سے دوسرے سرے تک چیر ڈالا۔ ماں تک که سینه اور حوف کو بالكل خالى كر ديا ـ پهر آب زمزم سے اُس کو دھویا ۔ ہاں تک کہ جوف کو صاف کر ڈالا۔ بھی سونے کا لگن لایا گیا حس میں سونے کا لوٹا ایمان اور حکمت سے بھرا ھوا تھا۔ جریل نے اس سے آں حضرت کے سینہ اور حلق کی رگوں کو 'پر کر دیا پھر برابر کر دیا ۔ پھر آن کو آسانی دنیا پر لر گیا اور آس کا ایک دروازه کھٹکھٹایا آسان والوں نے پکارا که کون ہے۔ کہا جریل ۔ کہا اور تیرے ساتھ کون فے ۔ کہا ميرے ساتھ عد صلى اللہ عليه وسلم هس ـ پوچها بلائے گئر هس ـ کہا ھاں۔ کہا مرحبا آئیر اهل آسان اسی بشارت کو طلب کر رہے میں۔ کوئی آسان کا فرشته نہیں جانتا که ان سے خدا زمن ہر کیا چاہتا ہے جب تک که آن کو معلوم نه هو ـ پهر و حکمة فحشابه صدره و لغاديده يعنى عروق حلقه مما طبقه ثم عرج به الي الساء الدنيا فضرب بابا من ابواها قناداه اهل الساء من هذا فقال جريل قالوا و سن سعك قبال معي عهد قال وقد بعث قال نعم قالو اقبضرحيايه واهلا يستبشريه اهل الساء لا يعلم اهل الساء يما يريد الله به في الارض حتى يعلهم فوجد في الساء الدنيا آدم فقال له جبريل هذا ابوك نسلم عليه نسلم علیه ورد علیه آدم و قال مرحبا و اهلا يا نبى فنعم الا بن انت فاذا هو في الساء الدنيا بنهرين يطردان فقال ما هذان النهران يا جعريل قال هذا النيل والفرات عنصر ها ثم سضى به في الساء فاذا هو بنهر آخرعليه قيصر من لؤلؤ وزبرجد فضرب يده فاذا هو مسك اذ فرفتال ما هذا يا جريل قال هو هذا

آسان اول پر آدم کو دیکھا جریل نے کہا یہ آپ کے باپ ھیں۔ ان كوسلام كيجير ـ رسول خدا نے آدم کو سلام کیا اور آدم نے جواب دیا اور کہا مرحبا اے جترین فرزند \_ پھر یکایک آسان اول پر دو نہریں ہتی دیکھیں کہا اے جبریل یہ کیسی نہریں هیں ـ کما یه نیل و فرات کی اصل هی پهر آن کو آسان پر لر گیا۔ ایک اور نہر دیکھی جس پر موتی اور زبرجد کے محل بنر تهر - پهر آس مين هاته ڏالا تو اس کی مٹی بالکل مشک خالص کی مانند تھی ۔ کہا اے خریل یہ کیا ہے اس نے کہا یہ کوثر مے جو خدا نے آپ کے لیر تیار رکھی ہے۔ پھر دوسرے آسان ہر لرگیا ہاں بھی فرشتوں نے وہی کہا جو ہلوں نے کہا تھا۔ که کون ہے۔ کہا جریل۔ کہا ترے ساتھ کون ھے کہا بدصل اللہ عليه وسلم هين - كما طلب كير گئر هل - کها هال - کها مرحبا پھر ٹیسرے آسان پر لرگیا وھاں

الكوثر الذي قد خيالك ربك ثم عرج به الى الساء الثانية فقالت الملائكة له مثل ما قلت له الاولى من هذا قال جريل قالوا وسن معك قال بد قال وقد بعث اليه قال نعم قالو ام حيايه و اهلا ثم عرج به الى الساء الثالثة و قالواله مشل ما قالت اولالي و الشانية ثم عرج به الى الساء الرابعة فقالوا له مثل ذلک ثم عرج به الی الساء الخامسة فقالوا لهمثل ذلك ثم عرج به الى الساء السادسة فقالواله مشل ذلك ثم عرج به الى الساء السابعة فقالوا له مشل ذلک کل ساء فيها انبياء قد ساهم فاوعيت منهم ادريس في الثانية و هارون في الرابعة واخر في الخامسة لم احفظ اسبه و ابراهم في السادسة و موسلي في السابعة بتفصيل كلام الله فقال موسی رب لم اظن ان برفع على احدثم علابه فوق ذلك

بھی فرشتوں نے وہی کہا جو ہلے اور دوسرے آسان پر کہا تھا۔ پھر چوتھر آسان پر لرگیا۔ پھر وہی آنھوں نے کہا جو بہلر که چکر تھر ۔ پھر پانچویں آسان پر لر گیا اور ہاں بھی مثل اول کے فرشتوں نے کلام کیا ۔ بھر چھٹے آسان پر لر گیا اور فرشتوں نے مثل اول کے کلام کیا ۔ پهر ساتویی آسان پر لرگیا وهان کے فرشتوں نے بھی وھی کہا جو ہلوں نے کہا تھا۔ ہر ایک آسان میں پیغمبروں کے جدا جدا نام بتائے ۔ جن میں سے میں نے یاد رکھا ادریس دوسرے آسان میں ۔ ھارون چوتھر میں اور کوئی دوسرمے نبی ۔ پانچویں میں جن کا نام یاد نہیں رھا ۔ ابراھیم چهٹر میں اور موسلی ساتویں میں اس لیر که آن کو خدا کے ساتھ کلام کرنے کی فضیلت ہے۔ پھر موسلی نے کہا اے خدا مرے گان میں بھی نہیں تھا که کسی کو محم پر فضیلت دی جائے گی۔ پھر خدا ان کو اس سے

يما لا يعلمه الا الله حتى جاء سدرة المنتهى ودنا الجبار رب العيزة فتدلى حتى كان قاب قوسن او ادنی فاوحی الله الیه فيما يومي الله خمسين صلواة على استككل يوم وليلة ثم هبط حتى بلخ موسلي فاحتبسه موسلي فقال يا عد ماذا عهد اليك ربك قال عمد الى خمسين صلوة كل يسوم وليلة قال ان امتک لا تستطیع ذلك فارجع فليخفف عنك ربك و عنهم فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم الى جريل كانه يستشعره في ذلك فاشار اليه جبريل نعم ان شئت فعلا به الى الجسار فقال و هو مكانه يا رب خفف عنا فان آمتي لا تستطيع هذا فوضع عنه عشر صلوة ثم رجع الى موسى فاحتبسه فلم يزل يردده موسلي الى ربه حتى صارت على خس صلواة ثم احتبسه سوسلي عند الخس فقال يا عدوالله لقد راودت بني اسرائيل قومي

بھی اوپر لرگیا جس کا علم سوائے خدا کے کسی کو نہیں ہے ہاں تک که سدرة المنتہلي پر پہنچے۔ پھر خدا نزدیک ھوا پھر اور بھی نزدیک ھوا ۔ ہاں تک کہ دو کانوں کا یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا ۔ پھر خدا نے آن کو وحی بھیجی که تبری آمت پر مچاس نمازیں هر روز و شب میں فراض هو ئیں ۔ پهر اترے ﴿ بِهَالَ تَکُ کَهُ مُوسَلِّي کِے پاس ان کو ان کو ان کو يا بهد قال لبيك و سعديك الروك ليا ـ اوركها اح بهد صلى الله علیہ وسلم خدا نے آپ کو کیا حكم ديا ـ كما محه كو هر رات دن سی بچاس نمازوں کا حکم هوا ہے۔ موسلی نے کہا آپ کی آست اس کی طاقت نہیں رکھتی پھر جائیے تاکہ خدا اس میں تخفیف کرے ۔ رسول خدا نے جریل کی طرف دیکھا گویا کہ اس بارہ میں اس سے صلاح پوچھتے ہیں ۔ جبریل نے کہا ھاں اگر آپ چاھی ۔ پھر خدا <u>کے</u> پاس گئے اور کہا جب کہ وہ

على ادنى من هذا فضعفوا و تركوه فاستك اضعف احیسادا و قلوبا و ابدانا و ابصار او اساعا فارجع فليخفف عنك ربك كل ذلك يلتفت النبى صلى الله عليه وسلم الى جبريل ليشير عليه وكان لا يكره ذلك جعريل فرضعه عندالخامسة فقال يا رب ان امتى صنعقاء اجساد هم وقلوبهم و اساعهم و ابضارهم و ابدائهم فخفف عنا فقال الجبار قال اندلا يبدل القول لذى كما فرضت عليك في ام الكتاب فكل حسنة بعشر امثالها فهى خمسون في ام الكتاب وهي خمس عليك فرجع الي موسلي فشال كيف فعلت قال خفف عنا اعطانا بكل حسنة عشرا مشالهما قال موسكي قد و الله راودت بني اسرائيل على ادنى سن ذلك فتركوه فأرجع الى ربك فليخفف عنك ايضا قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم يا موسلى قدوالله استحييت من ربى ما اختلف اليه قال فاهبط بسم الله فاستيقظ و هو في المسجد الحرام.

(صحیح بخاری صفحات ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱)

اپنے پہلے مقام پر تھے ۔ اے خدا کمی کر کیوں کہ میری است اس کی طاقت نہیں رکھتی ۔ خدا نے دس بمازیں کم کر دیں ۔ پھر موسلی کے پاس آ۔ اور موسلی نے ان کو روک لیا موسلی بار بار ان کو خدا کی طرف بھیجتے تھے ۔

یہاں تک کہ پایخ نمازیں فرض رہ گئیں ۔ موسنی نے پھر روکا اور کہا امے محد قسم خدا کی میں نے اپنی قوم بنی اسرائیل سے اس سے بھی کم محنت چاہی تھی ۔ آنھوں نے کمزوری دکھائی اور اسکو چھوڑ دیا ۔ آپ کی امت کا جسم ، قلب ، بصارت اور ساعت اور بھی زیادہ ضعیف ہے۔ پھر جائیر تا کہ خدا اس کو بھی معاف کر دے۔ رسول خد ا نے جبریل کی طرف دیکھا تاکہ اس میں مشورہ دے۔ جریل اس کو برا نہیں جانتا تھا پھر پانچویں دفعہ رسول خدا کو لرگیا۔ پھر رسول خدا نے کہا اے رب میری امت کے جسم ، قلب ، بصارت ، ساعت اور بدن ضعیف هیں ۔ پس هارے حق س كمى كر ـ خدا نے كما اے جد ـ كما لبيك (حاضر هوں) كما معرا قول نہیں بدلتا جس طرح ام الکتاب سیں تجھ پر فرض کر چکا ہوں ۔ اور ھر نیکی کا بدلہ دس نیکیوں کے برابر ھوگا ۔ اس لیر اب یہ کمازیں ام الکتاب میں مجاس کے برابر اور تیرے نزدیک وہی پانچ ہیں۔ پھر موسلی کے پاس آئے کہا آپ نے کیا کیا ۔ کہا خدا نے تخفیف کی اس طرح پر کہ ہر نیکی کے بدار ہم کو دس لیکیوں کا ثواب عنایت کیا ۔ موسنی نے کہا واللہ میں نے تو بنی اسرائیل سے اس سے بھی کم محنت چاهی تھی ۔ اُنھوں نے اس کو بھی چھوڑ دیا ۔ خدا کے یاس پھر جائیر ۔ تاکہ خدا ان کو بھی معاف کر دے ۔ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اے موسلی قسم ہے خداکی مجھ کو اپنے رب سے شرم آتی ہے کہ بار بار اس کے پاس جاؤں ۔ کہا تو بسم الله اترئير ـ پهر جا كے اور اس وقت مسجد حرام مي تهر ـ

حدیث بیان کی هم سے ابراهیم بن موسلی نے کہا اس نے حدثنا ابراهم بن حدیث بیان کی هم سے هشام بن یوسف نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے معمر نے زهری سے اس نے سعید بن مسیب سے اس نے ابو هريره سے کہا اُنهوں نے فرمایا رسول خدا نے معراج کی رات میں نے موسیٰ علیه السلام کو دیکھا اور وہ بدن کے دبلر تھے اور بال چھوٹے ہوئے گویا که وہ قبیله شنؤه کے ایک آدمی هم اور مسنے عیسیٰ علیدالسلام کو دیکها اور وه میانه قد سرخ رنگ تھر کویا ابھی حام سے نہا دهو کر نکلے هیں اور سی ابراهيم عليه السلام كا فرزند هم شکل هون پهر دو برتن پيش کير گئر ۔ ایک میں دودہ اور ایک میں شراب تھی ۔ پھر کہا ہی جس کو چاہے۔ میں نے دودہ (صحیح عاری صفحه ۸۸۱) لے کر پی لیا مجھ سے کہا گیا که

موسئي حدثنا هشام بن يوسف حدثنا معمرعن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريره قال قال النبي صل الله عليه وسلم ليله آسری بی رایت سوسنی و اذا ه.و رجل ضرب رجل کانه سن رجال شنؤة ورايت عيسلي فاذا هو رجل ربعه احمر كانما خرج سن ديماس وانا اشبه ولد ابراهيم صلى الله علیه وسلم به ثم آتیت بانائن في احد هما لبن في الاخر خمر فقال اشرب اسما شئت فاخذت اللن فشربه فقيل اخذت الفطرة اما انك لواخذت الخمر غوت استک ـ

تو نے فطرت کو پسند کیا ۔ اگر تو شراب کو پسند کرتا تو تیری

آمت گمراه هو جاتی ـ

حدیث بیان کی هم سے محد بن بشار نے کہا اس نے حدیث حدثنا بد بن بشار بیان کی هم سے غندر نے کہا حدثنا غندر سمعته عن اس نے سنا میں نے قتادہ سے کہا قتاده قال سمعت ابا العاليه کس نے سنا میں نے ابو العالیہ سے یہ کہا اس نے حدیث بیان کی حدثنا ابن عم نبیکم يعنى ابن عباس عن الني ھم سے تمھارے پیغمبر کے چچا صلعم قال لا ينبغى لعبد کے بیٹا یعنی ابن عباس نے ان يقول انا خير سن يونس رسول خدا صلى الله عليه وسلم سے فرمایا کسی بندہ خدا کو بن متى ونسبه الى ابيه و ذكر النبسي صلى الله عليه نہیں کہنا چاھیے کہ میں یونس وسلم لیله اسری به فقال بن متی سے بہتر ہوں اور یونس سوسلى آدم طبوال كانبه من کو آن کے باپ کی طرف منسوب رجال شنبؤة وقال عيسني کیا اور رسول خدا نے معراج کی رات کا ذکر کیا اور کہا موسلی جعد مربوع وذكر سالكا لمبرقد کے تھر کویا کہ وہ قبیلہ خازن النارو ذكر الدجال (صحیح بخاری صفحه ۸۱) شنؤة سين سے تھے اور عيسلي گھونگریالے بالوں والے اور میانہ قد تھے اور دوزخ کے محافظ مالک اور دجال کا بھی ذکر کیا ۔

حدیث بیان کی هم سے هدبه بن خالد نے اس نے حدیث بیان کی هم سے هام بن محیلی نے قتادہ حدثنا همام بن محیثی عن سے اس نے انس بن مالک سے قتادہ عن انس بن سالک اس نے سالک بن صعصعه سے عن مالك بن صعبصعه كه رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نسی الله صلی الله علیه نے آن سے شب معراج کا ذکر

حدثنا هديه بن خالد

وسلم حدثهم عن ليله" اسری به ثم صعد حتی انی الساء الشانيه فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل و من معك قال مد قيل وقد ارسل اليه قال نعم فلما خلصت فاذا يحيىلي وعيسلي و هما ابن خاله قال هذا عيني وعيسني فسلم علما فسلمت فردا ثم قالا مرحبا بالاخ المصالح والنبى الصالح ـ

(صحیح مخاری صفحات ۸۸۸ و ۸۸س)

حدیث بیان کی هم سے ابراهیم بن موسلی نے کہا اُس نے حدیث بیان کی هم سے هشام نے معمر سے اور حدیث بیان کی معھ سے معمود نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عبد الرزاق نے کہا اس نے حدیث بیان کی ھم سے معمر نے زھری سے کہا۔ اس نے خبر دی مجھکو سعید بن مسیب نے ابو ھریرہ سے کہا انهوں نے فرمایا رسول خدا نے که

حدثنا ابراهم ابن موسلي حدثنا هشام عن معمر وحدثني محمود حدثنا عبدالرزاق حدثنا معمر عن الزهرى اخبرني سعيد بن المسيب عن عن أبي هريرة قال قال النبي صلى اله عليه وسلم ليله اسرى بى لقيت موسلى قال

کیا پھر چڑھا ہاں تک کہ دوسرے آسان پر بہنچا اور دروازہ کھلوانا چاھا ہوچھا کون ھے کہا جریل کہا تیرے ساتھ کون ہے کہا مجد صلی اللہ علیہ وسلم هي پوچها کيا طلب کير . گئر هل کها هال جب میں منچ گیا تو میں نے بحیلی اور عیسلی کو دیکها اور وه دونون خاله زاد بھائی ھیں ۔ جبریل نے کہا یہ یحیلی اور عیسنی هیں ان کو سلام کیجیے ۔ میں نے سلام کیا دونوں نے جواب دیا اور کہا مرحبا اے برادر صالح اور نی

معراج کی رات میں موسی سے

ملا کہا پھر آنحضرت نے موسلی

کی صفت بیان کی ۔ که میں نے

دیکھا وہ ایک مرد میں میں

خيال كرتا هون كه فرمايا بدن

کے دہلر سر کے بال چھوٹے

هونے گویا که وہ قبیله شنؤة

میں سے هیں ۔ کہا اور سی

عیسی علیه السلام سے ملا پھر

رسول خدا نے عیسلی علیدالسلام

کی صفت بیان کی اور فرمایا که

وه میانه قد سرخ رنگ هیں گویا

ابھی حام سے نکار ھیں اور میں نے ابراهیم علیه السلام کو دبکھا

فنعته فاذا رجل حسبه قال مضطرب رجل الراس كانه من رجال شنوه قال ولقيت عيسلى فنعته النبي صلى الله عليه فقال ربعه احمر كانما خرج من ديماس يعنى الحمام و رايت ابراهم وانا اشبه ولده به قال و اتيت بانائن احد هما لن والاخر فيه خمر فقيل لي خذاهما شئت فاخذت اللبن فشربته فقيل لى هديت الفطرة او اصبت الفطرة اسا انك لواخذت الخمر غوت امتک (صحیح بخاری صفحه ۹۸۸) اور میں آن کا هم شکل فرزند ھوں کہا دو پیالر لائے گئر ایک میں دودھ تھا ایک میں شراب محھ کو کہا گیا جس کو چاہو بی لو۔میں نے دودہ لیے کر بی لیا بھر مھ سے کہا گیا کہ آپ فطرت پر ہدایت کیر گئر یا فطرت کو حاصل کر لیا اگر شراب پی لیتے تو آپ کی است گمراه هو جاتی ۔

حدیث بیان کی هم سے محد بن کشر نے کہا اس ۔ حدیث حدثنا بد بن کثر حدثنا بیان کی هم سے اسرائیل نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عثان بن مغرہ نے محاهد عن ابن عمر قال قال سے اُس نے عبر سے کہا اُس

اسرائيل حدثنا عثمان بن المغيرة عن مجاهد

النبى صلى الله عليه وسلم رايت عيسلي و موسلي و ابسراهيم فاما عيسني فاحمرجعتد عريض الصدر واسا سوسي فادم جسيم سبط كانه من رجال الرط ـ

(صحیح مخاری صفحه ۹۸۹)

نے فرمایا رسول خدا نے دیکھا میں نے عیسلی ۔ موسلی اور ابراهیم کو \_ عیسنی علیه السلام تو سرخ رنگ گھونگریالے بالوں والر اور چوڑے سینہ والے تھے اور موسئی علیه السلام بدن کے فربه اور سر کے بال چھوٹے ھوئے تھر۔ گویا کہ وہ قوم زط میں سے ھیں۔

حدیث بیان کی هم سے عبدان نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عبدالله نے کہا اس نے خبر دی ہم کو یونس نے اور حدیث بیان کی هم سے احمد بن صالح نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عنبسه نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے یونس نے ابن شہاب سے کہا ابن مسیب نے کہا ابوھریرہ نے كه جس رات رسول الله بيت المقدس گئر ـ دو پیاله دوده اور شراب کے پیش کیر گئر رسول اللہ نے آن کی طرف دیکھا اور دودھ کو لیا جریل نے کہا خدا کی تعریف ہے جس نے آپ کو فطرة پر هدایت کی ۔ اگر شراب لیتر تو آپ کی آمت گمراه هو جاتی ـ

حدثنا عبدان قال حد ثنا عبد الله قال اخبرنا يونس وحدثنا احمد بن صالح قال حدثنا عنبسة قال حدثنا يونس عن ابن شهاب قال ابن المسيب قال ابو هريره اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به يليا ، بقد حين من خمر ولبن فنظر اليهما فاخذ اللبن قال حبريل الحمدة الذي هداك للفيطرة لواخذت الخمر غوت أستك \_ (صحیح بخاری صفحه ۱۹۸۳)

حـدثضا احمد بن صالح قال حدثنا ابن وهب قال اخبرنى يونس عن ابن شهاب قال ابو سلمة سمعت جابر بن عبدات قال سمعت النبى صلى الله بنى قريش قست في الحجر فجلى الله لى بيت المقدس فطفقت اخبر هم عن آياية و إنا انظر اليه -

(صحیح بخاری مطبوعه دهلی ۱۲۹۸ هجری صفحه ۱۲۹۸)

حدثنا يحلى بن بكيرقال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب حدثنیٰ ابو سلمة بن عبدالرحامان سععت جابر بن عبداله انه سمع يقول لما كذ بنى قريش قيمت في الحجر فجلي الله لى بيت المقدس فطفقت

حدیث بیان کی هم سے احمد بن صالح نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے ابن وهب نے کہا اس نے خبر دی مجھ کو یونس نے ابن شہاب سے کہا ابو سلمہ نے سنا میں نے جابر بن عبد الله سے کہا اس نے سنا میں نے رسول اللہ سے که عليه وسلم يقول لماكذ فرماتي تهرجب مجه كو قريش نے چھٹلایا۔ میں حجر میں کھڑا ہوا اور خدا نے بیتالمقدس کو معری نظر کے سامنر کر دیا۔ میں اس کی نشانیاں ان کو بتاتا تھا اور آس کی طرف دیکھتا تھا \_

حدیث بیان کی هم سے محیلی بن کبیر نے کہا اس نے حدیث بیان کی مم سے لیث نے عقیل سے اس نے ابن شہاب سے کہا اس نے حدیث بیان کی محھ سے ابوسلمه بن عبد الرحان نے کہا اس نے سنا میں نے جاہر بن عبد الله سے سنا کس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ فرماتے تھر جب محھ کو قریش نے جهٹلایا میں حجر میں کھڑا ھوا۔ خدا نے بیت المقدس کو معری

اخبر هم عن آياته وانا انظر اليه ـ

(صحیح بخاری صفحه ۵۳۸)

قال اختبرنا يونس عن الزهرى قال انس بن سالك كان ابوذريحدث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج سقفی و انا بمکة فنزل جبريل ففرج صدرى ثم غسله بماء زم زم ثم جاء بطست من ذهب ممتللي حكمة و ايمانا فرغها في صدرى ثم اطبقه ثم اخذبیدی فعرج بی الى السماء الدنيا فقال جريل لخازن السماء الدنيا افتح قال سن هذاقال جبريل -

(صحیح بخاری صفحه ۲۲۱) ـ

حدیث بیان کی هم سے اساعیل نے کہا اس نے حدیث بیان حدثنا اسمعیل حدثنی کی مجھ سے مدے بھائی نے

نظروں میں حلوہ کر کر دیا ۔ س اس کی نشانیاں ان کو بتاتا تها اور أس كو ديكهتا حاتا تھا ۔

کہا عبدان نے خبر دی هم کو عبداللہ نے کہا اس نے وقال عبدان اخبر عبد الله خر دی هم کو یونس نے زهری سے کہا انس بن مالک نے که ابوذر حدیث بیان كرتے تهركه رسول الله صلى الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ معربے گهرکی چهت شق هوئی اور س اس وقت مکه میں تھا۔ پھر جریل لازل هوا اور اس نے مىرے سىنە كو چاک كيا پھر آب زمزم سے اس کو دھویا پهر سونے لگن حکمت و ایمان سے بھرا ھوا لایا اور اس کو میرے سینہ میں ڈال کر سینہ کو برابرکر دیا ۔ پھر سرا ھاتھ بكؤا اور آسان اول بر جرها لر گیا۔ جریل نے آسان کے معافظ سے کہا کھول کہا کون ھے کہا جبریل ۔

اخی عن سلیان عن شریک بن عبدالله بن ابي تمر قال سمعت انس بن سالک محدثنا عن ليلة أسرى بالنبي صلى الله عليه وسلم من مسجد الكعبة جاءه ثلاثة نفرقبل ان يوحى اليه وهو نائم في المسجد الحرام فقال اولهم ايهم هو فقال اوسطهم هو خدرهم فكانت تلک فلم يرهم حتى جاؤا و قال آخرهم خذوا خيرهم ليلة آخرى فيما يرى قلبه والنبي صل الله عليه وسلم ناممة عيناه ولا ينام قلبه و كذلك الانبياء تنام اعينهم ولا تنام قلوبهم فتولاه جبريل ثم عرج به الى الساء -(صحیح بخاری صفحه س ۵) آں حضرت کے پاس ایسی حالت میں آئے که آپ کا دل دیکھتا تھا اور حضرت کی آلکھیں سوتی اور دل جاگتا تھا۔ اسی طرح بیغمبروں کی آنکھیں سوتی اور دل جاگتا ہے۔ پھر جبریل نے آن کا کام اپنے ذمہ لیا ۔ پھر ان کو آسان پر چڑھا لےگیا ۔

سلیان سے اس نے شریک بن عبد الله بن ابو نمر سے کہا اس نے سنا میں نے انس بن مالک بیان کرتے تھے ھم سے اس رات كا حب كه رسول الله صلى الله علیہ وسلم کو مسجد کعبہ سے معراج ہوئی ۔ کہ وحی آنے سے بہلے تین شخص آں حضرت کے یاس آئے اور وہ مسجد حرام میں سوتے تھے۔ ان میں سے سلر نے کہا کہ وہ ان میں سے کون ہے۔ درمیانی شخص نے کہا کہ وہ ان سب میں سے ہتر ہے۔ اخیر شخص نے کہا کہ ان میں سے ہتر کو لے چلو پهر وه رات تو گذر گئی اور آن کو کسی نے نہیں دیکھا یہاں تک که وه ایک اور شب کو

## (٢) احادیث مسلم

حدیث بیان کی هم سے شیبان بن فروخ نے کہا اس نے حدیث حدثنا شیبان بن فروخ بیان کی هم کے حاد بن سلمه نے کہا اُس نے حدیث بیان کی هم سے ثابت بنانی نے انس بن مالک سے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نے فرمایا که براق لایا گیا اور ایک سفید رنگ کا جانور تھا گدھے سے بڑا خچر سے چھوٹا اپنی نظر کی انتہا پر قدم رکھتا تھا۔ میں اُس پر سوار هو كــر بيتالمقدس يهنچا اور براق کو حلقه سے باندھ دیا جس سے اور نبی باندھتے تھے۔ پهر مسجد میں داخل هوا اور دو رکعت نماز پڑھی پھر مسجد سے نکلا۔ جبریل ایک پیالہ شراب كا اور ايك دوده كا لايا ـ میں نے دودہ کو پسند کیا۔ جبريل عليه السلام نے كہاكة آپ نے فطرت کو پسند کیا ـ بھر مجھ کو آسان پر لےگیا جبریل نے آسان کا دروازہ کھلوانا چاھا کہا گیاکون ہے ۔ کہا جبریل۔ پوچھا تیرےساتھکون ہے۔کہا مجد صلى الله عليه وسلم هيں۔ پوچھا کیا طلب کیے گئے ہیں ۔ کہا ماں طلب کیے گئے میں۔

قال حدثنا حادين سلمة فحال حدثنا ثابت البناني عن انس بن مالک ان قال اتيت بالبراق و هو دابة ابيض طويل فوق العبارو دون البغل يضع حافرة عند منتهلي طرفه قال فركبته حتى اتيت بيتالمقدس قال فربطته بالحلقة اللتي يربطه بها الا نسبياء قال ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاء ني جبريل باناء من خمر واناء من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل عليه السلام اخترت الفطرة ثم عرج بنا الى الساء فاستفتح جبريل فقيل من انت قال جبريل قيل و من معک قال پد قیل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا بادم صلى الله عليه وسلم فرحب بی و دعابی بخیر ثم عرج بنا

پھر ھارے لیر دروازہ کھل گیا۔ ناگاہ مجھ کو آدم نظر پڑے۔ آدم نے مجھ کو مرحبا کہہ کر سرے لیر نیک دعا کی پھر جبریل هم کو دوسرے آسان پر لر كيا اور دروازه كهلوانا جاها پوچھاگیا کون ہے۔ کہا جریل۔ ہوچھا تعرے ساتھ کون مے ۔ کہا محد صلى الله عليه وسلم هين \_ پوچها کیا طلب کیر گئر میں ۔ کہا هاں طلب کیر گئر هیں۔ پهر دروازه کهل گیا ناگاه مه کو خاله زاد بهائی عیسلی بن مربح اور محیثی بن ذکریا نظر آئے دونوں نے مرحبا کہدکر سرے لیر نیک دعا کی پهر جبریل ہم کو تیسرے آسان ہر لر گیا اور دروازه كهلوانا جاها بوجها کون ہے ۔ کہا جبریل نہ ہوچھا تبرے ساتھ کون ہے۔کہا مجد صلى الله عليه وسلم هين ـ پوچها کیا طلب کیر گئر مس کہا ماں طلب کیر گئے میں نے پھر دروازہ کھل گیا اور میں نے يوسف عليه السلام كو ديكها اور

الى الساء الثانية فاستفتح جبريل عليه السلام فقيل سن انت قال جريل قيل و من سعك قال عد قيل وقد ' بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا با بني الخالة عيسلي بن مريم و يحيلي بن ذكريا صلى الله عليها وسلم فرحبا بى ودعوالى بخبرتم عرج بنا الى الساء الثالثة فاستفتح جريل فقيل من انت قال جريل قيل و من معک قبال کا قدیل وقد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا بيوسف صلی الله علیـه وسلـم و اذا هو قد اعطى شطر الحسن قال فرحب ہی و دعا کی بخبر ثم عرج بنا الى الساء الرابعة فاستفتح جريل عليه السلام قيل سن هذا قال جبريل قيل وسن معك قال عد قيل وقد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا بادریس صلی الله

ان کو حسن کا ایک حصه عطا هوا تها \_ يوسف عليه السلام نے مرحبا کہد کر میرے لیر نیک دعاکی۔ پھر جبریل ہم کو چوتهر آسان پر لرکیا اور دروازه كهلوانا جاها يوجها كيا كون ھے۔ کہا جریل ۔ بوچھا ترے ساتھ کون ہے ۔ کہا مد صلی اللہ عليه وسلم هن . پوچها كيا بلائےگئر میں۔ کہا ماں بلائے گئے میں ۔ دروازہ کھل گیا اور میں نے ادریس علیه السلام کو دیکھا ۔ ادریس نے بھی سحبا کہه کر میرے لیر نیک دعاکی۔ خدا نے فرمایا ہے کہ ہم نے اس کو اونجی جگه آٹھا لیا ۔ پھر جريل هم كو پانچويي آسان پر لركيا اور دروازه كهلوانا چاها . پوچھا گيا کون ہے کہا جريل پوچھا تیرے ساتھ کون ہے کہا مجد صلى الله عليه وسلم هين پوچها کیا بلائے گئے میں کہا ماں بلائے گئر میں پھر دروازہ کھل گیا۔ اور میں نے ہارون کو دیکھا ھارون نے بھی میرے لیر

علیه وسلم فرحب بی و دعا لي مخبر قال الله عزوجل و رفعشاه مكانا عليا ثم عرج بنا الى الساء الخامسة فاستفتح جريل فقيل من هذا قال جبريل قيل و سن سعک قال بد قيل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا خاذا انا بهارون صلى الله عليه وسلم فرحب بي و دعالي الخير ثم عرج بنا الى السماء السادسة فاستفتح جبريل قيل سن هذا قال جريل قيل و سن معک قال بد قیل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنافاذا انا عوسلي صلى الله عليه وسلم فرحب بي و دعالي بخير ثم عرج بنا الى الساء السابعة فاستفتح جريل قيل سن هذا قال جبريل قيل و سن سعك قال مد قيل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا بابراهم صلىات عليه وسلم مسند اظمهره الي

مرحیا کہہ کر نیک دعاکی بھو جبریل هم کو چهٹر آسان پر لر گيا اور دروازه كهلوانا چاها ـ يوچهاگياكون هے ـ كما جريل ـ ہوچھا تر سے ساتھ کون مے ۔ کہا عد صلى الله عليه وسلم همى ـ پوچها کیا بلائے گئر هیں۔ کہا ھاں بلائے گئر ھیں۔ دروازه کهل گیا اور میں نے موسلی علیہ السلام کو دیکھا موسٹی نے بھی مرحبا کہہ کر میرے لیے نیک دعاکی پھر جبریل ھم کو ساتویں آسان پر لر گیا اور دروازه کهلوانا چاہا۔ پوچھاگیا کون ہے۔ کہا جریل \_ پوچها تر مے ساتھ کون فے ـ کہا مجد صلى اللہ عليه وسلم ھیں۔ پوچھا کیا بلائے گئر هیں ۔ کہا هاں بلائے گئے هیں۔ دروازہ کھل گیا اور میں نے ابراهيم عليه السلام كو ديكها بیت المعمور کی طرف پشت کا سہارا لیے بیٹھے میں اور بیت المعور می هر روز ستر هزار فرشتر داخل هوتے هیں اور پهر

البيت المعسمور واذا هويد خله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه ثم ذهب بي الى السدرة المنتهلي فاذا ورقها كاذان الفيلة و اذا تمرها كالقلال قال فلا غشيها من امراته ما غشى تغيرت فها احد سن خلق الله يستطيع ان ينعتها من حسنها فاوحيي الى ما اوحيي ففرض على خسسن صلوة في كل يوم و ليلة فنزلت الى سوسلى عليه السلام فقال سا فرض۔ ربک علی استک قلت خسسن صلوة قال ارجع اللي ربك فاساله التخفيف فان امتک لا يطيقون ذلک فاني قد بلوت بني اسرائيل او خبرتهم قال فرجعت الى ربى فقلت يا رب خفف على أمتى فحط عنى خسسا فرجعت اللي موسلي فقلت حطعني. خمسا قال ان استك لا يطيقون ذلكت فارجع الى ربك فسله التخفيف قال فلم ازل

ارجع بين ربي تبارك و تعالى و بين موسى عليه السلام حتى قال يا مد انهن خسس الملوة عشر فذلك خمسون صلوة ومنهم محسنة فلم يعملها كتبت حسنة فان عملها كتبت له عشراو منهم بسيئة فلم يعملها لم تكتب شيئا فأن عملها كتبت سيئة و احدة قال فنزلت حتى انتهيت الى سوسلي عليه السلام فاخبرته فقال ارجع إلى ربك فسله التخفيف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فالملت قد رجعت الى ربى حتى استحييت

(صحيح مسلم جلد اول صفحه ۹۱) اس فرض کے ادا کرنے کی طاقت نہیں ہے میں بنی اسرائیل کو خوب آزما چکا ھوں میں دوبارہ خدا کے پاس گیا اور کہا اے خدا میری است کے لیے تخفیف کر ۔ خدا نے پایخ کمازیں کم کر دیں پھر میں موسی علیہ السلام کے پاس آیا اور آن سے کہا کہ خدا نے پانچ

کم کر دیں ۔ کہا آپ کی است اس کی بھی طاقت میں رکھتی خدا

دوبارہ نہیں آتے پھر جریل مجھ کو سدرةالمنتهای کی طرف لے گیا اُس کے پتے ہاتھی کے کانوں ضُلُوة كل يوم و ليلة لكل كے برابر اور پهل مثكوں كے برابر تھر ۔ جب حکم الٰہی سے اس پر جو چھانا تھا چھا گيا تو اس کی حالت بدل گئی پھر کسی انسان کی طاقت نہیں ھے کہ اس کے حسن کی تعریف کر سکر پھر خدا نے مجھ پر جو وحی بهیجی تهی بهیجی اور مجه پر یچاس نمازیں هر روز فرض کی*ں* پھر میں نیچے اتر کر موسلی علیه السلام کے پاس آیا موسلی علیه السلام نے کہا خدا نے آپ کی است پر کیا فرض کیا ۔ میں نے کہا بچاس کمازیں ۔ موسلی علیہ السلام نے کہا خدا کے پاس پھر جائیے اور کمی کی درخواست کیجیر آپ کی است میں.

کے پاس پھر جائیے اور کمی کی درخواست کیجیے ۔ رسول اللہ فرماتے هیں که میں بار بار خدا اور موسلی علیه السلام کے درمیان آتا جاتا تھا ہاں تک که خدا نے فرمایا اے محد صلی اللہ علیه وسلم رات دن میں بایخ تمازیں میں اور مر تماز پر دس کا ثواب ۔ اس طرح پر پچاس ازیں ھوئیں اور جو شخص نیکی کا ارادہ کرے اور اس کو عمل میں نه لائے میں اس کی ایک نیکی لکھوں گا اور جو عمل میں لائے اس کی دس نیکیاں لکھوں گا اور جو بدی کا ارادہ کرے اور اُس کو عمل میں نه لائے اُس کی بدی نہیں لکھی جائے گی اور اگر عمل میں لائے تو صرف ایک بدی لکھوں گا۔ پھر میں نیچے آتر کرموسلی علیہ السلام کے پاس آیا اور اُن کو خبر دی ۔ کہا عدا کے پاس پھر جائیے اور اس میں کمی کی درخواست کیجیے -رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فہرماتے ہیں کہ میں نے کہا کہ میں خدا کے پاس اتنی دفعہ جا چکا ھوں که اب مجھے اس سے شرم آتي ہے۔

حدیث بیان کی هم سے هارون بن سعیدایلی نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے ابن وهب نے ، کہا اُس نے خبر دی مجھ کو سلیان نے اور وہ بلال کے بیٹے میں کہا اس نے حدیث بیان کی مجھ سے شریک بن عبداللہ بن ابو بمر نے کہا اس نے سنا میں نے انس بن مالک سے که ذکر کرتے تھے ہم سے اس رات کا جب که رسول خدا یکو مسجد جرام سے معراج ھوئی ہے۔

حدثنا هارون بن سعيد الايل قال حدثنا ابن وهب قال اخبرنی سلیهان و هبو ابن بـلال قـال حـدثـني شريـک بن عبداله بن ابي تمر قال سمعت انس بن مالک محدثنا عن ليلة اسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم من مسجدالكعية انه حاء ثلاثة نفر قبل أن ينوعلى اليه و

هو نائم في المسجد الحرام وساق الحديث بقصة محوحديث ثابت البناني وقدم فيه شيئا واخروزاد ونقيص ـ

(صحيح مسلم جلد اول صفحه چه)

حدثنا حرملة بن يحيى التجيبي قال حدثنا ابن وهب قال اخترني يونس عن ابن شهاب عن انس بن سالک قال کان ابوذر علث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج سقف بيتى و انا مكة فنزل جبريل عليه السلام ففرج صدری تم غسله سن ساءزمزم ثم جاء بطست من ذهب ممتلئي حكمة وانمانا فافرغها في صدري ثم اطبقه ثم اخذ بیدی فعرج بے الی الساء فل جئنا الساء الدنيا قال جبريل لخازن الساء الدنيا افتح قال من

کہ آں حضرت کے پاس وحی آنے سے پہلے تین شخص آئے اور آن حضرت مسجد حرام مین سوتے تھر ۔ راوی نے ثابت بنانی کی حدیث کی مانند تمام قصه کو بیان كيا اور اس مى كچھ تقديموتاخىر کی ۔ کچھ کمی اور زیادتی ۔ حدیث بیان کی هم سے حرمله بن محیثی تجیبی نے کہا اس

نے حدیث بیان کی هم سے ابن

وهب نے کہا اس نے خبر دی معہ کو یونس نے ابن شہاب سے

اس نے انس بن مالک سے کہا

اس نے کہا ابوذر بیان کرتے

تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم نے فرمایا کہ سرے گھر

کی چهت شق هوئی اور سی اس

وقت مکه میں تھا۔ پھر جریل

نازل ہوا اور اس نے میرے

سینه کو چیرا اور اس کو آب

زمزم سے دھویا پھر سونے کا

لگن لایا جو حکمت و ایمان سے

بهرا هوا تها پهر اس کو میرے

سینه سی اونڈیل دیا اور پھر

مرے سینہ کو برابر کر دیا۔

پھر میرا ھاتھ پکڑ کر آسان پر

لے گیا جب ہم پہلر آسان پر بہنچر جبریل نے محافظ سے کہا کھول ۔ پوچھا کون ہے کہا جبريل ـ پوچها تبرےساتھ کوئی ھے کہا ھال میرے ساتھ مجد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ پوچھا بلائے گئے ھیں کہا ھاں پھر دروازه کهل گيا حب هم آسان اول پر گئر تو هم نے دیکھا که ایک شخص کی دائیں اور بائی طرف کچھ دھندلی سی صورتین هیں دائیں طرف دیکھ کر هنستا هے اور بائیں طرف دیکھ کر روتا ہے اس نے کہا اے نبي صالح اور فرزند صالح ـ مين نے جبریل سے پوچھا یہ کون ھے کہا یہ آدم ھیں اور صورتیں جو آن کے دائیں اور بائیں طرف ھیں آن کی اولاد کی روحیں ھیں اور دائین طرف والی جنتی اور بائس طرف والى دوزخى هس ـ اس لیے دائیں طرف دیکھ کر هنستر اور بائی طرف دیکه کر روتے میں۔ پھر جبریل مجھ کو دوسرئے آسان پر لرگیا اور محافظ

هذا قال هذا جبريل قال هل معك احدقال نعم معى جد قال فارسل اليه قال نعم ففتح قبال فلما علونيا الساء الدنيا فاذا رجل عن يمينه اسودة وعن يساره اسودة قال فاذا نظر قيل یمینه ضحک و اذا نظر قبل شاله بكي قال فقال مرحبا بالنبي الصالح و الابن المالح قال قلت يا جبريل سن هذا قال هذا آدم صلی الله علیه وسلم و هذه الاسودة عن يمينه عن شاله نسم بينه فاهلاليمين اهل الجنة والاسودة اللتي عند شإله اهل النار فاذا نظر قبل مينه ضحك واذا نظر قبل شاله بكي قال ثم عرج بي جبريـل حتى اتى الساء الشائية فتال لخازنها افتح قال فقال له خازنها مشل ساقال خازن السياء البدنيا ففتح فقال انس بن سالک فذکر انه

سے کہا کھول اس محافظ نے بھی وھی کہا جو آسان اول کے محافظ نے کما تھا پھر دروازہ کھل گیا ۔ انس بن مالک کہتر ھیں کہ ابوذر نے یہ تو بیان کیا کہ رسول خدا نے آسانوں میں آدم ـ ادریس ـ عیسنی ـ موسنی اور ابراهيم عليه السلام كوديكها مگر ان کے مقامات کی تعین نہیں کی ۔ سوائے اس کے کہ آدم کو بہارے آسان پر اور ابراهم چھٹر آسان پر پایا ۔ راوی کہتا ھے کہ جب رسول خدا اور جبریل ادریس کے پاس پہنچر ۔ ادریس نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح۔ میں نے پوچھا یہ کون ہےکہا یہ ادریس ہیں پھر میں موسٰی کے پاس پہنچا۔ موسٰی نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ۔ میں نے پوچھا یہ کون ہے کہا یہ موسلی ہیں ـ پھر میں عیسنی علیہ السلام کے پاس پهنچا عيسني عليه السلام نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح میں نے پوچھا یہ کون

و جدد في السموات آدم و ادریس و عیسلی و سوسلی و ابرا هيم عليهم السلام و لم يشبت كيف سنازلهم غمر انه ذكر انه قد وجد آدم عليه السلام في الساء الدنيا و ابراهيم في الساء السادسته قال فلمامي جبريل و رسول الله صلى الله عليه وسلم بادريس قال م حبا بالنبى الصالع والاخ الصالح فقلت من هذا قال هذا ادريس قال ثم مررت بموسلي عليه السلام فقال مرحبا بالنبي الصالح وألاخ الصالع قلت من هذا قال هذا موسلي قال ثم مررت بعيسي فقال مرحبا بالنبي المبالع والاخ المالح قلت من هذا قال هذا عيسني بن مريم قال ثم مررت بابراهيم عليه السلام فقال مرحبا بالنبى الصالح والاخ الصالح قلت من هذا قال هذا ابراهم ـ قال ابن شهاب

ھے کہا یہ مرنم کے بیٹے عیسی ھیں۔ پھر میں ابراھیم کے پاس بہنچا ابراهیم علیه السلام نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور فرزند صالح میں نے پوچھا یہ کون ہے كمها يه ابراهيم عليه السلام هين کہ اابن شہاب نے اور خبر دی محھکو ابن حزم نے کہ ابن عباس اور ابو حبته الانصاري كهترتهر که رسول الله نے فرمایا که پھر جبریل مجھ کو ایسی جگہ لر گیا جہا**ں میں قلمہوں کے** چلنے کی آواز سنتا تھا کما ابن حزم اور انس بن مالک نے کہ رسول اللہ نے فرمایا کہ خدا ۔ ' میری امت پر یچاس عازیں فرض کیں ۔ پھر سیں الٹا بھرا اور موسلی کے پاس آیا ۔ موسلی نے پوچھا کہ خدا نے آپ کی امت پر کیا فرض کیا میں نے کہا آن پر عاس عازیں فرض کی هی موسیٰ نے مجھ سے کہا پھر خدا سے کہیر کیوں کہ آپ کی امت هرگز اس کا تعمل نہیں کو سکر گی میں نے پھر کہا خدا نے ایک

و اخبرنی ابن حزم ان ابن عباس واباحبة الانصاري يقولان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عرج بي حتى ظمرت لمستوى اسمع فيه صريف الاقلام ـ قال ابن حزم و انس بن سالک قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ففرض الله على استى خمسين صلوة قال فرجعت بذلک حتلی مربموسلی عبليه السلام فقال سوسني ماذا فرض ربك على استك قلت فرض علهم خمسن صلوة قال لى سوسلى فراجع ربك فان استك لا تطيق ذالک قال فراجعت ربی \_ فوضع شطرها قال فراجعت الى موسنى عليه السلام فاخبرته قال راجع ربك فان استك لا تطيق ذلك قال فراجعت ربي فقال هي خمس و هي خمسون لا يبدل القول لدى قال فرجعت الى سوسلى فقال راجع راك

فقلت قد استحییت سن ربي قال ثم انطلق بي جبريل حتى ناتى سدرة المنتهلي فغشها الوال لا ادرى سا هي قال ثم دخلت الجنة فاذا فيها جنابذ اللؤلؤ واذا ترابها المسك

(صحيح مسلم جلد اول صفحه ۳۰)

پاس آیا کہا خدا سے ہر کہتے میں نے کہا محھ کو خدا سے شرم آتی ہے پھر جبریل مجھ کو لے چلا تاکہ سدرۃ المنتہلی کے پاس جائیں ۔ سدرہ پر کچھ رنگ چھائے ہوئے تھے جن کی حقیقت کس نہیں جانتا ۔ پھر میں جنت میں گیا اس میں موتی کے قبے تھے اور اس کی مٹی مشک تھی ۔

حدیث بیان کی هم سے محد بن مثنلی نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے محد بن ابوعدی نے سعید سے اس نے قتادہ سے آس نے انس بن مالک سے شاید راوی نے کہا اس نے مالک بن صعصعہ <u>سے</u> جو اسی کی قوم کا ایک شخص ہے کہا اُس نے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ میں کعبہ کے قریب کچھ سوتا کچھ جاگتا تھا سمعت قائلا يقول احد كه مين نے سناكوئي كمتا ہے۔

حصه اس میں سے معاف کر دیا

پھر میں موسنی کے پاس آیا اور

آن کو خبر دی کہا خدا سے

پھر کہیے آپ کی است اس کی

بھی طاقت ہیں رکھتی ۔ میں نے

پھر کہا ۔ خدا نے فرمایا کہ

پایخ نمازیں فرض ہیں اور یہی

نہیں بدلتا ۔ میں پھر موسلی کے

مچاس کے برابر ھی میرا قول

حد ثنا عد بن المثنلي قال خدثنا عدى ابى عدى عن سعيد عن قتاده عن اتس بن سالک لعله قال عن مالک بن صعصعه رجل من قومه قال قال نى الله صلى الله عليه وسلم بينا اناعند البيت بين النائم واليقظان اذ

تین میں سے ایک حو دو کے درمیان مے پھر میرے یاس آیا اور مجھر لر چلا پھر سونے کا لگن جس میں آب زم زم بهرا تها لایا گیا اور معرا سینہ بہاں سے یهاں تک کھولا گیا۔ قتادہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے ساتھی سے پوچھا اس سے کیا مراد ہے کہا شکم کے زیرین حصه تک پهر ميرا دل نکال کر آب زم زم سے دھویا گیا اور اسی جگه رکه دیا گیا پهر ایمان ِ اور حکمت سے بھر دیا گیا پھر ایک سفید رنگ کا جانور لایا گیا جس کو براق کہتر ہیں گدھے سے بڑا خچر سے چھوٹا انتہائے نظر تک قدم مارتا تھا۔ میں اس پر سوار کیا گیا پھر ہم چلر اور آسانی دنیا پر مهنچر جبریل نے دروازہ کھلوانا چاھا اس سے پوچھا گیا کہ کون مے کہا جریل پوچھا ترے ساتھ کون ہے کہا نجد صلی اللہ علیہ وسلم هس يوجها كيا بلائے گئر میں ۔ کہا ماں پھر مارے

الثلاثة بين الرجلين فاتيت فانططق بي فاتيت بطست سن ذهب فيها من ماء زم زم فشرح صدری الی كذا وكذا قال فتاده فقلت للذي سعى ما يعنى قال الى اسفىل بطنمه فاستخرج قلبى فغسل بماء زمزم ثم اعید مکانا ثم حشی ايمانا وحكمه ثم اتيت بدایه ابیض یقال له البراق فوق الحمارودون البغل يقع خطوه عند اقصى طرفه فحملت عليه ثم انطلقنا حتى اتينا الساء الدنيا فاستفتح جبريل عليه السلام فقيل من هذا قال جبريل قيل و من سعک قال مجد صلى الله عليه وسلم قيل وقد بعث اليه قال نعم قال ففتح لنا وقال سرحبا ولنعم المجئي جاء قال واتينا علني آدم عليه السلام و ساق الحديث بنصه و

ذكر انه لقى في السماء لير دروازه كهل كيا اور كما مرحبا کیا خوب آنا ہوا۔ پھر عليما السلام وفي الشالشة هم آدم عليه السلام كے پاس یہ:چر پھر راوی نے تمام قصہ دوسرے آسان پر عیسلی اور یحیٰی علیهم السلام سے اور تیسرے آسان پر یوسف علیه السلام سے اور پانچویں پر ھارون عليه السلام سے ملے پھر قرمايا که هم چلے اور چھٹے پر بہنچے -پهر میں موسلی علیه السلام سے ملا اور آن کو سلام کیا کہا مرحبا اے برادر صالح اور نبی صالح حب میں آگے بڑھا تو موسلی علیه السلام روئے آواز آئی که کیوں روتے هو ؟ كما الے خدا! يه لؤكا جس كو تو نے میرے بعد نبوت دی ہے ۔ اس کی است کے لوگ مری امت والوں سے زیادہ جنت میں جائیں گے۔ پھر ھم چلر اور ساتویں آسان پر یہنچر اور میں ابراهم علیه السلام ن سے ملا۔ پھر راوی نے حدیث

الثانبه عيسلي ويجهلي يوسف عليه السلام و في الرابعة ادريس عليه السلام بيان كيا اور يه ذكركيا كه و في الخامسة هارون عليه السلام قال ثم انطلقنا متى انتهينا الى السعاء السادمة فاتيت على سوسى صلى الله عليه وسلم فسلست عليه فقال سرحبا بالاخ الصالح والنبيي الصالح فلسا جاوزته بكي فنودى مايىكىك قال رب هذا غلام بعثته بعدى يدخل من امته الجنة اكثر مما يدخل من امتى قال ثم انطلقنا حتى انتهينا الى السماء السابعة فاتيت على ابراهيم عليه السلام و قال في الحديث وحدث بني الله صلى الله عليه وسلم انـه رای اربعـة الـهـار يخـرج من اصلها نهران ظاهران و نهران باطنان فقلت یا

جبريل ساهذه الانهار قال اما الضهران الباطنان فنهران في الجنة واسا الظاهران فنالنيل والفرات ثم رفع لى البيت المعمور فقلت یا جیریل ما هذا قال هذا البيت المعمور يدخله كل يوم سبعون الف ملک اذاخرجو امنه لم يعودواليه آخرسا عليهم ثم اثیت بانائین احد هما خرو الاخرلين فعرضا على فاختر اللبن فقيل اصبت اصاب الله بک امتک على الفطرة ثم فرضت على كل يوم خمسون صلواة ثم ذكر قصتها الى آخر الحديث ـ

(صحیح مسلم جلد اول صفحه مه) ـ

است کو بھی یہی نصیب کرے ۔ پھر مجھ پر ہر روز بچاس کازیں فرض ہوئیں ۔ پھر راوی نے تمام قصہ آخر حدیث تک بیان کیا ۔

حدیث بیان کی هم سے مجد بن مثنلی نے کہا اُس نے حدیث حدیث حدثنا محدثنا محدد بن المشنلی بیان کی هم سے معاد بن هشام نے کہا اُس نے حدیث بیان کی

میں بیان کیا ہے که رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ذکر کیا که چار نہریں دیکھیں جو اس کی جڑ سے نکانی ہیں دو نہریں ظاهر اور دو پوشیدہ می نے جبریل سے پوچھا کہ یہ کیا نهرين هن ـ كما پوشيده نهرين تو جنت میں جاتی هیں اور دو ظاهر نیل اور فرات هیں۔ پهر بیت المعمور محم سے نزدیک هوا میں نے پوچھا که اے جریل يه كيا هے -كما يه بيت المعمور ھے جس میں ھن روز ستر ھزار فرشتر آتے ہیں اور جب جاتے ھیں تو دوبارہ کبھی نہیں آتے بهر دو بیاله پیش کیر گئر ایک شراب کا اور ایک دوده کا۔ میں نے دودہ کو پسند کیا ا مع سے کہا گیا کہ آپ نے فطرة كو حاصل كيا خدا آپ كي

أقال حدثني ابي عن قتاده قال حدثنا انس بن مالک عن مانک بن صعصعه ان رسول أنته صلى الله عمليمه وسلم قال فذكر نحوه و زاد فيه فاتيت بطست من ذهب ممتل حكمة و ايمانا فشق من النحر الى مراق البطن فغسل بماء زم زم ثم سلئي حكمة و ايسانا ـ (صعيح مسلم جلد اول صفحه یم و )

مجھ سے میرے باپ نے قتادہ سے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے انس بن مالک بن صعصعه سے که رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا پھر راوی نے آسی کی مانند بیان کیا اور زیادہ کیا اس میں یہ بیان کہ سونے کا لگن حکمت و ایمان سے بھرا ہوا لایا گیا ۔ پھر گلے سے پیٹ کی نرم جگه تک چیرا گیا پهر آب زم زم سے دھویا گیا پھر ایک حکمت و ایمان سے بھر دیا گیا ۔

حدثنی بد بن الشمنلی نے حدیث بیان کی هم سے بحد بن جعفر نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے شعبہ نے قتادہ سے کہا اس نے سنا میں نے ابو العاليه سے كہتر هيں وه کہ حدیث بیان کی محم سے تمہارے نی صلی اسه علیه وسلم کے چچا کے بیٹے یعنی ابن عباس نے کہا آنھوں نے ذکر کیا رسول الله نےوقت معراج کا اور کہا که موسلی علیه السلام لمبے قد کے

حدیث کی محمہ سے مجد بن مثنثی اور ابن بشار نے کہا ابن مثنثی و ابن بشار قال ابن المثني حدثنا مجد بن جعفر قال حدثنا شعبة عن قتاده قال سمعت ابالعالية يقول حدثنی ابن عم نبیئکم صلى الله عليه وسلم يعني ابن عباس قال ذكر رسول الله صلى الله عمليه وسلم حين آسرے به فقال موسنی آدم طوال كانه سن رجال شنؤة

وقال عيسني جعد مربوع و ذكـر سالـكا خـازن جهـنم و ذكر الدحال ـ

(صحيح مسلم جلد اول صفحه یمه) ذکر کیا (مگر واضع ہو کہ دجال کے قصہ کی اس حدیث میں کچھ تفصیل نہی ھے )۔

> حدثنا عبد بن حميد قال حدثنا يونس بن محد قال حدثنا شيبان بن عبدالرحان عن قتاده عن ابي العالية قال حدثنا ابن عم نبيئكم صلى الله عليه وسلم ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مررت ليلة أسرى بي على موسلى بن عمران رجار آدم طوال جعد كانه سن رجال شنؤة ورایت عیسٹی بن مزیم مراوع الخلق الى الحمرة والبياض سبط الراس رارى مالك سازن النار والدجال ن آیات اراهن الله ایاه فلا تكن في مريدة من لقائده قال

هي گويا كه وه قبيله شنوة مين سے ہیں اور کہا کہ عیسلی عنيه السلام گهونگريالر بال والر اور میانه قد کے هل اور دوزخ کے محافظ مالک اور دجال کا بھی

حدیث بیان کی هم سے عبد بن حمید نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے یونس بن مجد نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے شیبان بن عبدالرحان نے قتادہ سے اس ہے ابو العالیہ سے کہا اُس نے حدیث بیان کی ہم سے تمہارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا کے بیٹر ابن عباس نے کہا اُنھوں نے کہ رسول اللہ نے فرمایا که میں معر کی رات موسلی بن عمران کے پاس بہنچا وہ دراز قامت گھونگریالے بالوں والر هيں گويا كه وه قبيله شنؤة میں سے ھیں اور میں نے مربع کے بیٹر عیسٹی علیہ السلام کو میانه بدن مائل بسرخی و سپیدی لمبر بالون والا ديكها اور رسول خدا نے دوزخ کے مالک اور

كان قتاده يفسرها ان النبي صلى الله عليه وسلم قد لقي سوسلي عليه السلام ـ

(صحيح مسلم جلد اول صفحه مه و) کہتے تھر کہ رسول اللہ نے موسلی علیہ السلام کو دیکھا۔

> حدثنا محد بن رمع قال حدثنا الليث عن الى النزبر عن جابران رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عرض على الانبياء فاذا سوسلى ضرب من الوجال كانه سن رجال شنؤة رايت عيسلي بن مريم فاذا اقرب من رايت به شبها عروة بن مسعود و رايت ابراهيم فاذا اقرب من رایت به شبها صاحبکم يعنى نفسه ورايت جبريل عليه السلام فاذا اقرب من رايت به شما وحية و في

(صحيح مسلم جلد اول صفحه ٥٥) ان میں سے هیں جن کو بس نے دیکھا وحیه کے مشاہد ہیں اور ابن رمح کی روایت میں ہے وحیہ بن خلیفہ ۔

رواية ابن رمح وحية بن

خليفة۔

دجال کو بھی دیکھا ان نشانیوں میں جو خدا نے دکھائیں۔ تم اس کے دیکھنر میں کچھ شک نه لاؤ \_ قتاده اس کی تفسیر میں

حدیث بیان کی هم سے مجد بن رمح نے کہا اس نے حدیث بیان کی ہم سے لیث نے ابو زبیر سے اس نے جاہر سے که رسول اللہ نے فرمایا کہ انبیا میرے سامنر لائے گئے۔ میں نے دیکھا که موسلی علیہ السلام بدن کے دہلے هم گويا كه وه قبيله شنؤة من سے ھیں اور میں نے مربع کے بيثر عيسلي عليه السلام كو ديكها که وہ ان میں سے جن کو میں نے دیکھا عروہ بن مسعود سے مشابه هیں اور میں نے ابراهم عليه السلام كو ديكها كه وه أن میں سے میں جن کو میں نے دیکھا تمھارے آقا سے ملتر جلتر ھیں اور اس سے خود اپنی ذات مراد لی اور میں نے جبریل

عليه السلام كو ديكها كه وه

حدیث بیان کی مجھ سے مجد بن رافع اور عبد بن حمید نے اور دونوں کے لفظ قریب قریب ھی کہا ابن رافع نے که حدیث بیان کی هم سے اور کہا عبد نے حدیث بیان کی هم سے عبدالرزاق نے کہا اس نے حدیث بیان کی اهم سے معمر زهری سے کہا اس نے خبر دی محھ کو سعید بن مسیب نے ابوھریرہ سے کہا انھوں نے کہ رسول اللہ صل اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے سعراج کی رات موسلی عليه السلام كو ديكها پهر آنحضرت نے آن کا حلیہ بیان کیا که وه " میں خیال کرتا هوں که آپ نے فرمایا " بدن سے دہلر هیں اور بال جھوٹے ھوئے **کویا** که وہ قبیله شنؤه میں سے هیں اور فرمایا میں نے عیسنی علیہ السلام كو ديكها پهر آنحضرت نے آن کا حلیہ بیان کیا کہ وہ وه میانه قد سرخ رنگ هی گویا ابھی حام سے نہا کر نکار ھی اور فرمایا کہ میں نے ابراھیم علیہ السلام كو ديكها مين ، أن كا هم

حدثنی مجد بن رافع و عبد بن حمید و تقاربا في اللفظ قال ابن رافع حدثنا وقال عبد حدثنا عبدالرزاق قبال حدثنا معسمر عين الزهري قال اخبرني سعيد بن المسيب عن الى هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين آسرے ہی لقیت موسیٰ عليه السلام فنعة النبي صلى الله عليه وسلم فاذا ارجل حسبته قال مضطرب رجل الراس كانه من رجال شنؤه قال ولقيت عيسلي فنعمته النبى صلىاته عليه وسلم فاذا ربعة احمركاتما خرج سن ديماس يعنى حاما قال و رایت ابراهم علیه السلام وانا شهه ولده به قال فا تيت بانائن في احد ها لين وفي الاخر خمر فقيل لى خدامه المشت فاخذت اللين ، فشربة فقال هديت الفطرة او اصبت الفطرة اسا انك لواخذت الخمر غوت شكل فرزند هون بهر فرمايا كه مرے آگے دو پیالے پیش کیر امتکے۔ (صعیح مسلم جلد صفحه ۹۵) گئے ایک میں دودہ اور ایک میں شراب تھی اور مجھ سے کہا گیا کہ ان میں سے جس کو چاھیر لیجیے میں نے دودہ لے کر بی لیا۔ کہا کہ آپ فطرت پر هدایت کیے گئے یا آپ نے فطرت کو پسند کیا اگر آپ شراب کو پی لیتے تو آپ کی امت بھک جاتی (لین جو ایک قدرتی چیز ہے اس سے مراد لی ہے اور خمر جو مصنوعی چیز ہے دنیا کی اس سے غوایت مراد لى ھے) ۔

حدیث بیان کی هم سے ابوبکر بن شیبہ نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے ابو اسامه اہی شیبہ قال حدثنا ابو نے کہا اس نے حدیث بیان اساسة قال حدثنا سالک کی هم سے مالک بن مغول نے اور حدیث بیان کی هم سے ابن ممر اور زهیر بن حرب دونون نے عبداللہ بن تمیر سے اور آن کے الفاظ ملتے جلتے هیں کما ابن میر نے حدیث بیان کی میرے باپ نے، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے مالک بن مغول نے زبیر بن عدی سے اس نے طلحه بن مصرف سے اس نے مرہ سے اس نے عبد اللہ سے کہا۔ انھوں نے جب رسول اللہ صلی الله علیه وسلم کو معراج

حدثنا ابوبكر بن بن سغول و حدثما ابن نمیر و زهیر بن حرب حميعا عن عبداله بن نمير والفاظهم متقاربة قال ابن نمیر حدثنا ابی قال حدثنا سالک بن مغول عن الزبير بن عدى عن طلحه بن مصرف عن مرة عن عبدالله قال لما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم انتهی به الی سدرة المنتهلي وهي في السماء السادسة البيها يدمهي سال هوئي سدرة المنتهي تک گثر اور سا یغشی قال نراش من صلى الله عـلميــه وسلم ثــلاثــا من آمة شيئا المقحمات ـ

صفحه یو) کے ساتھ شرک نہیں کیا اس کے گناہ کبیرہ معاف کر دیے ب

سعيد قال حدثنا ليث عن لی بیت المقدس فطفقت کو میرے سامنے جلوہ گر

يعرج به من الأرض في بض وه چهر آسان من هن جو چيز منها و اليها ينتهني ما زمين سے أوبر جاتى مے بهيں تک يهبط به سن فوقها نيقبض جاكر رك جاتى هے اور جو منها قال اذ یغشی المدرة چیز اس کے اوپر سے آتی ہے وہ بھی ہیں آکر رک جاتی ہے۔ ذهب قال فاعطى رسول الله خدا فرماتا هي جب چها جائے سدره پر جو چها جائے ۔ راوی أعطى المصلواة الخمس و كهتا هے كه اس سے مراد اعطی خواتم سورة البقر سونے کے پروانے میں ۔ پھرکہا و غفر لمن لم يشرك بالله كه رسول الله كو تين چيزين عطا هوأين ـ پايخ عازين اور (صحیح مسلم جلد اول سورة انبقر کی اخبر آیتی اور آن كى أمت مين سے جس نے خدا

حدیث بیان کی هم سے قتیبہ بن سعید نے کہا اس نے حدیث حدثنا قتیبه بن بیان کی هم سے لیث نے عقیل سے اس نے زهری سے ، اس نے عقیل عن الزهری عن ابی ابوسلمه بن عبد الرحمان سے سلمة بن عبد الرحمان أس نے جابر بن عبد الله سے كه عن حابر بن عبدالله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه جب محه كو قال لما كلذبتني قريش قريش نے جھٹلايا میں حجر میں قمت في الحجر فجلي الله كهرا هوا خدا نے بيت المقدس اخبر هم عن آباته و انا کر دیا می آس کی نشانیال آن کو بتاتا تھا اور اس کی طرف دیکھتا حاتا تھا ۔

انظر اليه ـ صحیح مسلم جلد اول صفحه ۹۶)

حدیث بیان کی مجھ سے زھیر بن جرب نے کہا اس نے حدیث حددثني زهيس بين بيان كي هم سے حجن بن مثني حرب قال حدثنا حجین بن نے کہا اس نے حدیث بیان عبد الحريين وهو اين إبي وه ابوسلمه کے بيٹر هيں۔ سلمة عن عبدالله بن الفضل عبد الله بن فضل سے اس نے ابوسلمہ بن عبد الرجان سے اس نے ابوھریرہ سے کہا اُنھوں نے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ میں نے اپنر عه سے بیت المقدس تک میرے حانے کا حال پوچھتر تھر۔ انھوں نے بیت المقدس کی ایسی باتیں محم سے پوچھیں جو مجھ کو یاد نہیں تھیں ۔ میں اس قدر گهرایا که کبهی ایسا نهین کھرایا تھا ۔ آن حضرت فرماتے میں کہ خدا نے بیت المقدس کو ممھ سے قریب کر دیا میں اس کی طرف دیکھتا تھا اور

ا لمشنی قبال حداثنا کی هم سے عبد العزیز نے اور عن ابي سلمة بين عيب الرحمان عن ابى مريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقدرايتنسي فالجحير وقريش السالني عن مسراي فسألتني الثين حجر من ديكها اور قريش عن اشياء من بيت المقدس لم اثبتها فكربت كربة ما كربت مثله قط قال و رفعه الله لي انظر اليه ما يسألوني عن شئي الا انبائتهم به وقد راینتنی ف جماعة من الانبياء فاذا موسى عليه السلام قائم يصلي فاذا رجل ضرب جعد كانبه سن رجال شنؤه و اذا

میں آن کو بتاتا تھا اور میں نے

انبياء كي جاعت مين ابنر آپ

کو دیکھا سیں نے دیکھا کہ

موسلي عليه السلام كهڑے مماز

پڑھتر میں اور آن کا بدن دبلا

اور بال گهونگريالر تهر كويا. که وہ قبیله شنؤه میں سے هس

اور میں نے دیکھا که عیسی

بن مرم عليه السلام كهرك

قریش مجھ سے جو ہوچھتے تھے عيسي بن سريم عليه السلام قنائم يصلى اقرب التناس به شبها عروة بن مسعود الشقفي واذا ابراهيم عليه السلام قائم يصلى أشبه الشاس به صاحبکم یعنی نفسه صل الله عليه وسلم فحانت الصاواة فاستهم فلما افرغت من الضلواة قال قائل یا پد هذا سالک صاحب التارفلم عليه فالتفت اليه فبدأني بالسلام ـ (صحيح مسلم جلد اول حمفحه ۱۹۰۰)

تماز پڑھتے ھی اور وہ سب آدمیون مین عروه بن مسعود ثقفی سے زیادہ مشابه هس اور میں نے ابراہیم علیہ السلام کو دیکھا که کھڑے نماز پڑھتے ھیں اور وہ سب آدمیوں سے تمھارے آقا سے زیادہ مشابہ ھیں۔ اس سے حضرت نے اپنی ذات مبارک مراد لی پھر نماز کا وقت آیا اور میں نے امامت کی جب نماز سے فارغ هوا ایک نے کہا اے مجد یہ مالک ہے دوزخ کا محافظ اس کو سلام کیجیر ۔ میں اس کی طرف متوجہ ہوا اور اس نے پہلے .سلام کیا \_

## (۳) احادیث ترمذی

حدیث بیان کی هم سے یعقوب بن ابراهیم دورق \_ کہا اس حدثنا سعفوب بن نے حدیث بیان کی هم سے ابو

ابراهم الدورق حدثنا ابو عميله نے زبير بن جنادہ سے اس تميله عن الزبر ابن جناده نے ابن بریدہ سے اس نے اپنر

عن ابن بريده عن ابيه قال خال رسول الله صلى الله عليه وسلم لسما انتهينا الي بيت المقدس قال جريل با صنعه نخرق به الحجر و شد به البراق ـ

(ترمذی صفحه ۲۸۳)

حدیث بیان کی هم سے حدثنا اسحاق بن منصور خدثنا عبدالرزاق حدثنا معمر عن قتاده عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى بالبراق ليلة أسرے به ملجا مسرجا فاستصعب علينه ققدال لمه جعريسل ابمحمد تفعل هنذا فما ركبك احد أكرم على الله منه قال فارفض عرقا ـ

(ترمذي صفحه ۳۱۵) مقبول ہو تجھ پر سوار نہیں ہوا یہ سن کر براق ندامت سے پسینہ يسينه هو كيا \_

> حدثنا محمود بن غيلان حدثنا عبدالرزاق حدثنا معمر عن الزهري قال اخبرني

باب سے کہا اس نے بسول اللہ صل الله عليه وسلم نے ترسلياكه جب هم بيت المقدس بهنجر جریل نے اپنی انگلی سے الشارہ کیا اور اس سے پتھ رکو شق کیا اور براق کو اس سے باندھ دیا ۔

اسحاق بن منصور نے کہا اس لئے حدیث بیان کی هم سے عبدالرزاق نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے معمر نے قتادہ سے آس نے انس سے که رسول خدا کے پاس معراج کی شب براق زین اور لکام سے آراستہ آیا اور اس ینے حضرت کو دیکھ کر شوخی کی ۔ جریل نے اس سے کہا تو عد صل الله عليه وسلم كے ساتھ ایسا کرتا ہے کوئی شخص حو خدا کے نزدیک ان سے زیادہ

حدیث بیان کی هم سے محمود بن غیلان نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عبدالرزاق نے حدیث بیان کی هم سے معمر نے زھری سے کہا اس نے خبر

ف سعيد بن المسيب عن دی محم کو سعید بن مسیب ابي هريرة قال قال النبي نے ابو مریرہ سے کہا انھوں صلى الله عليه وسلم حين نے که رسول اللہ نے فرمایا که ماسرى بى لىقىت موسنى قال میں نے معراج کی شب موسلی عليه السلام كو ديكها پهر أن والمنعته فإذا رجيل قإل جسيبته قال مضطرب الرجل کی تعریف کی که وه! راوی کهتا ہے میں خیال کرتیا ہوں کہ الراس كانه سن رجال شُذوة قال و لقيت عيسلي قال فرمایا بدن سے دہلے تھے اور ان کے سرکے بال چھو۔ \* ہوئے تھے فنجته قال ربعة احمركانه کویا که وہ قبیله شنؤه میں سے خيرج مين ديماس يعنى الجام ہیں اور فرمایا کہ میں نے عیسنی رزايت ابراهم قال و الا اشبه ولبده بيه قال و أتيت يانائين علیه السلام کو دیکها کها إحديها لبن والاخبر فيه خمر راوی نے که پھر فرمایا آنحضرت نے آن کا حلیہ بیان کیا اور فرمایا فقيل لى خذ ايما شئت که وه میانه قد سرخ رنگ تھے فاخذت اللبن فشربته فتيل گویا ابھی حام سے نکلے لى حديث او اصبت الفطرة اما انك لواخذت الخمر لغوت ھیں میں نے ابراھم کو دیکھا البيكر- والماد والماد والماد اور فرمایا که میں آن کا فرزند (ترمذي صفحه ۲۰ ۵) هم شکل هون ـ پهر فرمايا که میرے سامنے دو پیالے پیش هوئے ایک میں دودھ تھا اور ایک میں شراب ۔ مجھ سے کہا گیا کہ آپ ان میں سے جس کو چاھیں لے لیں۔ میں نے دودہ لے کر پی لیا مجھ سے کہا گیا کہ آپ فطرت ہر ہدایت کیے گئے یا فطرت پر کامیاب ہوئے اگر شراب لیتے تو

حدیث بیان کی هم سے ابن ابی عمر نے کہا اس نے حدیث

آپ کی است بہک جاتی ۔

حدثنا ابن ابی عجو دیان کی هم سے سفیان نے مالک بن مغول سے اس نے طلحہ بن حدثنا سغيان عن سالك معیرف سے اس نے مرہ سے اس بن مغول عن طلحة بن نے اپن مسعود سے کہا اُنھوں ۔ مصرف عن مرة عن ابن مسعود قال لما بلغ نے جب رسول اللہ صلی اللہ رسول الله صلى الله عبلينه وسلم عليه وسلم سدرة المنتهى پر مهنچر سدرة المنتهى قال انتهى کہا راوی نے جو چیز زمین سے البها منا يعرج من الأرض و اوپر جائی ہے اور جو چیز اوپر ما ينزل من فوق فاعطاه سے آتی ہے سدرہ پر رک جاتی ہے الله عندها ثلاثا لم يعطمن خدا نے اُن کو تین چیزیں عطا نسيا كان قسله فرضت عليه کیں جو آن سے ملر کسی نبی الصلوة خمسا واعطى کو نہیں دیں اول پانچ نمازیں آن خوايتم سورة البقر وغفر پر فرض هوئیں دوم سورہ بقر کی لامته المقحمات يبالم.. آخر آیتی آن کو عطا ہوئیں يشركوا بالله شهيئا قبال إيها موم جس نے آن کی امت میں سے خدا کے ساتھ شرک نہیں کیا مسعود اذ يغشى السلوة اس کے گناہ کبیرہ معاف کر دیے ما يغشى قال السدرة في ابن مسعود اس آیت کی تفسیر میں الساء السادسة قال سفيان که جب چها جا۔ ٔ ـ سدره پر حو فراش من ذهب و اشار سفیان چھا جائے کہتر ھیں کہ سدرہ بيده فارعدها وقال غيرا چھٹے آسان پر ہے سفیان کہتے مالک و بن سغول الیها

ینتی علم الخلق لاعلم میں سونے کے لتنگے تھے جو سدرہ لیم ایک فوق ڈلکھنا ہے ۔ پر چھائے تھے اور سفیان نے ھاتھ (قرمذی صفحہ میں) ۔ سے اشارہ کیا اور اس کو ھلایا اور مالک بن مغول کے شوا اور راوی کیمنا ہے کہ سدرہ پر تمام

دنیا کا علنی منتهی هورتا هے ۔ اس سے اوپر کا کسی کو علم نہیں ۔ حدیث بیان کی هم سے قتیبه نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے لیث نے عقیل سے ، اس نے زهری سے ، اس نے ابوسله سے ، اس نے جاہر بن عبداللہ سے که رسول خدا نے فرمایا که جب قریش نے مجھ کو جھٹلایا مين حجر مين كهڙا هوا اوو خدا نے بیتالمقدس کو میری نظر أ میں جلوہ گر کر دیا میں آس کے نشانیاں آن کو بتاتا تھا اور آس طرف دیکھتا حاتا تھا۔

حدثناقتيب وحدثنا الليث عن عقيل عن الزهرى عن ابي سلمة عنن جيابر بن عبد انتمان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لساك ذبتني قريش قست في الحجر فجلي الله لى بيت المقدس فع لمفقت اخبر هم عن آياته و انا : انظراليه ـ (ترمذی صفحه ۱۵۱۳)

## (٢) احادث نسائي

خبر دی هم کو یعقوب بن ابراهیم نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے محیلی بن سعید اخبرنا يعقوب بسن نے:، کہا آس نے حدیث بیان کی ابراهيم حدثنا يحيثي هم رہے هشام دستوائی نے ، کہا بن سعید حدثنا هشام الدستوائي حدثنا قتادة عن آس نے حدیث بیان کی هم سے قتادہ نے انس بن مالک سے ، انس بن مالک عن مالک انھوں نے مالک بن صعصعه سے بن صعصعه ان الشبي که رسول خدا نے فرمایا که صلى الله عليه وسلم قال میں کھید کے قریب کچھ سوتا بيناانا عندالبيت بين كجهر جاكتا تهاكد ايك فرشته النائم واليقظان اذا قبل آیا جو تنن مین کا ایک اور دو احدالثلاثة بين الرجلين کے درسیان تھا۔ پھر سونے کا فاتیت بطست من ذهب لكن لايا گيا جو حكمت اور ا مان سے بھرا ھوا تھا اور سرا سینه پیٹ کی نرم جگه تک چرا گیا پهر مرا دل آب زم زم سے دھویا گیا اور حکمت و ایمان سے بھرا گیا پھر ایک جانور لایا گیا حو خجر سے چھوٹاگدھے سے بڑا تھا۔ پھر میں جبریل علیہ السلام کے ساتھ چلا اور يهلر آسان پر بهنچا ـ پوچها گيا کون مے ، کہا حریل ۔ یوچھا تبرے ساتھ کون ہے ، کہا بد صلى الله عليه وسلم هن \_ پوچها کیا بلائے گئر میں ۔ کہا ماں مرحبا كيا خوب آنا هوا پهر مى آدم کے پاس پہنچا میں نے اُن کو سلام کیا کہا مرحبا اے فرزند اور نی ۔ پھر هم دوسرے آسان پر پہنچے پوچھا گیا کون ہے کہا جویل کہا ترے ساتھ كون هـ كما عد صلى إلله عليه وسلم هين يهان بهي ويسى هي باتین هوئی ۔ پھر میں محیلی اور عیسلی کے پاس منچا اور میں نے آن کو سلام کیا ۔ دونوں

ملاءنه حكمة واليماثا فشق سن الكحرالي سراق البطن فغسل القلب بماء زم زم ثم سلئي حكمة و ايمانا ثم اتيت بدابة دون البغل و فوق الحمار ثم انطلقت مع جبريل عليه السلام فاتبينا السماء الدنيا فقيل من هذا قال جبريل و من معك قال محدقیل و قد ارسل الیه مرحبا به ونعم المجئي جاء فاتيت على آدم عليه السلام فسلمت عليه قال مرحبا بک من ابن و نبی ثم اتينا إلى السماء الثانية قيل من هذا قال جبريل قيل و سن سعك قال عد مثل ذلک فاتیت علی يحيني وعيسي فسلت عليهما فقال مرخبابك من اخ و نبی ثم اتینا الى السماء الثالثة قبل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال عد فمثل

نے کہا مرحبا اے بھائی اور نی - پهر هم تيسرے آسان پر بهنچر ـ بوچها گیاکون هے ـ کما جریل ۔ ہوچھا ترے ساتھ کون ہے ۔کہا مجد صلی اللہ علیہ وسلم ھیں اور: یہاں بھی ویسے ھی باتیں هوئی پهر سی يوسف كے پاس بہنچا۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ کہا اے مرحبا بھائی اور نی پھر ھم چوتھے ۔ آسان پر بهنچر اور وهان بهی ویسی هی باتیں هوئیں ۔ پهر سی ادریس کے پاس پہنچا میں نے *آن کو سلام کیا ۔کہا مرحبا* اے بھائی اور نبی ۔ پھر ھم پانچویں آسان پر یہنچے وہاں بھی ویسی ھی باتیں ھوئیں۔ پھر میں ہارون کے پاس بہنچا ـ میں نے آن کو سلام کیا ۔ کہا مرحبا اے بھائی اور نبی پھر هم چهٹے آسان پر بہنچے اور ویسی هی باتین هوئی ـ پهر سی موسلی کے پاس بہنچا ۔ س نے ۔ أن كو سلام كيا ـ كما مرحبا اے بھائی اور نی ۔ جب میں

اذلک فاتیت علی یوسف عليه السلام فسلمت عبليه قال سرحبا بک سن اخ و نبى ثم اتينا الى السماء الرابعة فمثل ذلك فاتيت على ادريس عنلية السلام فسلمت عليه قال مرحبا بک من اخ و نبی ثم اتينا الى السماء الخامسة فمثل ذلك فاتيت على هارون علية السلام فسلمت عليه قال سرحما بك سن اخ و نبی ثم اتینا الی السماء السادسة فبمشل ذلك ثم اتیت علی سوسلی علیه السلام فسلمت عليه قال سرحبا بک من اخ و نبی فلما جاوزته بكي قينل سا يبكيك قال يارب هذا الغلام الذي بعثته بعدي يدخل من أمته الجنة أكشروافضل مما يدخل من أمتى ثم اتينا السماء السابعة فمشل ذلك فأتيت على ابراهيم عليه السلام

قسلمت عليمه قبال سوحبا ﴿ وهان سِم آگے بڑھا تو موسلی ﴿ روئے۔ پوچھا گیا کہ کیوں رویتے بک مین این و نسی ہم رفع : ھو۔ کہا اے خدا یہ لڑکا جس لى البيت المعمور فسالت حبريل فقال هذا البيت كو تو نے ميرے بعد ني المعمور يصلي فيه كل كيا هے اس كي أبت كے لوگ يوم سبعون الف ملك فاذا مرى أمت والون سے زياده جنت میں جائیں گے۔ بھر ھم خرجوامية لم يعودول ساتویں آسان پر بہنچے اور ویسی 🕝 فيه آخر ما عليتهم ثم هي باتين هوئين پهرمين ابراهيم رفعت الى سدرة المنتئم، فاذا نبقها مثل قلال کے پاس پہنچا۔ میں نے آن کو ملام کیا کہا مرحبا اے فرزند هجرو اذا ورقها مثل آذان اور نبی پھر بیت المعمور مجھ سے الفيلة و اذا في اصلها اربعة نزدیک هوا۔ میں نے جبریل انهار نهران باطنان و سے پوچھا ۔ تو کیا بیت المعمور نهران ظاهران فسالت جريل فقال اما الساطنيان في هر روز اس مين سير هزار فرشتر عماز پڑھتر ھیں اور جب ہے فقى الجنة واسا الظاهران جاتے میں پھر کر دوبارہ فالفرات والنيل ثيم فرضت نہیں آئے ۔ پھر سارہ مجھ سے على خسون صلوة فاتيت قریب آگیا اُس کے بیر ہجر کے 🗉 على موسلى فقال ماصنعت مٹکوں کی برابر اور پتر ہاتھی قلت فرضت على خسمون کے کانوں کی برابر تھر اس کی ۔ صلوة قال انبي اعلم٠ جڑ سے چار ہریں نکلتی تھی دو بالناس منك انى عالجت ظاہر اور دو باطن ہے میں نے بني اسرائيل اشد المعالجة جبریل سے پوچھا تو کہا یہ دو و ان استک لن يطيقوا ذلک فارجع الی ربک پوشیده نهرین تو چنت میں جاتی

فاسأله ان يخفف عنك من اور يه دو ظاهر نيل اور فرجعت الى ربى فسألته ان فرات مين ـ پهر ميه پر ياس يخفف عنى فجعلها المازين فرض هولى - پهر س اربعين ثم رجعت اللي موسلي عليه السلام ح ياس آيا ـ موسلی نے پوچھا کہ آپ نے موسلى عليه السلام فقال کیا کیا ۔ میں ۔ کہا مجھ پر ما صنعت قلت جعلها اربعين فقال لي مشل مقالته عجاس علزين فرض هوئي هير -الاوللي فرجعت الى ربى كما آپ سے زیادہ میں لوگوں كى حالت سے واقف ہوں ۔ میں نے عزوجل فجعلها تلثين فاتیت علی موسی علیه بی اسرائیل کو آزمایا اور سخت تکلیف آٹھائی ۔ آپ کی آست اس السلام فاخبرته فقال لي مشل مقالته الاولى فرجعت فرض كا تحمل نه كر سكر كى -آپ خدا کے ہاس بھر جائیے اور الى ربى فجصلها عشرين ثم عشرة ثم خسة فاتيت كمي كي درخواست كيجير -میں بھر خدا کے پاس گیا اور على موسلى عليه السلام فقال لی مثل مقالته الاولی کمی کی التجا کی - خدا نے فقلت انی استحیی سن چالیس کا حکم دیا۔ پھر میں ربی عزوجل ان ارجع الیه موسی علیهالسلام کے پاس آیا۔ ہوچھا کیا کر آئے ۔ میں نے فنودى ان قدآمضيّت فريضتي و خففت عن كها جاليس ماز كا حكم ديا عبادی و اجزی بالحسنة ہے۔ موسلی علیه السلام نے پھر وہی کہا جو پہلےکہا تھا۔ عشرا مثالها ـ میں پھر خدا کے پاس گیا۔ تو (نسائی صفحه ۲۰ و ۲۰۰۰)

تیس کماز کا حکم دیا ۔ پھر موسلی علیہ السلام کے پاس آیا اور آن کو خبر دی ۔ موسلی نے پھر وہی کہا جو پہلےکہا تھا ۔ میں پھر خدا کے پاس گیا ۔ اب کی دفع بیس نمازوں کا حکم دیا پھر دس کا پھر پانچ کا میں پھر موسی علیہ السلام کے پاس آیا موسلی علیه السلام ۔ پھر وہی کہا جو بہار کہا تھا ۔ میں نے کہا محھ کو شرم آتی ھے که میں پھر اس کے پاس جاؤں ۔ آواز آئی که میں نے اپنا فرض جلوی کو دیا اور اپنر بندوں کو آسانی دی اور میں ایک نیکی کے بدلر دس نیکیوں کا ثواب دوں گا۔

خبر دی هم کو یونس بن عبد الاعلامی نے ، کہا اس نے اخبر نا یونس بن حدیث بیان کی هم سے ابن وهب عبدالاعل حدثنا ابن وهب نے، کہا اس نے خبر دی محم قال اخبرنی یونس عن ابن کویونس نے ابن شہاب سے ،کہا شمهاب قال انس بن مالک انس بن مالک اور ابن حزم نے و ابن حزم قبال رسول الله که رسول خدا نے فرمایا الله تعالمي نے میری امت پر پاس مازیں فرض کیں ۔ میں الٹا پھرا اور موسنی علیه السلام کے پاس آیا۔ موسلي عليه السلام نے كما خدا نے آپ کی آمت یو کیا فرض کیا ۔ میں نے کہا آن پر بچاس مازیں فرض کی هیں ۔ موسی علیه السلام نے محم سے کہا دوبارہ خدا سے کہیر آپ کی آمت اس کا تحمل نه کر سکر گی ۔ میں نے دوبارہ خدا مے کہا اور خدا نے ان می سے ایک حصہ کم کر دیا۔ پھر موسلی علیہ السلام کے پاس

صلى الشعليه وسلم وفرض الله عز وجل على آستي صلوة فرجعت بذلك حتى مريموسلى عليه السلام فقال سا فرض ربك على استك قلت فوض عليهم خسمسين صلوة قال لي موسلي فراجع ربك عزوجل فان امتک لا تطیق ذلک فراجعت ربي عزوجل فوضع شطرها فرجعت الى سوسلي فاخبرته فقال راجع ربك فان امتک لا تطیق ذالک

فراجعت ربي عزوجل قال هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدى فرجعت الى سوسلى ققال راجع ربك فقلت اني استحييت من ربي عـزوجـل -

(نسائی صفحه ۵۳) خدا سے شرم آتی ہے ۔

اخبرنا عبدر وابن هشام قال حدثنا مخلد عن سعيد بن عبد العزيز حدثنا يزيد ابن ابي مالک حدثنا الس بن سالک ان رسول الله صلعم قال اتيت بدابة فوق الحار و دون البغل خطوها عند منهي طرفها فركبت و معى جبريل عليه السلام فسرت فقال الزل فعمل فنعلت فقال اتدرى اين صليت صليت بطبية و اليها المجاجرةم قال انزل فصل صليت فقال الدرى اين صليت صليت

اَیّا اور ان کو خبر دی کہا بھر خدا سے کہتے آپ کی است میں اس کی طاقت نہن ہے ۔ میں نے خدا سے بھرکما۔ خدات فرمایا که پایخ مازین میں اور وهی ماس ح برابر میں ۔ میرا قول نہیں بدلتا \_مي پهر موسى عليه السلام کے پاس آیا ۔ کہا پھر خدا سے کہیے ۔ میں نے کہا اب تو مجھے

خبر دی هم کو عمر بن هشام نے۔ کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے مخلد نے سعید بن عبدالعزیز سے ، کہا اس نے حدیث ابیان کی بزید بن ابی ملک نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے انس بن مالک نے که رسول خدا نے فرمایا میرے لیر ایک جانور لاياكيا جوخجر سيجهوثا اور گدھے سے ہڑا تھا اور اس کا قدم منتهاے نظر تک پڑتا تھا۔ میں اس پر سوار ہوا اور میرمے ساتھ جبریل تھے۔ پھر میں چلا۔ جبریل نے کہا اتربے اور ماز پڑھیے۔ میں نے عاز پڑھی۔ کہا آپ کو معلوم ہے کہ آپ نے کماں نماز پڑھی آپ نے طبیعہ

(مدینه) می عار پڑھی اور آپ اسی طرف هجرت کریں گے۔ پھر کہا آترہے اور عماز پڑھیر۔ میں نے نماز پڑھی کہا آپ کو معلوم ہے کہ آپ نے کہاں تماز پڑھی۔ آپ نےطور سینا حمال خدا نے موسلی سے کلام کیا۔ پھر کہا آترہے اور مماز پڑھیر میں نے ہمار پڑھی ۔کہا آپ جانتر ھی که آپ نے کہاں عاز پڑھی ۔ آپ نے بیت اللحم میں نماز پڑھی، جهال عيسلي عليه السلام بيدا هوئے تھر ۔ میں بیت المقدس مين داخل هوا ـ انبيا عليه السلام میرے لیے جمع تھے۔ جبریل نے مجھ کو آگے بڑھا دیا میں نے اساست کی پھر مھکو آسان اول ہر لے گیا میں نے آس میں آدم عليه السلام كو بايا ـ پھر دوسرے آسان پر لر گیا۔ فاذا فیما ادریس علیه السلام میں نے اس میں خاله زاد بھائی ا عيسلي اور يحيني عليها السلام دیکھے ۔ پھر تیسرے آیان پر لر کیا ۔ وهال يوسف عليه السلام نظر آئے ۔ پھر چوتھر آسان پر

بطور سينا حيث كلم الله موسى عليه السلام ثم قال انزل فصل فصليت فقال اتدری این صلیت صليت ببيت لحم حيث ولد عيسلي عليه السلام ثم دخلت الني بيت المقدس فجمع لى الانبياء عليهم السلام فقد مى جبريل حتى استهم ثم صعدي الى السباء الدنيا فاذا فيها آدم عليه السلام ثم صعدبي الى والساء الثانية فأذا فها ابن البخالة عيسني ويحيني عليها السلام ثم صعدى إلى السباء الشالشة فاذا فما يوسف عليه السلام ثم صعد بي إلى االساء الرابعة فاذا فيها هارون عليه السلام يثم صعد بي إلى السماء الخامسة ثم صعبد بي الي السباء السادسته فاذا فيها سوسلي عليه السلام ع صعدي إلى الساء السابعة خاذا فيها ابراهيم عليه السلام

لے گیا اس میں ھارون علیہ السلام تھے۔ پھر پانچویں آسان پر لے كيا اس مين ادريس عليه السلام تھے ۔ پھر چھٹے آسان پر لے گیا اس میں موسلی علیہ السلام دکھائی دیے ۔ پھر ساتویں آسان پر لے گیا میں نے اس میں ابراهيم عليه السلام كو ديّكها ـ پھر مجھ کو ساتوں آسانوں سے ادهر لےگیا۔ پھر هم سدرةالمنتئمی پر پہنچے ۔ مجھ پر ایک کہر سی چھا گئی میں سجدے میں گرا آواز آئی کہ میں نے جس روز آسان و زمین کو پیدا کیا تجھ پر اور تیری امت پر پچا**س** نمازیں فرضکیں ۔ اب تو اوز تیری امت اس کو قائم کریں ـ میں وہاں سے ابراہیم علیہ السلام کے پاس لوٹ کر آیا ۔ انھوں نے کوئی سوال مجھ سے نہیں کیا ۔ پھر میں موسلی علیہالسلام کے پاس آیا۔ پوچھا کتنی کمازیں آپ پر اور آپ کی ُرَّامت پر فرض ہوئی*ں ۔ میں نے* کہا بچاس کہا نہ آپ اس کو ادا کر سکیں کے نہ آپ کی

ثم صعدي فوق سبع سموات فاتينا صدرة المنتأبي فغشيتني ضبابة فخررت ساجدا فقيل لي اني يـومخلقت السموات والأرض فرضت علیک و علی استک خمسين صلوة فقم بها انت و استك فرجعت الى ابراهيم فلم يسألني عن شعى ثم اتيت على موسلى فقال كم فرض علیک و علی استک قلت خمسين صلوة قال فانك لا تستطيع ان تقوم بها انت ولا استك فارجع الى ربك فاساله التخفيف فرجعت الى ربى فخفف عنى عشرا ثم اتبيت الى سوسنى فمامهني بالرجوع فرجعت نخفف عنى عاشرا ثم ردت اللى خمس صلوة رقال فارجع الى ربك فاسأله التخفيف فانه فرض على بني اسرائيل صلمويتن فيها قياسوا بها فرجعت الى ربى عــز و جـل فسألتــه التخفيف فقال اني يوم

امت ۔ خدا کے باس بھر جائیر

اور کمی کی درخواست کیجیر ـ

میں پھر خدا کے پاس گیا تو

دس ممازیں معاف کر دیں ۔ میں

.پھر موسلی علیہ السلام کے پاس

معاف کر دیں ۔ پھر پانچ تماز کا

حکم لر کر آیا تو موسلی علیه

خلقت السموات والأرض فرضت عليك وعلى امتك خمسن صلوة فخمس مخمسين فقم بها الت و استک فعرفت انها من الله عزوجل صرى فرجعت اللي آيا تومحه كو پهر حانے كو كمار موسلی علیه السلام فقال من بهرگیا تو خدا نے دس اور ارجع فعرفت انها من الله صرى يقول حستم فلم

السلام نے پھر کہا کہ خدا کے (نسائی صفحات ۵۳ و ۵۰) پاس پهر جائیے اور کسی کی درخواست کیجئر ۔ خدا نے بنی اسرائیل پر دہ مازیں فرض کی تھیں ان کو بھی ادا نه کر سکر ۔ میں پھر خدا کے پاس گیا اور کمی کی درخواست کی ۔ خدا نے فرمایا که میں نے جس روز زمین و آسان پیدا کمیر اسی روز تجه پر اور تیزی امت پر بچاس مازین فرض کر دی تھیں اور یہ پانچ ہمازیں بچاس کے برابر ھیں۔ تو اور تیری آست ان کمازوں کو ادا کریں اب میں نے جان لیا که یه خدا کی طرف سے قطعی حکم ہے ۔ پھر میں موسلی علیہ السلام کے پاس آیا ۔ موسلی علیه السلام نے کہا بھر جائیر ۔ میں نے سمجھا کہ یہ خدا کا حکم قطعی ہو چکا اس لیر میں پھر نہیں گیا ۔

خبر دی هم کو احمد بن سلیان نے کہا اس نے حدیث بیان اخبرا احمد بن سلیان کی هم سے محیلی بن آدم نے کہا حدثنا محیلی بن آدم حدثنا اس نے حدیث بیان کی هم سے مالک بن مفول عن الزبر مالک بن مغول نے اس نے زبر ین عدی بن طلحه بن مصرف بن عدی بن طلحه بن مصرف سے

يعن مرة عن عبداله قال لسا كسرى برسول الله صلى الله معليه وسلم انتلى به الى سدرة ي المنتبي و هي فالساء السادسة رسو النها السنتهاي ميا عرج به النان تحيينها واليسها ينتهى رِي مِيا يَهِ يَبِيطُ اللَّهِ مِن الْمُوقِمَةِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ الْمُوقِمَةِ اللَّهِ اللَّهِ ال يقبض منها قال إذيعشي مالسيرة بمازيغشى قالرفراش ي بين ﴿ هِبِ فِياعِطَى ﴿ يُلِعُا ے الصلوم الخمس و خواتم راوی نے کہا کہ اس سے مراد بِيهِ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ي تمات من استه لا يبشرك آنجضرت صلى الله عليه وسلم كو ي بيالة شيئيا البيقحمات - يتن چيزين دي گئين - بايخ كازين رِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ صَفِيحِهِمِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ان کی امیت میں سے جو شخص خدا کے ساتھ شرک نہ کرمے اس کے

ری ک**یوردگناه سے معاف کریے گا۔** یہ کا انا جہ میاف ر لیا رہے جس دی عم کو سلیان بن داؤد سے ابن وہب سے ، کہا است عيد الحيبرنيا سلمان بن داؤد ... أس ين جبر دي مجه كو عن ابن وهب قبال اخبرني عِمرو عمرو ابن حارث ين كه عبدربه سين المحارث ان عبدربه بن بن سعيد نے خبر دي اس كوكه المسعيدة الجرودان السبعاني بياني خديث يان كي اسك \_ جدثيه عبان انسى بن مالک انس بن مالک سے که تماز مکه ب ان المعليوالية فرضت بمكة مين فرض جوئي اور دو فرشن ي والن ملك من السار رسول الله يول الله ع ياس آئے اور أن

اس نے مرہ سے اس نے عبد اللہ سے کہا اُنھوں نے کہ جب رسول خدا معراج کو گئے سدرہ المنتثمي تك يهنچے اور وہ چھٹے آبان پر ہے اور جو کچھ اس کے نیچر سے اوپر کو جاتا ہے اور جو کچھ اُس کے اوپر سے نیچر کو آتا ہے وہیں آکر رکتا ہے اس آیت کی تفسیر میں کہ جب چھا جائے آس پر جو چھا جائے

کو زمزم کے پاس لرگٹر ۔ دونوں نے آن کا پیٹ چیرا اندرکی چیز (دل) سونے کے لگن میں نکالی۔ اور آب زمزم سے اس کو دھویا پھر علم و حکمت اس کے اندر بهر دیا ـ

صلى الله عليه وسلم فذهبا به الى زسزم فشقا بطنه و اخر جاحسوه في طست سن ذهب فغسلاه بماء زمزم ثم كبسا جوفه حكمة وعلا ـ (نسائی صفحه سم)

# حديث ابن ماجه

حدیث بیان کی هم سے حرمله بن محیلی مصری نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عبداللہ بن وہب نے ، کہا اُس نے خبر دی محھ کو یونس بن یزید نے ابن شہاب سے، اس نے انس بن مالک سے ، کہا آنھوں نے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نےفرمایا کہ خدا نے میری آست پر مچاس مازیں فرض کیں میں الٹا پھر کر موسیٰ علیہ السلام کے پاس آیا تو موسئی علیه السلام نے پوچھا خدا نے آپ کی آست پر کیا فرض کیا۔ میں نے کہا بچاس عماریں ۔ کہا خدا کے پاس پھر جائیر آپ کی آست اس کی طاقت نہیں رکھتی۔ میں نے دوبارہ خدا سے کہا اور خدا نے ان میں سے ایک حصد

حدثنا حرمله بن محيثي المصرى حدثنا عبداته بن وهب اخترنی بونس بن يزيد عن ابن شهاب عن انس بن سالک قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض الله على أستى خسسان صلوة فرحعت بذلك حي اتى على سوسلى فقال سوسلى ماذا افترض ربك على استك قلت فرض على خمسين صلوة قال فارجع الى ربك فان امتك لآتطيق ذالك فراجعت ربى فوضع عنى شطرها فرجعت الى موسلى فاخبرته فقال ارجع الى ربك فان استك لا تطيق ذلك فراجعت

ربی فقال هی خمس وهی خمسون معاف کر دیا ـ پهر میں موسی لا يبدل القول لدى فرجعت الى سوسلى فقال راجع الى ربک فقلت قد استحییت من ربي ـ

کے باس آیا اور اُن کو خبر دی ـ کہا پھر خدا کے پاس جائیر آپ کی امت میں اس کے ادا کرنے کی طاقت نہیں ہے ۔ میں نے پھر (ابن ماجه صفحه ۲۰۰۸) خدا سے کہا خدا نے فرمایا که

پانچ تمازیں هیں اور سی بچاس هیں ـ میرا قول میں بدلتا ـ پهر میں موسلی علیہ السلام کے پاس آیا ۔ موسٰی علیہ السلام نے کہا پھر خدا کے پاس جائیے ۔ میں نے کہا مجھ کو خدا سے شرم آتی ہے، ۔

## اختلافات جو ان حديثوں ميں هيں

ان حدیثوں کے طرز بیان میں اور واقعات جو آن میں بیان هوئے هيں اور ان کے الفاظ و عبارات ميں ايسا اختلاف هے جو اس بات کے یقین کرنے کے لیر کافی دلیل ہے کہ وہ الفاظ وہ نہیں میں جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے فرمائے ھوں کے یہ بات مسلم ہے کہ حدیثیں بلفظه یعنی آنھی الفاظ سے جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما۔ ؑ تھے بیان نہیں ہوتی تھیں بلکه روایت بالمعنی کا عام رواج تھا یعنی راوی حدیث کے مطلب کو اپنے الفاظ میں بیان کرتا تھا اور بھی وجہ ہےکہ ایک مطلب کی حدیثوں کو متعدد راویوں نے مختلف الفاظ میں بیان کیا ہے اور اس لیر سمجھا جاتا ہے کہ ان حدیثوں کے جو الفاظ میں وہ اخیر راوی کے الفاظ میں جس کی روایت حدیثوں کی کتابوں میں لکھی کئی ہے ۔

علاوہ اس کے ان حدیثوں کے مضامین بھی نہایت مختلف میں اور راویوں نے اپنی یاد اور اپنی سمجھ کے موافق آن کو بیان کیا ھے ان سے یہ بات ثابت نہیں ہوتی که در حقیقت رسول خدا صلی اللہ

علیه وسلم نے بیان کیا تھا اور زبانی نقل در نقل ہوتے ہوتے اخیر راوی تک کس قدر پہنچی اور کیا کمی یا زیادتی آن میں ہوگئی اور مطلب بھی آن میں وہی باقی رہا جو رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم کا تھا یا آس میں بھی کچھ تغییر و تبدیلی ہو گئی ہے۔

اب هم الفاظ کے اختلافات سے قطع نظر کرتے هیں اس خیال سے که راویوں کے سبب وہ مختلف هو گئے هیں اور صرف اختلافات مضامین کو دکھلاتے هیں جو مذکورہ بالا حدیثوں میں پائے جاتے هیں ۔

۱۔ اس بات میں اختلاف ہے کہ جب معراج شروع ہوئی
 تو آپ کہاں تھے

بخاری اور مسلم میں ابو ذرکی حدیثوں میں ہے کہ آپ مکه میں اپنے گھر میں تھے کہ آپ کے گھر کی چھت پھٹ گئی ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث میں ہے که آپ خانه کعبه کے پاس تھے ۔

بخاری میں انھی کی دوسری حدیث میں ہے کہ آپ حطم میں تھے یا حجر میں تھے ۔

بخاری اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث میں ہے کہ مسجد کعبہ میں سے آپ کو معراج ہوئی ۔

جس قدر حدیثیں ان کے سوا ہیں آن میں سے کسی میں اس بات کا ذکر نہیں کہ جب معراج شروع ہوئی تو آپ کہاں تھے ـ

۳۔ جبریل تہا آئے تھے یا اور بھی آن کے ساتھ تھے خاری میں مالک ابن صعصعہ اور بخاری و مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے کہ تہا جبریل آنحضرت کے پاس آئے تھے ۔
 نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ دو فرشتر آنحضرت

### کے پاس آئے. تھے ۔

بخاری میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے جس کے یه لفظ هیں " فدكر رجلا بين الرجلين " ـ

اور مسلم اور نسائی میں ہے '' احد الشلشة بین الرجلین '' یعنی تین کا ایک جو دو کے درمیان میں ہے ۔

فتح الباری اس سے مراد لیتا ہے کہ آنحضرت حمزہ و جعفر کے بیچ میں سوتے تھے جس سے مراد یہ ہے کہ آنحضرت نے فرمایا۔ کہ میں دو آدمیوں یعنی حمزہ و جعفر کے بیچ میں سوتا تھا۔

مگر کواکب الدراری اور خیر المجاری میں جو بخاری کی شرحیں میں لکھا ہے '' ای ذکر النبی صلی الله علیه وسلم ثلاث رجال وهم الملائکة تصور و ابصورة الانس'' یعنی آنحضرت نے تین آدمیوں کا ذکر کیا جو فرشتے تھے که آدمیوں کی شکل بن کر آئے تھے پس اس روایت سے تین فرشتوں کا آنا معلوم هوتا ہے۔

بخاری اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث میں هے که آنحضرت کے پاس تین فرشتے آئے۔

# ۳۔ آس وقت آپ سونے تھے اور آخیر تک سونے رہے یا جاگتے تھے

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث میں هے ۔ بین النائم والیقظان یعنی آنحضرت نے فرمایا که میں کچھ سوتا اور کچھ جاگتا تھا ۔

بخاری کی انھی کی دوسری حدیث میں ہے " مضطجعا "
یعنی آنحضرت نے فرمایا که میں کروٹ پر لیٹا سوتا تھا۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ '' وہو نائم'' یعنی آنحضرت سوتے تھے اور اس کے بعد ہے '' فیمایدری قلبہ و تنام عینه ولا ینام قلبه "یعنی فرشتے آپ کے پاس آئے ایسی حالت میں که آپ کا دل دیکھتا تھا اور آنکھیں سوق تھیں اور دل نہیں سوتا تھا۔ اس حدیث کے اخیر میں ھے "فاستقیظ و ھوفالسمسجد الحرام "یعنی تمام قصه معراج بیان کر کے انس بن مالک نے کہا که پھر آنحضرت جاگے اور وہ مسجد حرام میں تھے۔ اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث میں ھے و ھو نائم فی المسجد الحرام یعنی آنحضرت سوتے تھے مسجد حرام میں۔ ان حدیثوں کے سوا کسی حدیث میں اس بات کا بیان ھی نہیں ھے کہ اس وقت آنحضرت جاگتے تھے یا سوتے تھے۔

# ۲۔ شق صدر اور آس کے اختلافات

بخاری اور مسلم میں ابودر کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جبریل نے میرا سینہ چیرا اور زمزم کے پانی سے دھویا ۔ بخاری میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا که حلقوم سے پیٹ کی نرم جگہ تک چیرا گیا اور پیٹ کو

اور بخاری اور مسلم اور نسائی میں انھیں کی حدیث ہے کہ گئے کے گؤھے سے پیڑو تک چیرا گیا۔ پھر میرا دل نکالا اور زمزم کے پانی سے دھویا۔

زمزم کے پانی سے دھویا گیا ۔

بخاری میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ تین فرشتے جو آئے تھے آن میں سے جبریل نے سینہ کو ایک سرے سے دوسرے تک چیر ڈالا اور جبریل نے اپنے ہاتھ سے زمزم کے پانی سے دھویا ۔ نسائی میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ دو فرشتے آئے اور آنحضرت کو چاہ زمزم کے پاس لے گئے اور دونوں نے آنحضرت کے پیٹ کو چیرا اور دونوں نے مل کر زمزم کے پانی سے دھویا ۔ ان حدیثوں کے سوا جو اور حدیثی ہیں آن میں شق صدر کا

#### کچھ ذکر نہیں ۔

# ۵۔ براق کا ذکر کن حدیثوں میں ہے کن میں نہیں

بخاری اور مسلم میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ ایک چوپایہ میرے پاس لایا گیا سفید رنگ کا گدھے سے بڑا اور خچر سے چھوٹا جس کو براق کہتے ہیں ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ میرے پاس براق لایا گیا اور وہ ایک چوپایہ ہے سفید رنگ کا گدھے سے بڑا اور خچر سے چھوٹا ۔

ترمذی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ رسول خدا کے ہاس معراج کی شب براق زین اور لگام سے آراستہ لایا گیا ۔

نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے اُس میں براق کا نام نہیں ہے صرف یہ ہے کہ ایک چوپایہ میرے پاس لایا گیا جو خچر سے چھوٹا اور گدھے سے بڑا تھا۔

نسائی میں انس بن مالک کی حدیث ہے اُس میں بھی برائ کا اللہ نہیں ہے صرف یہ ہے کہ ایک چوپایہ میرے پاس لایا گیا ۔

ان حدیثوں کے سوا اور کسی حدیث میں براق کے لائے جانے کا ذکر نہیں ہے ۔

# ٦- آپ براق پر سوار هو كر گئے يا كس طرح

بخاری اور مسلم میں ابو ذر اور انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جبریل میرا ہاتھ پکڑ کر آسانوں پر لے گئے اور انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ مجھ کو آسانوں پر لے گئے (واضح ہو کہ ان حدیثوں میں براق کا کچھ ذکر نہیں ہے)۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے جس سے پایا جاتا ہے کہ براق پر سوار ہو کر جبریل کے ساتھ گئے۔

مسلم اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ میں براق پر سوار ہوا اور بیتالمقدس تک پہنچا ۔

ترمذی میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ سوار ہوتے وقت براق نے شوخی کی اور جبریل نے اس سے کہا کہ تو مجد کے ساتھ اس طرح شوخی کرتا ہے ۔ کوئی تجھ پر سوار نہیں ہوا جو مقبول ہو خدا کے نزدیک ان سے زیادہ ۔ راوی نے کہا کہ براق ندامت سے پسینہ پسینہ ہو گیا ۔

اور سب سے زیادہ عجیب روایت وہ ہے کہ جو ہزار نے اور سعید ابن منصور نے ابو عمران جونی سے اور اس نے انس سے مرفوعاً بیان کی ہے ۔ کہ پیغمبر خدا نے فرمایا کہ میں بیٹھا تھا کہ جبریل آئے اور میرے دونوں کندھوں کے بیچ میں ھاتھ مارا پھر ھم دونوں ایک درخت کے پاس گئے جس میں پرندوں کے گھونسلے رکھے تھے ۔ ایک میں جبریل اور ایک میں میں بیٹھ گیا ۔ پھر وہ گھونسلے بلند ھوئے ۔ یہاں تک کہ زمین و آسان کو گھیر لیا ۔

>۔ بیت المقدس میں براق کے باندھنے کا اختلاف مسلم میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ میں نے براق کو اس کنڈے سے باندھ دیا جس سے سب پیغمبر باندھتے تھے۔

ترمذی میں بریدہ کی حدیث ہے کہ جبریل نے آنگلی کے اشارہ سے ایک پتھر کو شق کیا اور آس سے براق کو باندھ دیا ۔

۸۔ بیت المقدس پہنچنے سے پہلے کہاں کہاں تشریف
 لے گئے اور کیا کیا کیا

نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ میں سوار ہو کر جبریل کے ساتھ چلا اور طیبہ میں اترا اور نماز پڑھی جہاں کہ ھجرت ھوئی بھر طور سینا پر آترا اور کماز پڑھی جہاں اللہ نے موسیٰ سے کلام کیا تھا۔ بھر بیت لحم میں آترا اور کماز پڑھی جہاں حضرت عیسیٰ علیه السلام پیدا ھوئے۔ بھر میں بیت المقدس میں بہنچا جہاں کمام انبیاء جمع تھے اور میں نے امام بن کر سب کو کماز پڑھائی ۔

اس واقعہ کا سوائے اس حدیث کے کسی اور حدیث میں ذکر نہیں ہے۔

 ۹۔ اختلافات مقامات انبیاء آسمانوں پر جن سے ملاقات هوئی

### (۱) ادریس

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ادریس دوسر مے آسان پر ملے ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ ادریس چوتھے آسان پر ملے ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ادریس چوتھے آسان پر ملے ۔۔

نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ادریس پانچویں آسان پر ملے ۔

### (۲) هارون

بخاری اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ھارون چوتھے آسان پر ملے ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے که هارون پانچویں آسان پر ملے ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ہارون پانچویں آسان پر ملے ۔

## (٣) موسني

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ موسلی چھٹے آسان پر ملے ۔

مسلم اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ موسلی چھٹر آسان پر ملر ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ موسلی ساتویں آسان پر ملے ۔

## (۲) ابراهیم

بخاری اور مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے کہ ابراہیم چھٹے آسان پر ملر ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے که ابراهیم چھٹے آسان پر ملر ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے که ابراهیم ساتویں آسان پر ملے ۔

مسلم اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ابراہم ساتویں آسان پر مار ۔

## حليهٔ موسنی

بخاری میں ابوھریرہ کی اور مسلم میں جابر کی اور ابوھریرہ کی ترمذی میں حدیث ہے جن میں حضرت موسلی کا دبلا یا چھریرہ ہونا بیان ھوا ہے ۔

بخاری میں عبد اللہ ابن عمر کی حدیث ہے جس میں موسلی کا موٹا ہونا بیان ہوا ہے ـ

بخاری اور مسلم میں عبد اللہ ابن عباس کی حدیث ہے جس میں بیان ہوا ہے کہ حضرت موسلی کے گھونگریالے بال تھے ۔

بخاری میں ابوھریرہ کی اور عبداللہ ابن عمر کی اور مسلم اور

ترمذی میں ابو ہریرہ کی حدیث ہے جس میں حضرت موسلی کے سیدھ لمبے بال بیان ہوئے ہیں ۔

## حليهٔ عيسني

بخاری اور مسلم میں عبد اللہ ابن عباس کی حدیث ہے جس میں حضرت عیسلی کے لمبے بال ہونے معلوم ہوتے ہیں۔

بخاری میں عبد اللہ ابن عمر کی اور بخاری اور مسلم میں عبد اللہ ابن عباس کی حدیث ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسلی کے گھونگریالے بال تھے ۔

# (۵) ذریاتِ آدم و بکاءِ آدم

بخاری اور مسلم میں ابوذرکی حدیث ہے کہ پہلے آسان پر آدم سے آخضرت صلی اللہ علیہ وسلم ملے اور آدم کے دائیں اور بائیں ان کی ذریات تھی ۔ دائیں طرف والوں کو دیکھ کر روتے تھے کہ وہ جنی ہیں اور بائیں طرف والوں کو دیکھ کر روتے تھے کہ وہ دوزخی ہیں ۔

باقی حدیثوں میں سے کسی حدیث میں اس واقعہ کا ذکر نہیں ہے ـ

## بكاءِ موسلى

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ جب آنحضرت حضرت موسلی سے مل کر آگے بڑھے تو حضرت موسلی روئے که اے خدا یه لڑکا جو میرے بعد مبعوث هوا اس کی آست کے لوگ میری آست کے لوگوں سے زیادہ جنت میں جائیں گے۔

باق حدیثوں میں سے کسی حدیث میں اس واقعه کا ذکر نہیں ہے ۔

## ١٠ تخفيف نمازون مس

بخاری اور مسلم میں ابوذرکی حدیث ہے اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت موسلی اور خدا کے پاس تخفیف کماز کے لیے جنی دفعہ آئے گئے ہر مرتبہ ایک حصه کمازوں کا معاف ہوا۔ تعداد کچھ نہیں بیان کی ۔

بخاری اور نسائی میں مالک ابن صعصعه اور انس ابن مالک کی حدیثیں ھیں جن سے معلوم ھوتا ہے کہ ھر دفعہ کے جانے میں دس مازیں معاف ھوئیں اور آخر کو پایخ رہ گئیں ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے جس سے معلوم ھوتا ہے کہ ھر دفعہ میں پانچ پانچ کمازیں معاف ھوئیں ۔

بخاری اور نسائی میں ابن مالک کی حدیث ہے کہ پانچ کمازیں مقرر ہونے کے بعد بھی موسلی علیہ السلام کے کہنے سے آنحضرت خدا کے پاس معافی کے لیے گئے مگر قبول نہ ہوئی اور اور حدیثوں میں ہے کہ پانچ کمازوں کے مقرر ہونے کے بعد آنحضرت نے موسلی علیہ السلام سے کہا کہ اب تو مجھ کو خدا کے پاس جانے میں شرم آتی ہے۔

متعدد حدیثوں سے معلوم هوتا ہے که سدرة المنتہلی پر پہنچنے سے پہلے کاز فرض هوئی تھی اور بعض میں مذکور ہے که سدرة المنتہلی پر پہنچنے کے بعد کاز فرض هوئی ۔

١١\_ اختلافات نسبت سدرة المنتهني وبيتالمعمور

مسلم اور ترمذی اور نسائی میں عبداللہ ابن مسعود سے حدیث ہے کہ سدرۃ المنتہلی چھٹر آسان پر ہے ۔

بخاری اور مسلم میں ابوذرکی حدیث ہے کہ سدرۃ المنتہلی سب آسانوں کے بعد ہے اور سدرۃ المنتہلی پر پہنچنے سے پہلے کماز فرض ہوئی ۔

خاری اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے که بیت المعمور سب آسانوں کے بعد ہے اور آس کے بعد سدرة المنتہلی ہے اور کماز سدرة المنتہلی پر پہنچنے کے بعد فرض ہوئی ۔

بخاری اور مسلم میں مالک ابن صعصعه کی دوسری حدیث ہے کہ ساتوں آسانوں سے گزر کر سدرۃ المنتہلی پر پہنچے اور اس کے بعد بماز فرض ہوئی ۔ بعد بماز فرض ہوئی ۔

بخاری اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ساتوں آس کے بعد مماز آس کے بعد مماز فرض هوئی ۔

# ۱۲ الوان سدرة المنهني اور آنحضرت صلعم كا سجده كرنا

بخاری اور مسلم میں ابودر کی حدیث ہے جس میں بیان ہے کہ میں سدرة المنتہئی کے پاس پہنچا اور اس پر ایسے رنگ چھائے ہوئے تھے جن کی حقیقت کو میں نہیں جانتا ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ پھر وہ یعنی آخضرت ساتویں آسان سے اوپر گئے جس کا علم سوائے خدا کے کسی کو نہیں یہاں تک کہ سدرۃ المنتہلی کے پاس پہنچے اور خدا تعالیٰ آن سے نزدیک ھوا بھر اور بھی نزدیک ھوا یہاں تک کہ دو کانوں کا یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا پھر خدا نے آن کو وحی بھیجی اور پچاس کمازیں مقرر کیں ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا مدرة المنتہلی کی نسبت که جب اس پر حکم اللہی سے چھا گیا جو چھائا تھا تو اس کی حالت بدل گئی کسی انسان کی طاقت نہیں ہے کہ اس کے حسن کی تعریف کر سکے ۔

مسلم اور ترمذی اور نسائی میں عبدالله ابن مسعود کی حدیث ہے اس میں قرآن محید کی اس آیت کی (اذینغشی السدرة ماینغشی) تفسیر میں یہ لکھا ہے کہ اس سے مطلب ہے سونے کے پروانوں سے یعنی سونے کے پروانے (یعنی پتنگے) درخت پر چھائے ہوئے تھر۔

نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ پھر ہم ساتوں آسانوں بعد سدرۃ المنتہلی کے پاس پہنچے پھر مجھ پر کہر سی چھا گئی پھر میں سجدہ کے لیے جھکا یعنی سجدہ کیا ۔

# ۱۳ سدرة المنتهاي كي نهريں

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے اس میں لکھا ہے که سدرة المنتہلی کی جڑ میں سے چار نہریں ذکلی هیں دو پوشیدہ اور دو ظاهر ۔ دونوں پوشیدہ نہریں جنت میں بہتی هیں اور دو ظاهر نیل اور فرات هیں ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آمانی دنیا یعنی آمان اول پر دو بُریں بھی ہوئی دیکھیں ۔ آنحضرت نے جبریل شے دریافت کیا کہ یہ کیا بہریں ہیں جبریل نے کہا یہ نیل و فرات کی اصل ہیں ۔

اور کسی حدیث میں سوائے ان حدیثوں کے نہروں کا ذکر نہیں ہے ۔

## ۱۴ـ شراب اور دوده

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جب میں بیتالمقدس کی مسجد سے کاز پڑھ کر نکلا تو جبریل نے دو پیالے پیش کیے ایک شراب اور ایک دودھ کا ۔ مسلم میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ بیتالمعمور

میں شراب اور دودہ کے دو پیالے پیش کیے گئے ۔

بخاری میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے که بیت المعمور میں تین پیالے پیش کیے گئے ایک دودھ کا ، ایک شراب کا اور ایک شہد کا ۔

## 10\_ جنت میں داخل ہونا

بخاری اور مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سدرة المنتہلی کے بعد جنت میں داخل ہوئے ۔

اوز کسی حدیث میں جنت میں جانے کا ذکر نہیں ہے ـ

#### ١٦\_ کوثر

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے که آنحضرت نے آسان اول پر ایک اور نہر دیکھی جس پر موتی اور زبرجد کے محل تھے جبریل نے بتایا که یه نہر کوثر ہے ۔

اور کسی حدیث میں کوثر کا ذکر نہیں ہے ۔

## 14- سماعت وصريف الاقلام

بخاری اور مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے که آنحضرت نے فرمایا که میں ایسے مقام پر پہنچا جہاں سے قلموں کے چلنے کی آواز آتی تھی ۔

اور کسی حدیث میں یه مضمون نہیں ـ

۱۸\_ آسمانوں پر جانا بذریعہ معراج کے

اختلاف اقوال علاء نسبت اسرائے اور معراج کے جہاں هم نے بیان کیے هیں اس میں ابو سعید خدری کی حدیث کے یه الفاظ نقل کیر هیں ۔

و فی حدیث ابی سعید الخدری عند ابن اسحاق فلما فرغت سما کان فی بیتالمقدس اتی بالمعراج ـ یعی جو کچه که بیتالمقدس میں هونا تها جب وه هو چکا تو لائی گئی معراج ۔ معراج کا ترجمہ ہم نے سیڑھی کیا ہے جس کے ۔ خریعہ سے بلندی پر چڑھتے ہیں ۔

معراج کے معنی سیڑھی کے لینر میں یه سند ہے که فتح الباری فاسا العروج ففي جلاهة مفعه ١٦٠ من علامه ابن حجر نے لکھا ہے یعنی اس غير هذه الروايت سن الاخبار انه لم يكن على روایت کے سوا اور روایتوں سے معلوم هوتا ہے کہ آنحضرت کا البران بلرق المعراج و هو السلم كما وقع مصرحا آسانوں پر جانا براق پر نه تھا بلکہ معراج پر گئے تھے جس سے به في حديث ابي سعيد عند ابن اسحلق و البيهقي مراد سیڑھی ھے۔ چناں چه في الدلائل و لفظه فاذا آبن اسحاق کے نزدیک ابو سعید کی حدیث میں اور بہقی کی کتاب انا بد ابة كالبغل مضطرب الدلائل میں صاف طور پر اس الاذنين يقال له البراق و كانت الانبياء تركبه قبل کی تصریح ہے۔ حدیث کے لفظ یه هس که بکایک ایک چوپایه فركبته فذكر العديث قال خچر کی مانند پتلر کانوں والا ثم دخلت انا و جبريل لایا گیا جس کو براق کہتر ہیں۔ بيت المقدس فضليت ثم اتیت بالمراج و فی مجھ سے پہلر ہیعسر اس پر سوار روایت این اسعلٰی سمعت <u>ھوتے تھے۔ میں اس پر سوار</u> رسول الله صلى الله عليه وسلم هوا ۔ پھر حدیث میں بیان کیا ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ يقول لما فرغت مماكان جب میں اور جبریل دونوں في بيت المقدس اتى بالمعراج فلم اوقط شيئاكان احسن بیتالمقدس مین داخل هوئے۔ منه و هوالذي يمد اليه میں نے کاز پڑھی ۔ پھر میرے الميت عينية اذا حضرفا پاس معراج یعنی ایک سیرهی

صعدنی صاحبی فیه حتی انتهی بی الی باب من ابواب السماء الحدیث و ق روایة کعب فوضعت له مرقاة من فضه و مرقاة من ذهب حتی عرج هو و جبریل و قی روایة لا بی سعید فی شرف المصطفی انه اتی بالمعراج من جنة الفردوس و انه منضد باللولؤ و عن یمینه ملائکة و عن یساره ملائکة

(فتح الباری جلد هفتم صفحه .۱٦)

لائی گئی اور ابن اسحاق کی روایت میں ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ فرماتے تھے کہ بیت المقدس میں جو کچھ ھونا تھا میں اس سے جب فارغ ھوا تو معراج یعنی سیڑھی لائی گئی جس سے زیادہ خوبصورت چیز میں نے خوش کما تھی کہ مرنے والا عین جان کئی کے وقت اس کے حیث جان کئی کے وقت اس کے دیکھنے کے لیے آنکھیں کھول دیے۔ پھر میرے ساتھی یعنی جریل نے مجھ کو سیڑھی پر

چڑھایا یہاں تک کہ آسان کے ایک دروازہ کے پاس لے پہنچا اور کعب کی روایت میں ہے کہ ایک سیڑھی چاندی کی اور ایک سونے کی رکھی گئی یہاں تک کہ آنحضرت اور جبریل آس پر چڑھے اور شرف المصطفیٰی میں ابو سعید کی روایت میں ہے کہ بہشت سے ایک سیڑھی لائی گئی جس میں موتی جڑے ھوئے تھے آس کے دائیں طرف بھی فرشتے تھے۔

اگر ان روایتوں پر کچھ اعتبار ہو سکے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج مثل حضرت یعقوب کی معراج کے ہو جاتی ہے جس کا ذکر توریت میں ہے ۔

توریت میں لکھا ہے کہ '' پس یعقوب از بیر شبع بیروں آمد و بحاران روانہ شد ۔ و بجائے رسید کہ در انجا بیتوتت ممود زیرا کہ

آفتاب فرو مے رفت و از سنگ هامے آن مکان گرفته بجهت بالین گذاشته و هان جا خوابید ۔ پس بخواب دید که اینک نردبانے بزمین برپا گشته سرش بآسان مے خورد و اینک فرشتگان خدا ازان ببالا وزیر می رفتند ۔ واینک خداوند بران ایستاده گفت من خداوند خدام پدرت ابراهیم و هم خدامے اسحاقم این زمینے که بران می خوابی بتو و بذریت تو می دهم ۔ و ذریت تو مانند خاک زمین گردیده بمغرب و مشرق و شال و جنوب منتشر خواهند شد و هم از تود از ذریه ات کمامی قبائل زمین متبرک خواهند شد ۔ و اینک من با تو ام و هر جامے که میروی ترا نگاهداشته باین زمین باز پس خواهم آورد و تا بوقتیکه آنچه بتو گفته ام بجامے آورم ترا وا نخواهم گذاشت ۔ و یعقوب بوقتیکه آنچه بتو گفته ام بجامے آورم ترا وا نخواهم گذاشت ۔ و یعقوب از خواب خود بیدار شده گفت بدرستی که خداوند درین مکان ست و من ندانستم ۔ پس ترسیده گفت که این مکان چه ترسناک است این نیست مگر خانه خدا و این است دروازه آسان ۔ (کتاب پیدائش باب ۲۸ ورس ، الغایت ۱۲) ۔

## اختلافات ِ احادیث کا نتیجه

ان واقعات کا جن کا حدیثوں میں بیان ہے بلکہ ان سے بھی زیادہ تر عجیب باتوں کا خواب میں دیکھنا نا محکن نہیں ہے مگر هم نے آن کے اختلافات اس لیے دکھائے ہیں تاکہ معلوم هو کہ به سبب آن اختلافات کے یقین نہیں هو سکتا کہ در حقیقت کیا حالات آنحضرت نے دیکھے تھے اور کیا واقعات خواب میں گذرے تھے اور آخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا فرمایا تھا اور راوی کیا سمجھا اور کس قدر تغیر الفاظ ہیں ، طرز بیان میں ، واقعات میں اور معانی الفاظ میں ہو گیا اور کس راوی نے اپنی سمجھ کے مطابق معانی الفاظ میں ہو گیا اور کس راوی نے اپنی سمجھ کے مطابق کون کون سی باتیں آن میں زیادہ کر دیں اور کون سی کم کیوں کہ آن حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت جاگمہ راویوں کے کیوں کہ آن حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت جاگمہ راویوں کے

قول آن حدیثوں میں شامل ھیں۔ پس جس قدر قرآن مجید میں مذکور ھے کہ '' لنریم من آیاتنا انہ ھوانسسمیم البصیر '' اس قدر تو تسلیم ھے کہ خدا نے آس خواب میں کچھ اپنی نشانیاں آنحضرت کو دکھلائیں مگر یہ ثابت نہیں ھوتا کہ کیا نشانیاں دکھلائیں اور اگر ھم آیات سے احکام مراد لیں جیسا کہ قرآن مجید کے بہت سے مقاموں میں آیات سے احکام مراد ھیں اور ''لنریمہ '' سے ارادت قلبی یعنی کسی بات پر دلی اور کامل یقین ھو جانا سمجھیں تو آیت کے یہ معنی ھوتے ھیں۔ تاکہ ھم اس کو یقین کرا دیں اپنے بعض حکموں پر اور یہ الفاظ جو حدیثوں میں آئے '' فاوحی الی ما اوحی '' اور '' فرضت علی آمتی خمسون صلوۃ '' اسی پر دلالت کرتے ھیں کہ آیات سے احکام مراد ھیں۔

هم آوپر بیان کر چکے هیں که اس باب میں که معراج جاگتے میں اور بجسده هوئی تهی یا سوتے میں بروحه بطور خواب کے ۔ علائے متقدمین کے تین مذهب هیں مگرشاه ولی الله صاحب نے ایک چوتھا مذهب اختیار کیا تھا که جاگتے میں اور بجسده هوئی مگر بجسده برزخی بین المثال والشہادة ۔ چوتھے مذهب کو هم چهوڑ دیتے هیں کیوں که یه تو آنهی کی رائے با مکاشفه هے جس کا پته نه کسی روایت میں هے نه اقوال علاء میں سے کسی قول میں ۔ بلکه حقیقت یه معلوم هوتی هے که شاه ولی الله صاحب کو بھی معراج بالجسد هونے پر یقین نہیں هے ۔ صاف صاف نہیں کہتے اور بجسد برزخی معراج کا بیان کرتے هیں ۔ جس کا صریح مطلب یه هے که جسد اصلی موجوده کے ساتھ معراج نہیں هوئی ۔ اور اس لیے آن کا مذهب بھی انهی لوگوں کے ساتھ شامل هو جاتا هے جو کہتے هیں که بجسده معراج نہیں هوئی ۔

شاہ ولی اللہ صاحب کے مذہب کو چھوڑ کر تین مذہب باقی

رہ جاتے ہیں ۔ یعنی معراج کا ابتدا سے انتہا تک بجسدہ اور حالت بیداری میں هونا ـ یا مکه سے بیتالمقدس تک عسده اور حالت بیداری میں هونا اور آس کے بعد بیتالمقدس سے آسانوں اور سدرة المنتهلي تک هنونا بروحه يا معراج كا جس مين اسرى بهي داخل ھے ابتدا سے انہا تک بروحہ اور سونے کی حالت میں یعنی خواب میں ہونا ۔ ہم پہلی دونوں صورتوں کو تسلیم نہیں کرتے لیکن ہر ایک صورت کو معہ اس کے دلائل کے بیان کرتے ہیں ـ

صورتِ اول یعنی معراج بجسدہ ابتدا سے انہا تک بحالت ببداري

اس میں کچھ شک نہیں کہ ست بڑا گروہ علماء کا اس بات کا قائل ہے کہ مراج ابتدا سے انہا تک حالت بیداری میں اور بجسدہ ہوئی تھی ۔ مگر اس کے ثبوت کے لیے آن کے پاس ایسی ضعیف دلیلیں ہیں جن سے امر مذکور ثابت نہیں ہو سکتا ۔

على دليل أن كى يه هے خدا نے فرمايا هے " اسرى بعبده " اور عبد جسم اور روح دونوں کو شامل ہے۔ اس لیے متعین هوا که معراج میں آمخضرت کا جسم اور روح دونوں گئے تھے۔

تفسر کیر میں لکھا ہے۔ کہ عبد نام ہے جسم اور روح ان العبد اسم لمجموع دونوں كا ـ پس ضرور هوا كه الجسد والروح فوجب ان اسرا مين جسم اور روح دونون انسان جسم یا روح کا یا محموع

اور شفامے قاضی عیاض میں ہے کہ معراج کا واقعہ اگر خواب هوتا تو خدا فرماتا بروح عبده اور بعبده نه کهتا مگر

بكون الاسراء حاصلا لمجموع كثر هون پهر اس پر بحث ہے كه الجسد والروح ـ (تفسیر کبر جلد م صفحه ۲۰۱ کا نام ہے۔

لوكان منا ما لقال بروح عبده ولم يقل بعبده - (شفاے قاضی عیاض وہ اس طرح پر کلام عرب کی. صفحہ ۸۶) کوئی مثال نہیں بتاتے۔

دوسری دلیل آن کی یه هے که سرے پر خدا نے فرمایا هے "
"سبحان الذی " اور سبحان کا لفظ تعجب کے موقعه پر بولا جاتا هے اگر اسرا اور معراج خواب میں هوتی تو کچھ تعجب کی بات نه تھی ۔ اس سے ظاهر هے که معراج حالت بیداری میں اور بجسده هوئی اور یه عجیب واقعه تها اس لیے خدا نے شروع میں فرمایا "سبحان الذی " ۔

تیسری دلیل آن کی یه ہے۔ که انہوں نے سورۂ والسنجم ما زاغ السبصر وسا کو بھی معراج سے متعلق طغی ولوکان مناما ساکانت سمجھا ہے۔ سورۃ نجم میں آیا فیلہ ایۃ ولا سعجزۃ۔

ہے۔ ہیں ادھر ادھر پھری اس کی (شفائے قاضی عیاض ، صفحه ہم) نگاہ اور نه مقصد سے آگے بڑھی اور اگر معراج ھوتی سوتے میں تو اس میں نه کوئی نشانی هوتی نه معجزہ اور جب امر واقع کو بصر کی طرف منسوب کیا ہے تو اس سے ثابت ھوتا ہےکہ معراج رویت عینی تھی نه رویت قلبی۔ چوتھی دلیل آن کی یه ہے که حضرت عائشہ نے سورہ والنجم کی ایک آیت کی تفسیر میں اس بات سے انکار کیا ہے که آنحضرت نے خدا کو آنکھوں سے دیکھا ہے اور اگر معراج خواب میں ھوئی میں لکھا ہے۔ میں لکھا ہے۔

هاری مراد اس حدیث سے هے جس سے حضرت عائشه کا یه صحیح الذی یدل علیه قول معلوم هوتا هے که آنحضرت صحیح قولها انه بحسده کا معراج جسانی تها ۔ کیوں که لا نکارها ان تکون رویاه لربه آنهوں نے اس بات کا انکار کیا

رویا عین ولو کانت عندها ہے که آنحضرت نے خدا کو آنکھون سے دیکھا ۔ اگر واقعہ منامالم تنكره. (شفامے قاضی عیاض صفحه ۸۹) معراج آن کے نزدیک خواب هوتا تو هرگز اس بات کا انکار له کرتس ـ

مسروق کہتر میں کہ میں حضرت عائشہ کے پاس تکیہ لگائے عن مسروق قبال كنت بيٹها تها ـ أنهوں نے كہا اے متكيا عند عايشة \_ ابو عائشه تن باتين هين جو شخص آن میں سے ایک بھی زبان پر لاتا ہے خدا پر ست بڑا فقد اعظم على الله الفريه متان باندهتا هے ـ می نے کہا وه باتس کیا هیں ۔ کہا جو شخص گان کرمے کہ مجد صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنر رب کو دیکھا۔ وه خدا پر بهت بؤا بهتان باندهتا ھے۔ مسروق کہتر ھین کہ میں يا ام المومنين الظريئ تكيه لكائے بيٹها تها۔ يكايك سیدھا ھو بیٹھا اور میں نے کہا اے کم المومنین مجھ کو دم لینر دو اور جلدی نه کرو کیا اللہ تعالیٰ نے نہیں فرمایا ہےکہ ہے شک مجد صلی اللہ علیہ وسلم رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اس کو یعنی خدا کو افق فقال انما هو جبريل عليه مبين پر ديكها اوراس نے دوبارہ اس کو یعنی خدا کو دیکھا۔ حضرت عائشه نے فرمایا که میں

فقالت بالابا عائشة ثلاث من تكلم بواحدة منهن قلت ماهن قالت من زعم ان عداً صلى الله عليه وسلم رای ربه فقد اعظم علی الله الفريد قال و كنت منكيا فجلست فقلت ولا تعجليني الم يقل الله تعاللي "ولقدراه بالافق المبين ولقد راه نزلة اخرى " فقالت اول هذه الامة سال عن ذلك السلام لم ره على صورته التي خلق عليها غرها

بين المرتين وايته منهبطا اس آمت میں سب سے بہلی هوں من السباء ساد اعظم خلقه جس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ سابين السماء الى الارض فقالت وسلم سے اس آیت کا مطلب اولم تسمع ان الله عزوجل پوچھا ۔ آنحضرت نے فرمایا که يقول " لا تدركه الا بصار اس سے مراد جریل علیهالسلام وهو اللطييف الخبير" ھیں میں نے اس صورت میں حس اولم تسمع ان الله عز وجل پر وہ پیدا ہوئے ہیں آن کو دو يقول "وساكان لبشران دفعہ کے سوا نہیں دیکھا ۔ میں يكلمه الله الاوحيا اوسن وراء ہے آن کو آسان سے اترتے دیکھا حجاب او پرسل رسولا" که آنھوں نے اپنر حبثه کی بڑائی الى قوله "على حكيم". سے زمین اور آسان کی درمیانی (صحيح ١٠٠٠م ، صفحه ٩٨) فضا کو بهر دیا تھا۔ حضرت عائشه نے فرمایا کیا تم نے نہیں سنا خدا فرماتا ہے کہ نہیں پاتیں اس کو نظریں اور وہ پاتا ہے سب نظروں کو اور وہی ہے باریک دیکھنے والا خبردار اور کیا تو نے نہیں سنا خدا فرماتا ہے نہیں ممکن ہے کسی انسان کے لیر کہ خدا اس سے باتس کرے مگر بطور وحی کے یا پردے کی اوف سے یا کوئی رسول بھیجتا ہے آخر

پانچویں دلیل آن کی یہ ہے کہ قریش نے آنحضرت کے بیت المقدس جانے اور آن کے دیکھنے سے انکار کیا۔ اگر وہاں تک جانا بطور خواب دیکھنے کے ہوتا تو قریش کو اس سے انکر اور تنازع کرنے کا کوئی مقام نہ تھا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ معراج حالت بیداری میں اور بجسدہ تھی۔ جس کے سبب سے قریش نے جھگڑا کیا فتح الباری شرح بخاری اور نیز بخاری میں جو کچھ اس کی نسبت لکھا ہے اس کو ہم اس مقام پر لکھتے ہیں۔

آبت تک ۔

فتح الباری میں لکھا ہے کہ بعض لوگوں کا مذہب یہ ہے۔ که اسرا حالت بیداری می اور معراج سونے کی حالت میں هوئی تهی یا اس بات سی اختلاف که جاگتر مین هوئی یا سوتے میں خاص معراج سے متعلق ہے نہ اسرا سے ۔ اسی سبب سے جب رسول خدا نے قریش کو اس واقعه کی خبر دی تو آنھوں نے بیتالمقدس جانے کی تکذیب کی اور اس وقوع کو ناممکن خیال کیا اور معراج سے کچھ تعرض نہیں کیا نیز خدا تعاللی فرماتا ہے ''پاک ہے وہ جو لرگیا اپنر بندہ کو ایک رات مسجد حرام سے مسجد اقصلی تک " اگر معراج جاگتے میں ہوئی ہوتی تو اُس کا ذکر كرنا اور بهي زياده بليغ هوتا ـ مگر جب خدا نے اس کا ذکر ماں نہیں کیا حالاں کہ اس کی کیفیت اسرا سے بہت عجیب اور اس کا قصہ اس سے زیادہ نادر تھا۔ تو معلوم ہوا کہ معراج خواب میں ہوئی تھی۔ لیکن اسرا اگر خواب میں ہوتی تو

وذهب بعضهم الى ان الاسراء كان في اليقظة و المصراج كان في المنام او ان الاختلاف في كونه يقظه او مشاما خاص بالمعراج لا بالاسراء و لذلك لما اخبر به قریشا کندبوه فی الامنراء و استبعد وا وقوعه و لم يتعرضواللمعراج و ایضاً فان اله سیحانه و تعالى قال "سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصلي" فلو وقع المعراج في اليقظة كان ذلك ابلغ في الذكر فلما لم يقع ذكره في هذا المموضع مع كون شانعه اعجب واسره اغرب سن الاسراء بكيشودل انه كان مناما و اسا الاسراء لو كان منا سا الماكذبوه ولا استنكروه لجواز وقوع مثل ذلک و ابعد منه لاحاد لناس ـ

(فتع البارى ، جلد ، ، صفحه ۱۵۱) نریش اس کی تکذیب نه کرتے اور نه انکار کرتے کیوں که ایسی اور اس سے زیادہ دور از قیاس باتیں لوگوں کو خواب میں دکھائی دے سکتی میں ۔

اور نخاری کی ایک حدیث میں مے جابر بن عبد اللہ کہتر میں قال جابر بن عبدالله انه که رسول الله صلی الله علیه وسلم سمع رسول الله صلى الله عليه سے سنا كه آپ فرماتے تهركه وسلم یقول لما کذہنی جب قریش نے میری تکذیب قريش قمت في الحجر فجلي كي مين مقام حجر مين كهرا الله لى بيت المقدس وطفقت هوا ـ خدا نے بيت المقدس كو میری نظرون میں حلوہ گرکر دیا میں اس کی نشانیاں قریش کو بتاتا تها اور اس کو دیکهتا

هس که خدا نے بیتالمقدس

اخبرهم عن آياته و انا انظر اليه ـ

(صحیخ مخاری ، صفحه ۵۸۸)

جاتا تھا ۔ صعیح مسلم میں بھی مثل صعیح محاری کے حدیث ہے ۔ جس کے الفاظ اور مضمون سی مخاری کی حدیث سے اختلاف ہے۔

صحیح مسلم کی ایک حدیث میں ہے که رسول اللہ صلی اللہ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا ميں نے اپنر آپ کو مقام حجر میں عنيه وسلم لقد رايتني في دیکها اس حال می که قریش الحجر وقريس تسألني عن محھ سے بیت المقدس تک جانے مسرای فسألتنی عن اشياء کا حال پوچهتر تهر ـ آنهون من بيت المقدس لم البسها نے بیت المقدس کی ایسی باتیں فكربت كربة ماكربت محھ سے دریافت کی جو مجھ کو مثله قط قال فرفعه الله لي یاد نه تهی می ایسا گهبرایا انظر اليه ما يسألون عن شيءِ الا انسأتهم به ـ کہ اس سے پہلر کبھی ایسا نہیں گهرایا تها \_ رسول خدا فرماتے

(صحیع مسلم ، جلد ، ، مفحه ۲۹) عمه سے نزدیک کر دیا میں اس طرف دیکھتا تھا اور وہ جو کچھ مجھ سے پوچھتے تھے سیں آن کو بتاتا تھا۔

چھٹی دلیل آن کی یہ ہے کہ اسہانی کی حدیث سے جو طعرانی نے نقل کی ہے اور شداد ابن اوس کی حدیث سے جو بہقی نے ذکر کی ہے ۔ صاف صاف ظاہر ہوتا ہے کہ آنحضرت کا معراج کو جانا جسم کے ساتھ بیداری کی حالت میں تھا چناں چه ان دونوں حدیثوں کو قاضی عیاض نے کتاب شفا میں نقل کیا ہے اور وہ یہ ہیں :

حضرت امہانی سے روایت ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ و عبن اسهانی ما اسری علیه وسلم کو معراج هوئی ـ آس سو رہے۔ صبح سے کچھ پہلے رسول الله صلى الله عليه وسلم نے مجھ کو جگایا جب آنحضرت اور هم صبح کی کماز پڑھ چکر تو آپ نے فرمایا اے اسمانی میں نے عشا کی نماز تمهارے ساته اس وادی یعنی مکه میں پڑھی جیساکہ تو نے دیکھا۔ پهر میں بیت المقدس گیا اور اس میں عمان پڑھی پھر اس وقت صبح کی نماز تمهارے ساتھ پڑھی جیساکه تم دیکھتے هو اور یه

برسول صلی اللہ علیہ وسلم رات میرے گھر میں تھر۔عشا الا و هو فی بیتی تلک کی نماز پڑھ کر ھارے درمیان الليلة صلى العشاء الاخرة و نام بيننا فلماكان قيل الفجر اهبنا رسول اتس صلى الله عليه وسلم فلما صلى الصبح و صلينا قال يا ام هاني لقد صليت معكم العشاء الاخرة كما رايت بهذا الوادى ثم جشت بيت المقدس فصيلت فيه ثم صغيت الغداة معكم الان كسما ترون و هذا بين في انه بجسمه\_

حدیث معراج کے جسانی ہونے پر صریح دلیل ہے۔ شداد بن اوس نے ابوبکر سے روایت کی ہے که انھوں نے وعن ابی بکرسن روایت سعراج کی رات کے متعلق

شدادبن اوس عنه انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سے للنبى صلى الله عليه وسلم كما ميں نے كل رات آپ كو نہيں ليلته اسرى به طلبتك مكان ميں ڈھونڈا آپ كو نہيں يا رسول الله البارحتة في پايا۔ آنحضرت نے جواب ديا كه مكانك فلم اجدك فاجابه جبريل مجھ كو بيتالمقدس لے ان جبريل حمله الى المسجد گئے تھے۔ يه چھ دليليں ھيں جو الاقصلٰي۔

(شفاء قاضی عیاض ، صفحه 🔏 ) کی هیں ـ

ان تمام دلیلون سے ظاہر ہوتا ہے کہ جو لوگ اس بات کے مدعی ہیں کہ اسرا و معراج بجسدہ اور حالت بیداری میں ہوئی تھی آن کے پاس قرآن مجید سے یا حدیث سے کوئی سند موجود نہیں ہے قرآن مجید سے کہیں بیان نہیں ہوا ہے کہ اسرا یا معراج بجسدہ و حالت بیداری میں ہوئی تھی ۔ صحاح کی کسی حدیث میں اس کی تصریح نہیں ہے بلکہ اگر کچھ ہے تبو اس کے برخلاف ہے اور جو دلیلیں بیان کی ہیں وہ نہایت ہی ضعیف اور غیر مثبت مدعا ہیں جیسا کہ ہم بیان کرتے ہیں ۔

پہلی دلیل که لفظ عبد میں جسم و روح دونوں شامل ھیں اور اس لیے اسرا و معراج بجسدہ هوئی تھی ایسی ہے معنی ہے که اس پر نہایت تعجب ہوتا ہے اگر خدا یوں فرماتا که "اسریت ببدی فی المنام سن الکعبة اللی المدینة یا اریت عبدی فی المنام کذا و کذا " تو کیا اس وقت بھی یه لوگ کہتے که عبد میں جسم و روح دونوں شامل ھیں اور اس لیے خواب میں مع جسم جانا ثابت ہوتا ہے۔

جو شخص خواب دیکھتا ہے وہ ہمیشہ متکام کا صیغہ استعمال کرتا ہے اور اگر کوئی شخص اس بات پر قادر ہو کہ دوسرے کو

بھی خواب دکھا سکے تو وہ ہمیشہ اس کو مخاطب کرے گا خواہ نام لے کر یا اس کی کسی صفت کو بجائے نام قرار دے کر اور اس طرح سے استدلال نہیں ہو سکتا جیسا کہ ان صاحبوں نے عبد کے لفظ سے استدلال چاھا ہے۔

قرآن محید میں حضرت یوسف نے اپنے خواب کی نسبت کہا "یا ابت انی رایت احد عشر کوکبا" اور قیدیوں نے اپنا خواب اس طرح بیان کیا ، ایک نے کہا "انی ارانی اعصر خمرا" دوسرے نے کہا ، "انی ارانی احمل فوق زاسی خبرا" حالاں که یه سب خواب تھے پھر لفظ "انی" پر یه بحث که اس میں جسم و روح دونوں داخل هیں اور خواب میں جو فعل کیا فیالواقع وہ جسانی فعل هی تھا کیسی لغو و بہودہ بات ہے خود رسول اللہ علیه وسلم نے اپنے خواب بیان کیے هیں اور دوسروں نے بھی اپنے خواب آنحضرت کے سامنے بیان کیے هیں جن میں متکلم کے صیغے "رایست" استعال هوئے هیں اور آن اشیاء اور اشخاص کا ذکر آیا ہے جن کو خواب میں دیکھا۔ پس کیا اس پر خواب میں ان اشیاء اور اشخاص کے فیالوقع پس کیا اس پر خواب میں ان اشیاء اور اشخاص کے فیالوقع

اور یه قول که اگر معراج کا واقعه خواب هوتا تو خدا فرماتا "اسری بروح عبده" ایسا هی بیهوده هے جیسا که عبد کے لفظ سے جسانی معراج پر استدلال کرنا ۔ اس قول کے لیے ضرور تھا که کوئی سند کلام عرب کی پیش کی جاتی که خواب کے واقعه پر "فعل بروحه کذا وکذا" بولنا عرب کا تحاوره هے پس صاف ظاهر هے که جو دلیل پیش کی هے وہ محض لغو بیہوده هے اور اس سے مطلب ثابت نہیں هوتا ۔

دوسری دلیل کی نسبت ہم خوشی سے اس بات کو قبول

کرتے ہیں کہ سبحان کا لفظ تعجب کے موقع پر بولا جاتا ہے۔
مگر اس کو اسرا سے خواہ وہ خواب میں ہوئی ہو یا حالت بیداری
میں اور بجسدہ ہوئی ہو یا بروحہ کچھ تعلق نہیں ہے۔ بلکہ اس
کو اس سے تعلق ہے جو مقصد اعظم اس اسرا سے تھا اور وہ
مقصد اعظم خود خدا نے فرمایا ہے "لنریہ من آیاتنا انہ
ہوالسمیع البصیر" اور اسی کے لیے خدا نے ابتدا میں فرمایا
"سبحان الذی"۔

تیسری اور چوتھی دلیل مبنی ہے سورہ والنجم کی چند آیتوں اور سورہ تکویر کی ایک آیت پر کہ اُنھوں نے اُن آیتوں کو معراج سے متعلق سمجھا ہے حالاں کہ قرآن محید سے کسی طرح نصاً یا اشارتاً نہیں پایا جاتا کہ وہ آیتیں معراج سے متعلق میں ۔ علاوہ اس کے کس قدر بعید معلوم ہوتا ہے کہ سورہ بنی اسرائیل میں جس میں معراج کا ذکر ہے وہاں تو معراج کے حالات نه بیان کئے جاویں اور ایک زمانہ کے بعد یا قبل جب سورہ والنجم نازل ہوئی ہو اس میں معراج کا حالی بیان مو ۔ سورہ والنجم سے ظاہر ہے کہ جو وحی آنحضرت صلی الله علیه وسلم پر نازل ہوئی تھی اور جس کو عور حتی تمین کرتے تھے اور آنحضرت کو نعوذ بالله جھٹلاتے تھے اس کی تردید اور وحی کے سن الله ہونے کی تصدیق میں وہ آیتین نازل ہوئی میں اُن کو معراج سے کچھ تعلق نہیں ۔

علما و محدثین کو سورہ و النجم کی آیتوں کے معراج سے متعلق مونے میں اس وجہ سے شبہ پڑا ہے کہ بعض راویوں نے معراج کا حال بیان کرنے میں سورہ و النجم کی آیتوں کو بیان کر دیا مثلاً عاری میں انس ابن مالک سے جو روایت ہے اس کے راوی نے اپنی روایت میں یہ الفاظ کہے ہیں " ودناالجبار ربالعزۃ فتدلی حتی کان قاب قوسین اوادنی فاوحی الله الیہ " اور یہ الفاظ

قریب قریب انہی الفاظ کے هیں جو سورہ والنجم میں آئے هیں -اسی طرح مسلم میں عبداللہ ابن مسعود سے جو روایت ہے اس کے راوی نے اپنی روایت میں یہ الفاظ کہے ہیں " اذ یخشی السدرة سايغشي " اوريه الفاظ بعينه وهي هيل جو سوره والنجم میں آئے ہیں ۔ مگر اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ سورہ والنجم کی آیتی معراج سے متعلق میں کیوں کہ حدیثوں کے راوی اپنر لفظوں میں حدیثوں کا مطلب کرتے تھے اور یہی وجہ ہے کہ اسی بیان کو مختلف راویوں نے مختلف لفظوں میں بیان کیا ہے کسی نے '' فلہا غهما (ای السدرة) سن اس الله سا غشی" کسی نے بیان کیا ہے " فغشيها (اي السدرة) الوان لا ادري ما هي " غرض كه كسي راوی کا حدیث کے مطلب کو قرآن محید کے الفاظ سے تعبیر کرنا اس کی دلیل نہیں ہو سکتی کہ وہ الفاظ اس واقعہ سے متعلق ہیں ـ علاوه اس کے سورہ والنجم میں یه آیت هے " ولـقـد راه نزلة اخدى عند سدرة المنتهني " يعنى آنحضرت نے اس كو اور ایک دفعه سدرة المنتهی کے باس دیکھا ۔ یه حالت ایک دفعه معراج میں آنحضرت پر طاری هوئی تھی سورہ والنجم سے ظاهر هوتا ہے کہ اس وقت جو وحی آئی تھی اس وقت بھی وھی حالت طاری ہوئی تھی اور لفظ اخری صاف دلالت کرتا ہے کہ جو واقعہ

سوره والنجم سے جس امر میں وحی آنا معلوم هوتا ہے وہ متعلق اصنام عرب تھا اور اس لیے ان آیتوں کے بعد خدا نے فرمایا '' افریئتم الات والعری و سنات الشالشة الاخری '' اور آخر کو فرمایا '' ان یتبعوں الا النظن وما تھوی الانفس و لقد جاءهم من رہم الهدی۔''

سورہ والنجم میں مذکور ہے وہ واقعہ معراج سے علیحدہ ہے۔

سورہ والنجم کی آیتیں جن کو مفسرین کے معراج سے متعلق

سمجھا ہے اور ہم نے اُن آیتوں کو معراج کے متعلق قرار نہیں دیا وہ بلا شبہ تفسر کے لائق ہیں تاکہ ہارے نزدیک جو آن کی صحیح تفسیر ہے معلوم ہو جاوے اور پھر اس سی کچھ شبہ نہ رہے اور اگر آن آیتوں کی تفسیر عربی زبان میں هو تو آن کی ضمیروں کا مرجع زیادہ وضاحت سے معلوم ہوگا اس لیر ہم آن کی تفسیر عربی زبان سیں معہ آردو ترجمہ کے اس مقام پر لکھتر ہیں ـ

## تفسير آيت سورة والنجم

ستارہ کی قسم جب کہ وہ ڈھلتا ھے۔ نہیں بھٹکا تمہارا صاحب يعني مجد صلى الله عليه وسلم اور نه مکا اور وه نهی بولتا اپنی خواهش سے ۔ نہیں ہے وہ بولنا مگر وحی جو بھیجی جاتی ہے سکھایا ہے اس کو یعنی جد صلى الله عليه وسلم كو ـ علمه میں جو ضمیر ہے اس کو آنحضرت صلى الله عليه وسلم كي طرف پهرا حائے ۔ تفسیر کبیر میں بھی لکھا ھے کہ مہتر ھے کہ یہ کہا حاوے کہ ضمر بھرتی ہے محد صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اور اس کی مراد یه هے که سکھایا جد<sup>و</sup> کو بڑی قوتوں والر صاحب قوت نے اور اس سے مراد خدا ھے یعنی خدا نے مجد<sup>م</sup> کو سکھایا۔ جو لفظ شدید کا اس آیت مین

و النجم اذا هوى ما صاحبكم يعني لا صلعم و سا غوی ـ و سا ينطق عن الهوي ان هو الا وحيى يوحي علمه يعني محد صلعم في التنفسير الكبير و الاولى ان يقال الضمع عائد الى مجد صلى الله عدلميله وسلم تقديره علم جداً۔ شدید التوی . ذو سره و هو الله العلى الكبير كمال قال لنفسه أن الله قوى شديد العقاب و هو نديد المحال . وقال اكثر المفسرين وهو جبريل ولانسلمه فاستوى اي محد صلعم و هو ای محد صلعم بالافق الاعلني ـ قال صاحب

ہے اُس کو خدا تعاللی نے بہت التفسر الكبر وظاهران جگہ اپنی ذات کے لیر بولا ہے المراد محد صلى الله عليه وسلم جیسر که ان الله قبوی شدید معناه استوی بمکان و هو العقاب \_ وهو شديد المحال \_ بالمكان العالى ربه، و اکثر مفسروں نے شدید القوی منزلة في رفعة القدر لأ ذو مره یعنی ست بؤی قوت والر حقيقة في الحصول في المكان صاحب قوت سے جعریل مراد فان قيل كيف يجوز هذا لی ہے۔ مگر ھم اس کو نہیں و الله تعاللي "يقول و لقد مانتر بلکه یه کمتر هی که اس راه بالأفق المبين " اشارة سے مراد خدا ہے ۔ پھر وہ بعنی الى انه راى جبريل بالافق مد صلى الله عليه وسلم كامل هوا المبين نقول وفي ذلك اور وه يعني صلى الله عليه وسلم الموضع اينضأ نقول كما ایک بلند مکان یعنی اعلی درجه قلنا هلمنا انه صلى الله پر تھا ۔ هم نے '' استوى '' اور علیه وسلم رای جبریل و " ھے " کی ضمیر دونوں سے هـو بالافـق المبين يقول آنحضرت صلى الله عليه وسلم مراد القائل رايت الهلال فيقال لی ہے۔ تفسیر کبیر میں لکھا اين رايته فيقول فوق السطح ھے یہ بات ظاہر ہے کہ اس سے للمرئى والسببين هو الفارق مراد مجد صلى الله عليه وسلم هل من ابان ای فرق ای هو اور معنی یه هس که وه باعتبار بالافق الفارق بين درجة رتبه اور منزلت اور بلند قدر کے الانسان ومنزلة الملك فانه ایک عالی مکان میں یعنی درجه صلى الله عليه وسلم انتهني میں تھر نه یه که وه درحقیقت و بلغ الغاية وصار نبيا کسی مکان میں پہنچ گئر تھر۔ كما صار بعض الانبياء اگر یہ کہا جاوے کہ کس نبيا ياتيه الوحى في

نومه و علي هيئته و هو و اصل الى الافق الاعلى والافق الفارق بين المنزلتين \_ و ايضا في التفسر المذكور فان قيل الاحاديث تدل على خلاف سا ذكرته حيث ورد في الاخبار ان جبريل صلى الله عليه وسلم ارى النبي صلى الله عليه وسلم نفسه على صورته فسد المشرق فنقول نحن ما قبلنا انه لم يكن وليس في الحديث ان الله تعالی اراد به ذه الابه تلك الحكابة حتى يلزم مخالفة الحديث و انما نقول ان جبريلا رى النبى صلى الله عليه وسلم نفسه مرتبين و بسط جناحيه وقد ستر الجانب الشرقى وسده لكن الاية لم ترد لبيان ذلك ـ

ثم قال تعالى ثم دنا فتدلتى - قال في التفسير الكبير الدنوا والتدلتي

طرح یه بات درست هوگی ایسی حالت میں که خدا نے ایک اور جگه فرمایا هے '' ولقد راه بالافق المبين " جس مى اشارہ اس بات کا مے که آنحضرت نے جریل کو آفق مبین پر دیکھا تھا۔ تو ہم اس مقام پر بھی وہی کہیں گے جو اس مقام پر کہتر میں کہ آمضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جبریل کو دیکھا اور وه يعني أنحضرت أفق سبين یعنی مکان روشن سی با عتبار رتبه و منزلت کے تھر جیسر کہ کوئی شخص کسی سے کہر کہ میں نے چاند دیکھا اور وه پوچهر که کهان دیکها اور وہ جواب دے کہ چهت پر۔ اس سے مراد ید یه هوگی که دیکهنر والا چهت پر تھا نہ یہ کہ چاند چھت پر تھا اور سبین کے سعنی جداکرنے والے لے، اور یہ بنا ہے لفظ ابان سے جس کے معنی جدا کرنے كرنے كے هيں ـ پس مطب يد هے که آنحضرت صلی اللہ علیہ

بمعنى واحدكانه قال دني فقرب انتهلي ـ والمعنى عندنا فقرب محد صلى الله عليه وسلم الى ربه او ربه اليه تقربا في المنزلة و الدرجة لا تقربا حسيا قال فى التفسير الكبير ان عدا صلى الله عليه وسلم دنا سن الخلق والاسة ولان لهم وصاركو احد سنهم فتدلى اى فتدلى اليهم بالقول اللين والدعاء الرقيق فقال "انا بشر مشلكم يوحى الى" وعلى هذا ففي الكلام كماكان كانه تعاللي قال الوحي يوحني جبريل علي بد فاستوى مجد وكسل فدنا من الخلق بعد علوه و تدلى اليمهم و بلغ الرسالة ـ

و في التفسير المذكور ان السراد منه هو ربه تعالي و هو منذهب القائلين بالجهة والمكان اللهم الا ان يريدالقرب

وسلم انسان اور فرشته کے درجه اور منزلت کے بعدا کرنے والے انقی پر تھے کیوں که آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم اخیر درجه پر پہنچ گئے تھے اور نبی هو گئے تھے جس طرح اور بعضے نبی ہوئے هیں۔ آنحضرت کو وحی هوتی تھی سوتے میں اور انحضرت پہنچ اصلی حالت میں اور آنحضرت پہنچ کرنے والا هے دونوں درجوں کو ریعنی ملکیت اور بشریت کو )۔

اور تنسیر کبیر میں لکھا کے اگر یہ کہا جاوے کہ جو کچھ ھم نے بیان کیا ۔ حدیثیں اس کے برخلاف دلالت کرتی ھیں جہاں کہ حدیثوں میں آیا ہے کہ جبریل نے اپنے آپ کو اپنی اصلی صورت میں آغضرت کو دکھایا اور مشرق کو گھیر لیا۔ تو ھم کہیں گے کہ ھم نے ایسا نہیں کہا کہ یہ نہیں ھوا اور حدیث میں یہ بات نہیں ہے کہ التہ تعالی نے اس آیت میں میں میں اس آیت میں اس آیت میں اس آیت میں میں اس آیت میں اس آیت میں اس آیت میں اس آیت میں میں اس آیت میں اس آیت میں میں اس آیت اس آیت میں آیت میں آیت میں اس آیت میں آیت میں اس آیت میں آیت می

بالمنزلة وعلى هذا يكون فيه سا في قوله صلي الله عليه وسلم حكاية عن ربه تعاللي من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا وامن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا و سن مشى الى اتيته هرولة اشارة الى المعنى المجازى و هذا ما اخترناه و همنا لما بين ان النبي صلى الله عليه وسلم استوى وعلى فر المنزلة العقلية لا في السكان الحسى قال و قرب الله منه تحقيقاً لما فى قولم من تقرب اللى ذراعا تقربت اليه باعا ـ

فكان قاب قوسين او ادنى اى بين بهد عليه السلام و بين ربه مقدار قوسين اواقل و رد هذا على استعمال العرب قال في المتفسير الكبير بكون قوس عبارة عن بعد من قاس يقوس عبادة فاوحلى اى اوحى الله الى عبده ما اوحى ما كذب

ارادہ کیا ہے اس بات کے کہنر کا یعنی جو حدیثوں میں ھے تاکہ حدیثوں کی مخالفت لازم آوے ـ بیشک هم کهتر هیں که جبریل نے اپنے تئیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو دو دفعه دکهایا اور اپنر بازو پھیلا دے اور مشرق كى طرف كو گهر ليا ـ ليكن ید آیت اس بیان میں نازل نہیں هوئی ـ واضح هو که اس مقام پر ھم کو اس بات سے محث کرنی کہ جبریل نے آنحضرت کو کس طرح پر دکهلایا اور آنحضرت نے آن کو کس طرح پر دیکھا ضرور نہیں ہے ۔ کیوں کہ اس محث کو چھیڑیں تو خلط سبحث هو جاتا ہے۔

اس کے بعد خدا تعالی نے فرمایا پھر وہ قریب ہوا پھر قریب ہوگیا۔
تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ دنو اور تدلی کے لفظ جو اس آیت میں آئے ہیں ۔ ان کے ایک ہی معنی ہیں ۔ کہا جاتا ہے کہ قریب ہوا پھر قریب ہو گیا ۔
ہارے نزدیک ان دونوں

لفظوں دنی ۔ فشدلی میں جن کے معنی ھی قریب ھوا پھر قریب هو گیا ۔ جو ضمیریں هس وه خدا اور پیغمس خدا کی طرف پهرتي هن اور معني يه هين که قریب هوئے محد صلی الله عليه وسلم اپنر رب سے يا آن كا رب آن سے یعنی مد صلی الله علیه وسلم سے ۔ اس قرب سے قریب هونا منزلت اور درجه می مراد ھے نه ظاہر میں دو چیزوں کے پاس پاس ہو جانے سے ۔ تفسير كبر مين لكها هے كه عد صلى الله عليه وسلم دنيا كے لوگون سے اور اپنی امت سے قریب ھوئے اور آن کے لیے نرم ھوگئر اور انھی میں سے ایک کی مانند ہو گئے ۔ پھر قریب ہو گئر آن سے نرم باتوں اور نرم کلام سے۔ پھر کہا میں انسان هوں تم جیسا ۔ وحی آتی ہے مجھ پر اور اس بنا پر کلام میں دو خوبیاں میں گویا اس تعالمی نے فرمایا مگر وحی که لاتے هیں جبريل مجد صلى الله عليه وسلم پر

الكبير المشهور انه فواد مد صلى الله عليه وسلم معناه انه ماكندب فواده والام لتعريف ما علم حاله لسبق ذكر لهد عليه المصلوة والسلام في قوله "الى عبده" و في قوله "و هنو بالافق الاعللي" و قوله تعيالي "ساضل صاحبكم" والراى هو فواد محد عليه السلام و المرئي الايات العجيبة الالهية ـ افتمار و ته علر سايري اي على سا قدر اي عد عليه السلام و لقد راه ای محد صلی الله علیه وسلم ربيه بروية الفواد نزلة و في التفسير الكبير النزول بالقرب المعنبوى لا الحسى فان الله تعاللي قد يقرب بالرحمة والفضل من عبده ولا يراه العبد والهذار قال سوسلي عليه السلام " رب ارنی " ای ازل بعض

الفواد ساراي قال في التفسير

يهر مجد صلى الله عليه وسلم كامل اور پورے ہوئے۔ پھر اپنر اونچر مونے کے بعد دنیا کے لوگوں سے قریب ہوئے اور انسے نزدیک ہوئے اور خداکا پیغام پہنچا دیا۔ اسی تفسیر میں ہے کہ تدلی کی ضمیر خدا کی طرف پھرتی ھے اور یہ آن کا مذھب ھے جو خدا کے لیر جہت اور مکان کے قائل ھیں ۔ مگر حاشا وکلا قرب سے سوامے قرب منزلت کے اورکچھ مراد نہیں ہے اور بلحاظ اس مطلب کے ھی مطلب اس قول کا جس میں آنحضرت نے خدا کی طرف سے کہا ہے کہ جو مه سے ایک بالشت نزدیک هوتا ھے میں اس سے ھاتھ بھر نزدیک هوتا هوں اور جو مجھ سے هاتھ بھر قریب ہوتا ہے میں اس سے دو هاته قریب هوتا هون اور جو میری طرف چلتا ہے میں اس کی طرف دوارتا کر جاتا هوا، ۔ جال قرب سے معنی مازی مراد میں نه حقیقی اور یہی هم نے اختیار کیا ہے اور جاں جب بیان کیا کہ

حجب العظمة و الجلال وادن من العبد بالرحمة و الافضال لاراك اخرى فى تفسىر ابن عياس سرة اخرى غیر الذی اخبر کم بہا عند سدرة المنتهلي عند هاجنة الماوى و هذا دليل على أن الواقعة التي ذكرها في هذه السورة ساعدا واقعة المعراج فانضما مها بواقعة المعراج ليس بصحيح وله دليل ثان في الاية الاتية ـ اذيغشي السدرة ما يشغى و هذا اخسار عما وقع في المعراج. في البخاري عن ابن شهاب عن انس ابن مالک عبن ابی ذر۔ ثم انطلق بی حتی انتهی بي الر السدرة المنتهي و غشيسها الوان لا ادرى سا هي ـ و في النسائي عن سعيد ابن عبد العزيز عن يزيد ابن ابی مالک عن اس ابن مالک ـ ثم صعد بي فوق سبع سموات قاتينا

سدرة المنشلي فغشيني ضبابة فخررت ساجدا . و شریک ابن عبدالله فی حديشه عن انس ابن سالک اتى بعدة الفاظ من سورة النجم و قال حتى جاء آ سدرة المنتهلي و دني الجبار رب العزة فتدلى حتى كان قاب قوسین او ادنی فاوحی الله اليه فيمايوحي الله ما زاغ البصروسا طغلى في التفسر الكبير واما على قولنا غشيها نور فقوله "مازاغ" ای سا سال عَن الاتوار "و سا طغنی " ای ما طلب شیئا و راءها ـ ـ ـ ـ و فيه وجه آخر و هنو ان يكون ذلك بيان لوصول عد صلى الله وسدم الى سدرة اليقين الذي لا يقين فوقه و لقد رای من آیات ربه الكبرى و هذا كقوله تعاليٰ في سورة الاسراء "لنربه من آياتنا ـ"

نبی صلی الله علیه وسلم کاسل هوئے اور عقلی مرتبه میں اونچے هوئے نه که حسی مرتبه میں ۔ تو پهر فرمایا که خدا آن سے قریب هوا تحقیقاً جیسا که اس نے فرمایا که جو میری طرف هاته بهر بڑھتا هوں ۔ پهر رهگیا فاصله دو کانوں کا یا اس سے بھی کم یعنی حضرت مجد علیه السلام اور خدا کے درمیان دو کانوں کا فاصله یا اس سے بھی کم رہے گا مواق آئے هیں ۔

تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ
قسوس سے دوری مراد ھو سکتی
ہے کیوں کہ قاس یقوس کے
معنی ھیں دور ھوا اور دور ھوگا۔
پھر وحی بھیجی یعنی اللہ نے
اپنے بندہ کی طرف جو بھیجی۔
ہیں جھٹلایا دل نے اس چیز کو
کہ دیکھا تھا۔ تفسیر کبیر میں
لکھا ہے۔ کہ مشہور یہ ہے
کہ یہاں دل سے حضرت مجدصلی اللہ

علیه و سلم کا دل مراد ہے۔ معنی یه که ان کے دل نے نہیں جھٹلایا اور لام تعریف کا اس لیے آیا که حضرت مجدعلیه الصلوة والسلام کا پہلے ذکر ہو چکا ہے خدا کے اس قول میں که اپنے بنده کی طرف اور اس قول میں که وہ اونچی آئی پر تھا اور اس قول میں که تمھارا صاحب نہیں بھٹکا۔ اور دیکھنے والا مجد علیه السلام کا دل ہے اور جو دیکھا وہ خدا کی عجیب نشانیاں ہیں۔

کیا تم جھگڑتے ہو آس سے اس چیز پر کہ اس نے دیکھی یعنی اس پر جو محد علیه السلام نے دیکھا اور بیشک دیکھا اس کو یعنی مجد صلر اللہ علیہ وسلم نے اپنے رب کو دل کی بینائی سے دیکھا ۔ اترتا تفسیر کبیر میں مے کہ ماں قرب سے نزول معنوی مراد ہے نه حسی کیوں که خدا کبھی رحمت اور سہربانی کے ساتھ اپنر مہربانی کے ساتھ اپنر بندہ سے قریب ھوتا ھے۔ اور بندہ اس کو نہیں دیکھتا ۔ اس لیر موسیٰ علیه السلام نے کہا اے خدا محه کو دکها یعنی عظمت و جلال کا ایک پرده هٹا دے اور رحمت اور مہربانی کے ساتھ اپنر بندہ سے قریب ہو۔ تاکہ تجھ کو دیکھوں ۔ دوسری بار تفسیر ابن عباس میں ہے که دوسری بار نه وہ کہ جس کی تم کو خبر دی سدرۃ المنتبی کے پاس جس کے ياس جنت الماوي هے يه آيت اس بات پر دليل هے كه جو واقعه اس سورۂ میں بیان ہوا وہ معراج کے سوا ایک اور واقعه ہے اس كا ملانا واقعه معراج كے ساتھ صحيح نہيں ہے اور اگلي آيت میں دوسری دلیل ہے۔ جب چھا گیا سدرہ پر جو چھا گیا یعنی ڈھانپ لیا سدرہ کو جس نے ڈھانپ لیا یہ واقعۂ معراج کی خبر ہے۔ عاری میں ابن شہاب سے ، پھر انس بن مالک سے پھر ابوذر سے روایت ہے کہ پھر محھ کو لر گیا ہاں تک کہ سدرۃ المنتہلی

تک پہنچا دیا اور اس پر ایسے رنگ چھائے تھر که میں نہیں۔ سمجها وہ کیا چیز تھر اور نسائی میں سعید بن عبدالعزیز سے پھر یزید بن ابومالک سے پھر انس بن مالک سے روایت ہے کہ پھر محھ کو سات آسانوں سے آوپر لے گیا ۔ پھر ھم سدرۃ المنتہلی تک پہنچے اور محھ پر ایک کہر سی چھا گئی اور میں سجدہ میں گرا ۔ اور شریک بن عبداللہ نے اپنی حدیث میں جو انس بن مالک سے روایت کی ہے چند الفاظ سورۂ نجم کے بیان کر دئے هیں ۔ اور کما که یماں تک که سدرةالمنتنی تک آیا اور خداے رب العزت قریب هوا پهر قریب هو گیا۔ سال تک که دو کانوں کا فاصله یا اس سے بھی کم رہ گیا۔ پھر خدا نے اس کی طرف وحی بھیجی جو کچھ بھیجی ـ نہیں بہکی نظر نہ حد سے بڑھی۔ تفسیر کبیر میں ھے کہ ھارے اس قول کے موافق کہ اس پر نور چھایا ہوا تھا خدا کے اس قول کے معنی یہ ھوں گے کہ نہ وہ انوار سے دور ھوا۔ نہ سوائے ان کے اور چیز اُس نے طلب کی ۔ اور ایک معنی اس کے اور بھی ہیں ۔ وہ یہ که شاید یه بیان هو حضرت رسول اللہ کے سدرةالیقین تک بہنچنر کا جس سے بالاتر کوئی یہیں نہیں ہے اور بے شک دیکھیں آس نے اپنر خدا کی بڑی نشانیاں ۔ یہ قول خدا کا ایسا ہے جیسا سورہ اسرا میں ہے تاکہ ہم اس کو اپنی نشانیاں دکھائیں انتہی ۔ اس تفسیر میں هم نے ''شدید القوی دومرہ'' سے خدا مراد لی ہے اور اکثر مفسرین نے جبریل مراد لی ہے حالاں که جبریل کے مراد لینے کے لیے کوئی اشارہ اس مقام میں نہیں ہے بلکه جب خدا نے سورہ قیامہ میں فرمایا ہے " ان علینا جمعہ و قرآنه فاذا اقراناه فابتع قرآنه " تو نهایت مناسب هے که "علمه شدیدالقوی ذومره" سے خدا مراد لی جاوے لیکن اگر جبریل مراد لی جاوے تو اس وقت یه بحث پیش هو گی که حقیقت جبریل کیا ہے اور نتیجه بحث کا یه هو گا که هو قوتالله وقدرته اور اس وقت شدیدالقوی ذومره سے خدا مراد لینا یا حیریل مراد لینا دونوں کا نتیجه متحد هو جاوے گا۔

سوره والنجم میں یه آیت هے "فاستوی و هوبالا فقالاعلی، اسی کی مانند ایک آیت سوره تکویر میں هے جہاد، خدا نے فرمایا هے "لقدراه بالافق المبین "صاحب تفسیر کبیر نے جس طرح که وهوبالافق الاعلی کو آنحضرت صلے الله علیه و سلم سے متعلق کیا هے اسی طرح بالافق المبین کو بھی آنحضرت سے متعلق کیا هے مگر راه میں جو ضمیر غائب کی هے اس کو جبریل کی طرف راجع کیا هے مگر جب هم ان دونوں آیتوں میں سے ایک کی تفسیر دوسری آیت سے کریں تو سوره تکویر کی آیت کی تسیر اس طرح پر هوتی هے لقد راه ای را الله مجدابالافق المبین ای علی مرتبة و منسزلة فی رفعة القدر کیافسر صاحب التفسیرالکبیر قوله تعالیٰی بالا فق الاعلیٰی۔

پس اس تیسری دلیل میں جو سورۂ نجم کو آیت کی معراج سے متعلق کیا ہے اور شفاء میں قاضی عیاض نے جو یہ حجت پکڑی ہے کہ اگر معراج سوتے میں ہوتی تو اس میں نه کوئی نشانی ہوتی نه معجزہ، درست نہیں ہے اس لیے که اگر معراج رات کو بجسدہ اور جاگنے کی حالت میں ہوئی ہوتی تو بھی اس پر معجزہ کا اطلاق نہیں ہو سکتا کیوں که معجزہ کے لیے تحدی اور اس کا وقوع سب کے سامنے اور کم سے کم منکرین کے مامنے ہونا لازم ہے معراج اگر رات کو چپکے چپکے ہوگئی تو وہ معجزہ کیوں کر قرار پا سکتی ہے۔

مگریه کهنا قاضی صاحب کا که کوئی نشانی نه هوتی صحیح نهیں هے۔ اس لیے که آنهوں نے آیت کو معجزہ سے علیحدہ بیان کیا ہے اور اس میں کچھ شک نہیں هو سکتا که انبیاء علیهم السلام کے خواب جن میں وحی کا هونا بھی ممکن ہے آیت سن آیات الله هوتے هیں۔ خاری میں حضرت عایشه کی حدیث میں ہے '' اول ما بد'ی به رسول الله صلی الله علیمه وسلم سن الوحی الرویا الصالحة فی النوم '' یعنی حضرت عایشه نے کہا که رسول خدا صلی الله علیه وسلم کو اول اول جب وحی آنی شروع هوئی تو اچھی اور سچی خوابوں کا دیکھنا تھا اور بلا شبه وہ ایک آیت هوتی هیں آیات الله میں سے۔

چوتھی دلیل تو اس سے زیادہ بودی ہے۔ حضرت عایشہ کا مذھب یہ ہے کہ معراج بجسدہ نہیں ھوئی۔ مگر قاضی عیاض نے لکھا ہے که مشہور مذھب حضرت عایشہ کا یہ نہیں ہے۔ بلکہ صحیح مذھب آن کا اس کے برخلاف ہے کیوں کہ آنھوں نے خدا کی رویت سے واقعہ معراج میں انکار کیا ہے اور اگر معراج صرف خواب ھوتی تو وہ رویت کا انکار نہ کرتیں۔

اول تو یه پوچهنا هے که خواب میں خدا کے دیکھنے کی حضرت عایشه قائل هیں ۔ اس کا کیا ثبوت هے ؟ کیوں که خدا کو نه کوئی جاگتے میں دیکھ سکتا هے نه خواب میں ۔

حضرت عایشه کے انکار رویت پر جو دلیل قاضی عیاض نے بیان کی ھے ۔ وہ صحیح بخاری کی اُس حدیث سے استنباط کی ھے جو هم نے اوپر بیان کی ھے ۔ اُس حدیث سے کسی طرح یه استدلال نہیں ھو سکتا که حضرت عایشه خواب میں رویت باری کی قائل 'تھیں ۔ اُس حدیث میں صرف اتنا بیان ہے که حضرت عایشه نے 'تھیں ۔ اُس حدیث میں صرف اتنا بیان ہے که حضرت عایشه نے

فرمایا کہ جو شخص یہ بات کہے کہ آنحضرت نے خدا کو دیکھا تھا۔ تو وہ خدا پر ہتان باندھتا ہے۔

مسروق وهاں موجود تھے آنھوں نے حضرت عایشہ سے کہا کہ قرآن میں تو ھے۔ '' ولقد راہ بالافق المبین '' یعنی پاد صلی الله علیه وسلم نے خدا کو افق المبین پر دیکھا۔ حضرت عایشہ نے کہا کہ میں آنحضرت سے پوچھ چکی ھوں۔ اس سے مراد جبریل کا دیکھنا ھے اور یہ بھی حضرت عایشہ نے کہا کہ خدا ۔ فرمایا ھے '' لا تدرکہ الا بیصار و ھو یدرک الا بیصار '' انتخاب کی قائل تھیں۔ میں خدا کے دیکھنے کی قائل تھیں۔

اگر کوئی یه استدلال کرے که حضرت عایشه کا مذهب یه تها که معراج بجسده نهیں هوئی اور اس لیے آنهوں نے اس حدیث میں خدا کے دیکھنے اس سے انکار کیا تو اس سے لازم آتا ہے که قاضی عیاض نے جو یه بات لکھی ہے "الذی یدل علیه صحیح قولها انہ بجسده" غلط اور باطل ہے۔

علاوہ اس کے حدیث مذکور میں عام طور پر بلا ذکر معراج کے حضرت عایشہ نے فرمایا ہے کہ جس شخص نے خیال کیا کہ آنحضرت نے خدا کو دیکھا ہے تو اس نے خدا پر ہتان کیا اور اس میں کچھ ذکر نہیں ہے آنکھ سے دیکھنے یا خواب میں دیکھنے کا ۔ تو کسی طرح اس سے ثابت نہیں ہوتا کہ حضرت عائشہ کا یہ مذھب تھا کہ خواب کی حالت میں انسان خدا کو دیکھ سکتا ہے ۔ مذھب تھا کہ خواب کی حالت میں بانچویں دلیل بھی نہایت بودی ہے ۔ وہ دلیل اس امر پر مبنی ہے کہ اگر آنحضرت بیت المقدس میں جانا خواب کی حالت میں بیان کرتے تو قریش اس سے انکار نہ کرتے اور جھگڑے کے لیے مستعد نہ ہوتے ۔ آن کا جھگڑا صرف اسی لیے تھا کہ آنحضرت کا مستعد نہ ہوتے ۔ آن کا جھگڑا صرف اسی لیے تھا کہ آنحضرت کا

بیت المقدس عسده حانا خیال کیا گیا تھا۔ اس دلیل کے ضعیف ہونے کی وجہ یہ ہے کہ قریش کی مخالفت رسول خدا صلی اللہ سے اس وجه سے تھی کہ آنحضرت نے دعوی نبوت و رسالت کیا تھا اور واقعات معراج جو کچھ هوئے هوں وہ نبوت اور رسالت کے شعبوں میں سے تھے اور اس لیے ضرور تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آن واقعات کا سوتے میں دیکھنا فرمایا ہو یا جاگنر کی حالت میں ۔ قریش اس سے انکار کرتے اور نعوذ باللہ آنحضرت کو جھٹلانے کیوں کہ وہ اصل نبوت و رسالت سے منکر تھے پھر جو امورکه شعبه نبوت میں تھے آن سے بھی انگار کرنا آن کو لازم تھا ۔ قریش خواب کو بھی شعبۂ لبوت سمجھتے تھے اور جو خواب کہ آن کے مقصد کے برخلاف ہوتا تھا۔ اس سے گھراہے اور ناراضی آن میں پیدا هوتی تھی۔ اس کی مثال میں عاتکہ بنت عبد المطلب كا ايك لمبا چوڑا خواب هے ـ

عاتکہ نے جو عبد المطلب کی بیٹی تھیں ضمضم کے مکہ میں و کانت عاتکة بنت آنے سے تین دن پہلے ایک عبد المطلب قد رأت قبل هولناك خواب ديكها تها اور اس کو اپنر بھائی عباس سے ليال رويا افرعتها فقصتها بيان كيا اور جاها كه وه اس خواب کو پوشیده رکهس عاتکه نے بیان کیا کہ میں نے ایک شتر سوار دیکھا جو وادی بطحا میں کھڑا ہے۔ اس نے بلند آواز سے کہا کہ اے مکارو اپنر مقتل کی طرف تین دن میں بھاگو۔ عاتکہ کہتی ہیں کہ

قدوم ضمضم مكة بثلاث عللى اخيه العباس و استكسمه خبرها ـ قالت رايت راكبا على بعيرله واقفا بالا بطع ثم صرخ با على صوته ان انفرو ايا آل غدر لمصار عكم فر ثلاث قالت فارى الناس قد اجتمعوا اليه ثم دخل الكعبة ثم صرخ مثلها ثم مثل بعيره على راس ابى قبيس فصرخ مثلها ثم اخذ صخرة عظيمة و ارسلها فلما كانت باسفل الوادى ارفضت فما بقي بيت من مكة الادخله فلقه منها فخرج العباس فلقى الوليد بن عتبه بن ربیعه و کان صدیقه فذكرها له و استكتمه ذلک فذکرها الولید لابيه عتبه ففشا الخبر فلقى ابوجهل العباس فقال له يا ابا الفضل اقبل الينا قال فلما فرغت سن طوافي اقبلت اليه فقال لي متى حدثت فيكم هذه النبية و ذكر رويا عاتكة ثم قال ما رضيتم ان تيبنا رجالكم حتى تنبا نساؤكم ـ

(صفحه ۵۵ جلد دوم تاریخ كامل ابن اثير)

میں نے دیکھا لوگ اس کے المسجد فمثل بعيره على المسجد هوئ اور وه مسجد میں داخل ہوا اور کعبہ کے سامنے اپنا اولٹ کھڑا کیا بھر ائسي طرح چلايا پهركوه اېوقبيس کی چوٹی پر اپنے اونٹ کو کھڑا کیا پھر اُسی طرح چلایا پھر بتهرکی ایک بؤی چٹان لرکر ھاتھ سے چھوڑی چوں کہ مکہ وادی کے نشیب میں بسا ھوا تھا جٹان کے ٹکوے بکھر گئر اور کوئی مکان مکه کا نہیں مچا جس میں پتھر کا ٹکڑا نہ گرا هو۔ اس خواب کو سن کر عباس نکار اور ولید بن عتبه بن ربیعہ سے جو اُن کا دوست تھا ملر اور اس خواب کا اس سے ذکر کیا اور اس سے اس خواب کے چھیانے کی خواہش کی۔ ولید نے اپنر باپ عتبہ سے اس خواب کو بیان کیا اور چرچا پھیل گیا ۔ پھر ابوجیل کی ملاقات عباس سے ھوئی ۔ اس نے آن سے کہا اے اب الفضل مرے یاس آؤ۔ عباس کہتے میں کہ کعبہ کے

طواف سے فارغ ہو کر میں اس کے پاس گیا ۔ اس نے کہا کہ تم میں یہ پیغمبرنی کب سے پیدا ہو گئی اور اس نے عاتکہ کے خواب کا ذکر کیا ۔ پھر کہا اس سے تمھاری تسلی نہیں ہوئی کہ تمھارے مردوں نے نبوت کا دعوی کیا بہاں تک کہ تمھاری عورتس بھی پیغمبری کا دعوی کرنے لگیں ۔

اصل یہ ہے کہ آنحضرت نے معراج کی بہت سی باتیں جو خواب میں دیکھی ھوں گی لوگوں سے بیان کی ھوں گی منجملہ ان کے بیت المقدس میں جانا اور اس کو دیکھنا بھی بیان فرمایا ھوگا۔ قریش سوائے بیت المقدس کے اور کسی حال سے واقف نہیں تھے۔ اس لیے اُنھوں نے امتحانا آنحضرت سے بیت المقدس کے حالات دریافت کیے ۔ چوں کہ انبیاء کے خواب صحیح اور سچے ھوتے ھیں۔ آنحضرت نے جو کچھ بیت المقدس کا حال خواب میں دیکھا تھا بیان کیا ۔ جس کو راویوں نے '' فیجلی اللہ لی بیت المقدس '' فیجلی اللہ لی بیت المقدس '' فیرفیعہ اللہ لی انظر الیہ ہ'' کے الفاظ سے تعبیر کیا ہے پس اس عاصمت سے جو قریش نے کی آنحضرت کا عبسلہ اور بیداری کی حالت میں بیت المقدس جانا ثابت نہیں دو سکتا ۔

چھٹی دلیل طبرانی اور بہتی کی احادیث پر مبنی ہے۔ ان دونوں کتابوں کا ایسا درجہ نہیں ہے جن کی حدیثوں سے رداً و قبولا عث هو سکتی ہے۔ اس کا کچھ ذکر نه هو۔ با ایں همه استهانی کی حدیث سے تو کوئی امر ثابت نہیں هو سکتا اس لیے که اس حدیث میں ہے ۔کہ آنحضرت نے نماز عشاء یہاں پڑھی اور ہارے پاس سو رہے ۔ بھر صبح کو هم کو جگایا اور صبح کی نماز ہارے ساتھ پڑھی ۔ بھر آنحضرت نے فرمایا که عشاء کی نماز تو میں نے ساتھ پڑھی ۔ بھر آنحضرت نے فرمایا که عشاء کی نماز تو میں نے تمهارے ساتھ پڑھی اور بھر میں بیت المقدس میں گیا اور وهاں نماز پڑھی بھر صبح کی نماز تمهارے ساتھ پڑھی۔

اس حديث مين يه لفظ هين " تم جشت بيت المقدس" اور اسی پر قاضی عیاض نے استدلال کیا ہے که اسرا عسدہ تھی حالاں که صرف '' جشت'' کے لفظ سے جس کے ساتھ کچھ بیان نہیں ہے کہ آنحضرت کا جانا یہ روحانی طور پر تھا یا جسانی طور پر -مجسده جانے پر استدلال نہیں ہو سکتا خصوصاً ایسی حالت میں جب که اس کی تشریح اس مقام پر هونی ضرور تهی -

دوسری حدیث \_ شداد بن اوس کی ایسی رکاکت لفظ و معنی پر مشتمل ہے اور جو طرز کہ حدیث بیان کرنے کا ہے ۔ اس سے اس قدر بعید ہے کہ کسی طرح قابل اعتاد نہیں -

صورت دوم یعنی اسراء کا مکه سے بیت المقدس تک بجسده و بحالت بیداری هونا اور معراج کا آس کے بعد بیت المقدس سے آسمانوں اور سدرة المنتہلی تک بر وحه هو نا

ایک قلیل گروہ علماء اور محدثین کا یه مذهب ہے که اسراء مکه سے بیت المقدس تک عسدہ و محالت بیداری هوئی اور اس کے بعد بروحه \_ جن لوگوں کا یه مذهب ہے وہ مکه سے بیت المقدس تک جانے کا نام اسراء رکھتے ہیں اور بیتالمقدس سے آسانوں اور سدرة المنتهلي تک جانے کا معراج -

ان کی اس رائے کی تائید میں نه قرآن محید میں کچھ تصریح و ذهب بعضهم الى هے اور نه احادیث سے اس كى إن الا سراء كان في السقطة و تصريح معلوم هوتي هـ مكر فتح المعراج كان في النوم : - - البارى شرح عارى مين لكها ه فان الله سبحانه و تعاللي قال که بعض لوگوں کا یه مذهب هے که اسراه بیداری کی حالت میں ہوئی اور معراج سونے کی حالت

واسبحان الذي أسرى بعيده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصلى "فلو مين دليل يه هے كه قرآن عيد وقع المعراج في الميقظة كان مين هے كه " پاك هے وه جو ذلك ابلغ في الذكر الى آخره للے كيا اپنے بنده كو ايك رات (فتح البارى جلد م صفحه ۱۵۱) مسجد حرام سےمسجد اقصلى تك" اور اگر معراج جاگنے مين هوتي تو اس كا ذكر كرنا زياده بليغ هوتا۔

اگرچه اس بیان میں اسراء کے بجسدہ هونے کا کچھ ذکر نہیں مگر لفظ فی الیدقیظة اسراء هونے سے سمجھا جا سکتا ہے کہ بجسدہ فی الیدقیظة هوئی تھی۔

مگر اس دلیل کے ناکافی ہونے کے لیے اسی بات کا کہنا کافی ہے کہ بلاشبہ خدا نے فرمایا ہے کہ "سبحان الذی اسری بعبدہ لیلا من المسجد الحرام الی المسجد الاقصلی "مگر اس میں کچھ ذکر یا اشارہ اس بات کا کہ اسراء بحالت بیداری اور بحسدہ ہوئی تھی، نہیں ہے پس اس آیت سے اس بات پر کہ معراج بحالت بیداری ہوئی تھی استدلال نہیں ہو سکتا ۔

اس بیان سے جو فتح الباری میں مے لازم آتا مے که آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم بیت المقدس میں چنچنے کے بعد سو رہے تھے اور اس کے بعد معراج یعنی عروج الی السموات سونے کی حالت میں موا تھا حالاں که کسی حدیث سے نہیں پایا جاتا که آنحضرت بیت المقدس میں چنچ کرسو رہے ہوں۔

علاوہ اس کے هم نے صورت اول کی بحث میں ظاهر کیا ہے کہ کوئی دلیل اس بات پر نہیں ہے کہ اسراء یا معراج بحالت بیداری و بجسدہ هوئی تھی اور جو کہ اسراء بھی اسی کا ایک جزو ہے اس لیے اسراکا بھی بحالت بیداوی اور بجسدہ هونا ثابت نہیں هوتا اور اس کے لیے جدا گانه دلیلوں کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے ۔

تیسری صورت یعنی معراج کا جس میں اسراء بھی داخل ہے ابتدا سے انتہا تک بروحہ اور سونے کی حالت میں ہونا

اس میں کچھ شک نہیں کہ ایک قلیل گروہ علماء و محدثین کا یہ مذھب ہے کہ معراج ابتدا سے انتہا تک سونے کی حالت میں ھوئی تھی یعنی وہ ایک خواب تھا جو رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے دیکھا تھا مگر اس کی دلیلیں ایسی قوی ھیں کہ جو شخص ان پر غور کرے گا وہ یقین کرے گا کہ تمام واقعات معراج سونے کی حالت یعنی خواب میں رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے دیکھے تھے اور اس کے لیے یه دلیلیں ھیں ۔

اول۔ دلالت النص يعنى خدا كا يه قرمانا كه سبحان الذى اسرى بعبده ليلا يعنى رات كو خدا اپنے بنده كولے كيا اس بات پر دلالت كرتا هے كه خواب ميں يه امر واقع هوئے تهے جو وقت عام طور پر انسانوں كے سونے كا هے ورنه "ليلا" كى قيد لكانے كى ضرورت نه تهى اور هم اس كى مثالين بيان كريں گے كه خواب كے واقعات بلا بيان اس بات كے كه وه خواب هى بيان هوئے هيں كه خواب هي كيوں كه خود وه واقعات دليل اس بات كى هوتے هيں كه خواب كا وه بيان هے ۔

دوم ۔ خود اسی سورة میں خدا نے معراج کی نسبت فرمایا ہے '' وما جعلنا الرؤیا اللتی اریناک الافتنة المناس'' یعنی هم نے نہیں کیا اس خواب کو جو تجھے دکھایا مگر آزمائش واسطے لوگوں کے ۔ بخاری میں عبداللہ ابن عباس سے دو حدیثیں هیں که اس آیت میں جس میں رویا کا ذکر ہے اس سے معراج میں آنمضرت نے جو دیکھا وہ مراد ہے مگر اس مقام پر لفظ رویا کی نسبت جو عبداللہ ابن نسبت جو عبداللہ ابن

عباس کی روایت میں ہے بحث ہے جس کو هم آیندہ بیان کریں گے۔ اور ثابت کریں کے که رویا سے خواب می مراد ہے اور لفظ عن . سے جو عبداللہ ابن عباس کی حدیث میں آیا ہے آن معنوں میں کچھ تغبر نہیں ہوتا ۔

ہلی حدیث بخاری کی یہ ہے کہ حدیث بیان کی هم سے علی بن عبدالله نے اس نے کہا حدیث بیان کی هم سے سفیان نے عمر سے اس نے عکرمہ سے اس نے ابن عباس سركه آيت "وما حعلنا الرويا اللتي اريناك الا فتنة للناس " مين لفظ رويا سے آنکھ کا دیکھنا مراد ہے جو رسول الله کو اسراء کی رات

حدثنا على ابن عبدالله قال حدثنا سفيان عن عمر وعن عكرمه عن ابن عباس وساحعلنا الرويا اللتي اريناك الافتنة للناس قال هي رويا عين ارها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرى به ـ الخ (مخاری صفحه ۲۸۶) دکھایا گیا ۔

دوسری حدیث مخاری کی به ھے که حدیث بیان کی هم سے حمیدی نے آس نے کہا حدیث بیان کی هم سے سفیان نے اس نے کہا حدیث بیان کی هم سے عبر نے عکرمہ سے اس نے اپن عباس سے که آیت '' وسا جعلنا الرويا اللسي إريساك الافتشة النياس" مين لفظ رويا سے آنکھ کا دیکھنا مراد ہے جو رسول الله کو دکھایا گیا آس وات جب كه بيت المتدس لر جائے كثر -

حدثنا الحميدي قال حدثنا سفيان قال حدثنا عمر عن عكرمة عن ابن عباس في قوله تعاللي وما جعلنا الرويا اللتي اريناك الافتنة للناس قال هي رويا عين. اراها رسول الله عليه وسلم ليلة اسرى به الى بيت المقدس ـ (مخاری صفحه ۵۵۰)

سوم یہ مالک بن صعصعه اور انس بن مالک کی حدیثیں جو بخاری اور مسلم میں مذکور ہیں آن سے پایا جاتا ہے کہ معراج کے وقت آپ سوتے تھے اور آن حدیثوں کے مندرجه ذیل الفاظ ہیں ۔

مالک بن صعصعه کی حدیثوں میں مے که رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے فرمایا '' بینا انبا عند البیت بین النبائم والیقظان''۔

انهى مالك بن صعصعه كى ايك حديث مين هے كه آنحضرت في العجر "بينما انا في الحطيم و ربما قال في الحجر مضطجعاً "-

انس بن مالک کی حدیثوں میں ھے '' فیما یری قلبه و تشام عینه ولا یشام قلبه '' اور اسی حدیث کے آخر میں ھے '' فاستیقظ و ھو فی المسجد الحرام ''۔

صحاح کی اور کسی حدیث میں اس بات کا ذکر نہیں ہے کہ کسی وقت معراج کے اوقات میں آپ جاگتر تھر ۔

چہارم \_ معاویہ ، حسن ، حذیفہ بن الیان اور حضرت عایشہ کا مذہب تھا کہ اسراء یا معراج خواب میں ہوئی ہے ـ

مگر قاضی عیاض نے جو قول نقل کیے ھیں ان کے اوپر کچھ اعتراض بھی وارد کیے ھیں۔ خصوصاً حضرت عایشہ کے قول پر۔ مگر جب ھم اس وجه کی تشریح کریں گے تو بیان کریں گے که وہ اعتراض صحیح نہیں ہے اور اس قدر ھم اب بھی یاد دلا دیتے ھیں کہ شفاء قاضی عیاض میں حضرت عایشہ کا قول مذکور ہے اور جس میں ''ما فقدت ''کا لفظ بصیغهٔ متکلم آیا ہے وہ صحیح نہیں بلکہ صحیح لفظ ہے ''ما فقد'' بصیغهٔ مجمول۔ چناںچہ ھم اس کا اشارہ اوپر کر چکے ھیں اور بیان کر چکے ھیں کہ عینی شرح عناری میں بجائے لفظ '' ما فقد'' چھاپا

ہوا ہے اور مصحح شفا نے '' سا فقد'' کے لفظ کو اختیار کیا ہے (دیکھو ہاری تفسیر کا صفحہ ۱۲) ۔

مرحال جن روايتوں سے معاويه اور حسن اور حذيفه بن اليهان اور حضرت عایشه کا مذهب پایا جاتا هے ان کو هم بعینه نقل کرتے هیں -کشاف میں ہے کہ اس بات میں اختلاف ہے کہ معراج

واختلف فی انه کان جاگتر میں هوئی یا سوتے میں في اليقظة ام في المنام فعن حضرت عائشه سے منقول هے كه عائشه رضانها قالت والله آنهوں نے کہا خدا کی قسم سا فقد جسد رسول الله صلى آنحضرت كا جسم غائب مين عليه وسلم ولا كن عرج بروحه هوا بلكه أن كي روح كو معراج وعن سعاوية اتما عرج بروحه هوئي اور معاويه كا قول هے. كه وعين البحسن كان في البعشام معراج بروحه هوئي - اور حسن رویار اهاوا کثر الا قاویل سے منقول ہے که معراج ایک واقعه تها جو رسول خدا نے غلاف ذلک ـ خواب می دیکها ـ اور اکثر

(کشاف صفحه ۵۸۸) قول اس کے برخلاف ھیں ۔

في تنفسره عن حذيفة أن قال ذلك رويا والمسافقد جسد رسول الله صلى الله عليه وسلم انما اسری بروحه و حکی هذا کو معراج هوئی اور بهی قول تفسير كبير جلد چهارم منقول هے -حيفجه وور)

اور تفسیر کبر میں کہ مد بن جریر طبری نے اپنی تفسیر و فالتفسير الكبير حكى مين حذيفه بن اليان كا يه قول عن بد بن جرير الطبرى لكها هے كه واقعه معراج ايك خواب تها اور رسول خدا صلى الله عليه وسلم كا جسم غائب نهس هوا بلکه آن کی روح القول عن عائيشة وعن معاويه حضرت عايشه اور معاويه سے

اور سیرۃ ابن ہشام میں ہے کہ ابن اسحاق کہتر ہیں ممھ قال ابن اسحاق و سے آل ابوبکر میں سے ایک حدثنی بعض آل ای بکر ان شخص نے بیان کیا که حضرت عائشه فرماتی تهیں که رسول خدا کا جسم مبارک غائب نہیں ہوا بلکہ خدا آن کی روح مبارک کو معراج میں لے گیا يعقوب بن عتبة بن المغيرة تها. - ابن اسعاق كهتے هيں مجھ سے یعقوب بن عتبہ بن بن سفیان کان اذا سئل عن مغیرہ بن اخس نے بیان کیا مسری رسول اللہ صلی اللہ ہے که معاویه بن سفیان سے رسول خدا کی معراج کا حال ہوچھا گیا۔آنہوں نے کہا که یه تمام واقعه خدا کی طرف سے ایک سچا خواب تھا۔ دونوں کے اس قول کا کسی نے انکار نہیں کیا ہے ۔ کیوں که حسن کا قول ہے کہ اسی معراج کے باب میں یہ آیت نازل ہوئی وماجعلنا البرويااللتي اريناكالا فتنة للناس" اور خدا نے ابراهم علیه السلام کا خواب بھی حکایتاً بیان کیا مع "اذقال لابنه یا بنی انی ارى في المنام الى اذبحك"

عائشة كانت تقول سافقد جسد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لکن الله اسری بروحه قال ابن اسحاق وحدثني بن الا خنس أن سعاوية عليه وسلم قال كانت رويا سن الله صادقة فلمينكر ذلك من قولها لقول الحسن ان هذه الايه نزلت في ذلك قول الله عزوجل وما جعلنا الرويا اللي اريناك الافتنة للناس" ولقول الله عزوجل في الخير عن ابراهيم عليه السلام"اذ قال لابنه یا بنی انی اری فالستام انی اذعک" ثم سسی عللى ذلك فعرفت انالوحى من الله ياتى الا انبياء ايقاظاً وينا ما قال بن اسحق وكان

پھر اس پر عمل کیا اس لیر رسول الله صلى الله عليه وسلم میں نے جان لیا که خدا کی طرف فيا بلغني يقول تنام عيني سے انبیاء پر خواب و پیداری و قلى يقظان فا الله اعلم دونوں میں وحی آتی ہے۔ ای ذلک کان قدجاءه وعاین ابن اسحاق کہتر ہیں کہ محھ فيه ما عاين من امرالله على کو یہ خبر بہنچی ہے کہ رسول اى حاليه كان نائيا اويقظان خدا فرمائے تھر که میری كل ذلك حق وصدق ـ دونوں آنکھیں سوتی ھیں اور (سيرة ابن هشام جلد اول مرا دل جاگتا ہے۔ پس خدا صفحات ۲۳۵ و ۲۳۷ مطبوعه هی جانتا هے که کس حالت لنڈن) میں وحی آنحضرت کے پاس آئی اور کس حالت میں دونوں حالتوں میں سے جو کچھ خدا کے حکم سے دیکھنا تھا دیکھا جاگتر میں یا سوتے میں اور یہ سب کچھ حق اور سچ ہے ـ

شفا قاضی عیاض میں ہے که اگر لوگوں اور عالموں کے ثم اخستسلف السلبف اسراء کے روحانی یا جسانی والعلاء هل كان الاسراء هونے ميں تين مختلف قول بروحه او جسده على ثلاث هين دايك گروه اسراء كے روح مقالات فذهبت طائفة کے ساتھ خواب میں ھونے کا قائل هے اور وہ اس پر بھی الی انه اسری بروحه و انه متفق هیں که پیغمبروں کا خواب رويا منام سع اتقاقهم ان وحی اور حق ہوتا ہے معاویہ روياالابنياء وحيى وحتى والى کا مذهب بھی ہی ہے حسن هذا ذهب سعاويه وحكي عن بصری کو بھی اس کا قائل البحسن والمشهور عنبه خبلافيه بتاتے هیں لیکن آن کا مشہور واليه اشار عد بن اسحاق قول اس کے برخلاف ہے اور و حجتهم قولمه تعاليي" وسا

جعلنا الرويا اللتي اريناك عد ابن اسحاق نے اس طرف الا فتنة اللناس" و ماحكواعن اشارہ کیا ہے آن کی دلیل ہے خدا کا یه فرمانا که "نہیں کیا عايشة مانقدت حسد رسول هم نے وہ خواب جو دکھایا الله صلى الله عليه وسلم تجه کو مگر آزمائش واسطے وقوله بينا انا نائم وقول لوگوں کے " اور حضرت عائیشہ انس و هونائم في المسجد کا یه قول که نمین کهویا میں الحرام وذكر القصة ثم قبال فی آخر فاستیقظت وانیا نے رسول اللہ کے جسم کو یعنی آپ کا جسم مبارک معراج میں بالمسجدالحرام - الغ -(شف قاضی عیاض صفحه ۸۵) نمس گیا تها اور آنحضرت کا یه فرمانا که اس حالت میں که میں سوتا تھا اور انس کا یہ قول کہ . آنحضرت أس وقت مسجد حرام مين سوتے تھے پھر معراج كا قصه بیان کر کے آخر میں کہا کہ میں جاگا اور اس وقت مسجد حرام میں تها \_ الخ \_

پذجم ۔ اگر کسی حدیث میں ایسے امور بیان ھوں ۔ و ایک طرح پر بداھت عقل کے برخلاف ھوں اور ایک طرح پر نہیں اور اگلے علم اور صحابه کی رائیں مختلف ھوں کہ کوئی اس طرف گیا ھو اور کوئی اس طرف تو بموجب اصول علم حدیث کے لازم ہے کہ اس صورت کو اختیار کیا جاوے جو بداھت عقل کے مخالف نہیں ہے ۔

## تصریح پہلی دلیل کی

اب هم پہلی دلیل کی تصریح کرتے هیں یه جان لینا چاهیے که قرآن مجید اور نیز احادیث میں جب کوئی امر خواب کا بیان کیا جاتا ہے تو یه لازم نہیں ہے که اُس سے پہلے یه بھی بیان کیا جاوے که یه خواب ہے کیونکه قرینه اور سیاق کلام اور نیز وہ بیان خواب کا تھا مثلاً بیان خود اُس بات کی دلیل ہوتا ہے که وہ بیان خواب کا تھا مثلاً

حضرت یوسف نے اپنے باپ سے اپنا خواب بیان کرتے وقت بغیر اس بات کے کہنے کے کہ میں نے خواب دیکھا ہے یوں کہا " یا ابت انی رایت احد عشر کوکبا والشمس والقمرر ایہم لی ساجدین " لیکن قرینه اس بات پر دلائت کرتا تھا کہ وہ خواب ہے اس لئے آن کے باپ نے کہا " یابنی لا تقصص رویاک علی اخوتک فیکید و الک کیدا " پس معراج کے واقعات خود اس بات پر دلالت کرتے تھے کہ وہ ایک خواب ہے اس لیے اس بات کا کہنا کہ وہ نحواب ہے ضرور نہیں تھا بلکه صرف یه کہنا کہ رات کو اپنے بندہ کو لے گیا صاف قرینه ہے کہ وہ سب کچھ خواب میں ہوا تھا پا

اسی طرح چار حدیثین عبدالله بن عمر کی روایت سے مسلم میں موجود ھیں جن میں آنحضرت صلی الله علیه وسلم کا کعبه کے پاس حضرت مسیح علیه السلام اور مسیح دجال کے دیکھنے کا ذکر هے ان حدیثوں کے لفظ جیسا که روایت بالمعنی میں راویوں کے بیان میں ھوتا هے کسی قدر مختلف ھیں مگر سب میں مسیح علیه السلام اور مسیح دجال کے دیکھنے کا ایک ھی قصه بیان ھوا ہے اور اس میں کسی کو اختلاف نہیں ہے کہ آنحضرت نے اس کو خواب میں دیکھا تھا ان حدیثوں میں سے ایک حدیث کے ابتدا میں یه لفظ ھیں '' رایت عند الکعبة رجلا'' یعنی میں نے دیکھا کعبه کی باس ایک شخص ۔ پس اس میں سے کوئی اشارہ لفظی اس بات کا نہیں ہے کہ خواب میں دیکھا تھا مگر خود مضمون اس قصه کا دلالت کرتا ہے کہ خواب میں دیکھا تھا اس لیے کسی ایسے لفظ کلالت کرتا ہے کہ خواب میں دیکھا تھا اس لیے کسی ایسے لفظ کے لانے کی جس سے خواب کا اظہار ھو ضرورت نه تھی ۔

دوسری حدیث کے شروع میں ھے '' ارانی لیلہ عند الکعبہ '' اس میں صرف '' لیلہ '' کا لفظ اس بات کا مطلب

ادا كرنے كو كافى سمجھا كيا ہے كه آنحضرت نے خواب ميں ديكھا تھا اسى طرح كے قصه ميں خدا كا يه فرمانا "اسرى بعبده ليلا" اس بات كے اشاره كے ليے كه وه خواب هے ، كافى هے اور بطور دلالت النص كے معراج كا روحانى يعنى خواب ميں هونا پايا حاتا هے ـ

تیسری حدیث کے شروع میں یہ الفاظ میں "بینما انا اناہم رایشی اطوف بالکعبة " یعی جب که میں سوتا تھا میں نے دیکھا که میں کعبه کا طواف کرتا هوں ۔ انهی الفاظ کی مثل وہ الفاظ میں جو بعض حدیثوں میں جن کو هم لکھ چکے میں معراج کی نسبت آئے میں اور کوئی وجہ نہیں ہے کہ اس کو خواب نہ سمجھیں ۔

چوتھی حدیث کے شروع میں یہ الفاظ ھیں "ارانی لیلة فی السنام عند الکعبة" یعنی ایک رات مجھ کو کعبه کے پاس خواب میں دکھائی دیا ۔ اس حدیث میں بالکل تصریح خواب کی اس واقعه کی نسبت موجود ہے جس سے کسی کو اس میں کلام نہیں رھتا کہ وہ قصه خواب میں دیکھا تھا پس ھم کو اس باب میں شک کرنے کی کہ معراج کا واقعہ خواب میں ھوا تھا کوئی وجہ نہیں ہے ۔

## تصریح دوسری دلیل کی

اس دلیل میں جو هم نے لکھا ہے '' وسا جعلما الرویا اللتی اریناک الافتنة للناس '' یه آیت متعلق ہے معراج سے بعض لوگ کہتے هیں که معراج سے متعلق نہیں ہے ۔ مگر ادنای تامل سے معلوم هوتا ہے که جب یه آیت خاص اسی سورة میں ہے جس میں معراج کا ذکر ہے تو اس کو معراج سے متعلق نه سمجھنے کی کوئی وجه معقول نہیں ہے خصوصاً ایسی صورت میں که خود ابن

عباس نے اس آیت کو اسراء سے ستعلق سمجھا ہے۔

سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت بطور اظہار شکریه اس نعمت کے ہے جو خدا تعاللی نے معراج کے سبب قلب مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر انکشاف فرمائی تھی۔ اُس کے بعد بنی اسرائیل کا اور آن قوموں کا ذکر کیا ہے جن کے لیر بطور امتحان و اطاعت فرمان باری تعاللی کچھ نشانیاں مقرر کی گئیں تھیں اور با وصف اس کے انھوں نے رسولوں سے انکار کیا اور خدا کی نافرمانی کی ۔ اسی موقع پر خدا نے اپنر پیغمبر سے فرمایا کہ ہم نے جو خواب تجھ کو دکھلایا ہے وہ بھی لوگوں کے استحان کے لیے ہے کیوںکہ وہ بھی نبوت کے شعبہ میں سے ہے۔ تاکه امتحان ہو کہ کون اس سے انکار کرتا ہے اور کون اس کو تسلیم کرتا ہے ۔ کیوں که اس سے انکار کرنا بمنزله انکار رسالت اور تسلیم کرنا بمنزله تسلیم رسالت کے ہے۔

پس سیاق قرآن محید پر نظر کرنے سے ثابت ہوتا ہے کہ پہلی سبحان الذي اسرى آيت اوروه دوسرى آيت متصل اور پیوسته هیں ۔ یعنی خدا نے يوں فرمايا ہے ۔ پاک ھے وہ الذي باركنا حوله لنريه جو لركيا ابنر بنده كو ايك رات مسجد حرام سے مسجد اقصلی تک ـ تا که دکهائس هم اس کو کچھ اپنی نشانیاں ے شک وہ سننر والا ہے اور دیکھنر والا اور نہیں کیا ہم نے وہ خواب جو دکھایا تجھ کو مگر

بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصلي من آياتنا انه هو السميع البصير. و ما جعلنا الرويا اللتى اريناك الا فتنة للناس

آزمائش واسطر لوگوں کے ۔

اور جن لوگوں نے اس آیت کو اس رویا سے متعلق کیا تھا

جس كا اشاره سوره فتح كي اس آيت ميں هے " لقد صدق اللہ رسوله الرويا بالحق " اس كي ترديد فتح الباري مين خود علامه ابن و فی ذلک رد لمن قال حجر نے کی ہے۔ وہ لکھتے میں السمراد بالرويا في هذه الاية كه ابن عباس كي اس حديث رویاه صلی اللہ علیہ وسلم انہ 🐪 س آس شخص کا رد ہے جو اس آبت کے خواب سے رسول اليها بقوله تعالى خداكا مسجد حرام مين داخل " لقد صدق الله رسوله الرويا هونے كا خواب مراد ليتا هے جس كا اشاره آيت " لقد صدق الش رسوله الرويا بالحق فيعيد خلن المسجد الحرام " سن کے اور کہتا ہے کہ المشركيين له في الحديبية من فتنة اللناس " سَع حديبيه عن دخول المسجد الحرام مُ مَين رسول خدا كو مسجد جرام انتهلی و هذا و ان کان میں داخل هونے سے مشرکین کا روکنا مراد ہے اگرچہ ممکن ھے کہ اس آیت سے بھی مراد هو مگر قرآن کی تفسیر میں ترجان القرآن (حدیث) پر اعتاد (فتح الباري جلد هفتم كرنا اولر هے ـ

دخل المسجد الحرام المشار بالحق لتدخلن المسجد الحرام "قال هذا القائل والمراد بقوله "فتنة اللناس" سا وقع سن صد يمكن ان يكون سراد الأية لا كن الاعتماد في تفسير ها على ترجمان القرآن اولی واللہ اعلم ۔

صفحه ایا) -

مگر هم كهتے هيں كه اس آيت كو سوره فتح كي آيت مذكور سے کسی طرح کا بھی تعلق نہیں ہے۔ مگر هم کو اس پر زیادہ عث کی ضرورت نہیں ہے کیوں کہ اکثر مفسرین نے بھی اس آیت کو معراج سے متعلق سمجھا ہے ۔ جو کچھ اختلاف کیا ہے وہ رویا کے معنوں میں کیا ہے ۔ جس پر ہم محث کریں گے ۔

چناں چه تفسر كبر ميں لكها ہےكه چوتها قول جو صحيح تر و المقول الرابع و هو اور اكثر مفسرين اس كے قائل الاصح و هو قول اكثر هين يه ه كه رويا سے مراد وه المفسرين ان المواد بها رويا هے جو معراج كي رات خدا ما اراه الله ليلة الاسراء و في آنحضرت كو دكهايا اور اس ا ختلفوا فی سعنی هذه رویا کے معنی میں اُنھوں اختلاف کیا ہے ـ الرويا \_

> (تفسير كبير جلد جمارم صفحه وبرد)

رویا کے اصلی لغوی معنی کسی چیز کو خواب میں دیکھنر کے هلں ۔ لسان العرب ملل هے " الرويا ما رايته في منامك" مگر کہا جاتا ہے کہ رویا کا اطلاق رویت یعنی جاگنر میں دیکھنر پر بھی آتا ہے جناں چه لسان العرب مس ہے "وقد جاء رویا في اليقظة " اور اس پر راعي شاعر جاهلي كا يه شعر سند ميں پيش کیا ہے ـ

فكبر للرويا وهش فواده

اس نظارہ کو دیکھ کر اُس نے (تعجب سے) اللہ اکبر کہا اور اس کا دل خوش هوا ـ

و بشر نفسا كان قسل يلوسها

اور اس نے اپنے نفس کو خوش خبری دی جس کو بہلر ملامت كرتا تها -

اور متنبی کے شعر کے اس مصرعه کو بھی سند میں پیش کیا ہے ۔

و روياك احلى في العيون من الغمض

تبرا دیدار آنکھوں میں اونگھنے سے زیادہ لذیذ ہے۔
حریری نے رویا کو بمعنی "رویت فی یـقـظـة" استعال کرنا
غلط بتایا ہے اور متنبی کے شعر پر اعتراض کیا ہے اور درحقیقت
متنبی کا ایسا درجہ نہیں ہے کہ اس کے کلام کو کلام جاھلیت
کی طرح مستند مانا جائے ۔

حریری نے لکھا ہے۔ کہ لوگ کہتے ہیں میں فلال کے رویا سے خوش ہوا اور اس سے اُس کا دیکھنا مراد لیتے ہیں۔ وہ و یہولوں ''سورت برویا اس معاورہ میں غلطی کرتے ہیں فلان '' اشارۃ الی مرآہ فیو جیسے کہ ابو الطیب متنی شاعر همون فیہ کسا و هم نے اپنے اس قول میں غلطی کی ابو الطیب فی قولہ لبدر ہے جو بدر بن عار سے کہا تھا بین عصار و قد ساسرہ ذات اور اُس نے ایک رات کچھ دیر لیا ہے الی قطع من اللیل ۔ تک اُس سے باتیں کی تھیں اور لیا شعر کا یہ ترجمہ ہے۔

رات تمام هو چلی هے اور تیرے علم و فضل (کی داستان)
تیرے علم و فضل (کی داستان)
تمام نہیں هوتی هے اور تیرا
دیدار آنکھوں میں اونگھنے سے
زیادہ لذیذ هے ـ صحیح یه هے
زیادہ لذیذ هے ـ صحیح یه هے
رویت کا لفظ بولا جائے کیوں که
اهل عرب رویت کو جاگنے کی
حالت میں دیکھنے پر اور رویا
کو خواب دیکھنے کے موقع پر

مضى الليل و الفضل الذى لك لا يمضى و روياك احلى فى العيون بمن الغمض و الصحيح ان يقال سررت بروتيك لان العرب تجعل الروية لما يرى في اليقظة و الرويا لما يرى في المنام لما الرويا الما الرياد اخبارا

🐉 عن يـوسف عليه السلام " هـذا

استعال کرتے میں۔ حیسا که خدا نے حکایة یوسف علیه السلام کا یہ قول بیان کیا ہے '' ہذا تاویل رویای من قبل ۔''

علاسه خفاجي درة الغواص كي شرح مين لكهتم هين که رویا کے معنی میں اهل لغت کے تین قول میں ۔ ایک تو وہ جس کا ذکر مصنف نے کیا ہے۔ دوسرا یه که دونون لفظون (رویت اور رویا) کے ایک ھی معنی هیں ۔ جاگنر کی حالت پر بولر جائیں یا سونے پر ۔ تیسرا قول یہ ہے کہ رویت عام ہے اور رویا رات کے دیکھنر سے اگرچه حالت بیداری میں هو مخصوص ہے ۔ پس متنی شاعر کا قول ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ تاویل کا محتاج ہے ۔

علامه خفا جی نے راعی کے تین شعر نقل کیر ہیں که جن سے پورا مطلب معلوم ہوتا ہے۔ وہ لکھتر ہیں کہ ابن ہری نے کیا ہے که رویا اگرچه خواب کے معنوں میں مے مگر اهل و قبال ابن البرى الرويا عرب اكثر جاكتر كي حالت من و ان کانت فی المنام فانصرب دیکھنے پر بھی بولتے میں اور استعملتها في اليقظة يه استعال بطور مجاز كے مشهور كثيرا فهو مجاز مشهور في جيساكه راعي كا تول في ـ كتركى آواز بركان لكانے والا

تاویل رویای من قبل ـ" (درة الغواص صفحه وم و ٠٠)

و فيه ثلاثة اقوال لأهل اللغة اخدها ما ذكره المصنف والثاني انهما بمعنى فيكونان يقظة او منا ما والثالث ان الروية عاسة والرويا مختص لما يكون في الليل و لويقظة فقول المتنبى ـــــ سحتاج الى التاويل ـ

(شرح درة الغواص صفحه - (1 77

كفزل الراعي ـ

و مستنبع تهوی مساقط رایه مسافر چس کا سر (نیند کی حالت

میں) بار بار کنجاوہ پر گرتا ہے على الرحل في طخياء طمس نجومها اندھیری رات میں جس کے تارہے رفعت له مشوبة عصفت لها دھندلے میں ۔ سی نے اس کے صباتزد هیها مرة و تقیمها لیر آگ جلائی جس پر مشرق فكبر للرويا وهش فواده کی ہوا چلی جو کبھی اس کو وبشر نفساً كان قبل يلومها ھلاتی ہے اور کبھی اس کو و عليه اكشر المفسرين في قوله تعالمي "و سا بھڑکاتی ہے۔ اس نے اس نظارہ کو دیکھ کر (تعجب سے) اللہ جعلنا الرويا اللتي اکبر کہا اور اس کا دل خوش ارنياك الافتنة للناس -" ہوا اور اس نے اپنے نفس کو يعنى ما راه ليلة المعراج خوش خبری دی جس کو پہلر يقظضة على الصحيح ـ ملامت کرتا تھا اور اسی پر اکثر (شرح درة الغواص خفا مفسرین نے آیت '' و سا جعلنا جي صفحه ٢٨١) -الرويا اللتي ايناك الافتينة للناس " مين رويا كي تفسیر کی ہے یعنی جو کچھ رسول خدا نے معراج کی رات جاگتے مین دیکھا اور یہی معنی صعیح هیں ـ

اور نتح الباری شرح صحیح بخاری میں لکھا ہے که لفظ رویا واستدل به علی اطلاق کے اس چیز پر جو جاگنے کی لفظ الرويا على سايرى حالت مين آنكه سے ديكهى جائے بالعين في اليقظة وقد انكر بولنے پر اس حديث سے استدلال کیا گیا ہے ۔ حریری نے اس استعال کا اوروں کی طرح انکار کیا ہے ۔ وہ کہتر میں که رویا سوتے میں اور رویت جاگتے میں کچھ دیکھنے ہر بولا جاتا ہے۔

ها الحريري تبعا لغيره و قالو انما يبقال رويبا فالمنام و اما اللتي في اليقظة فيقال روية و عن استعمل الرويا في البيقظة المتنى في قوله - ورویاک احلی فی العیون متنبی شاعر آن میں سے ہے جو من الخمض و هذا التفسیر رویا کو جاگتے میں دیکھنے پر یبرد علی من خطاہ۔ استعال کرتے هیں۔ اس کا قول (فتح الباری جلد هشم صفحه ۲۰۰۷) هے که تیرا رویا (دیدار) آنکھوں میں نیند کے اونگھنے سے زیادہ لذیذ ہے اور اس تفسیر سے آن پر اعتراض آتا ہے جو اس کی خطا پکڑتے هیں۔

اس تمام محث سے ثابت هوتا هے كه حقیقی معنی رویا كےخواب میں دیکھنر کے میں اور رویت فی الیقظة پر محازاً بولا جاتا ہے۔ جس کے لیر کوئی قرینہ لفظی یا عقلی یا حالی ایسا موجود ہو جس کے سبب محازاً رویا کا استعال رویت پر پایا جاتا ہو جیسا کہ راعی کے اول اشعبار سے بایا جاتا ہے اور جبو کی مستنج نیند میں غرق تھا اور آسی حالت میں اس نے آگ کا شعله دیکھا تھا تہو لفظ رویا کا استمال محازاً رویت کے معنوں میں نہایت عمدہ تھا۔ مكر قرآن محيد مس جو لفظ روياكا آيت "وما جعلنا المرويا اللتي اريناك الافتنة للناس" من آيا ه اس کا یه حال نہیں ہے ۔ ہس اگر هم تسلیم کر لیں که رویا کا اطلاق رویت الیقظة پر بھی هوتا ہے تو یہ بھی کافی ہیں ہے بلکہ اس بات کا ثبوت بھی درکار ہے کہ اس آیت میں جو لفظ رویا آیا ہے۔ اس سے بھی رویت فی الیقظة مراد ہے ۔ آیت مذکورہ میں کوئی اشارہ یا کوئی قرینہ اس بات کا نہیں ہے کہ رویا سے رویت فی اليقظة مراد لي جائے بلكه جب اس آيت كو يهلي آيت سے ملايا جاتا ہے جس میں " اسری بعبدہ لیلا " یعنی رات کا لفظ ہے تو قرینه اس بات کا هوتا ہے۔ که روپا سے خواب هی مراد ہے نه رويت في اليقظة - خصوصاً اس صورت مين كه قرآن عيد مين كسى جكه رويا كا اطلاق رويت في السقطة برنيس آيا ـ

علم نے ابن عباس کی حدیث میں جو " رویا عین " کا لفظ روبا عین قید به للا آیا که تو لفظ عین پر بحث کی شعار بان الرويا عمني الروية في اور اس كے سبب رويا كو رويت في اليقظة قرار ديا ہے في اليقظة لا روبا النائم -(حاشیه بخاری صفحه ۵۵۰) چنال چه کرمانی شرح بخاری نے ابن عباس کی حدیث کی نسبت لکھا ہے که رویا کے ساتھ لفظ عین کی قید اس لیے لگائی ہے تاکه معلوم هو که رویا سے رویت فی اليقظة مراد هـ - نه رويا بمعنى خواب -

اور پھر کرما نے لکھا ہے کہ عین کی قید سے جو رویا ائما قيد الرويا بالعين كي ساته هي اس بات كا اشاره اشارة الى، انها في اليقظة و ه كه اس سے جاگتے ميں ديكهنا مراد ہے اور وہ علم کے معی

الى انها ليست عمني العلم -(حاشیه بخاری صفحه ۹۸۹) میں نہیں ہے۔ اور شفا قاضی عیاض میں لکھا ہے که ابن عباس کمتے میں که

رویا سے آنکھ کا دیکھنا مراد ہے قال ابن عباس هي رويا جو رسول خدا صلى الله عليه وسلم عين راها النبي ملى الله عليه نے دیکھا نہ خواب کا دیکھنا ۔ وسلم لا رويا منام -

(شفا صفحه ٨١)

واضع هو كه ابن عباس كي حديث مين الفاظ " لا رويــا منام " کے نہیں میں ۔ جن کے معنی یه میں که " وہ دیکھنا سونے کی حالت من نہیں ہے " -

اگر اس امر کے ثبوت کا مدار که حضرت ابن عباس کے نزدیک معراج " في اليقظة " هوئي - صرف اسي حديث پر هے تو هم اس بات کو تسلیم نہیں کرنے که ان کا مذهب یه تھا که معراج " في اليقظة " هوئي كيون كه اكر حضرت ابن عباس كا يه مذهب

تھا جیسا کہ قاضی عیاض نے قرار دیا ہے کہ اسرا یا سعراج محالت يقظة هوئي تهي تو صاف فرماتے " هي رويا في اليقظة" يا " روية في اليقظة ارجا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرے به الی بیت المقدس'' اس صاف لفظ کو چهوا کر ایک ایسر لفظ کو اختیار کرنے کی جس کے معنی یقظة کے نہیں ھیں اور اگر بہت کوشش کی جائے تو اس سے بطور دلالت التزامی کے یہ معنی کے یہ معنی سمجھ میں آتے ہیں ، کوئی وجہ نہیں ھو سکتي ۔

اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ سلف سے علماء اور صحابہ کو اس میں اختلاف ہے کہ واقعات معراج محالت بیداری هوئے تھے یا خواب میں ۔ لیکن اگر قید لفظ "عین" کی جو ابن عباس کی حديث ميں هے ـ ايسي صاف هوتي جس سے " رويت في البيقيظية " سمجھی جاتی تو علماء سیں اختلاف نبہ ہوتا ۔ اس سے ظاہر ہے کہ قید لفظ '' عن'' سے '' رویت فی السقطة کا سمجھنا ایسا صاف نہیں ھے حیسا کہ بعض نے سمجھا ہے۔

عین کے معنی لغت میں ''حققة الشی'' کے هن ـ لسان العرب العن عند العرب حقيقة من لكها هے اهل عرب كے نزديك الشي يقال جاء بالامر سن عـين عين كسي چيزكي حقيقت پر بولا جاتا ہے۔ کہتر هیں که وه اس کام کو عین صافی سے لایا یعنی اس کام کی اصلیت اور حقیقت

سے اور حق کو بعینہ لایا یعنی (السان العرب جلد مرصفحه ١٨٠) خالص اور روشن حق کو لایا ـ

صافيه اي من فيصه وحقيقة

وجاءبالحق بعينه اي

خالصا واضحا ـ

پس حضرت ابن عباس کا یه فرمانا که رویا عین ـ اس کے معنى هس ـ رويا حقيقة لان رويا الانبياء حق وحي " اور اس لیے ہارے نزدیک ابن عباس کی حدیث میں رویا کے ساتھ جو عین کے لفظ کی قید لگائی ہے اس سے رویا کے معنوں کو تبدیل کرنا اور لفظ رویا کو جو قران محید میں آیا ہے بلا کسی قرینہ کے جو قرآن محید میں موجود نہیں ہے۔ مجازی معنوں میں لینا مقصود نہیں ہے بلکہ اس سے رویا کے صحیح اور واقعی اور حق ہونے کی تاکید مراد ہے یعنی آنعضرت صلی الله علیه وسلم کا یہ خواب وہم و خیال یا اضعاث احلام میں سے نہیں ہے بلکہ درحقیقت خواب میں جو کچھ رسول الله صلی الله علیه وسلم نے دیکھا وہ سچ اور حق ہے کیوں کہ انبیاء کے تمام خواب حق اور میں سے ہیں بی لفظ عین کی قید سے لازم نہیں آتا کہ حالت بیداری میں دیکھا ہو۔

هارے اس قول کی تائید میں ابن قیم کا یہ قول زاد المعاد واختلف الصحابة میں ہے کہ صحابہ میں اختلاف هل رای ربه تلک اللیلة ام ہے که آنحضرت صلی الله علیه لا فصح عن عباس انه رای وسلم نے معراج کی رات میں ربه وصح عنه انه قال راه خدا کو دیکھا تھا یا نہیں ۔ ابن بفواده ۔ عباس کی روایت ہے که دیکھا رزادالمعاد جلد اول صفحه ، س) تھا مگر صحیح یه ہے که آنھوں نے کہا که آنحضرت نے خدا کو اپنے دل سے دیکھا تھا یعنی آنکھوں سے نہیں دیکھا اور یہ پوری دلیل ہے که آن کی روایت میں انکھ کا دیکھا مراد نہیں ہے ۔

اگر هاری یه رائے صحیح نه هو اور ابن عباس نے عین کا لفظ رویا کے ساتھ اسی مقصد سے بولا هو که رویا سے رویت بالعین فیالی شظة مراد ہے۔ تو وہ بھی منجمله اس گروہ کے هوں گے جو معراج فیالی قطة کے قائل هوئے هیں۔ مگر

هم اس گروہ میں هیں جو واقعه معراج کو حالت خواب میں تسلیم کرتے هیں اور هارے نزدیک خواب هی میں ماننا لازم هے ـ جس کی وجه هم پانچویں دلیل کی تصریح میں بیان کریں گے ـ

شاہ ولی اللہ صاحب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معراج میں جانا "بجسد برزخی بین المعثال والشہادة" بیان کیا تھا۔ اور هم نے کہا تھا کہ هم اس کا مطلب نہیں سمجھ سکتے ۔ اسی طرح ابن قیم نے زادالمعاد میں بیان کیا ہے کہ صرف روح رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج میں گئی تھی اور جسد نہیں گیا اور اسی طرح پر روح گئی تھی ۔ جس طرح پر انسان کی روح مرنے کے بعد جاتی ہے ۔ مگر فرق یہ ہے کہ انسان کی روح نکانے کے بعد انسان می جاتا ہے مگر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی روح جانے کے بعد آنحضرت بیں ہوئے تھے ۔ اگرچہ یہ رمز بھی ہاری سمجھ میں نہیں فوت نہیں ہوئے تھے ۔ اگرچہ یہ رمز بھی ہاری سمجھ میں نہیں کا قائل نہیں ہے اور شاہ ولی اللہ صاحب کی رائے کا ماخذ بھی کہ قائل نہیں ہے اور شاہ ولی اللہ صاحب کی رائے کا ماخذ بھی ہی معلوم ہوتا ہے ۔ بہرحال جو کچھ ابن قیم کی رائے کا ماخذ بھی ہی معلوم ہوتا ہے ۔ بہرحال جو کچھ ابن قیم کی رائے ہے ۔

ابن اسحاق نے حضرت عایشه اور معاویه کا مذهب یه بتایا هے که معراج میں آنحضرت کی روح گئی تھی اور جسم غائب نہیں ہوا اور حسن بصری کا مذهب بھی یہی بتایا هے لیکن اس قول میں که اسرا، خواب میں ہوئی تھی اور اس

وقد نقل ابن اسحاق عن عايشه و معاويه انما قال انماكان الاسراء بروحه ولم يفقد جسده و نقل عن الحسن البصرى نحو ذلك ولكن ينبغى ان يعلم الفرق بين ان يقالكان الاسراء سنا ما و بين ان يقال قول میں کہ اسرا روح کے ساتھ هوئی تهی نه جسم کے ساتھ فرق جاننا چاهير اور دونوں مي بڑا فرق ہے ۔ حضرت عایشہ اور معاویہ نے یہ نہیں کہا کہ اسرا خواب میں هوئی تھی بلکه آنھوں نے کہا کہ اسرا روح کے ساتھ هوئی تھی اور رسول خدا کا جسم اسرا میں نہیں گیا اور دونوں میں فرق ہے کیوں که سونے والا جو کچھ خواب میں دیکھتا ہے وہ حقیقت میں ایک معلوم چيز کي مثالين هين جو محسوس شکلوں میں اس کو د کھائی دیتی میں وہ دیکھتا ھے که گویا آسان پر چڑھ گیا اور مکه اور دنیا کے اطراف میں چلا گیا ہے۔ حالاں کہ اس کی روح نہ چڑھی نه کمیں گئی۔ بلکه خواب کے غلبہ نے اس کی نظر میں ایک صورت بنا دی۔ جو لوگ رسول خدا کے معراج کے قائل میں۔ ان کے دو کروہ هل يا ايک گروه كهتا ہے كه رسول خدا کی روخ اور بدن

کان بروحه دون جسده و بینهما فوق عظیم و عایشة و معاويمه لم يقولا كان سنا ما و انما قالا اسری بروحه و لم يفقد جسده وفرق بين الاسريتن فانما يراه النائم قد يكون امشا لامضروبة للمعلوم في الصور المعسوسة فيرى كانه قد عرج به الى السماء و ذهب به الى مكة و اقطار الارض و روحه لم تصعدولم تذهب وانما سلك الرويا ضرب له المثال والذين قالو اعرج برسول الله صلى الله عليه وسلم طائفتان طائفة قالت عرج بروحه وبدنه وطائفة قالت عرج بروحه ولم يفقد بدنه و هاولاء لم يريدوا ان المعراج كان مناسا و انما ارادوا ان الروح ذاتها اسرے بھا و عرج بھا حقیقة و باشرت سن جنس ماتبا شربعدالمفارقة و كان حالها في ذلك كعالها

دونوں کو معراج ہوئی ۔ دوسرا کہتا ہے کہ معراج میں آن کی روح گئی تھی بدن نہیں گیا اور اس سے آن کی یہ مراد نہیں ہے که معراج خواب میں هوئی بلکه آن کی مراد یه ہے که خود آنحضرت کی روح اسرا میں گئی اور حقیقت میں اسی کو معراج ہوئی اور اُس نے وہی کام کیا جو بدن سے جدا ھونے کے بعد روح کرتی ہے اور اس واقعہ مين اس كا حال ايسا هوا جيسا کہ بدن سے جدا ہونے کے بعد روح ایک آسان سے دوسرے آسان پر جاتی ہے ہماں تک که ساتویں آسان پر بہنچی اور خدا کے سامنے ٹھمہر جاتی ہے۔ پھر خدا جو چاہتا ہے اس کو حکم کرتا ہے پھر زمین بر آترتی ہے۔ پس جو حال رسول خدا کا معراج میں هوا وہ اس سے زیادہ ، كامل تها جو روح كو بدن چھوڑنے کے بعد حاصل ھوتا ہے اور ظاہر ہے کہ یہ حال اس کیفیت سے جو سونے والا

بعد المفارقة في صعودها الى السموات سماء حتى ينتهي بها الى السماء السابعة فتقف بين يدى الله عزوجل فيا مرفيها بما يشاء ثم تنزل الارض فالذي كان الرسول الله صلى الله عليه وسلم ليسلة الاسراء اكمل سما يحصل للروح عند المفارقة وصعلوم ان هذا اسر فوق سا يسراه السمناسم لكن لماكان رسول الله صلى الله عمليه وسلم في سقاسه خرق العوائد حتى شق بطنه و هوحي لايتالم بذالك عرج بذات روحه المقدسة حقيقة من غير اماتة و من سواه لا يسال بذات روحه الصعود الي السماء الابعد المفارقة فالانبياء انما استقرت ارواحهم هناك بعد مفارقة الابدان و روح رسول الله صلي الله عليه وسلم صعدت الى هناك في حال الحيلوة ثم

خواب میں دیکھتا ہے بالا تر ہے لیکن چوں که رسول خدا نے اپنر (بلند) مرتبه کے سبب ہت سے فطرت کے قاعدوں کو توڑا ماں تک که زندگی میں آن کا پیٹ جاک کیا گیا اور آن کو تکلیف نه هوئی ـ اس لیر حقیقت میں بدون مرنے کے خود آن کی روح مقدس کو معراج هوئی اور جو آن کے سوا ھیں آن میں سے کسی کی روح بدون مرنے اور بدن چھوڑنے کے آسان پر صعود نہیں کرتی ۔ انبیاء کی روحیں اس مقام پر بدن سے جدا ہونے کے بعد بہنچتی هیں اور رسول خداکی روخ زندگی هی میں اس مقام تک گئی اور واپس آگئی اور بعد وفات کے دیگر انبیاء کی روحوں کے ساتھ مقام '' رفیت اعلی '' میں ہے اور باوجود اس کے بدن پر اس کا پر تو اور اس کی اطلاء اور آن کے ساتھ ایسا تعلق ہے کہ رسول خدا ہر ایک کے سلام کا جواب دیتر **ھیں اور اسی تعلق کے سبب سے** 

عادت و بعد وفاته استقرت في الرفيق الاعلني سع ارواح الانبياء و سع هذا فلها اشراف على البدن واشراق و تغلق به بحیث پرد السلام على سن سلم عليه و بهذا التعلق راى موسلى تائما يصلي في قبرو راه في السماء السادسة و معلوم انه لم يعرج بموسلي من قبره ثم رداليه وانما ذلك مقام روحه و استقرارها و قبره مقام بدنه و استقراره الى يموم سعاد الارواح الى احسادها فراه ينصل في قبيره وراه في السماء السادسة كما انه صلى الله عليه وسلم في ارفع مكان في الرفيق الاعللي مستقرا هناک و بدنه فی ضربحه غير سفقود واذا سلم عليه المسلم رداته عليه روحه حتى يرد عليه السلام و لم يفارق الملاء الاعلى و سن كشف ادراكه و غملظت طباعم عن ادراك

هذا فلينظر الى الشس في علو محلها و تعلقها و تعلقها و تاثيرها في الارض و حيواة النبات و الحيوان بها هذا و شان الروح فوق هذا فلها شان و للا بدان شان و هذه النار تكون في محلها و النار تكون في محلها و البعيد عنها مع ان الرتباط و التعلق الذي الرتباط و التعلق الذي و اكمل من ذلك و اتم فشان الروح اعلى من ذلك و اتم فشان الروح اعلى من ذلك و المناز الرود المناز المناز المناز الرود المناز المناز المناز الرود المناز المناز

فقل للعيون الرمد اياک ان ترى ديکها ـ جيسا که خود رسول سنا الشمس استغشى ظلام اللياليا خدا (کى روح) "رفيق اعللى" (زاد المعاد ابن قيم جلد اول ميں ايک بلند مقام پر هے اور صفحه ٢٠٠١ و ٣٠٠) ـ ان کا بدن قبر ميں موجود هے اور جب کوئى مسلمان آن پر درود و سلام بهيجتا هے خدا آن کى روح کو بدن ميں واپس بهيجتا هے تاکه اس کے سلام کا جواب ديں حالاں که پهر بهى رسول خدا (کى روح) ملاء اعلى سے جدا نہيں هوتى اور جس شخص کى عقل تاريک اور طبيعت اس بات کے سمجھنے سے عاجز هے وہ ديکھے که آفتاب بہت بلندى پر هے اور اس کا تعلق اور تاثير زمين ميں اور نبات اور حيوان کى زندگى ميں هے اور روح کا حال تو اس سے بالا تر هے ـ کيوں که روح ميں هے اور روح کا حال تو اس سے بالا تر هے ـ کيوں که روح

رسول خدا نے موسلی کو قبر میں نماز پڑھتر دیکھا اور پھر آن کو چھٹے آسان پر بھی دیکھا اور یہ سب کو معلوم ہے کہ نہ موسٰی نے تبر سے صعود کیا نہ واپس آئے ۔ بلکہ وہ اُن کی روح کا مقام اور اس کے ٹھہرنے کی جگہ ہے اور قبر آن کے بدن کا مقام اور اس کے ٹھہرنے کی جگہ ہے جب تک که روحی دوباره بدنوی می آئیں گی ۔ اسی لیے رسول خدا نے آن کو قبر میں نماز پڑھتے دیکھا اور پھر چھٹے آسان پر دیکھا۔ حیسا که خود رسول خدا (کی روح) '' رفیق اعمالی '' میں ایک بلند مقام پر ہے اور ان کا بدن قدر میں موجود ہے

کا حال اور ہے اور اجسام کا حال اور یہی آگ اپنی جگه میں هوتی ہے اور اس کی گرمی اُس جسم میں سرایت کرتی ہے جو اس سے دور ہے جالانگه جو ربط اور تعلق روح اور بدن کے درمیان ہے وہ اس سے زیادہ لطیف اور بالا تر ہے ۔ درد بھری آنکھوں سے کہه دے کہ آفتاب کی روشنی کو دیکھنے سے بچو ۔ ورنه راتوں کا اندھیرا چھا جائے گا ۔

## تصریح تپسری دلیل کی

جو الفاظ كه مالك بن صعصعه كي حديثوں ميں هيں " انا عندالبيت بين النائم والمقطان " اور ايك حديث ميں هے " في الحجر مضطجعاً " اور انس بن مالک كي حديث میں هے "تتام عینه و لاینام قلبه" اور حدیث کے آخر مين هي " فاستيقظ وهوفي المسجد الحرام " يه صاف دليلين اس بات کی هیں که اسرا اور معراج سونے کی حالت میں هوئی تهیں ـ مالک بن صعصعه کی حدیثوں پر تو کسی شخص نے اعتراض نہیں کیا مگر انس بن مالک کی حدیث پر جس کے راویوں میں سے ایک راوی شریک بھی ہے اعتراض کیا ہے اور اعتراض یہ ہےکہ اس حدیث میں ہے کہ تین فرشتے وحی آنے سے پہلے رسول خدا کے پاس آئے اور وہ مسجد حرام میں سوتے تھے۔ اُس کے بعد بیان کیا ہے کہ ایک دوسری رات کو فرشتے آئے ایسی حالت میں جب که رسول خدا کا دل دیکهتا تها اور آنکهیں سوتی تهیں اور دل جاگتا تھا ۔ پس اس حدیث میں دو نقص ھیں اول تو تزلزل ہے بیان میں ۔ دوسرے یہ کہ وحی آنے سے پہلے فرشتوں کا آنا بیان ھوا ہے ۔ مگر یہ اعتراض صحیح نہیں ہے کیوں کہ پہلا جملہ ایک الک واقعه کا بیان ہے اور دوسرا جمله جس میں '' فیہا یسری قبلبنه و تسنام عیمنه '' آیا ہے وہ بیان ہے اسرا اور معراج کا ۔ چناں چه

عینی شرح مخاری میں لکھا ہے۔

شريك اوهام انكرها العلاء من جملتها انه قال ذلك قبل ان يومي اليه وهو غلط لم يوافق عليه وايضا العلاء احمعو اعلى ان فرض الصلوة كان ليلة الاسراء فكيف يكون قبل الوحى . . . . . و انكرها الخطابي و ابن حزم و عبدالحق والقاضى عياض والنووى \_ \_ وقد صرح هـٰؤلاء المذكورون بان شريكا تغرد بذلک ـ ـ ـ ـ ـ ـ وله فلم يرحم اي بعبد ذلك حتى اتوه سين اكيلا هـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ليلة اخرى لم يعين المدة التي بن المجيئين فيحمل على ان المجثى الشاني كان بعد الوحى اليه وحينئذوقع الاسراء والسمعراج واذاكان بسين المجينئين مدة فلا فرق بين ان تكون تلك المدة ليلة نوس كيا هـ ، بس خيال كيا واحدة اوليالى كشيرة اوعدة

امام نووی کہتے ہیں که شریک کی روایت میں چند غلطیاں قال النووي جاء في رواية مين جن كاعلاء نے انكار كيا ہے ان میں سے ایک یہ ہے کہ اُس نے کہا ہے کہ معراج وخی آنے سے پہلے ہوئی اور یہ غلط ہے۔ کسی نے اس پر اتفاق ہیں کیا اور علاء باهم اس پر بهی متفق هیں که نماز کا فرض هونا معراج کی رات میں هوا ۔ پس معراج کیوں کر وحی آنے سے پہلے هـو سکتی ہے۔۔۔ خطـابی۔ ابن حزم \_ عبدالحق \_ قاضي عياض اور امام نووی نے اس کا انکار کیا ہے اور آنھوں نے صاف کہه دیا ہے که شریک اس بات راوی کا یه قول که اس کے بعد آن کو کسی نے نہیں دیکھا ماں تک که وہ رسول خدا کے پاس دوسری رات آئے ۔ اس میں اس نے دونوں دفعہ آنے میں جو مدت گذری اس کو بیان حائے گا۔ که دوسری دفعه کا

آنا وحی آنے کے بعد ہوا اور

آس وقت اسرا اور معراج واقع

موئی ، اور اگر دونوں دفعہ کے

آنے میں کوئی مدت ہے تو کوئی

فرق نہیں <u>ہے</u> اس می*ں ک*ہ وہ مدت ایک رات ہو یا بہت سی

راتیں هوں یا چند سال هوں اور اس سے شریک کی روایت

میں جو اشکال پیدا ھوتا ہے

سنين و بسهذا يرتفع الاشكال عن رواية شريك و يحصل الوفاق ان الاسراء كان فاليقظة بعد البعشة و قبل الهجرة فيسقط تشنيع الخطابي و ابن حزم و غير ها بان شريكا خالف الا جاع في دعواه ان السعراج كان قبل البعثة ـ

(عینی جلد ۱۱ صفحه ۲۰۲ و ۲۰۳) -

وہ آٹھ جاتا ہے اور اس بات پر اتفاق کا هونا نکلتا ہے کہ اسرا جاگتے میں بعد نبوت کے اور قبل هجرت کے هوئی ۔ پس خطابی ۔ ابن حزم اور دیگر معترضین کی یہ ملامت دور هو جاتی ہے کہ شریک نے اجاع آمت کو اپنے اس دعوی سے توڑا ہے کہ معراج نبوت سے پہلے هوئی ۔

اس بیان سے صاف ظاہر ہے کہ پہلا واقعہ ایک رات کا ہے جس میں نہ معراج ہوئی ہے نہ کچھ اور واقعہ ہوا ہے اور اس کی نسبت رات کو فرشتے آئے اور صرف دیکھ کر چلے گئے اور اس کی نسبت شریک نے بیان کیا ہے کہ یہ واقعہ قبل وحی کا ہے۔ دوسرا جملہ متعلق ہے اسرا اور معراج سے جیسا کہ عینی نے بیان کیا ہے اس صورت میں شریک کی حدیث میں اور قولوں میں کہ اسرا بعد نبوت ہوئی تھی ، کچھ اختلاف باقی نہیں رہتا ۔ لیکن عینی نے جو بیان کیا ہے کہ "و محصل الوفاق ان الاسراء کان فی الیقظة بیان کیا ہے بعد البعثة " اس جمله کا پہلا حصہ غلط ہے اس لیے کہ اس بعد البعثة " اس جمله کا پہلا حصہ غلط ہے اس لیے کہ اس بعد میں بھی صاف بیان کیا گیا ہے ، " فیما یہری قلبہ و لا تنام جملہ میں بھی صاف بیان کیا گیا ہے ، " فیما یہری قلبہ و لا تنام

عینه و لا یشام قلبه " اور تمام قصه معراج کا بیان کرنے کے بعد حدیث کے اخیر میں بیان کیا ہے '' فاستقیظ وہوفی المسجد ِالحرام '' یعنی ان تمام واقعات کے بعد آنحضرت جاگے اور وہ مسجد حرام میں تھے ۔ پس کچھ شک نہیں ہو سکتا کہ ان حدیثوں سے صاف ثابت ہو سکتا ہے کہ اسرا اور معراج ابتدا سے انتہا تک سونے کی حالت میں ہوئی تھی اور وہ ایک خواب تھا ۔ جو رسول خدا نے دیکھا ۔

اور عینی میں جو یہ بات لکھی ہے کہ مکن ہے کہ یہ کہا فيمكن ان يقال كان جاوم كه أنحضرت شروع معراج في اول الاسر و آخيره في النوم و اور آخر معراج مين سوتے تھے اور ليس فيه ما يدل على كونه اس حديث مين كوئى دليل اس بات پر نہیں ہے کہ رسول خدا

نائما في القصة كلها -

(عینی جلد ۱۱ صفحه ۲۰۰۰) کل قصه میں سوتے رہے۔

یه ایسی بودی اور ضعیف هے که کوئی شخص بھی اس پر کان نہیں رکھ سکتا ۔ کیوں کہ کسی حدیث سے ثابت نہیں ہے کہ درمیان معراج کے کسی وقت آنحضرت جاگ آٹھے تھے بلکہ کسی حدیث میں آنحضرت کے جاگتر ہونے کا اشارہ بھی نہیں ہے۔

مالک بن صعصعه کی حدیث میں جو یه الفاظ هیں " بین النائم واليقطان " اس كي نهايت عمده تشريح انس بن مالك كي حديث سے هوتی هے جس میں بیان هے " فیما بری قلبه و تنام عینه ولا ينام قلبه " اور تمام انبيا كا سونے ميں يهى حال هوتا ہے ـ ظاہر میں آنکھیں سو جاتی ہیں اور دل جاگتا رہتا ہے ـ

# تصریح چوتھی دلیل کی

ھم سمجھتر ھیں کہ اس دلیل کی زیادہ تصریح کرنے کی ھم کو چنداں ضرورت نہیں ہے اس لیے کہ جن صحابہ کا مذہب یہ تھا که جسم مبارک آنحضرت صلی الله علیه وسلم کا معراج میں نہیں گیا تھا بلکہ معراج سونے کی حالت میں بالروح ہوئی تھی آن کے نام مع آن کے اقوال کی سند کے هم نے لکھ دیے هیں اور اس لیے زیادہ تشریح کی ضرورت کی نہیں ہے مگر شفا قاضی عیاض نے مندرجه حاشیہ نام اُن لوگوں کے لکھر ہے جن کا مذہب یہ ہے کہ معراج بجسده اليقظة هوئي تهي ـ ان مين سے معلوم هوتا ہے كه اسامه بن عبدالله ابن عباس ، زید ، انس بن مالک ، جابر بن جابر بن عبدالله ، انس بن عبد الله ، حذيفه بن اليان ، مالک ، حذیفه بن الیان ، عبد الله بن عباس ، عبد الله بن مسعود ، عمر بن الخطاب ، مالک بن صعصعه اور ابو هریره تو صحابی هیں اور باق تابعی وغیرہ۔ مگر هم کو نہیں معلوم کہ قاضی عیاض نے جو اُن کا مذهب قرار دیا ھے ۔ اس کی کیا سند ہے اور کہاں سے اس (شفا قاضی صفحه عیاض ۸۹) نے استنباط کیا ہے۔

عمر بن الخطاب، ابو هريره، مالک بن صعصعه، ابوحبةالبدوي، عبد الله إبـن مسعود ، ضحاک ، سعید ابن جبیر، قتاده، ابن المسيب ، ابن شهاب ، ابن زيد ، حسن ، ابراهيم ، مسروق ، مجاهد عكرسه ، ابن چريج ـ

انس بن مالک اور مالک بن صعصعه دو صحابیوں کی حدیثیں ہم نے اوپر نقل کی ہیں۔ جن کی حدیثوں میں خود الفاظ '' انا نا ثم'' اور بين النائم واليقطان " اور في الحجر سضطجعا " اور "فیما یری قلبه و تنام عینه ولا ینام قلبه" اور "ثم استيقيظ وهو في المسجد الحرام" موجود هي، جن سے صاف پایا جاتا ہے کہ آن کے نزدیک معراج محالت نوم ہوئی تھی پس معلوم نہیں ہوتا کہ آن دونوں صحابیوں کے نام قاضی عیاض نے آن لوگوں کی فہرست میں کیوں داخل کیر ہیں جن كا مذهب مجسده اور في السِقطة هونے كا هے -

مالک بن صعصعه اور انس بن مالک کی حدیثوں میں قتادہ بھی ایک راوی ھیں ۔ پھر وہ کسی طرح آن لوگوں کی فہرست میں داخل نہیں ھو سکتے ۔ جو معراج کے بجسدہ اور فی السقطة ھونے کے قائل ھیں ۔

سوائے صحاح کے اور کتب حدیث میں جو حدیثیں ھیں آن پر بھی ھم نے سرسری طور سے نظر ڈالی ہے سوائے ایک حدیث کے جو بہتی میں ہے اور جس میں یہ الفاظ ھیں '' بینسما انا نائم عشاء فی المسجد الحرام اذا تانی آت فایعظی فاستیقظت'' یعنی میں عشا کے وقت مسجد الحرام میں سُوتا تھا کہ آنے والا آیا اس نے مجھ کو جگایا اور میں جاگا، اور کسی حدیث میں جاگتے یا سوتے ھونے کا کچھ ذکر نہیں ۔ پس ایسی حدیثوں سے اس بات پر استدلال کرنا کہ آن کے راویوں کا مذھب یہ ہے کہ معراج پر استدلال کرنا کہ آن کے راویوں کا مذھب یہ ہے کہ معراج عبدہ اور فی الیقظة ھوئی تھی ۔کسی طرح پر صحیح نہیں ہے ۔ پس علاوہ اس کے بہتی اور دیگر کتب کی حدیثیں جو صحاح میں داخل علاوہ اس کے بہتی اور دیگر کتب کی حدیثیں جو صحاح میں داخل غیں ھیں لائق وثوق اور قابل احتجاج نہیں ھیں ۔ پس قاضی عیاض نے جو فہرست لکھی ہے آس کا مآخذ ایسا نہیں ہے جس پر اعتاد کیا جا سکر ۔

## تصریح پانچویں دلیل کی

یه دلیل اس امر سے علاقه رکھتی ہے که اگر عقل اور نقل میں بظاہر اختلاف پایا جاتا ہو تو نقل کے معنی اس طرح پر بیان کرنے چاہئیں جو عقل کے مطابق ہوں ۔ مگر اس کی تصریح بیان کرنے سے پہلے ہم کو یه بات معلوم کرنی چاہیے که حدیثیں جو کتابوں میں جمع ہوئی ہیں ان کے الفاظ وہ نہیں جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان کیے تھے ۔ بلکه راویوں کے لفظ ہیں

جو اُنھوں نے اپنی سمجھ کے موافق بیانی کیر ہیں۔

اس باب مس كه حديث بلفظه روايت كرني لأزم هے يا بالمعنى بھی روایت کرنا جائز ہے محدثین میں اختلاف رہا ہے۔ ایک گروہ محدثين كا حديث كو بالمعنى روايت كرنا جائز نهين سمجهتا بلكه بلفظه روایت کرنا ضروری سمجهتا تها چنان چه فتح المغیث شرح الفيته الحديث مين جبو حافظ زين البدين عبراق كي تصنيف 🗘 لکھا ہے ۔

محدثین ۔ فقہا اور اصولیین شافعیہ وغیرہ کا ایک گروہ روایت بالمعنى كو مطلقاً روانيس ركهتا ـ قرطبی نے کہا ہے کہ امام مالک کا اصلی مذهب بھی یہی ہے۔ سال تک کہ جو اس طرف گئے ھیں آن میں سے بعض نے اس باب میں ہت سختی کی ہے ۔ بس آن کے نزدیک ایک کلمه کا دوسرے کلمه پر یا ایک حرف کا دوسرے حرف حرف پر مقدم لانا جائز کہیں ھے۔ نہ ایک حرف کا دوسر ہے حرف کی جگه بدلنا۔ نه ایک حرف کو زیاده یا کم کرنا چه جائیکه بہت سے حرفوں کو ۔ نه ثقیل کو خفیف کرنا اور نه خفیف کو ثقیل کرنا نه منصوب کو رفع دینا۔ نه مجرور یا 🗼

قيل لا مجوزله الرواية بالمعنى مطلقا قال طائفة من المحدثين والفقهاء والا صوليين منالشافعية وغير هم قبال البقبرطبي وهوالصحيح من مذهب مالک حتی ان بعض من ذهب لهذا شدد فيه اكثر التشديد فلم يجوز تقديم كلمة على كلمة ولاحرف آخر ولا ابدال حرف باخر ولا زيادة حرف ولاحذف نضلاعن اكثر ولا تخفيف ثقيل ولا تثقيل خفيف ولارفع سنصوب ولا نصب محرورا ومرفوع ولو لم يتغير السعني في ذلك وكله بل اقتصر بعضهم على اللفظ ولوخالف

کان لعنا کے بین تفصیل هذا كلمه الخطيب في الكفاية ـ

(فتح المغيث صفحه ٢٤٦) غلط ہوھی خطیب نے کفایہ میں اس کو مفصل بیان کیا ہے۔

> وقيل لا يجوز لغيرا لصحابة خاصة لظمور الخلل في اللسان بالنسبة لمن قبلهم بخلاف الصحابة فهم ارباب اللسان واعملم الخلق بالكلام حكاه الإوردى والروياني في باب القضابل جزماباله لايجوز لغير الصحابي وحعلا الخلاف في الصحابي دون غيره وقيل لا يجوز لغير الصحابة والتابعين خلاف سن کان سنم و به جزم بعض سعاصرالخطيب وهو حفيدالقاضي ابي بكر في ادبالرواية قال لانالحديث اذاقيده بالاسناد وجسب ان لا غتلف لفظه فيد خله الكذب ـ

(فتح المغيث صفحه ٢٥٥ و ١٥٥)

اللغة الفصيحة وكذا لو مرفوع كو نصب دينا اگرچه ان تمام صورتون میں معنی نه بدلتے ھوں۔ بلکہ اُنھوں نے لفظ ھی ہر بس کی ہے چاہے لغت فصیح کے برخلاف هي هو ۔ اور ايساچا هے

اس تشدد میں جو بلفظه حدیث کے بیان کرنے کی نسبت تھا بعض بیان بزرگوں نے نرمی کی اور کہا کہ صرف صحابہ کو یا صحابه اور تابعین کو بالمعنى روايت كرنى جائز ہے اوركو نهيى \_ چنانچه فتح المغيث میں لکھا ہے کہ ۔ اور کہا گیا ہے کہ صحابہ کے سوا دوسروں کے لیے روایت بالمعنی کرنا روا نہیں ہے ۔ کیوں کہ زبان میں به نسبت آن کے جو پہلے تھے۔خلل آ گیا ہے۔ ہر خلاف صحابہ کے اس لیر که وه اهل زبان اور کلام کو خوب سمجھنے والے تھے۔ ماوردی اور رویانی نے بابالقضا میں اس کا ذکر کیا ہے بلکه اس بات کو زور کے ساتھ بیان که کیا ہے صحابی کے سوا دوسرمے كــو روايت بالمعنى جائز نهين ـ

مگر یه آن کا اختلاف صرف صحابی میں ہے نه اوروں میں ، اور بعض کہتر کہ صحابہ اور تابعین کے سوا دوسروں کو روایت ہالمعنی جائز نہیں ہے اور خطیب کے ایک معاصر یعنی قاضی ابوبکر کے پونتے نے ادب الروایة میں اس کو زور کے ساتھ بیان کیا ہے ۔ اس نے کہا ہے کہ جب حدیث میں اسناد کی قید لگائی وليقل الراى عقب ايراده تو يه واجب مے كه لفظ نه بدلس تاکه جهوت داخل نه هو او کہا قال فقد کان انس رخ کہا عنہ دا جائے باوجود اس قید کے بھی لخطيب في باب المعقودلمن يه بات كمي گئي كه روايت کرنے کے بعد راوی کو ایسر الفاظ کا کہہ دینا ضرور ہے جن سے معلموم ہو کہ حدیث کے بعینہ وہی لفظ نہیں ہیں جو پيغمىر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمائے تھر چناں چہ فتع المغیث میں لکھا ہے کہ راوی کو حدیث بالمعنی بیان کرنے کے بعد کہنا چاھیے''اوکہا قــال'' خطیب نے ایک باب میں جس میں آن کا بیان ہے جن کو روایت بالمعنى كي اجازت هے ـ كما ھے کہ انس رخ حدیث کے بعد کہتر تھر اس کے قول کی مانند یا ایسا یا اس جیسا یا اس سے ملتا جلتا۔ خطیب نے ابن مسعود

للحديث بمعنى اى بلمعنى لفظ أجازا لرواية بالمعنى لقولها عقب الحديث ونحوه من الا لفاظ كقوله اونحو هذا او شبهه اوشكله فقد روى الخطيب اينضاً عن ابن مسعود انه قبل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ارعد و ارعدت ثیبایه و قبال او شبه ذا إو تحوذا عن الى الدرداء اله كان اذا فرغ من الحديث عـن رسول الله صلىالله عليه وسلم قال هذا اونحو هذا اوشكله و رواهما كلمها المدارسي في مسنده بخوها ولفظه في ابن مسعود قال اوسشله اونحوه او شبیه به و فی لفظ آخر سے روایت کی ہے۔ انہوں نے

لغره أن عمر بن ميمون سمع یـومـ ابن مسعـود عـدث کها که مس نے پیغمر خدا يقول اوكيا قبال ـ

عن النبي صلى الله عليه وسلم سے سنا ہے پھر كانبے اور أن كاكيرًا هلنر لكا اور كمها ـ اس وقيد عيلاه كبرب وجمل کی مانند یا آس کی مثل اور ابو درد العرق ينحد رمنه عن حبينه سے روایت ہے کہ جب وہ وهو يقول اما فيوق ذلك وا سا دون ذلک واسا قریب حدیث بیان کر چکتر تو کہتر که یه کها تها یا اس کی مثل من ذلک وهـذا کشک یا اس جیسا ۔ دارسی نے اپنی من المحدث والقارى ابهما عليه الأمربه فاله يحسن مسند مين يه سب الفاظ بيان کیر میں ابن مسعود کے الفاظ (فتح المغیث صفحه ۲۵۹) اس میں یه هیں اس کی مثل یا اس کی مانند یا اس کے مشابه اور دوسرے راوی نے اور الفاظ بیان کیے میں ۔ چناں چه عمر بن میموں نے کہا که میں نے ایک روز ابن مسعود کو حدیث بیان کرتے سنا اور آن کو تکلیف ہونے لگی اور پسینه ان کی پیشانی پرٹیکتا تھا اور وہ کہتر تھر کہ اس سے زیادہ یا اس سے کم یا اس کے قریب ۔ غرضیکہ ایسا لفظ کہر جس سے قاری اور محدث کا شک ظاہر ہو ۔

باوجود اس کے صحابہ اور تابعین برابر حدیث کو بالمعنی روایت کرتے تھر ۔ جیسا کہ فتح المغیث کی مندرجه ذیل عبارت سے ظاهر هوتا هے۔

ایک تابعی کہتر ہیں کہ میں ہت سے صحابیوں سے ملا ہوں۔ وعن بعض التابعين جو معنى مين متفق اور الفاظمين مختلف تھر میں نے ایک صحابی سے کہا تو کہنر لگر کیا مضائقد

قال لقیت انا سا سن المسابة فاجتسعوا في المعنى

و اختلفوا على في اللفظ فقلت ذلك لبعضهم فقال لاباس به مالم يحل سعناه حكاه الشافعي وقال حذيفة انا قوم عرب نور والا حاديث فنقدم و نوخرو قال ابن سیرین کنت اسمع الحديث من عشرة المعني واحد واللفظ مختلف ومحن كان يروى بالمعنى منالتابعين الحسن والشعبي والنخعي بل قال ابن الصلاح انه الذي شهد به احوال الصحابة و السلف الاولين فكثير ما كانوا ينقلون سعني واحدا في امر واحد بالفاظ مختلفة وسا ذاك لان سعولهم كان على المعنى دون اللفظ ـ

(فتح المغيث صفحه ٧٧٥)

قال الحسن لـولا الـمعـني ما حدثنا وقال الشوري لو اردنا ان نحد ثكم بالحديث كما سمعناه ماحدثناكم عرف واحد ـ

(فتح المغيث صفحه ٢٢٤)

ہے اگر معنی نه بدلس یه شافعی کا بیان ہے اور حذیفہ کہتر تھر هم قوم عرب هين جب حديث بیان کرتے میں الفاظ آگے پیچھر کر دیتر ہیں ابن سیرین کہتے ھیں کہ میں دس آدمیوں سے حدیث سنتا تها معنی یکسان اور الفاظ جدا جدا هوتے تھر ـ تابعین میں سے حسن شعبی اور نخعی روایت بالمعنی کرتے تھے۔ ابن صلاح کہتے ھیں که صحابه اور سلف اولین کے حالات اس پر شاهد هم که وه اکثر ایک ، مطلب کو مختلف الفاظ میں بیان کرتے تھر ۔ کیوں کہ آن کا زیاده تر خیال مضمون پر هوتا تها نه الفاظ ير ـ

حسن رضی الله عنه کهتر هی که اگر روایت بالمعنی کی اجازت نه هوتی تو هم حدیث نه بیان کر سکتر اور ثوری کہتر میں که اگر هم حدیث اسی طرح تم سے بیان کرنا چاہیں جس طرح سنی ہے تو ایک حرف بھی نہیں بیان کر سکتر ۔

بالا خر حدیثوں کا بعض شرطوں سے بالمعنی روایت کرنا محدثین کے نزدیک جائز قرار پایا۔ چنانچہ ولبرد بالألفاظ اللتي سمع بها مقتصرا عليها امام سخاوى فتح المغيث مين لکھتر ھیں کہ اس باب میں سب بدون تقديم ولا تاخير ولا زيادة ولانقص لحرف فاكثر کا اتفاق ہے کہ جو شخص عربی زبان کے الفاظ کے مدلول اور آن ولا ابدال حرف او اكثر بغر کے مقاصد اور معنی کے متغیر ولا مشدد بمشقل او عكسه من هونے اور محتمل اور غیر محتمل لا يعلم مدلولها اي الفاظ معنی اور مرادف کو نہیں جانتا في اللسان و مقاصدها وما اس کے لیر ضرور ہے کہ آنھی محل معناها والمحتمل الفاظ سے روایت کرے جو اس من غيره والمرادف منها نے سنر ہیں بغیر تقدیم و تاخیر وذلك عللي وجه الوجوب کے اور بغیر ایک حرف کی بھی بلا خلاف بين العلاء ـ (فتح المغیث صفحه ۲۵۵) زیادتی یا کمی کے اور بغیر ایک

حرف کے بھی بدلنے کے اور مشدد کی جگہ ثقیل اور ثقیل کی جگہ

اور کچھ لوگ ان لوگوں کے سوا ہیں جو ان سب باتوں کو جانتر هیں آن کے روایت بالمعنی کرنے میں اهل حدیث ، اهل فقه اور اهل اصول میں اختلاف ہے۔ ست سے لوگوں نے آن کوبالمعنی روایت کرنے کی احازت دی ہے۔ اگر روایت کرنے والا قطعاً سمجهتا ھوکہ جو لفظ اس نے سنا اس کے معنی پورے پورے اداکردے هی

واسا غبره نمن يعلم ذلك و محققه فاختلف فيه السلف و اصحاب الحديث وارباب الفقه والا صول فالمعظم منها اجاز له الرواية بالمعنى اذا كان قاطعا بانه ادى معنى اللفظ الذي بلغه سواء في ذالك

مشدد لانے کر۔

المرفوع او غيره كان موجبه العلم اوا العمل و قع من الصحابي او التابعي او غير هما حفظ اللفظ ام لا صدر في الافتاء و المناظرة او الرواية الى بلفظ مرادف له ام لا كان بعناه غامضا او ظاهرا حيث لم يحتمل اللفظ غير ذالك المعنى و غلب على ظنه ارادة الشارع بهذا اللفظ ماهوموضوع له دون التجوز فيه والاستعارة -

ستعارة ـ راوی کا ظن عالب بهی اسی طرف (نتح المغیث صفحه ۲۵۵) گیا هو اور اس معنی مراد لینے میں نه نجاز هو نه استعاره ـ

ان روایتوں سے بخوبی ظاہر ہے کہ ابتدا یعنی صحابہ و تابعین کے زمانہ سے حدیث کی روایت بالمعنی کرنے کا دستور تھا اور جو حدیثیں صحاح ستہ اور دیگر کتب حدیث میں لکھی ہیں سوائے شاذ و نادر چھوٹی حدیثوں کے وہ سب بالمعنی روایت کی گئی ہیں ۔ یعنی آنحضرت نے جو بات جن لفظوں سے فرمائی تھی وہ لفظ بعینہ و بجنسہ نہیں ہیں بلکہ راویوں نے جو مطلب سمجھا اس کو آن لفظوں میں جن میں وہ بیان کر سکتے تھے بیان کیا ۔ پھر اسی طرح دوسرے راوی نے پہلے راوی کے اور تیسرے راوی نے دوسرے راوی کے اور چوتھے راوی نے تیسرے راوی کے بیان کو اپنے لفظوں میں بیان کیا اور عللی ہذالقیاس ۔ پس حدیث کی کتابوں میں لفظوں میں بیان کیا اور عللی ہذالقیاس ۔ پس حدیث کی کتابوں میں

اور روایت مرفوع علم هو یا غیر مرفوع پر دلالت کرتی هو یا عمل پر صحابی سے هو یا تابعی سے یا آن راوی نے الفاظ یاد رکھے هوں راوی نے الفاظ یاد رکھے هوں یا نہیں افتاه اور مناظرہ میں هو یا روایت میں اس کا مرادف لفظ بیان کیا هو یا نہیں ۔ اس کے معنی مبہم هوں یا ایسے ظاهر که آس لفظ سے دوسرے معنی که آس لفظ سے دوسرے معنی جو کچھ شارع نے مراد لی هے راوی کا ظن غالب بھی اسی طرف راوی کا ظن غالب بھی اسی طرف

جو حدیثیں لکھی گئی ہیں وہ اخیر راوی کے لفظ ہیں اور معلوم نہیں ہوتا کہ اس درمیان میں اصلی الفاظ سے کس قدر لفظ ادل بدل اور الك پلك هو گئر اور كچھ عجب نهيں كه كسى نے حديث کے اصل مطلب سمجھنے میں بھی غلطی کی ھو اور اصلی حدیث کا مطلب بھی بدل گیا ہو اور اس کے یعنیٰ غلط مطلب سمجھنر کی مثال میں متعدد حدیثیں بھی موجود ہیں ۔ خود صحابہ نے حدیث ساع موتلي اور حديث تعذيب الميت بسكاء اهله كا مطلب غلط سمجها تها۔

اسی باعث سے که حدیثوں کی روایت کے جو الفاظ هیں وہ آخر راویوں کے هیں جب که اصلی زبان عرب میں کسی قدر تبدیل هو گئی تهی علائے علم ادب نے حدیثوں کو بلحاظ علم ادب کے قابل سند نہیں سمجها ـ چناں چه جلال الدين سیوطی نے اپنی کتاب الاقتراح میں لکھا ہے پیغمبر خدا کی اس کلام سے استدلال کیا جاتا ہے جس کی نسبت ثابت ہو چکا ہے کہ ہی الفاظ جو روایت کیر گئے ھیں۔ آپ کی زبان مبارک سے نکلے هیں۔ اور یه ہت ھی کم ہے ۔ صرف چھوٹی ا چهوٹی جدیثوں میں ہے ورنه اكثر حديش بالمعنى روايت

واساكلاسه صلىالله عليه وسلم فيستدل منه بماثبت انه قاله على اللفظ المروى وذلك نادرجدا إنما يوجد في الاحاديث القصار على قلة ايضا فان غالب الاحاديث مروى بالمعنى وقد تداولتها الاعاجم والمولدون قبل تعدويها فردوها بما ادت اليه عبارتهم فزادوا ونقصوا وقدموا واخروا وابدلوا الفاظا بالفاظ ولهذاترى الحديث الواحد في القصة الواحدة مرويا عدلى اوجه شي بعبارات مختلفة وسن ثم انكرعلى ابن مالك اثباته القواعد

النحوية بالالفاظ الواردة هوئي هي اور عجميون اور مولدين نے حدیثوں کو آن کے جمع ھونے بہلر سے استعال کیا ہے۔ بھر خود ان کی عبارت حدیثوں کے مطلب کو جہاں کھینچ کر لر گئر وهس مهنجا دیا۔ بڑھایا۔ گھٹایا ۔ تقدیم و تاخیر کی اور الفاظ بدل دیے۔ اسی لیے ایک حدیث ایک هی مضمون کی مختلف طور پر جدا حدا عبارتوں س بیان هوئی هے اور اسی لیر ابن مالک پر اعتراض کیا گیا ہے کہ اس نے الفاظ حدیث سے قواعد نحویہ کو ثابت کرا ہے۔ ابوحیان شرح تسمیل میں لکھتا ہے کہ اس مصنف نے عربی زبان کے قواعد کلیہ کو اکثر الفاظ حدیث سے ثابت کیا ہے اور اس کے سوا متقدمین اور متاخرین میں سے کوئی اس طریقہ پر نہیں چلا ۔ علم نحو کے اول بانیوں اور زبان عربی کے قواعد کے محققوں جیسر ابوعمر ابن علا۔ عیسی ا بن عمر اور سیبویه نے بصری نحویوں سس سے اور

فىالمحديث قال ابوحيان في شرح التسميل قداكثر هذالمصنف من الاستدلال بما وقمع فالاحاديث على اثبات القنواعد الكلية في لسان العرب و سا رايت احدا من المتقدمين والمتاخرين سلك إهذه الطريقة غيره على ان الواضعين الاولين لعملم النحوالمستقرئين للاحكام من لسيان العرب كابى عمرو بن العلا وعيسلي بن عمروالخليل وسيبويه من أثمة البصريين والكسائي والفراء وعلىبن مبارك الا حمرو هشأم الضريرمن الممتة الكوفيين لم يفعلوا ذلك وتبعهم على هذ المسلك المتاخرون من الفريقين وغيرهم عن نحاة الاقالم كنحاة بغداد و اهل الاندلس وقد جرى الكلام في ذلك سع بعض المتاخريين الاذكياء فقال انما ترك العلاء ذلك

لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ كسائي - فرا - على بن مبارك الرسول صلى الله عليه وسلم احمراور هشام الضرير نے كوفي اذلو وثقوا بذلك لعجري نحويوں من سے كسى نے ايسا نہیں کیا اور دونوں قسم کے نحوی متاخرین میں سے اور بغداد اور اندلس وغبره مختلف ملكون کے نحوی بھی اسی طریق پر چلر ہیں ۔ متاخرین سی سے ایک عالم کے سامنے اس کا تذکرہ آیا تو اس نے کہا کہ علماء نے اس طریقه کو اس لیر ترک کیا ہے کہ اُن کو ہرگز اعتاد نيس هے كه يه الفاظ بعینہ پیغمبر خدا کے ہیں۔ اگر وہ اعتاد کرتے تو قواعد کلیہ کے ثبوت میں حدیث بھی بمنزلہ قرآن کے هوتی ـ اور یه دو باعث سے ہوا ایک تو یہ که راویوں نے روایت بالمعنی کو جائز سمجها اورتم دیکھو کے که ایک واقعہ جو پیغمس خدا کے زمانه می هوا تها ـ انهی تمام الفاظ مين منقول نهين هوا هے ـ جیسر ایک قصه میں کہیں تو "زوجتكها بما معكب"

محرى القرآن فاثبات القواعد الكلية وانما كان ذلكب لا مرين احد ها ان الرواة جوز والنقل بالمعنى قتجد فنضية واحدة قيدجيرت في زسائمه صلى الله عمليه وسلم لم منقل بتلك الالفاظ جميعا نحبو ماروی سن قبوله زوجیتکها بما سعك سنالترأن سلكتكها بما معك خذها بما معك و غبر ذلك من الالفاظ الواردة فيهذهالفضة فنعلم يقينا انه صلى الله عليه وسلم لم يلفظ بجميع هذه الالفاظ بل لا نجزم بانه قال بعضها اذ محتمل الله قال لفظاً مراد فالهذه الالفاظ غبرهافاتت الرواة بالرادف ولم تات بلفظه اذا لمعنى هوالمطلوب ولا سيامع تقادم الساع وعدم ضبطه بالكتابة والاتكال على الحفظ فا لنضابط منهم

اور کہیں ''سلکتکہا ہا معک' اور کہیں ''خدها مما معك" الفاظ بيان هوئے هين اور هم يقيناً جانتر هي کہ پیغمبر خدا نے یہ تمام الفاظ نہیں کہر بلکہ همیں اس کا بھی یقین نہیں ہے کہ ان میں سے کوئی لفظ کہا ہے۔ کیوں که ممکن ہے کہ پیغمبر خدا نے ان الفاظ كاكوئي اور مرادف لفظ فرمايا ھو ۔ پھر راویوں نے وہ لفظ نه بيان كيا هو اور اس كا مرادف لفظ كهديا هو اس لير کہ مطلب تو معنی سے ہے۔ اور خاصکر جب بار بار سنا گیا اور لکھا نہ گیا اور حافظہ پر بھروسا کیا گیا ۔ پس ضابطہ وہی ھے جس نے مضمون یاد رکھا اور لفظ یاد رکھنا تو مشکل ہے خاصکر لمبی حدیثوں میں اور سفیان ثوری نے کہا ہے کہ اگر میں تم سے کہوں کہ میں نے جس طرح یه حدیث سنی ہے آسی طرح تم سے بیان کرتا ہوں تو هر گزیقین نه کرنا بلکه وه

من ضبط المعنى و اما ضبط اللفظ فبعيد جدا لاسياني الاحاديث الطوال وقد سفيان الثورى ان قلت لكم انی احدثکم کا سمعت فلاتصدقوني اتما هوالمعني ومن نظر فالمحديث ادنى نظرعلم اليقين انهم انما يروون بالمعنى . . . . . . . وقال ابوحيان انما امعنت الكلام في هذه المسئلة لئلا يقول المبتدى ما بال النحويين يستدلون بقول العرب وفيهم المسلم والكافر و لا يستدلون عاروي في الحديث بنقل العدول كا البخاري ومسلم واضرابهما قمن طالع ماذ كرناه اذرك السبب الذي لا جله لـم يستدل النحاة بالحديث انتمى كلام ابن حيان بلفظة.... وقال ابوالحسن ابن الصائغ في شرح الجمل تجويز الرواية بالمعنى هوالسبب عندى في ترك الأممة كسيبويه اور جو شخص درا بھی حدیث

یر غور کرے گا اس کو یقین

هو جائے گا که سب بالمعنی

روایت کرتے هیں۔ ابوحیان

کہتر میں کہ میں نے اس مسئلہ

میں زیادہ گفتگو اس لیر کی کہ

مبتدی یہ نه که دے که نحوی عرب کے قول سے جن میں مسلم

اوركافر دونوں هيں استدلال

كرتے هيں اور الفاظ حديث

سے جو بخاری اور مسلم وغیرہ فقه اور معتمد لوگوں سے روایت

وغره الاستشهاد على اثبات صرف حديث كا مضمون هے ـ اللغة بالحديث واعتمد وافي ذلك على القرآن وصريح النقسل عين العرب ولبولا تصريج العلاء بجوارالعقل بالمعنى فالحديث لكان الا ولى في اثبات فصيح اللغة كلام النسي صلى الله عليه وسلم لانه افصح العرب ـ

(الاقتراح للسيوطي صفحه 19 و ۲۰ و ۲۱)

و هكذا في خزانية الادب للعلاسة عبد القادر البغدادي ناقلا عن السيوطي

هوئی هیں استدلال نہیں کرتے \_ پس جو شخص هارے مچھلر ومصحاله. بیان کو غور سے پڑھے گا اسے معلوم ہو حائے گا کہ نحویوں نے حديث ميں كيوں استدلال نهيں كيا ..... اور ابوالحسن ابن ضائغ شرح جمل میں کہتر هیں که روایت بالمعنی کا جائز رکھنا ھی میرے نزدیک اس بات کا سبب ہے کہ سیبویہ جیسر نحویوں نے زبان کے کلیہ قواعد ثابت کرنے میں حدیث سے سند نہیں لی اور اس باب میں قرآن اور عرب کے کلام پر اعتباد کیا ہے اور اگر علماء حدیث میں روایت بالمعنی کو جائز نه رکھتر تو پیغمبر خدا ً کا کلام زبان فصیح کے ثابت کرنے میں زیادہ قابل اعتاد تھا کیوں کہ پیغمبر خدا ہمام عرب سے زیادہ فصیح تھے ۔

علامه عبدالقادر بغدادی نے خزانة الإدب میں سیوطی کے

قول کو نقل کرکے اس کی تصدیق کی ہے ۔

علائے علم حدیث نے جس قدر حدیثوں پر کوشش کی ''شکرات سعیہ۔ '' ان کی کوشش صرف راویوں کے ثقد اور معتمد ھونے کے دریافت کرنے میں ھوئی ۔ مگر ھم کو نہیں معلوم ھوتا کہ جو حدیثیں معتبر سمجھی گئی ھیں اُن کے مضمون کی صحت اور عدم صحت دریافت کرنے کا کیا طریقہ اختیار کیا گیا تھا ۔ حدیثوں کی تقسیم مرفوع ۔ متصل ۔ مسند وغیرہ پر کی گئی ھے ۔ مگر وہ تقسیم بھی بلحاظ اسناد راویوں کے ھے ۔ نه بلحاظ روایت یعنی بلحاظ صحت با عدم صحت یا مشتبہ ھونے مضمون حدیث کے ۔

ھاں بلا شبہ موضوع حدیثوں کے پہچاننے کے لیے محدثین نے چند قواعد بنائے ھیں جن کے مطابق مضمون حدیث پر لحاظ کر کے اس حدیث کو موضوع قرار دیتے ھیں ۔ ھم یہ نہیں کہتے کہ صحاح سبعہ یا حدیث کی اور معتبر کتابوں میں کوئی موضوع حدیث ھے مگر جب کہ یہ بات تسلیم کی گئی ھے کہ روایت حدیثوں کی باللفظ نہیں ھے اور الفاظ حدیث کے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے الفاظ نہیں ھیں تو کوئی وجہ نہیں کہ آن حدیثوں کے مضامین کی صحت نہ جانچی جاوے ۔ تاکہ ظاهر ھو کہ جو مضمون اس حدیث میں بیان ھوا ھے اس کے بیان کرنے میں راوی سے تو کوئی غلطی نہیں ھوئی اور ھارے نزدیک یہ بات کہنی کافی نہیں ھے کہ جب وہ حدیثیں معتبر کتابوں میں لکھی کئی ھیں تو یہ تصور کر لینا چاھیے ، کہ آن کے مضمونوں کی صحت بھی جانچ لی گئی ھے ۔ خصوصاً اس صورت میں کہ خود علمائے اسلام آن حدیثوں میں سے جو حدیث کی معتبر کتابوں میں کہ خود کلکھی گئی ھیں متعدد حدیثوں میں سے جو حدیث کی معتبر کتابوں میں نکھی گئی ھیں متعدد حدیثوں کو صحیح نہیں قرار دیتے ۔

تمام علاء اس بات پر متفق هیں که اگر کسی حدیث میں

مندرجه ذیل نقصوں میں سے کوئی نقص پایا جاوے تو وہ حدیث معتبر بہیں ہے بلکه موضوع ہے۔ چناں چه شاہ عبدالعزیز صاحب عجاله نافعه میں لکھتے ھیں که ''علاسات وضع حدیث وکذب راوی چند چیز است''۔

اول آنکه خلاف تاریخ مشهور روایت کند ـ

دوم آنکه راوی شیعه باشد وحدیث در طعن صحابه روایت کند و یا ناصبی باشد و حدیث در مطاعن اهلبیت باشد و عللی هذا القیاس ـ

سوم: آن که چیزے روایت کند که برجمیع مکلفین معرفت آن و عمل بران فرض باشد و او مفرد بود بروایت ـ

چهارم : آن که وقت و حال قرینه باشد برکذب او ـ

پنجم ٔ: آن که مخالف مقتضائے عقل و شرع باشد و قواعد شرعیه آنرا تکذیب نمایند۔

ششم : آن که درحدیث قصه باشد از امرحسی واقعی که اگر بالحقیقت متحقق می شد هزاران کس آنرا نقل می کردند ـ

هفتم: رکاکت لفظ و معنی ـ مثلاً لفظے روایت کند کـه بر قواعد عربیه درست نشود یا معنی که مناسب شاں نبوت و وقار نباشد ـ

هشتم: افراط در وعید شدید برگناه صغیره یا افراط در وعده عظیم بر فعل قلیل ـ

نهم : آن که بر عمل قلیل ثواب حج و عمره ذکر نماید ـ
دهم : آن که کسی را از عاملان خیر ثواب انبیاء موعود کند ـ
یاز دهم : خود اقرار کرده باشد بوضع احادیث ـ

امام سخاوی نے فتح المغیث میں ابن جوزی سے حدیث کے موضوع ہونے کی یہ نشانیاں لکھی ہیں ۔

اول : جو حدیث که عقل اس کے مخالف ہو اور اصول کے متناقص ہو ـ

دوم ؛ ایسی حدیث که حس اور مشاهده اس کو غلط قرار دیتا هو ـ

سوم : وہ حدیث جو کہ مخالف ہو قرآن یا حدیث متواتر یا اجاع قطعی کے ـ

چہارم : جس میں تھوڑے کام پر و عید شدید یا اجر عظیم کا وعدہ ہو ـ

پنجم : رکت معنی اس روایت کی جو بیان کی گئی ہے۔ ششم : رکت یعنی سخانتِ راوی کی۔

هفتم : منفرد هونا راوی.کا ـ

هشتم : منفرد هونا ایشی روایت مین جو تمام مکلفین سے متعلق هو ـ

مہم : یا ایسی بڑی بات ہو جس کے نقل کرنے کی بہت سی ضرورتیں ہوں ـ

دہم: جس کے جھوٹ ہونے پر ایک گروہ کثیر متفق ہو۔ یہ جوکچھ ہم نے بیان کیا یہ خلاصہ ہے اُس کاجو ابن جوزی نے بیان کیا ہے۔ لیکن ہم اس مقام پر ابن جوزی کی عبارت بعینہ جو فتح المغیث میں نقل کی گئی ہے نقل کرتے ہیں۔

ابن جوزی نے کہا ہے کہ جو حدیث عقل کے مخالف ہے یا اصول کے برخلاف ہے اس کو موضوع جانو۔ اس کے راویوں کی جرح قال ابن الجوزی و کل و تعدیل کرنے کی کوئی ضرورت حدیث رایة بخالفہ العقول نہیں ہے۔ یا حدیث میں ایسا اویناقض الاصول فاعلم انہ بیان ہو جو حس و مشاہدہ کے موضوع فلایتکلف اعتبارہ برخلاف ہے۔ یا قرآن یا حدیث

متواتر یا اجاع قطعی کے برخلاف ھے۔ جن میں سے ایک کی بھی تاویل نہیں ہو سکتی ۔ یا تھوڑے سے کام پر مت سے عذاب یا ثواب کا ذکر هو ۔ اور په اخير مضمون قصه گویوں اور بازاریوں کی حدیثوں میں بہت کثرت سے ہایا جاتا ہے یا معنی رکیک و سخیف هول جیسر اس حدیث میں کہ کدو کو بغیر ذبح کیر نه کهاؤ۔ اسی لیر اس رکت معنی کو بعض نے راوی کے کذب پر دلیل گردانا ہے اور یه سب قرینر تو روایت می ھوتے ھیں اور کبھی راوی س ایسا قرینه هوتا ہے جیسر غیاث کا قصہ مہدی کے ساتھ اور سعد بن طریف کی حکایت جن کا ذکر ہوچکا ہے اور ابن احمد هروی کا وه بیموده کلام (نسبت امام شافعی کے) گھڑ لینا جب اس سے کہا گیا کہ کیا تو شافعی کو نہیں دیکھتا اور آن کو جو اس کے تابع میں خراسان مین ۔ حاکم نے اس کو مدخل

ای لا تعتبر رواته و لا تنظر فی جرحهم - او یکون مماید فعدالحس والمشاهدة اومباينالنص الكتاب او السنة المتواترة اوالاجاع القطعي حيث لا يقبل شئي من ذلک التاویل ۔ او تيضمن الافراط بالوعيد الشديد على الامراليسير او بالوعد العظم على الفعل اليسبر وهذا لاخبركثبر موجود في حديث القصاص والطرقية - ومن ركت المعنى لاتاكلوا القرعة حتى تذبحوا و لذا جعل بعض ذلك دلیلا علی کذب روایة و کل هذمن القرائن في المروى ـ وقد تكون في الراوى كفضة غياث مع المهدى وحكاية سعد بن طريف الناضي ذكرها و اختلاف الاصون بن احمد الهروى حين قيسل له الاترى الشافعي و من تبعه بخراسان ذاك الكلام القبيع حكاه الحاكم في المدخل قال

بعض المتاخرين وقدرايت رجلا قام يوم جمعة قبل الصلوة فابتد أليورده فسقط من قامته مغشيا عليه \_ او انفراده عمن لم يدركه بمالم يوجدعند غير ها او انفراده بشئي مع كونه فيا يلزم المكلفين علمه وقطع العذرفيه كها قدره البخيطييس في اول الكفاية . اوبام جسيم يتوفر الدواعي على نقله كحصرالعدد للعاج عن البيت او بما صرح بشكذيبه فيه جمع كثير يمتنع في العادة قوا طبهم على الكذب و تقليد بعضهم بعضا۔ (فتح المغيث صفحه م و ر ) -جس کو اتنی بڑی جاعت نے جھٹلا دیا ہے جن کا جھوٹ پر اتفاق کرنا اور ایک دوسرے کی تقلید کرنا عادة " نامکن ہے ـ

> وقيل لمامون ابن احمد الهروى الاترى الى الشافعي وسن تبعه مخراسان فقال مدثنا احمد بن عبدالبر

میں بیان کیا ہے اور متاخرین میں سے ایک نے کہا ہے کہ میں نے ایک مرد کو دیکھا که جمعه کے دن نماز سے بہلر کھڑا ہوا اور چاھا کہ اس کو بیان کرہے بھر بہوش ہو کر گر پڑا ۔ یا راوی کا منفرد ہونا ایسی حدیث میں جو اوروں کے ہاس نہیں ہے۔ ان لوگوں سے جنھوں نے آس حدیث کو نہیں سنا۔ یا اس کا منفرد هونا ایسی حدیث میں جس کے مضمون کا جاننا تمام مکلفین کو نہایت ضروری ہے۔ يا ايسے عظم الشان واقعه كا بیان جس کے نقل کرنے کی ہت سے لوگوں کو ضرورت ہے۔ جیسے کعبہ سے حاجبوں کے ایک گروه کا روکا جانا یا ایسا بیان

اور جو قبیح الفاظ حضرت امام شافعی کی نسبت کہے گئر تھر وه یه هس که مامون بن احمد مروی سے کہا گیا کہ کیا تو نے شافعی کو نہیں دیکھا اور آن کو جو خراسان میں اس کے تابع

حدثنا عبداله بن معدان الازدي عن انس مرضوعياً يكون في امتى رجل يقال له مد بن ادریس اضر علی آستی سن ابليس ـ

ر (تدریب الراوی صفحه ۱۰۰) جس کو عجد بن ادریس (امام

شافعی) کہیں گے۔ وہ میری آمت کو شیطان سے زیادہ نقصان مہنچائے کا

اور تدریب الراوی مین لکھا ہے که موضوع هونے کے ان قرینوں میں سے جو خود روایت کے دیکھنے سے معلوم ہوتے ہیں وہ قول ہے جو خطیب سے منقول عے اور آس نے ابو بکر بن الطيب سے نقل كيا ہے ـ كه موضوع ہونے کے تمام دلائل میں سے ایک یہ ہے کہ حدیث اس طرح عقل کے مخالف ہو کہ آس کی تاویل نه هو س**کتی هو** اور اسی ذیل میں وہ حدیث ہے جس کا مضمون حین و مشاهده

 ھی۔ تو اس نے کہا ھم سے احمد بن عبدالر نے اور اس سے عبداللہ

بن معدان ازدی نے انس سے

مرفوعاً حدیث بیان کی ہے که

مىرى آست مين ايک شخص هوگا

و مما يدخل في قريشة حال المروى ما نقل عن الخطيب عن ابي بكربن الطيب ان من جملة دلائل الوضع ان يكون مخالفا المعقل محيث لا يعقبل التاويل ويلتحق به ما يدفعه الحس والمشاهدة اويكون سنا غيا لدلالة الكتاب القطعية او السنة للتواترة أو الأجماع القطعي ـ

(تدریب الراوی صفحه و و) کے برخلاف هو ۔ یا کتاب الله یا حدیث متواتر یا اجاع قطعی کے خلاف ہو۔

اور اسی کتاب میں در باب مخالفت عقل و نقل یه لکھا ہے که وسن المخالف للعقل أن حديثون من سے جو عقل كے مخالف ہیں ۔ ایک وہ ہے ۔ جو

سارواه ابن الجوزى سن طريق

عبدالرحان بن زيد بن سالم عن ابيه عن جده مرفوعاً ان سفينة نـوح طافت بالبيت سبعا وصلت عند المقام ركىعىتىن ـ

(تدریب الراوی صفحه ۱۰۰) نزدیک دو رکعت نماز پڑھی ۔

اور اسی کتاب میں لکھا ہے کہ ابن جوزی کہتر ہیں کسی و قال ابن السجوزي سا نے کیا اچھا کہا ہے کہ جب احسن قول القائل اذا رايت او مخالف المنقول و يناقض الاصول فاعلم انبه موضوع و معنى مناقضة للاصول ان يكون خارجا عن دواوين الاسلام سن المسانيد و كتابون سے خارج هو۔ والكتب المشهورة ـ

الحديث يباين المعقول خلاف پائے ـ سمجھ لر كه وه موضوع ہے اور اصول سے مخالف ہونے کے معنی یہ ہیں کہ وہ حدیث دواوین اسلام سے یغنی مسانید اور حدیث کی مشہور

تو حدیث کو عقل یا نقل کے

ابن جوزی نے عبدالرحان سے اور آس نے اپنر باپ زید سے اور

آس نے اپنے باپ سالم سے مرفوعاً

بیان کی ہے کہ نوح کی کشتی

نے کعبہ کے گرد سات دفعہ

طواف کیا اور مقام ابراہیم کے

(تدریب الراوی صفحه . . ) ـ

ابن جوزی نے جو سناقضۃ للاصول کے مغنی میں لکھا ہے کہ وہ حدیث دواوین اسلام یعنی کتب حدیث اور کتب مشہورہ میں نہ ہو اس قید کو ہم صحیح نہیں قرار دیتے ۔ کیوں کہ یہ بات مسلم ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنهم اجمعین یا آن کے بعد جو حدیث کے راوی هل معصوم نه تهر اور یه بھی تسلم ہے که احادیث کی روایت بالمعنی هے بلفظه نہیں ہے۔ پس اگر آن حدیثوں مین جو حدیث کی مروجه کتابوں میں مندرج ہیں منجمله مذکورہ

بالا نقصوں کے کوئی نقص پایا جاوے تو کیا وجہ ہے کہ ہم اس حدیث کی نسبت یہ نہ خیال کریں کہ راوی سے بیان کرنے میں یا مضمون کے سمجھنے میں کچھ غلطی ہوئی ہے اور اس بات کو فرض کر لینا که جب وه حدیث کتب حدیث میں مندرج هو گئی هے تو اس میں کچھ غلطی نہیں ہے ہارے نزدیک صحیح نہیں ہے اور راویوں کو معصومیت کا درجه دینا ہے ـ

### نقل اور عقل میں مخالفت

جب که نقل اور عقل میں مخالفت هو تو ابن تمیمه کی یه رائے ہے کہ نقل کو عقل پر مقدم کیا جاوے ۔ کیوں کہ دلیل عقلی كا نقل كے خلاف هونا محال سمجھتا ہے اور ابن رشد كا يه خيال ہے کہ اگر نقل پر بخوبی غور کی جاوے اور اس کے ما سبق اور مالحق پر لعاظ کیا جاوہے تو خود نقل سے ظاہر ہوگا کہ وہ ساول ہے اور اس کے بعد عقل اور نقل میں مخالفت نہیں رہے گی اور وہ اقوال

#### قول ابن تميمه

پس اگر کوئی کہے کہ جب یقینی دلیل عقلی سمعی دلیل کے فلوقال قائل اذا قام خلاف هو تو دونوں میں سے ایک کو مقدم کرنا ناگزیر ہوگا اور عقلی دلیل مقدم کی جاوے . تو رسول کو جھٹلانا لازم لزم تكذيب الرسول فيما آوے كا ايسى بات ميں جس كى نسبت اضطراری علم ہے که رسول نے فرمایا ہے اور یہ کھلا

الدليل العقلي القطعي على مناقضة هذا (السمعي) پس اگر سمعي دليل مقدم كي فلا بد من تقديم احد هما جاوے تو اصل کے خلاف هوگا فلو قدم هذا السمعي قدح في اصله و أن قدم العقلي اعتلم بالاضطرار الله جاء به وهذا هو الكفر الصريح

قلا بد لهم من جواب عن هذا والجواب عندانه يمتنع ان يقوم عقلي قطعى يناقض هذا فتبين ان كلما قام عليه دليل قطعی سمعی یمتنع ان يعارضه قطعي عقلي ـ

(كتاب العقل و النقل لا بن تمیمه صفحه و ر) ـ (نستفه کے خلاف ہو ـ قلمي) ـ

هوا کفر ہے پس اس بات کا اُن کو حواب دینا چاهیر اور جواب یه هے که یه بات نا ممکن هے که کوئی یقینی عقلی دلیل سمعی دلیل کے خلاف هو پس ظاهر هو گیا که جس بات پر يقيني سمعى دليل قائم هو محال هے که یقینی عقلی دلیل اس

### قول ابن ارشد

اور هم کو پورا یقن ہے کہ جس بات پر دلیل ہو اور ظاہر و نحن نقطع قطعا ان شرع اس کے خلاف هو تو وه کل سا ادی الیه البرهان و ظاهر عربی کے قانون تاویل کے خالفه ظاهر الشرع ان موانق قابل تاویل هوگا اور یه ذلك النظاهر يقبل التاويل قضيه هے جس مس كسى مسلم اور مومن کو شک نہیں ہو سکتا و هذه القضية لا يشك اوراس شخص كواس قضيه كا یقین کتنا بڑھ جاتا ہے جس نے **ا**س کی مبشق اور تجربه کیا ہو اور معقول اور منقول میں جمع كرنا چاها هو ـ بلكه هم تو كہتر هيں كه جب كوئى ظاهر شرع اس بات کے خلاف ہو جس پر دلیل قائم ہو چکی ہے تو

على قانون التاويل العربي فيها مسلم ولأيرتاب بها سوسن وسا اعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هِذَا المعنى و جربه و قصد هذا المقصد سن الجمع بين المعقول و المنقول بل نقول انه ما

من منطوق به في الشرع مخالف بظاهره لما ادى اليه البرهان الااذا اعتبر الشرع وتصفحت سائر اجزايه و وجد في النفاظ الشرع ما يشهد بظاهره لذلك التاويل او يقارب ان

· (كتاب فصل المقال و تقرير ما بين الشريعة و الحكمة من الاتصال لا بن الرشد) \_

علیه سن نفی و اثبات فاذا دلت الادلة على امر من الأسور وجب أن بنني كل وارد من الاخبار اذا كان ظاهره بخلافه عليه و نسوقه اليه و نطابق بينه و بينه و نخل ظاهرا ان كان له و نشرط ان كان سطلقا و نخصه أن كان عاما و نفصله ان کان مجملا و نوفق يينه وبين الادلة من كل

ایسا نہیں ہے کہ جب شرع کا لحاظ کیا جاوے اور اس کے تمام حصوں میں تلاش ہو تو شرع کے لفظوں میں ایسا ظاہر نہ ملے که اس تاویل کے موافق ہو جو ظاہر شرع کی تاویل کے ہوا اگر بعینه ایساً نه هوگا تو اس کے قریب ھوگا۔

اور شریف مرتضلی علم الهدی کا جو شیعوں کا ایک مت بڑا اعلم ان المعول فيما عالم ه اس باب من يه قول معتقد على ما تدل الادلة هے كه اعتقادات من بس انهى باتوں پر اعتاد کرنا چاھیر جو دليلس اثباتاً يا نفياثاً ثابت هول پس جب دلیلی کسی بات پر دلالت کریں پس واجب ہے کہ جو خبریں ظاہر میں اس بات کے خلاف ہوں اُن خبروں کو هم اس بات کی طرف کھینچ لاویں اور اس سے مطابق کر دیں اور آن خبروں کے ظاہر کو 📑 چهوا دیں اور مطلق هو تو شرط لگا دیں اور عام هوں تو

طريق اقتضلي الموافقة و آل الى المطابقة و اذاكنا نفعل ذلك ولا نحتشمه في ظواهر القرآن المقطوع دليلون مين مطابقت كر دين ـ على صحته المغلوم و روده فكيف نتبوقف عن علما ولا تثمو يقينا فمتى وردت عليك اخبار وابسها عليها وانعل فيها ما حكمت به الادلة و اوجبت الجج العقلية و ان نغذر فيمها بناءو تاويل و تخريج و تنزيل فليس غير الاطراح لها و ترك النضريج عليهاو لو اقتصرنا على هدده الجملة الاكتفينا فيمن يتدبر ويتفكر ـ

(دردغرد شریف میتضی عـلم الـهـدى) ـ

خاص کر دیں اور عمل هوں تو تفصیل کر دیں اور جس راہ سے ھو آن خبروں میں اور

اور جب ہم قرآن کے ظواهر کی نسبت جن کی صحت ذلک فی اخبار آحاد لا توجب یقینی ہے اور جن کا نازل ہونا قطعی ہے ایسا کرتے ہیں تو اخبار احاد کی بابت جو علم اور فا عرضها على هذه الجملة يقين كا موجب نهي هوتين ايسا کرنے میں کیوں رکس کے پس جب تجه پر خبریں وارد هوں تو آن کا دلیلوں سے مقابلہ کر اور جو مقتضا دليلوں كا هو آن خبروں کی نسبت وہی برتاؤ کر اور اگر آن کی تاویل اور نكالنا اور آتارنا نه هو شكر تو سوائے گرا دینے خبروں اور آن کی تصریح چھوڑ دینے کے کیا چارہ ہے اور اگر هم ان باتوں پر اقتصار کریں تو آن لوگوں کے لیر جو تامل اور فکر کرتے هس کافي هوگا ـ

اس بیان سے دو باتیں ظاہر ہوتی ہیں اول یہ که الفاظ احادیث کے اور خصوصاً احادیث طوال کے جیسرکہ مغراج کی حدیثیں ہیں راویوں کے الفاظ ہیں اور وہ لفظ بعینہ نہیں ہیں۔ جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائے تھے۔

دوم یه که جب نقل صحیح اور عقل قطعی میں مخالفت هو (ابن تمیمه کے نزدیک تو مخالفت هو هی نہیں سکتی اور ابن رشد کے نزدیک نقل پر غور کرنے سے ضرور ایسی بات نکلے گی جس سے مخالفت دور هو جاوے گی) اور نه ابن تمیمه کے یقین کے مطابق اور نه ابن رشد کے قول کے موافق آن میں تطبیق هو سکے تو اس کے راوی اگر نا معتمد هیں تو وہ حدیث موضوع سمجھی جاوے گی اور اگر معتمد هیں تو یقین اس بات کا هوگا که وہ قول رسول خدا صلی الله علیه وسلم کا نہیں ہے اور اس کے بیان میں راویوں سے کچھ سمجو و غلطی هوئی ہے اور اگر وہ قول پیغمبر مانا جاوے تو ضرور سے کچھ اور اگر وہ قول پیغمبر مانا جاوے تو ضرور آس کے معنی اور مقصد سمجھنے میں کچھ غلطی ہے۔

مگر هم کو یه بیان کرنا چاهیے که کن امور کو هم عقل قطعی کے مخالف قرار دیتے هیں آن میں سے ایک تو ممتنعات عقلی هیں اور دوسرے ممتنعات استقرائی جو کلیه کی حد تک پہنچ گئے هوں اور جو قانون فطرت سے موسوم هوتے هیں ۔

مثلاً جزكا كل كے برابر ہونا يا مساوى كے مساوى كا مساوى نه ہونا يا موجود بالذات غير مخلوق كا كسى كو اپنے مثل پيدا كرنا متنعات عقلى سے ہيں ـ

استقراء جس میں تجربه اور امور بھی داخل ھیں جو تحقیقات علمی سے ثابت ھوئے ھیں جب کلی ھونے کی حد تک پہنچ جاتا ہے اور جس سے قانون فطرت ثابت ھوتا ہے اس کی مخالفت ھونا ممتنعات استقرائی سے ہے اور اس کو بھی طرد اللباب ممتنعات عقلم سے تعبیر کیا جاتا ہے مثلاً انسان کا مستقیم القامت بادی البشر عریض الاظفار ھونا استقراء کلی سے ثابت ھوتا ہے۔

اسی استقراء سے جو امور ثابت ہوئے ہیں وہی قانون فطرت کہ کہلاتے ہیں اور آن میں تغیر و تبدل نہیں ہو سکتا اور جیسا کہ آن میں تغیر و تبدل ہونا ممتنعات عقلی سے مے اسی طرح مذہب اسلام میں از روئے نقل کے بھی آن میں تغیر و تبدل ہونا ممتنعات سے مے قرآن محید میں جا بجا فرمایا ہے '' لا تبدیل لحلق اللہ ولن تجد لسنة اللہ تبدیلا'' پس قانون فطرت کے برخلاف ہونا ممتنعات عقل میں سے ہے۔

اسی بناء پر حدیث صلواۃ سفینہ نوح عند المقام اور حدیث ردالشمس ان کان مرادہ حقیقۃ و دھا اور حدیث شق القمر تسلیم نہیں کی جاتی خواہ آن کو موضوع کہا جاوے اگر آن کے راوی کاذبالبیان ھوں یا نا سمجھی اور غلط فہمی راویوں سے تعبیر کیا جاوے اگر آن کے راوی عادل ھوں ۔

معراج کے متعلق جس قدر حدیثیں ھیں اُن میں آنعضرت صلی اللہ علیه وسلم کا بجسدہ جبریل کا ھاتھ پکڑ کر خواہ براق پر سوار ھو کر یا پرند جانور کے گھونسلے میں بیٹھ کر جو درخت میں لکا ھوا تھا بیت المقدس تک جانا اور وھاں سے بجسدہ آسانوں پر تشریف لے جانا یا بذریعہ ایک سیڑھی کے جو آسانوں تک لگی ھوئی تھی چڑھ جانا خلاف قانون فطرت ہے اور اس لیے ممتنعات عقلی میں داخل ہے اگر ھم اُن کے راویوں کو ثقہ اور معتبر تصور کر لیں تو بھی یہ قرار پائے گا کہ اُن کو اصل مطلب کے سمجھنے اور بیان کرنے میں غلطی ھوئی مگر اُس واقعہ کی صحت تسلیم نہیں ھو سکنے کی میں غلطی ھوئی مگر اُس واقعہ کی صحت تسلیم نہیں ھو سکنے کی اس لیے کہ ایسا ھونا ممتنعات عقلی میں سے ہے اور یہ کہہ دینا کہ خدا میں سب قدرت ہے اُس نے ایسا ھی کر دیا ھوگا جہال اور نا سمجھ بلکہ مرفوع القلم لوگوں کا کام ہے نہ اُن کا جو دل سے اسلام پر یقین کرتے ھیں اور دوسروں کو اُس مقام پر یقین دلانا اور

اعلائے کلمة الله چاهتر هيں ـ

واقعات خلاف قانون فطرت کے وقوع کا ثبوت اگر گواهان رویت بھی گواهی دیں تو محالات سے ہے اس لیے کہ وہ اس وقت دو دلیلیں جو ایک هی حیثیت پر مبنی هیں سامنے هوتی هیں ایک قانون فطرت جو هزاروں لاکھوں تجربوں سے جیلا بعد جیل و زماناً بعد زمان ثابت ہے اور ایک گواهان رویت جن کا عادل هونا بھی تجربه سے ثابت هوا ہے پس اس کا تصفیه کرنا هوتا ہے کہ دونوں تجربوں میں کون سا تجربه ترجیح کے قابل ہے قانون فطرت کو غلط ممجھنا یا راوی کی سمجھ اور بیان میں سمو و غلطی کا هونا ۔ کوئی شمجھنا یا راوی کی سمجھ اور بیان میں سمو و غلطی کا هونا ۔ کوئی شمجھنا یا راوی کی سمجھ اور بیان میں سمو و غلطی کا هونا ۔ کوئی شمجھنا یا راوی کی سمجھ اور بیان میں سمو و غلطی کا هونا ۔ کوئی شمجھنا یا راوی کی سمجھ اور بیان میں سمو و غلطی کا ہونا ۔ کوئی شمجھنا یا راوی کی سمجھ اور بیان میں سمو و غلطی کا ہونا ۔ کوئی شمجھنا یا راوی کی بیان کو ترجیح نہیں دے شمکا ۔ قول پیغمبر ہے یا نہیں ۔

اب هم غور کرتے هیں احادیث معراج پر جن میں صاف پایا جاتا ہے کہ وہ ایک واقعہ ہے جو سونے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا تھا اور دلالت النص سے بھی پایا جاتا ہے اور صحاح کی کسی حدیث سے نہیں پایا جاتا کہ حالت بیداری میں آپ نے یہ نظارے دیکھے اور بجسدہ آپ بیت المقدس اور آمانوں پر تشریف لے گئے بلکہ برخلاف اس کے چند حدیثوں میں سونے کی حالت پائی جاتی ہے تو ہارا اور ہر ذی عقل کا بلکہ ہر مسلمان کا خرض ہے کہ اس کو ایک واقعہ خواب کا تسلیم کرے اور ابن رشد فرض ہے کہ اس کو ایک واقعہ خواب کا تسلیم کرے اور ابن رشد کے قول کو صحیح سمجھے کہ اگر نقل میں کوئی بات خلاف عقل معلوم هوتی ہے تو خود نقل اور اس کے ما سبق و مالحق پر غور کرنے سے وہ مخالفت دور هو جاتی ہے نہ یہ کہ تاویل بعید اور رکیکہ اور دلائل فرضی دور از کار سے اس کو ایسا واقعہ بنا دے جو حقیقت کے بھی ایسا هی مخالف هو جیساکہ عقل کے اور مذہب ۔

اسلام کی بنیاد مستحکم کو توڑ کر ریت پر بلکه پانی پر اس کی بنیاد رکھے واللہ یمھدی سن یے الی صراط مستقیم ۔

## شق صدر

منجمله واقعات معراج کے شق صدر کا بھی واقعہ ہے جس کو ہم بالتخصیص بیان کرنا چاہتے ہیں کیوں کہ اُس کی نسبت ایسی بھی حدیثیں ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ علاوہ معراج کے اور دفعہ بھی شق صدر ہوا تھا۔

بخاری میں تین حدیثیں ابوذر سے اور دو حدیثیں مالک بن صعصعه سے اور ایک حدیث مسلم میں اور ایک نسائی میں مالک ابن صعصعه سے اور بخاری میں ایک حدیث انس بن مالک سے اور مسلم میں دو حدیثیں انس ابن مالک سے مروی هیں جن میں شق صدر کا واقعه معراج کے واقعات کے ساتھ بیان ہوا ہے۔

علاوہ اس کے اور روایتوں سے جن میں مسلم کی بھی ایک حدیث ہے جو انس ابن مالک سے مروی ہے معلوم ہوتا ہے کہ علاوہ معراج کے چار دفعہ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا شق صدر ہوا ہے اور یہ اختلاف روایات اس امر کا باعث ہوا ہے کہ آن کی تطبیق کے خیال سے لوگوں نے متعدد دفعہ شق صدر کا ہونا قرار دیا ہے مگر یہ محض غلطی ہے۔ ابن قیم نے معراج کی موزا قرار دیا ہے مگر یہ محض غلطی ہے۔ ابن قیم نے معراج کی طریقة ضعفاء النظا ہریة لوگوں نے تعدد معراج کو مانا والیات النقل الذین اذا ہے آن کی نسبت لکھا ہے کہ راوا فیالقصة لفظة تخالف مختلف روایات سے تعدد واقعہ کا مسیاق بعض الروایات جعلوہ ماننا بالکل خبط ہے اور یہ طریقہ مرۃ اخری فکل اختلف علمم ظاہری المذھب ضعیف راوہوں مرۃ اخری فکل اختلف علمم ظاہری المذھب ضعیف راوہوں

الروايات عدد وا الوقايع - كا هے جو سارے قصه مين (زاد المعاد ابن قيم صفحه روايت كے ايك لفظ كو دوسرى روایت کے مخالف یا کر ایک حدا - (7.4 واقعه ٹھہراتے ہیں اور جتنی مختلف روایتیں ملتی جاتی ہیں آتنے ہی جدا واقعات خیال کرتے ہیں پس مناسب ہےکہ اول ہم اُن حدیثوں اور روایتوں کو اس مقام پر نقل کر دیں ۔

## شقِ صدر عند حليمة في بني الليث

انس ابن مالک کمتر هی که رسول خدا صلی الله علیه وسلم لڑکوں کے ساتھ کھیل رہے تھے جبریل آئے اور آپ کو پکڑ کر عن انس بن مالک رضی زمن پر عجهاڑا اور آپ کے دل الله عنه أن رسول الله صلى كوچير كرنكالا أور أس مين الله علیه وسلم اتباه جبریل و همو سے ایک پھٹکی نکالی اور کما يلعب سع الغلمان فاخذه كه يه تجه س شيطان كا حصه فصرہ فشق عنہ قلبہ تھاپھر دل کو سونے کے لگن فاستخرج القلب فاستخرج من آب زمزم سے دھویا اور زخم اچھا کر کے وہیں رکھ دیا حظ الشيطان منك ثم غسله جمال تها ـ لؤكے دوڑتے هوئے آپ کی ماں یعنی دودہ پلائی کے باس آئے اور کہا کہ عد سارے گئر لوگ آنحضرت کی طرف دوڑے دیکھا کہ آپ کے فقالوا ان سحمدا قد قتل چهره کا رنگ متغیر ہے۔ انس کہتر میں که میں حضرت کے سینه پر ٹانکوں کے نشان

منه علقة فقال هذا في طست من ذهب بماء زمزم ثم لائمه ثم اعاده في مكانه وجاء الغلمان يسعبون الى اسه يسعنني ظئره فاستقبلوه وهو منتقع اللون قال انس فكنت ارم

دیکھتا تھا۔

اثر المخيط في صدره ـ (صحيح مسلم جلد اول صفحه ۱۹)

بہتی اور ابن عساکر وغیرہ نے حلیمہ کے قصہ میں ابن عباس کی یه روایت بیان کی هے که خدا کی قسم ھارے آنے کے دو تین . مہینر بعد آنحضرت ھارے گھر کے پیچھر جہاں ھارے جانور چرتے تھر اپنر دودھ شریک بھائی کے ساتھ کھیل رہے تھر که آپ کا رضاعی بهائی دو راتا آیا اور اُس نے کہا کہ دو شخص سفید کپڑے پہنر ہوئے آئے اور آنھوں نے مدرے قریشی بھائی کو زمین پر لٹا کر اس کا پیٹ چیر ڈالا۔ میں اور اس کا بلب دونوں آن کے ڈھونڈنے کو دوڑے۔ ھم دیکھتے میں کہ وہ کھڑے میں اور چہرے کا رنگ متغیر ہے۔ باپ نے آن کو گلر سے لگا لیا اور بوجها بيٹا! تمهارا كيا حال ہے۔ کہا دو سفید ہوش آدمی آئے اور انھوں نے محھ كو زمين بر لثايا اور ميرا بيط

واخرج البيهقي و ابن عساكر و غيرهم عن ابن عباس (في قصة حليمة) فوالله الهليمد مقدمنا بشهرین او ثلاثة سع اخیه من الرضاعة لفي بهم لنا خلف بيوتنا جاء اخوه يشتد فقال ذاك اخبى القريشي قد جاه رجلان عليهما ثياب بيض فاضجعاه وشقابطنه فخرجت اناو ابوه نشتد نحوه فنجده قائما سنتقعا لونه فاعنقه ابوه وقال ای بنی ما شا نک قال قد جاء نی رحلان عليهما ثياب بيض فاضجعاني فشقا بطني ثم استخرجا منه شيئا فطر حاه ثم راده كما كان ـ

(مواهب لدليه نسخهٔ قلمي

صفحه ۲۵)

چیر ڈالا پھر پیٹ میں سے کوئی چیز نکال کر پھینک دی اور اس کو ويسا هي كر ديا حيسا تها ـ

ابو یعلی ، ابو نعیم اور ابن عساکر نے شداد بن اوس کی حدیث میں جو بنی عامر کے ایک شخص سے مروی ہے بیان کیا ہے کہ رسول خدا نے فرمایا جب مس قبيله بني ليث سر، دوده پیتا تھا ایک دن لڑکوں کے ساتھ میدان می کهیل رها تها که تین شخص آئے جن کے پاس سونے کا لگن بر*ف سے ب*ھرا ہوا تھا۔' آنھوں نے لڑکوں کے درمیان سے محھ کو اٹھا لیا اور سب لڑکے بھاگ کر قبیلہ کی طرف چلر گئر ۔ آن شخصوں میں سے ایک نے محھ کو آہستہ زمین پر لٹا دیا اور مرے پیٹ کو سینہ کے سرے سے پیڑو تک چیر ڈالا۔ میں دیکھ رہا تھا اور مجھ کو کوئی تکلیف معلوم نہیں ہوتی تھی پھر اس نے میرے پیٹ کی آنتوں کو نکال کر برف میں اچھی طرح دهویا اور ان کو اسی جگه رکه دیا ۔ بھر دوسرا آدسی کھڑا ھوا اور اس نے اپنر ساتھی سے کہا

و في حديث شداد ابن اوس عن رجل سن بني عامر عند الى يعلى والى نعيم و ابن مساكر ان رسول الله صبى الله عليه وسلم قال كنت مسترضعا في بني ليث بن بكر فبينا انا ذات يوم في بطن و ادمع اتراب من الصبيان اذا انا برهط ثلاثة معمم طست سن ذهب ملئي ثلجا فاخذوني من بن اصحابي و انطلق الصبيان هرابا مسرعين الى الحي فعمد احدهم فاضجعني الى الارض اضجاعا لطيفا . ثم شق مابين مفرق صدرى الى منتهى عانتي و إنا انظر اليه لم اجد لذلك مسائم اخرج احساء بطني ثم غسلها بذلك الثاج فانعم غسلها ثم اعادها مكانها ثم قام الشائي فقال لمساحبه

تنح ثم ادخل يده في جوني تو ھٹ جا پھر اس نے سرمے پیٹ میں ھاتھ ڈال کر میرا دل نكالا اور مين ديكهتا تها يهر اس کو چیر کر ایک کالی بھٹکی اس س سے نکال کر بھینک دی۔ بھر اس نے ھاتھ سے دائس بائس اشارہ کیا گویا کسی چیز کو لینا چاہتا ہے ۔ پھر ایک نور کی سہر سے جس کو دیکھ کر آنکھیں چندھیائیں میرے دل پر سہر کی اور اُس کو نور سے بھر دیا وہ نور نبوت اور حکمت کا تھا پھر دل کو اسی جگه زکه دیا ـ اس مہر کی ٹھنڈک ایک مدت تک میرے دل میں محسوس هموتی رهی پهر تیسرے شخص نے اپنر رفیق سے کہا تو ھٹ جا۔ پھر اس نے میرے سینہ کے سرے سے پیڑو تک ھاتھ بھرا خدا کے حکم سے زخم بھر آیا ۔ پھر آھستہ پکڑ كمر مجھ كو آڻھايا ـ بهلر شخص نے کہا کہ اس کی است کے دس آدمیوں کے ساتھ اس کو تولو۔ انھوں نے محم کو تولا تو میں وزن میں آن سے زیادہ نکلا ۔ پھر

فاخرج قبلي وانا انظراليه فصدعه ثم اخبرج سنبه مضغة سوداء فرمى بهاغ قال بيده تمينة ويسرة كانه بتناول شيئا فاذا يخاتم من توريحا ر الناظر دوته فختم به قلبي فاستلاء نورا و ذلك نور النبوة والحكمة ثم اعاده مكانه فوجدت برد ذلك الخاتم في قلى دهرا ثم قال الشالث لصاحبه تنح فام یده بین مفرق صدری الی سنتهی عانتی ـ فالتأم ذلك الشق باذن الله تعاللي ثم اخلذ بيدى فعالهضى من سكاني انساضاً لطيفا ثم قال الاول ذنه بعشرة من استه فوزنوني بهم فرحجتهم ثم قال زنه بمایة سن استه فرحجتهم ثم ضموني الى صدورهم و قسلو راسی وسا بین عینی ثم قالوا يا حبيب لم نرع انک لو تدری مایراد بک من الخبر لقرت عيناك ـ

(مواهب لدنیا نسخه قلمی آس نے کہا اب کے سو آدمیوں کے ساتھ تولو ۔ س وزن س آن سے بھی زیادہ نکلا۔ اس نے کہا آن کو چھوڑ دو اگر ساری است کے ساٹھ ان کو تولو کے تو پھر بھی یہ وزن میں زیادہ نکلی کے پھر اُنھوں نے محھ کو چھاتی سے لگایا اور میرے سر اور آنکھوں کے درمیان بوسه دے کر کہا اے عزیز اندیشه نه کرو اگر تم کو معلوم ہوتا کہ خدا تم سے بھلائی کرنی چاہتا ہے تو تم ضرور خوش ہوتے ـ بہتی میں ابن عباس کی روایت میں ہے که حلیمه کہتی، هیں في رواية ابن عباس ناگاه ميرا بيٹا ضمره دوڑتا هوا عند البيمة قالت حليمة خوف زده اور روتا هوا آيا اسكے اذا نابا بنی ضمرة يعدو ماتهر سے پسينه ٹپکتا تها اور پکارتا تھا۔ اے باپ اے ماں جاؤ مجد سے ملو تم اُن کو مردہ یاؤ کے ۔ خدا آن کو پناہ میں رکھر ایک شخص آن کے پاس آیا اور ہارے درمیان سے آن کو آٹھا کر بہاڑ کی چوٹی پر لے گیا اور آن کے سینہ کو پیڑو تک چیر ڈالا اور اسی روایت میں ہے که آنحضرت نے فرمایا تین شخص آئے ایک کے هاتھ میں جاندیکا لوٹا اور دوسرے کے زمرد سبز کا لگن تھا ۔

فزعا وجبينه يرشح بأكيا ينادى يا ابت يا اماه الحقا عدأ فما تلحقاه الاميتا اعاذه الله من ذلک اتباه رجیل فاختطفه من اوسا طنا و علابه ذروة الجيل حتى شق صدره الى عانشه و فيه انه عليه السلام قال اتاني رهط ثلاثه بيد احدهم ابريق من فضة و في يدالثاني طست من زمرد اخضر ـ (مواهب لدنيه نسخه قلمي

صفحه ۲۳)

صفحه ۲۵ و ۳۷)

شق صدره في غار حرا ابو النعیم نے بیان کیا ہے کہ جبریل اور میکائیل دونوں نے

روى ابوالنعم ان جبريل و میکائیل شقا صدره و غسلاه ثم قال اقرا باسم ربک ۔ وکذا روی شتی صدرہ الشريف همنا الطيالسي والحارث في مسنديهما ـ

(مواهب لدنيه نسخه قلمي

صفحه و م و ۵۰)

شق صدره وهو ابن عشر

اور ابو نعیم نے دلائل النبوت میں ایک اور شق صدر کا بیان وروی شق اینضا وهو کیا هے جب که آنحضرت کی دس ابن عشر و نحو ها سع قصة برس كي عمر تهي اور عبد المطلب کے ساتھ ان کا ایک قصہ بیان کیا ہے۔

آنحضرت کے سینہ مبارک کو چیرا

اور دھویا پھر کہا پڑھ خدا کے

نام سے اور ایسا ھی طیالسی اور حارث نے اپنی مسندوں میں

(غار حرا سی آنحضرت کے شق

صدر کا) ذکر کیا ہے۔

له مع عبد المطلب ابو نعم في الدلائل -

(مواهب لدنيه نسخه قلمي صفحه ۲۳)

## شق صدره مرة خامسته

پانچویں دفعہ بھی شق صدر بیان کیا گیا ہے مگر ثابت نہیں

و روی خامسته (ای سع شق صدره في المعراج) ولا يشبت ـ

(مواهب لدنيا نسخه قلمي

صفحه ۲۳)

جو اختلاف که آن روایتوں میں ہیں وہ خود ان سے ظاہر ہیں۔ مگر منجمله ان روایتوں کے ابن عسا کر ، شداد ابن اوس ، ابن عباس انس کی روایتیں ایسی هیں جن میں خاص ایک وقت اور ایک مقام اور ایک زمانه کا قصه شق صدر مذکور ہے ۔ بعنی جب که آنحضرت بنی لیث میں حلیمه کے گھر تشریف رکھتے تھے ۔ یه چار روایتین باوجودیکه ایک وقت اور ایک زمانه اور ایک مقام کی ھیں ایسی مختلف ھیں که کسی طرح آن میں تطبیق نہیں ھو سکتی اور اس لیے آن میں سے کوئی روایت بھی قابل احتجاج کے نہیں ۔

اختلاف اس باب میں که کتنے شخص یا فرشتے
 شقرصدر کے لیے آئے

ابن عساکر کی حدیث میں ہے ۔کہ دو آدمی سفید کپڑے ہے ۔ یہنے ہوئے آنحضرت کے پاس آئے ۔

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے ۔ که ایک شخص آنحضرت کے پاس آیا ۔

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ ایک آدمی آیا اور آنحضرت کو آٹھا لے گیا اور یہ بھی ہے کہ تین شخص آئے ۔

انس کی حدیث میں ہے کہ جبریل آنحضرت کے پاس آئے۔

۲۔ جو چیزیں که آن شخصوں کے پاس تھیں آن
 میں اختلاف

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ آن کے پاس ایک طشت تھا سونے کا برف سے بھرا ہوا ۔

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ ایک کے ہاتھ میں چاندی کی چھاگل تھی اور دوسرے کے ہاتھ میں سبز زمرد کا طشت۔

ابن عساکر اور انس کی حدیث میں ان چیزوں میں سے کسی کا ذکر ہیں ہے ۔

۳۔ اختلاف آنحضرت کے زمین پر لٹانے کی نسبت ابن عساکر اور شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ آنحضرت کو زمین پر لٹایا (یعنی حلیمہ کے گھر کے پیچھے جو میدان تھا

اس س) -

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ آنحضرت کو آٹھا کر ہاڑ کی چوٹی پر لے گئے اور وہاں لٹایا ۔

انس کی حدیثِ میں اس کا کچھ ذکر نہیں ہے -

۸\_ اختلاف نسبت شق صدر و غسل قلب وغیره

ابن عساکرکی حدیث میں ُھے کہ آنحضرت کا پیٹ چیرا اور اُس میں سے کچھ نکال کر پھینک دیا اور پھر ویسا ھیکر دیا اور اُس میں کسی چیز کا کسی چیز سے دھونے کا ذکر نہیں ہے ۔

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ آنحضرت کا سینہ پیڑو تک

چیرا اور کسی چیز کے نکال کر پھینکنے کا ذکر نہیں ہے -انس کی حدیث میں ہے کہ آن کا دل چیرا اور اس میں سے

کوئی کالی چیز نکال کر پھینک دی اور کہاکہ یہ حصہ ہے شیطان کا اور آن کے دل کو زمزم کے پانی سے دھویا اور جہاں تھا وھیں رکھ دیا۔

ر مو ہیں۔ شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ حلقوم سے پیڑو تک آنحضرت کا سینہ چیرا ۔

مندرجه ذیل امور صرف شداد ابن اوس کی حدیث میں میں ہیں اور کسی حدیث میں نہیں

۔ آنحضرت کے پیٹ کی انتؤیاں نکالیں ۔

۲- ان کو برف سے دھویا اور جہاں تھیں وھیں رکھ دیں -۲- ان کو برف سے دھویا اور جہاں تھیں وھیں رکھ دیں -

ہور دوسرے شخص نے آنحضرت کے پیٹ میں ہاتھ ڈالا۔
 ہے۔ اور ایک کالا ٹکڑا نکال کر پھینک دیا۔

ہ۔ پھر ایک نور کی مُہر سے آنحضرت کے دل پر مُہر کی اور جنہاں تھا وہاں رکھ دیا ۔

- بھر پہلے شخص نے آنحضرت کو ان کی است سے تولا -

ے۔ پھر آن تینوں شخصوں نے آنحضرت کو چھاتی سے لگایا اور بیشانی کو بوسه دیا ۔

۵۔ اختلاف در باب اطلاع واقعات بحلیمه
 ابن عساکر کی حدیث میں اس کا کچھ ذکر میں -

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ قبلِ شقِ صدر جو لڑکے وہاں تھر، وہ بھاگ گئے۔

انس کی حدیث میں ہے کہ بعد شقی صدر لڑکے دوڑتے ہوئے حلیمہ کے پاس آئے اور کہا کہ مجد مارے گئے -

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ میرا بیٹا ضمرہ میرے پاس دوڑتا ہوا آیا ۔

٦۔ اختلاف نسبت صحت پانے شق صدر کے

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ تین شخص جو آئے تھے آن میں سے ایک نے حلقوم سے پیڑو تک ہاتھ پھیرا اور زخم اچھا ہو گیا ۔

انس کہتے ہیں کہ میں ٹانکے لگانے کا نشان آنحضرت کے سینہ پر دیکھتا ہوں (یعنی بعد شق صدر ٹانکے لگائے گئے) ۔ باق دو حدیثوں میں اس کا کچھ ذکر نہیں ہے ۔

غرض که یه روایتی ایسی مختلف هیں که آن میں تطبیق غیر ممکن ہے۔ جو که شق صدر کا هونا نه امر عادی ہے نه امر عقلی اس لیے بسبب اختلاف روایات کے آس کا متعدد دفعه واقعه هونا تسلیم نہیں هو سکتا بلکه آس کے اختلاف کے سبب سے یه حدیثیں قابل احتجاج نہیں۔

اصل یہ ہے کہ قرآن مجید میں وارد ہوا ہے۔ "الم نشرح لیک صدرک" اس کے ٹھیک معنی یہ ہیں "شرح اللہ صدرہ للا سلام" جیسا کہ بخاری کی حدیث میں ابن عباس سے مردی ہے

(بخاری صفحه ۹۳۵)، لیکن مسلم میں جو حدیث مالک بن صعصعه کی معراج کے متعلق آئی ہے اس میں بجائے شق صدر کے لفظ شرح صدر کا آیا ہے اس لیے مفسرین نے سورہ الم نشرح میں جو لفظ شرح صدر کا ہے ، اس کو شق صدر سے تعبیر کیا ہے حالاں کہ وہاں شق صدر سے تعبیر کرنا محض غلط ہے اور ترمذی نے بھی غلطی سے حدیث معراج کے اس ٹکڑے کو جس میں لفظ شرح صدر آیا ہے ، سورہ الم نشرح کی تفسیر میں لکھ دیا ہے۔ اسی بنا پر راویوں نے شق صدر کی مختلف حدیثیں پیدا کر لیں ہیں۔ جن میں راویوں نے شق صدر کی مختلف حدیثیں پیدا کر لیں ہیں۔ جن میں راویوں کو بھی قابل احتجاج نہیں سمجھتے ۔

معلاوہ معراج کے صحاح کی کسی حدیث میں بجز مسلم کے شق صدر کا ذکر نہیں ہے اور اس حدیث کو جو انس بن مالک سے مروی ہے ہم ابھی لکھ آئے ہیں لیکن وہ حدیث بھی قابل احتجاج نہیں ہے کیوں که خود اس حدیث سے تعارض ظاهر هوتا ہے ۔ حضرت انس فرماتے ہیں که آنحضرت کے سینه مبارک پر ٹانکے لگانے کا نشان میں دیکھتا هوں یعنی شتی صدر کے بعد جبریل نے آپ کے سینه پر جیسے جراح زخم پر ٹانکے لگاتا ہے ٹانکے لگائے تھے اور آنحضرت کے سینه مبارک پر اس زمانه تک که انس مسلمان اور آنحضرت کے سینه مبارک پر اس زمانه تک که انس مسلمان موجود تھے اور حضرت انس آن کو دیکھتر تھر ۔ العجب نے العجب ۔

ایسی حدیثوں پر احتجاج نہیں ھو سکتا۔ مولانا شاہ عبد العزیز نے عجالہ نافعہ میں نافعہ میں علامات وضع حدیث میں لکھا ھے کہ "غالف مقتضائے عقل و شرع باشد و قواعد شرعیه آل را تکذیب نماید" اس حدیث کا خلاف عقل ھونا تو ظاھر ھے اور غالف شرع اس لیے ہے کہ اگر شق صدر رسول خدا کا ھوا ھو

تو وہ بطور معجزہ کے هوا هوگا اور پهر اس کا اندمال بهی بطور معجزہ کے هوا هوگا ۔ اس پر مثل جراحوں کے ٹانکے لگائے جانے اور ان کے نشانوں کو حضرت انس کا دیکھنا خود اعجاز کے مخالف ہے ۔ جس پر اس واقعہ کی بنا ہے اور اس لیے اس حدیث پر احتجاج نہیں هو سکتا ۔

چند حدیثیں ایسی هیں جن میں شق صدر کا هونا معراج کے ساتھ بیان هوا ہے ۔ ایسا هونا البته تسلیم هو سکتا ہے ۔ اس لیے که هاری تحقیق میں واقعه معراج کا ایک خواب تھا جو رسول خدا صلی انتہ علیه وسلم نے دیکھا تھا اسی خواب میں یه بھی دیکھنا که جبریل نے آپ کا سینه چیرا اور اس کو آب زمزم سے دهویا قابل انکار نہیں ہے اور نه کوئی اس سے انکار کرنے کی کوئی وجه ہے ۔

بعض کتابین حدیث کی جیسے که بہتی اور دار قطنی مثل آن کے میں اور کتب سیر و تواریخ جیسے که مواهب لدینه اور سیرة ابن هشام وغیره هیں وہ جب تک آن کے صحیح هونے یا غلط نه هونے کی کوئی وجه نه هو مطلقاً قابل التفات نہیں هیں اور آن کی اکثر حدیثیں اور روایتیں نا معتبر اور موضوع هیں آن پر استدلال کرنے سے زیادہ کوئی کام نادانی و سفاهت و بلادت کا نہیں ہے کیا یه کچھ تعجب کی بات نہیں ہے که ابو نعیم کی روایت سیں ہے کہ جبریل و میکائیل شق صدر کرنے کو آئے تھے۔ ایک راوی نے جبریل و میکائیل شق صدر کرنے کو آئے تھے۔ ایک راوی نے و فی روایت می فاقبل آس پر یه طره اضافه کیا کہ میرے الی طیران ابیضان کا نہما آنحضرت نے فرمایا که میرے نسران و فی روایت نے غیریب پس دو سفید پرند آئے۔ گویا که نسران و فی روایت نے غیریب نارہ وہ نسران یعنی دو گد تھے اور نیزل علیم کرکیان و قد وہ نسران یعنی دو گد تھے اور یہا ان الطیرین تارہ ایک شاذ روایت میں ہے که

دو کرکی یعنی دو کانگ جانور

آئے تھر۔کہا جاتا ہے کہ وہ دونوں جانور کبھی تو گِد کے

مشابه هو جاتے تھر اور کبھی کانگ کے (اور وہ جبریل و

شبها بالنسرين و تارة بالكركيين و في كون مجسئي جبريل و ميكائيل عليها السلام على صورة النسر لطيفة لان النشر سيد الطيبور

(صفحه سه ، سیرة مجدیه) میکایکل فرشتے تھے) اور جبریل و سیکایل کے گِدوں کی صورت بن کر آنے میں یہ حکمت تھی کہ گید پرندوں میں سردار ہے ۔ کیا کوئی با ایمان مسلمان جس کو اپنے ایمان کی کچھ بھی قدر ہوگی،ایسی لغو اور بیہودہ روایتوں پر جن کے راوی " فلیتبوه سقعده سن النار" کے مصداق هیں، التفات كر سكتا هے ؟ حاشا وكلا ـ